

КАК ТЕБЯ ВИДЯТ СО СТОРОНЫ



**ВЫБЕРИ МАСКУ
ИЛИ БУДЬ САМИМ СОБОЙ**

РАИС ГУ

Раис Гу

Как тебя видят со стороны. Выбери маску или будь самим собой

<https://litres.ru/74415747>

SelfPub; 2026

Аннотация

Вы когда-нибудь чувствовали, что вас постоянно недопонимают?

Что вы говорите одно, а слышат другое?

Почему одни люди легко добиваются успеха, а другие годами топчутся на месте?

Дело не в таланте. Дело в том, как вас видят другие.

Эта книга о том, как мы воспринимаем друг друга: от оптики чужого взгляда до власти контекста, от языка жеста до языка тишины.

Вы поймёте, почему контекст важнее личности, и почему тишина говорит громче слов.

Вы научитесь управлять впечатлением, выстраивать границы, и снимать напряжение в общении.

Только практические инструменты, которые снижают стресс, улучшают отношения и возвращают вам энергию

Если вы устали быть просто «удобным человеком» и хотите, чтобы вас слышали — это ваш текст.

Содержание

Вступление.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Раис Гу

Как тебя видят со стороны. Выбери маску или будь самим собой

Вступление.

Эта книга — не для всех. Она для вас.

Вы когда-нибудь чувствовали, что вас постоянно недопонимают? Что вы говорите одно, а слышат другое? Что вы пытаетесь быть собой, а другие видят в вас кого-то совсем иного?

Если да — вы не одиноки. Это состояние знакомо каждому, кто хоть раз выходил из дома и сталкивался с другим человеком. Это состояние называется «жизнь среди людей». И оно, мягко говоря, не всегда простое.

Вот вам маленькая тайна: никто не видит вас таким, какой вы есть. Никто. Даже ваши близкие видят вас через свои собственные фильтры — свои страхи, свои надежды, свои травмы, свои проекции. Это не плохо и не хорошо. Это просто данность, с которой мы живём. И пока мы не признаем

эту данность, мы будем бесконечно удивляться, обижаться и пытаться переубедить воздух.

Эта книга — не о том, как «понравиться всем».

Это невозможно, и если бы было возможно — это была бы самая скучная жизнь на свете. Эта книга о том, как быть понятым. О том, как ваши слова, поступки, молчание, даже ваше отсутствие — всё это работает на вас или против вас. О том, как стать автором своей жизни, а не персонажем в чужих сценариях.

Зачем вам эта книга?

Для успеха.

В карьере, в бизнесе, в любом деле, где нужно взаимодействовать с людьми, побеждает не тот, кто говорит громче, а тот, кто говорит точнее. Тот, кто умеет создать нужный контекст, кто понимает, как его видят, и кто может управлять этим восприятием без манипуляций.

Для гармонии.

В отношениях с партнёром, с детьми, с родителями, с друзьями — когда вы перестаёте ждать, что другие угадают ваши мысли, и начинаете строить мосты, а не стены.

Для здоровья.

Да, физического. Потому что хронический стресс от недо-

понимания, от игры в чужие роли, от постоянного напряжения «быть тем, кем меня хотят видеть» — это главный убийца вашего тела. Головные боли, бессонница, давление, желудок, иммунитет — всё это плата за жизнь не своей жизнью.

Для душевного спокойствия.

Когда вы перестаёте зависеть от чужих оценок, когда вы перестаёте бояться быть непонятым, когда вы перестаёте играть чужие сценарии — вы обретаете то, что называют «внутренней свободой». Это ощущение, что вы живёте свою жизнь, а не чью-то чужую.

И немного метафизики.

Если вы верите в то, что мы не просто тела, а нечто большее — то эта книга для вас. Потому что когда вы живёте в гармонии с собой, когда ваше внутреннее состояние не противоречит внешнему, когда ваша Тень чиста и прозрачна — вы начинаете притягивать правильных людей, правильные возможности, правильные обстоятельства. Это не магия. Это закон резонанса. Мир отражает то, что вы излучаете. И эта книга поможет вам настроить своё излучение.

Краткое содержание (для тех, кто любит заглядывать в конец):

Глава 1. Почему вас никто не понимает, и что с этим делать.

Это не ваша вина, но это ваша ответственность.

Глава 2. Какие маски вы носите и как не потерять себя в этом карнавале.

Вы — не одна маска, вы — ансамбль.

Глава 3. Как контекст управляет вашей жизнью, и как вы можете управлять им.

Не важно, что вы говорите, важно, где и когда вы это говорите.

Глава 4. Как ваше тело, ваши паузы, ваш взгляд и даже ваше отсутствие говорят громче слов. Тишина — это не пустота, это пространство для вашей силы.

Глава 5. Как вернуть себе авторство жизни, когда все вокруг пытаются написать ваш сценарий.

Вы не персонаж, вы режиссёр.

Бонус:

Глава 2.1. Нет манипуляциям... а если да? Мастер интриги

Лучшая манипуляция — это когда человек сам хочет сделать то, что вам нужно.

Глава 2.2 Как технично отвязаться от нежелатель-

ной связи: искусство вежливого исчезновения

Вы можете стать скучным, неудобным или исчезнуть незаметно. Выбирайте.

В

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.