

CAM

mexmet

mexmet

CAM

«Автор»

2026

mexmet

CAM / mexmet — «Автор», 2026

Иногда человек всю жизнь ищет то, что не умеет назвать. Эта книга — история о любви, вере, ожидании и человеке, который однажды перестал быть один. «САМ» — сборник мыслей, чувств и коротких историй о доме, который можно найти в другом человеке.

© mexmet, 2026

© Автор, 2026

Содержание

САМ	5
Пролог	6
Глава I. До встречи	7
Глава II. Она	8
Глава III. Покой	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

mexmet

CAM

CAM

mexmet

книга о человеке, который однажды перестал быть один

Пролог

Иногда человек всю жизнь ищет то, чего не умеет назвать.

Ищет среди людей — но остаётся один. Ищет покой — но находит только тишину. Ищет дом — но понимает, что стены никогда не были домом.

А потом однажды появляется человек.

Не обязательно тогда, когда ты готов. Не обязательно тогда, когда ты этого ждёшь. Просто появляется.

И вдруг песни становятся о ней. Дороги — к ней. Молитвы — о вас. А привычное «я» постепенно превращается в «мы».

Это история не только о любви.

Это история о человеке, который однажды перестал быть сам.

Глава I. До встречи

Иногда человек выглядит сильным только потому, что никто не видел, сколько раз он ломался внутри.

Он продолжает идти, отвечает на сообщения, смеётся, делает свои дела. А потом остаётся один и понимает, насколько сильно устал.

Мне знакомо это состояние.

Устав от мира и от себя, хочется просто прийти туда, где тебя не будут спрашивать, почему ты такой. Где можно молчать. Где тебе позволят быть собой.

«Человеку важно иметь место, где его ждут в любом положении».

Я ещё не знал, что однажды таким местом для меня станет чей-то взгляд.

Глава II. Она

И внезапно явилась ты.

Без предупреждения. Без подходящего момента. Просто появилась в моей жизни и постепенно заняла в ней слишком много места.

Я совсем не хотел влюбляться.

Но, наверное, любовь никогда и не спрашивает разрешения.

Сначала мне нравилась твоя улыбка. Потом голос. Потом привычки. Потом даже то, как ты ругаешь меня.

А после я понял, что дело уже не в отдельных вещах.

Мне нравишься ты целиком.

«Так много песен о любви, будто все они лишь о ней...»

Я начал замечать её везде: в музыке, в случайных словах, в ночных мыслях.

Закрывал глаза — и мысленно был рядом с тобой.

И чем сильнее становилось это чувство, тем яснее я

понимал одну вещь: я бессознательно искал тебя повсюду и во всём.

Глава III. Покой

Есть люди, рядом с которыми ты продолжаешь думать обо всём на свете.

А есть человек, рядом с которым вдруг перестаёшь думать вообще.

Она была именно такой.

Стоило ей оказаться рядом — и весь внешний мир будто становился тише.

«И лишь рядом с ней обретает моя душа истинный покой».

Мне нравилось это состояние.

Не потому, что проблемы исчезали. Они оставались.

Просто рядом с ней они переставали казаться концом света.

Я мог иметь тысячи причин грустить и печалиться, но рядом с ней всё равно обретал покой.

Наверное, именно тогда я понял, что иногда человек не решает твою жизнь.

Он просто делает её легче своим присутствием.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.