

The background is a painting of a dramatic seascape. In the foreground, a large, dark blue wave is crashing, with white foam and spray. The water transitions to a lighter blue as it recedes into the distance. The sky is filled with soft, white and light blue clouds. The overall mood is one of power and movement.

Случайная встреча. Рассказ.

Юлия Вязовая

Случайная встреча. Рассказ.

«Автор»

2026

Вязовая Ю.

Случайная встреча. Рассказ. / Ю. Вязовая — «Автор», 2026

Иногда тяжёлое расставание и крутой поворот судьбы уводят нас за тысячи километров от дома. Отправляясь в неизвестность, героиня даже не подозревала, что обычная банка чая с лимоном, русская песня в машине иностранца и пара белых кроссовок дождливым утром станут звеньями одной невероятной цепи. Это трогательная и пронзительно честная история о том, как случайная встреча, которой поначалу никто не придавал значения, постепенно переросла в нечто большее. История о разнице культур, бережном уважении и о том, как однажды судьба возвращает нас к самим себе.

© Вязовая Ю., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Случайная встреча	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Юлия Вязовая

Случайная встреча. Рассказ.

Случайная встреча

Несколько лет назад я переживала тяжёлое расставание. Это была моя первая любовь, первые серьёзные отношения и первый самостоятельный шаг во взрослую жизнь. Но судьба внезапно повернула всё в совершенно другую сторону. Оглядываясь назад из сегодняшнего дня, я чувствую огромную благодарность за тот переломный момент — всё сложилось именно так, как и должно было быть. Но тогда, в эпицентре событий, это казалось просто невыносимым.

И вот, когда мне стало казаться, что раны затягиваются, а жизнь постепенно возвращается в привычное русло, случилось то, с чего всё и началось. Помню, мы с подругой сидели на пикнике, грелись на солнышке, и тут она вдруг воодушевлённо произнесла:

— Я сегодня в интернете увидела, как одна девушка за границей работает, на мясном заводе. Работа вроде непыльная, и зарплата хорошая. Может, поедешь вместе с моей сестрой?

— Да ну, какая заграница... — отмахнулась я. — Где я, а где другая страна?

Самой сестры в момент нашего разговора рядом не было, но подруга продолжала настаивать:

— А что ты теряешь? Дома тебя сейчас ничего не держит. А так съездите, мир посмотрите, денег хороших заработаете. Прилетите обратно — и тогда уже будете думать, что делать дальше.

— Ну... надо подумать, — неуверенно согласилась я.

Мы были молоды, свободны и не слишком задумывались о последствиях. Нас ничего не держало дома, поэтому решение приняли быстро. Сходили в компанию, чтобы узнать условия поездки и варианты работы. Нам объяснили, что вакансии есть разные, но о конкретном месте мы узнаем уже по факту прилёта. Предлагали варианты на заводе, на поле, на почте, в ресторане или в гостинице — одним словом, разнорабочие. Мы уволились с работы, купили чемоданы и билеты, а потом начали считать дни до вылета. Это было очень волнительно. Первый раз за границу, самолёт, все эти проверки в аэропорту... Помню, что перед отъездом я совсем потеряла сон. Но при этом страха не было — внутри горели только интерес и азарт. Тогда я ещё не знала, что эта поездка изменит всю мою жизнь.

Это был мой самый первый раз в аэропорту. Бывалые путешественники с лёгкостью ориентировались в толпе и спокойно передвигались между стойками регистрации. Я же изо всех сил старалась вникнуть в происходящее и понять, как здесь всё устроено. Кажется, из нашей компании вообще никто раньше не летал, поэтому все правила мы узнавали прямо по ходу дела. Стойки регистрации на международные рейсы, сдача огромных чемоданов, получение заветного посадочного талона, короткое прощание и эскалатор, уходящий вверх, в зону таможенного досмотра... Подружка провожала нас как маленьких детей, давала какие-то напутствия, но мы были настолько взволнованы и поглощены суматохой, что толком даже не заметили её эмоций.

И вот досмотр остался позади. Мы вышли в огромный зал перед посадкой, и я замерла у панорамного окна.

— Он такой большой... Я первый раз вижу настоящий самолёт так близко, — тихо сказала я сестре подруги.

— И я тоже, — улыбнулась она мне в ответ, точно так же заворожённо глядя на взлётную полосу.

А дальше всё закрутилось со стремительной скоростью: посадка, гул моторов, взлёт, лёгкий перекус на высоте нескольких тысяч метров и судорожное заполнение миграционных документов на коленках. Время пролетело настолько быстро, что я даже не успела ничего толком осознать. Страх перед неизвестностью, взлётом и посадкой так и не появился — его полностью вытеснило предвкушение чего-то грандиозного.

Мы прилетели поздно вечером. Помню, как вся группа собиралась в холле аэропорта, а я предложила выйти на улицу подышать свежим воздухом. Свежим воздухом... До сих пор смешно вспоминать этот момент. Как только автоматические двери открылись, нас буквально накрыла волна жара и влажности. Было около полуночи, стоял август, а казалось, будто кто-то открыл дверь огромной парилки. Мы переглянулись и молча поняли: легко точно не будет. Но вместе со страхом было и любопытство. Всё вокруг казалось необычным: другие люди, другие привычки, другая еда, другие дороги. Даже обычный поход в магазин превращался в маленькое приключение.

Я всегда была очень ответственной, поэтому все заботы о нас двоих автоматически легли на мои плечи. К тому же я немного знала английский, так что изо всех сил старалась вчитаться в вывески и понимать хоть что-то вокруг. Наш куратор предложил несколько вариантов работы, и мы решили поехать на полевые работы — главное, чтобы нас не разделяли. Нам это казалось отличной идеей, мы думали, что это будет даже весело. Нам подробно объяснили, как добраться до нашей деревни, где делать пересадки и какие билеты покупать.

И мы поехали в своё первое, абсолютно самостоятельное путешествие по чужой стране. Всю дорогу я, не отрываясь, смотрела в окно: судорожно контролировала маршрут, считала города и пыталась понять, сколько нам ещё ехать. Но, несмотря на внутреннее напряжение, вид за окном просто завораживал. Невероятно красивая, сочная природа, современные чистые города, уходящие в небо небоскрёбы и безупречные дороги без единой ямы... Казалось, мы каким-то чудом попали в совершенно другую, параллельную реальность.

Работали мы на полях. Каждый день задачи менялись: то собирали урожай, то упаковывали фрукты, то выкапывали корни. Работа попадалась самая разная. С непривычки безумно болело всё тело: ломило ноги, выкручивало колени, а пальцы на руках к вечеру едва сгибались. Наш день начинался в шесть часов утра и заканчивался только с закатом. График был плотным: несколько часов работы на рассвете, затем короткий завтрак, снова поле, обед и опять монотонный труд до самого вечера. Это оказалось совсем не так весело, как мы себе представляли дома. Иногда работа была настолько тяжёлой, что, добравшись до комнаты, хотелось просто замертво упасть на кровать и мгновенно уснуть. Бывали, конечно, дни и полегче. Но постепенно, шаг за шагом, мы привыкли к этому суровому новому ритму. Мы постоянно поддерживали друг друга, без конца шутили и дурачились. Чтобы время шло быстрее, прямо во время работы мы громко пели песни и много болтали. Со временем даже стало казаться, что это вполне терпимый уклад жизни — тем более мы чётко знали, что это временно, и грела мысль о том, что скоро мы вернёмся домой.

И вот, когда до возвращения оставалось всего несколько дней, произошла встреча, которой тогда я не придавала никакого значения. Сейчас мне кажется странным, что из всего того дня я почти не помню лица человека. Зато я очень хорошо помню его походку. На рассвете за нами приехал молодой мужчина. Было ещё совсем рано, и мы, сонные, плелись к машине. Я взглянула на него лишь мельком, но почему-то обратила внимание на то, как он идёт. Ничего особенного в этой походке не было. И всё же я её запомнила. Тогда я ещё не знала, что спустя много времени эта мелочь поможет мне узнать человека, которого я когда-то уже встречала.

Наверное, находясь в чужой стране, я цеплялась взглядом за всё, что казалось необычным или интересным. По дороге мы заехали в небольшой магазин. Мужчина купил нам завтрак — булочки и напитки. Я машинально потянулась за кофе, но в руках неожиданно оказалась банка холодного чая с лимоном. И это меня удивило. В стране, где кофе, кажется, пьют круг-

лосуточно, чай выглядел экзотикой. Позже я узнала, что он специально выбрал его для нас. Видимо, решил, что русские девушки вряд ли начинают утро с кофе. Забавно, но после двух месяцев жизни в этой стране именно чай показался мне самым неожиданным выбором.

Он привез нас на поле, где мы работали вместе с его мамой. Она не говорила по-английски, а мы не знали ни слова на её языке. Но каким-то удивительным образом это совсем не мешало нам понимать друг друга. Женщина оказалась очень доброй. Она объяснила нам работу, показала, что и как нужно делать, и за весь день ни разу не повысила голос. К обеду жара стала почти невыносимой, и мы отправились к ним домой. Дом находился совсем рядом. Помню, как мы шли по узкой дороге и через несколько минут оказались возле здания в традиционном стиле. Во дворе стояли детские велосипеды, лежали какие-то старые вещи, сушились рабочие перчатки. Такие мелочи почему-то всегда запоминаются лучше всего. Перед входом мы помыли руки и зашли внутрь. И первое, что я почувствовала — прохладу. После нескольких часов под палящим солнцем она казалась настоящим спасением. Хозяйка приготовила для нас обед. Честно говоря, местную кухню мы тогда так и не смогли полюбить. Дело было не в том, что еда была невкусной. Совсем наоборот. Просто многое казалось нам слишком непривычным.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.