

Екатерина Романова

Приключения кошки Прусси в городе К

Сказка
о памяти, судьбе
и настоящем доме

Екатерина Романова

**Приключения кошки
Прусси в городе К.**

«Автор»

2026

Романова Е.

Приключения кошки Пруссии в городе К. / Е. Романова —
«Автор», 2026

«Приключения кошки Пруссии в городе К.» - трогательная и мудрая философская сказка в лучших традициях Ганса Христиана Андерсена. Что вы знаете о кошках? Вам кажется, что всё. Но чёрная, как звёздная ночь, кошечка Пруссии хранит удивительную тайну: кончик её хвоста умеет светиться, когда кто-то рядом попадает в беду. Сама Пруссия не помнит своего прошлого, а её временным домом стала изящная башенка старинной виллы в калининградском районе Амалиенау. Но однажды к её лапкам опускается волшебный бумажный Журавлик, способный переносить её сквозь время и расстояния. Отважная кошечка совершает добрые дела и собирает кусочки загадочного пазла. Ей предстоит разгадать главную тайну города К., найти Первую Каплю Рассвета и спасти того, кто её очень сильно ждёт. Книга идеально подходит для семейного чтения с детьми от 6 лет, напоминая о том, что самые прочные мосты в мире строятся из любви, верности и сострадания.

© Романова Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Приключения кошки Пруссии в городе К.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Екатерина Романова

Приключения кошки Пруссии в городе К.

Приключения кошки Пруссии в городе К.

Что вы знаете о кошках? Вам кажется, что всё. А знаете ли вы, какие они бесстрашные и любопытные? Как наша кошечка Пруссия, которая гуляет сама по себе и мечтает разгадать одну большую тайну...

Жила-была кошечка, и звали её Пруссия. Как и многие её сородичи, пушистая красавица гуляла, как водится, сама по себе. А ещё она отличалась редким любопытством: её интересовало абсолютно всё на свете. Но ведь когда съёшь свой изящный носик в неизведанные места, с тобой обязательно случаются приключения! Вот и Пруссия, обитая в волшебном городе, то и дело попадала в удивительные истории. О них и пойдёт речь в нашей необычной сказке.

Город, где жила Пруссия, считался непростым. Для его жителей это был самый главный и прекрасный уголок на Земле — Калининград. Его богатая история угадывалась в извилистых улочках, украшенных журчащими фонтанами и яркими клумбами, и в нарядных домиках под старыми черепичными крышами. Настоящий сказочный город, полный чудес! Пруссия знала в нём каждую крышу, каждую печную трубу и любой чердак, куда только удавалось пробраться.

Из всех мест на свете кошечка выбрала себе самое лучшее жильё. Она поселилась в одной из красивейших городских вилл, на самом верху изящной башни. Башенка эта была точеная и грациозная — точь-в-точь как сама Пруссия.

Наша кошечка была тонкой, гибкой и чёрной, словно звёздная ночь. Но узнать её можно было по одной удивительной детали: на самом кончике её хвостика белела маленькая кисточка. Людям она казалась самой обыкновенной. Но Пруссия знала секрет. Стоило опуститься сумеркам, как она принималась разглядывать свой хвостик. Когда рядом таилась опасность, или кому-то требовалась помощь, а может, случалось настоящее волшебство — белый кончик начинал мягко светиться. Казалось, будто крошечная звёздочка спустилась с неба и уселась кошке на хвост. Чудесный дар достался Пруссии с самого рождения.

В остальном же она вела себя как обычная кошка: ловила и рыбку, и мышек. А однажды поймала голубя. Но тот посмотрел на неё и заворковал так жалобно, что сердце Пруссии дрогнуло. Ей стало жаль птицу, она разжала цепкие лапки и отпустила добычу на волю.

В башенке под самым шпилем всегда было тепло и уютно. Обитатели виллы навевались сюда нечасто и кошечке совсем не мешали — они даже не подозревали, что под их крышей кто-то обитает. Наверное, они и не догадывались, что в их высокой башне без окон притаилась маленькая потайная дверца. Через неё Пруссия и ускользала по ночам на прогулку — незаметно и тихо.

И вот в одно прекрасное, яркое летнее утро Пруссия проснулась в своём уютном гнёздышке, сладко потянулась и поняла, что ужасно проголодалась...

Тихонько выбравшись из дома, она спрыгнула с крылечка на изумрудный, недавно скошенный газон. Искать мышек здесь было делом бесполезным.

«Наверное, пойду порыбачу», — подумала Пруссия.

Но тут внезапно пронёсся порыв ветра, и по траве скользнула быстрая тень. Кошечка с любопытством проследила за ней взглядом и замерла: посреди лужайки сидел красивый белый журавлик. Она подбежала ближе. Что за диво! Откуда здесь взяться такой птице? Однако журавль и не думал улетать — без дуновения ветра он летать не умел. Ведь сделан он был из простого листа бумаги. Это был журавлик-оригами.

«Интересненько...» — промурлыкала Пруссия.

Ей захотелось поиграть, и она мягко прихлопнула его лапками. В тот же миг кончик её хвостика ярко засиял, предупреждая: бумажный гость непростой! И вдруг случилось чудо. Налетевший тёплый ветерок подхватил Пруссии вместе с Журавликом и понёс их всё выше и выше, дальше и дальше.

Сперва кошечка испугалась. Она даже подумала прыгнуть, пока земля была ещё близко. Но какая-то неведомая сила надёжно удерживала её на этом необычном средстве передвижения. Пруссия не падала — Журавлик уверенно скользил по воздуху.

«Что ж, это будет незабываемое приключение!» — решила она и, устроившись поудобнее, доверилась воле ветра.

А Журавлик просто прокатил её по кругу, но поднялся так высоко, что весь район оказался как на ладони. Место, где жила Пруссия, было удивительно красивым, зелёным и цветущим. Кошки обычно равнодушны к цветам, но здесь Пруссия не могла глаз оторвать — бутоны пестрели повсюду. Район буквально утопал в пышной сирени и розах. А ещё вокруг росли прекрасные магнолии. Одна из них, с огромными ярко-белыми цветами, красовалась прямо возле её виллы. Её сладкий, густой аромат кружил маленькой кошечке голову, поэтому слишком близко к дереву она подходить не решалась.

Завершив своё маленькое путешествие, Журавлик плавно опустился на ровный изумрудный газон. Пруссия легко прыгнула на землю. Ей так хотелось получше рассмотреть своего нового бумажного друга! Но ветерок дунул сильнее, и Журавлик вновь взмыл ввысь, растаяв в небесной синеве.

Приключение первое. Кошачий рай

Пруссия не раз слышала, что где-то на свете есть удивительное место, где собирается множество кошек и где их всегда сытно кормят. Представить такое было трудно: там не нужно ловить мышей или мочить лапки в холодном пруду, выслеживая рыбку. Еду кошкам просто дают! И Пруссия частенько думала: а не наведаться ли туда? Ей очень хотелось взглянуть, так ли толсты коты, которым не приходится самим добывать себе пропитание.

Не успела пушистая путешественница как следует обдумать эту затею, как вдруг налетел ветерок и снова — неведь откуда — принёс Журавлика. Теперь Пруссия уже знала, что делать. Она легко, с лукавым предвкушением на мордочке, прыгнула на бумажную спину, и Журавлик взмыл в небеса.

Пока они летели, в пушистой кошачьей голове промелькнуло смутное предчувствие. Пруссия показало, что именно в этом далёком краю она непременно найдёт то, что...

Но предчувствие ускользнуло, оставив лишь лёгкую дымку.

— Что? Что я там должна найти? — тихонько мяукнула она, но так и не смогла вспомнить.

А внизу уже показались черепичные крыши прекрасного города, раскинувшегося на берегу бескрайнего, очень синего моря. Журавлик мягко опустился на старинную брусчатую улочку. Пруссия прыгнула, и её крылатый спутник тут же растаял в воздухе, словно его и не было.

«Ну что ж, пойдём искать», — решила кошечка.

На скамейке неподалёку она заметила большого, пушистого рыжего кота.

— Здравствуйте, Кот! — вежливо поздоровалась издали Пруссия.

Рыжий великан, мирно дремавший на солнышке, даже ухом не повел. Кошечка подошла чуть ближе.

— Извините... Здравствуйте, Кот! — повторила она громче.

На этот раз он нехотя — как это обычно делают очень важные коты — приоткрыл один глаз. Всем своим видом он показывал, что прекрасно её слышит, но снисходить до приветствия не собирается.

— Скажите, пожалуйста, это правда, что здесь находится кошачий рай? — полюбопытствовала Пруссия. — Неужели вас всех кормят и вам совсем не нужно ловить мышей?

— М-м-мышей? — Кот удивлённо наострил уши и даже приподнял голову. — Зачем нам мыши? У нас есть наш Котошеф! Она заботится о нас и даёт столько вкусного корма, сколько мы пожелаем. — Кот на секунду задумался, прижмурился и добавил: — Ну и эти... как их... туристы. Они тоже приходят с полными карманами угощений. В нашем городе мышей никто не ловит. Их здесь просто нет.

— Ой, а как же вы сюда попадаете? — изумилась Пруссия. — Кто решает, кому позволено здесь жить?

— Жить здесь может каждый, — лениво зевнул рыжий. — Места под солнцем хватает всем. Хочешь — и сама оставайся. Дождись Котошефа, она выберет для тебя самый уютный домик.

— У вас здесь есть собственные дома?! — Пруссия едва верила своим ушам. Неужели кошачья жизнь и правда может быть такой беззаботной?

— Конечно. Тёплые, деревянные домики. А рядом всегда полная миска. Всё, о чём только можно мечтать.

— А вы, Кот? Как вы сюда попали? Тоже пришли откуда-то издалека?

Рыжий великан вдруг погрузился. Уши его опустились, а сытая мордочка стала несчастной. Он замолчал, уставившись в одну точку. Потом тяжело вздохнул, поджал лапки и уложил на них голову, погрузившись в какие-то свои, очень невесёлые думы.

Но любопытство Пруссии было сильнее кошачьей вежливости. Ей отчаянно хотелось узнать его тайну.

— Господин Кот, — тихонько позвала она, тронув его лапкой. — Расскажите, пожалуйста. Мне правда очень важно знать, как коты находят дорогу в этот рай.

— Здесь нет ничего интересного, — тихо проговорил Кот, не поднимая головы. — Многие из нас попали сюда одинаково. Меня привезли на машине. Привезли и оставили.

— Кто привёз? — прошептала Пруссия.

— Хозяйка. Она сказала, что у людей теперь началась другая жизнь и за мной больше некому ухаживать. Высадила меня здесь и уехала. Я сперва думал, что это на время. Ждал. Долго сидел на том самом месте, где закрылась дверца её машины. Мне казалось, она вот-вот вернётся, вспомнит обо мне... Думал, она поймёт, как ей грустно без её кота. Но никто так и не приехал. Так я стал уличным.

— Но, господин Кот, — растерянно произнесла Пруссия, — вы же сами сказали, что здесь хорошо! Вас кормят, здесь тепло...

Кот глубоко и тяжело вздохнул.

— Хорошо там, где тебя любят, малышка. А здесь почти все такие, как я. Когда-то мы были чьей-то радостью, а теперь мы просто доживаем свой век. Те, кого бросили недавно, ещё надеются и ждут. А остальные — просто сыты.

Пруссия вдруг стало очень неуютно. До самой глубины своего кошачьего сердца она осознала, что никакой это не рай. Это было грустное пристанище покинутых друзей. Но у неё самой, по крайней мере, оставался её дом. Да, у неё не было хозяина, но она была свободной кошкой, которая гуляет сама по себе и ни от кого не ждёт предательства.

Пруссия решила своими глазами увидеть домики, о которых говорил её новый знакомый. Она быстро отыскала их на главной улице, прямо за нарядным светлым зданием. В этом месте пахло кошачьим кормом, а вокруг толпились туристы. Люди шумели, переговаривались и без конца щёлкали фотоаппаратами. Они радовались и умилялись, совершенно не замечая, что в глубине одного из самых красивых деревянных домиков дрожит крошечный котёнок.

Пруссия почувствовала его беду сразу. К тому же её волшебный хвостик мгновенно засиял, тревожно «сообщая»: здесь нужна помощь!

Недолго думая, кошечка аккуратно пролезла за кованое ограждение и заглянула внутрь кошачьего жилища. В самом дальнем, тёмном углу, забившись в комок, жалобно мяукал котик. Он очень сильно замёрз и был напуган до смерти.

— Привет, — тихонько промурлыкала Пруссия.

Но малыш в ответ лишь жалобно пищал. Он был совсем крошечным и совершенно беззащитным.

— Ты откуда здесь взялся? Тебя тоже привезли?

Котёнок еле слышно пискнул что-то в ответ. Пруссия без слов поняла: он ужасно голоден и до смерти напуган чужими громкими голосами снаружи. Кончик её хвостика теперь не просто светился — казалось, на него разом опустилось целое созвездие, и эти звёздочки сияли из всех сил, заливая домик мягким светом. Волшебный дар Пруссии прямо говорил: медлить нельзя, малышу срочно нужна помощь!

— Пойдём со мной, — позвала она.

Но котёнок не двигался с места, только дрожал и сжимался в комочек. Тогда Пруссия аккуратно, как мама-кошка, взяла его за шкурку и вытащила наружу. Шумная толпа туристов к тому времени уже ушла дальше по улице. Людям не было дела до того, что происходит в глубине кошачьих жилищ, и вокруг не осталось ни души.

Пруссия опустила малыша на землю рядом с миской. Но там лежал сухой корм для взрослых кошек — бедняжка просто не умел его есть.

Тогда Пруссия побежала. Побежала что было сил, стрелой пустившись на поиски рыжего Кота. Она металась по незнакомым переулкам, отчаянно звала его, но старого великана нигде не было видно.

— Что у тебя стряслось? — раздался вдруг знакомый басовитый голос.

Господин Кот неторопливо вышел из-за угла красивого старинного здания с высокой башней.

— Господин Кот! Скорее! Там, в домике, маленький котёнок! — тяжело дыша, затараторила Пруссия. — Он совсем один, он очень голоден и напуган, а взрослая еда ему не под силу!

— Идём, — коротко бросил Кот и припустил бегом. Пруссия едва успевала за ним.

Они ворвались в открытую дверь ближайшего подъезда. Кот подбежал к одной из квартир и принялся громко мяукать, отчаянно царапая когтями деревянную дверь. Пруссия тут же устроила рядом с ним настоящий кошачий хор.

Спустя минуту замок щёлкнул, и на порог вышла молодая девушка. По её улыбке было ясно, что рыжего Кота она знает очень хорошо. Но, увидев встревоженных животных, она всплеснула руками:

— Кот, милый, что случилось? Неужели опять подкинули некормыша? Ну что за люди!

И ни минуты не раздумывая, рыжеволосая девушка обулась, заперла дверь и поспешила вслед за Котом.

Пруссия сидела чуть поодаль и внимательно наблюдала, как Маша — так звали девушку — осматривает котёнка. Её руки были мягкими и ласковыми. Сердце Пруссии наполнилось тихой радостью.

— Бедный, бедный некормыш... — прошептала Маша, прижимая кроху к себе. — Спасибо тебе, Кот. Если бы не ты, этот бедолага не дожил бы до вечера. Я заберу его домой и позабочусь о нём. Спасибо!

Пруссия показалось, что угрюмый рыжий Кот впервые за день довольно улыбнулся. Он повернул голову в сторону пушистой гостьи:

— А ты молодец. Знаешь, сколько таких бедняжек оказывается на улице? Их бросают совсем крошечными, и без помощи они не выживают и пары дней. Но этому малышу повезло. Спасибо, что не прошла мимо. Теперь Маша о нём позаботится и, быть может, найдёт ему настоящую, любящую семью.

С этими словами Кот развернулся и побежал дальше, растворившись в вечерних сумерках. Он снова стал обычным уличным котом, но Пруссии теперь знала, какое у него большое и доброе сердце.

На город опускалась ночь. Пруссия поняла, что ей пора возвращаться, но как позвать Журавлика, она не знала. Стоило ей лишь подумать о своём бумажном друге, как откуда ни возьмись налетел резкий порыв ветра. Он закружил по брусчатке и опустил прямо к лапкам кошечки... картонный кусочек пазла. Обычный элемент детской мозаики, которую так любят собирать люди. Пруссия подумала, что эту деталь нужно обязательно сохранить — ведь без неё кто-то не сможет собрать целую картину.

Едва она бережно взяла пазл в зубы, как новый порыв ветра принёс Журавлика, который плавно опустился прямо перед ней. Радостная Пруссия легко взобралась на его белоснежную спину. Журавлик взмыл ввысь, унося её прочь от кошачьего рая, оказавшегося городом разбитых сердец.

Они летели сквозь ночную прохладу, над засыпающим городом, разноцветными полями и тёмными дорогами, по которым мчались редкие машины. Пруссия и глазом моргнуть не успела, как вновь очутилась на своей изумрудной лужайке возле нарядной виллы.

Оказавшись в тёплой башенке, кошечка спрятала свою находку в самый укромный уголок. Пруссия пока не знала, зачем ей нужен этот кусочек мозаики. Но в одном она не сомневалась ни на миг: волшебный Журавлик никогда ничего не приносит просто так. И главные приключения в её жизни только начинаются.

Приключение второе. Тайна старинной виллы

Иногда Пруссия всем сердцем хотелось, чтобы хозяева виллы приезжали почаще. Почему они не жили здесь постоянно, кошечка, конечно же, не знала. Но изредка выглядывая из своего укрытия в моменты их редких визитов, она видела большую и с виду очень счастливую семью: маму, папу и троих детей. Два мальчика были уже довольно взрослыми, а девочка — совсем малюткой. Пруссия страстно желала поиграть с ними, но ужасно боялась, что её заметят и выгонят. А лишаться своего уютного, пускай и одинокого жилища ей не хотелось, ведь идти ей было больше некуда.

Каждый раз, когда шумное семейство приезжало в свою старинную виллу, Пруссия выбирала одно из двух: либо наблюдала за ними откуда-нибудь сверху, оставаясь в полной безопасности, либо тихонько уходила по своим кошачьим — и, несомненно, очень важным делам.

Но в это раннее дождливое утро кошечка поняла, что ни порыбачить, ни поймать мышку сегодня не удастся. Бумажный Журавлик в сырую погоду тоже не летал. А значит, придётся лакомиться собственными запасами — благо Пруссия была кошкой весьма запасливой.

Погода за окном стояла безрадостная. Тёмные, тяжёлые тучи наглухо заволокли небо, отчего в просторных комнатах виллы воцарился полумрак. Вскоре Пруссия стало по-настоящему не по себе — началась гроза. На улице оглушительно грохотало, а небо то и дело разрезали ослепительные молнии. Кошечка была умной и понимала, что это всего лишь непогода, которая рано или поздно закончится, но менее страшно от этого не становилось.

Под самым шпилем башенки грозовые раскаты отдавались особенно гулко. И Пруссия решила спуститься пониже, чтобы отыскать укромное уголок. Ей шло туда, где можно почувствовать себя в тишине и безопасности. Она заглядывала в парадные залы виллы крайне редко, но сегодня был особый случай.

Ступая на мягких, бесшумных лапках, Пруссия покинула башенку и начала спускаться по крутой винтовой лестнице. Вскоре та перешла в широкую, парадную лестницу из тёмного дерева. На стенах по обеим сторонам висели старинные картины в тяжёлых золочёных рамах.

В основном это были пейзажи, и некоторые из них казались Пруссии очень знакомыми. Разные художники запечатлели на своих холстах прекрасные виды Калининградской области: бескрайние леса, цветущие поля и, конечно же, величественное синее море.

Двери в комнаты верхнего этажа стояли настежь. Пруссия осторожно заглянула в одну из них. Судя по ярким обоям и игрушкам, это была детская. Но сейчас, в отсутствие детей, здесь царила тишина и не было ничего интересного. Кошечка пошла дальше. В залах первого этажа плотные дубовые рамы надёжно защищали дом от непогоды, так что уличный шум и раскаты грома сюда почти не доносились.

Почувствовав себя в тишине и уюте, Пруссия уже собиралась вернуться обратно в свою башенку. Напоследок она решила заглянуть в самую дальнюю комнату вниз. Дверь туда оказалась слегка приоткрыта, и кошечка бесшумно прошмыгнула внутрь.

К её удивлению, в комнате гулял сквозняк — окно было распахнуто настежь.

— Странно, — подумала Пруссия. — Обычно хозяева перед отъездом тщательно проверяют, закрыты ли все замки.

В этот миг за стеклом ослепительно полыхнуло, и комнату сотряс такой оглушительный грохот, что стёкла задребезжали. Кошечка вздрогнула от неожиданности. Кончик её хвостика мгновенно вспыхнул ярким, тревожным светом. Волшебное чутьё Пруссии буквально кричало: в этой комнате притаилась опасность! Она осторожно двинулась вглубь полутёмного помещения.

Это был просторный хозяйский кабинет. У самого окна возвышался огромный резной стол из тёмного дуба, а вдоль стен тянулись тяжёлые шкафы, доверху забитые книгами. Пруссия замерла. В дальнем, самом неприметном углу кабинета стояло старинное бюро. Его потайные ящички были выдвинуты, а внутри кто-то по-хозяйски рылся. Очередная вспышка молнии озарила комнату, и тёмная фигура незнакомца на секунду будто засветилась изнутри.

От неожиданности Пруссия издала громкий, пронзительный визг — полумаяканье, полурыв. Воришка испуганно обернулся, но, увидев, что перед ним всего лишь кошка, презрительно фыркнул и принялся грабить бюро дальше.

Пруссия сразу поняла: это чужак, грабитель, и дом нужно спасать! Храбрая кошечка стремительно, словно чёрная молния, взлетела по шторам на самую верхнюю книжную полку. Собрав все силы, она упёрлась лапами и столкнула на голову преступнику всё, что там лежало: тяжёлые тома, фарфоровые статуэтки и старинный бронзовый подсвечник.

— А-а-ай! — взвыл грабитель, хватаясь за голову. — Проклятая кошка, что ты творишь?! Отстань!

Но отважная Пруссия не думала униматься. Она бесстрашно прыгнула с полки прямо на голову вору, вцепилась острыми когтями ему в лицо и принялась изо всех сил царапать незваного гостя.

Преступник метался по кабинету с яростно шипящей кошкой на голове. Ослепший от боли, он натёкался на углы, споткнулся о тяжёлое кресло и с грохотом повалился на пол. Как он поднялся, безуспешно пытаясь смахнуть с себя разъярённое животное. За окном не умолкая гремел гром и сверкали молнии, а маленькая защитница виллы звонко мяукала и бросалась в атаку снова и снова, не давая вору опомниться.

Грабитель, поняв, что от яростной чёрной фурии так просто не отделаться, решил спастись бегством. Он кубарем выпрыгнул в распахнутое окно.

— Я ещё вернусь, глупое животное! Заберу своё! Но тебе тогда не поздоровится, держись у меня! — гулко выкрикнул вор, убегая по мокрому саду.

На изумрудном газоне он поскользнулся, словно на льду, нелепо взмахнул руками, чертыхнулся и трусливо исчез в темноте тенистой аллеи за кованым забором.

Резкий порыв ветра ворвался вглубь кабинета, раскидав по полу листы бумаги. Пруссия, конечно, не умела читать, но сразу догадалась, что это важные человеческие документы. Среди них лежали и старые снимки. Один из них особенно привлёк внимание кошечки. На пожелтевшей от времени фотографии была запечатлена эта самая вилла. Перед ней, на аккуратной

лужайке, выстроилась большая группа людей. Пруссия поняла, что это семейный портрет, хотя одежда на людях была совсем не похожа на ту, что носят сейчас.

Маленькая кошка не могла знать, что этой фотографии уже больше века. В самом начале двадцатого столетия тогдашний хозяин виллы созвал всю свою большую родню, чтобы с гордостью запечатлеть их на фоне только что построенного фамильного гнезда. Все на снимке улыбались и выглядели бесконечно счастливыми. Пруссия не могла ведать и о том, что жизни мужчин с этого фото унёс пожар Первой мировой войны, а те, кто уцелел, без следа сгинули в ещё более страшном пламени Второй мировой. С тех пор всё вокруг сменило своих хозяев, включая эту красивую виллу с изящной башенкой.

Кошечка не знала истории, но своим чутким сердцем улавливала: и эти бумаги, и старые карточки бесконечно дороги нынешнему владельцу дома — недаром он так бережно хранил их в тайном ящике под замком. Пруссия принялась лапками сгребать разлетевшиеся листы в безопасное место под бюро. Вдруг в самом дальнем углу, под тяжёлым книжным шкафом, она заметила какой-то предмет.

Будучи тонкой и гибкой, она легко проскользнула в узкую щель и вытащила лапкой... кусочек пазла. Точно такой же, какой принёс ей Журавлик в прошлый раз! Осмотревшись и не найдя других деталей, кошечка решила, что этот картонный осколок попал сюда случайно. Она аккуратно взяла его в зубы и поспешила обратно — вверх по лестнице, в своё уютное гнёздышко.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.