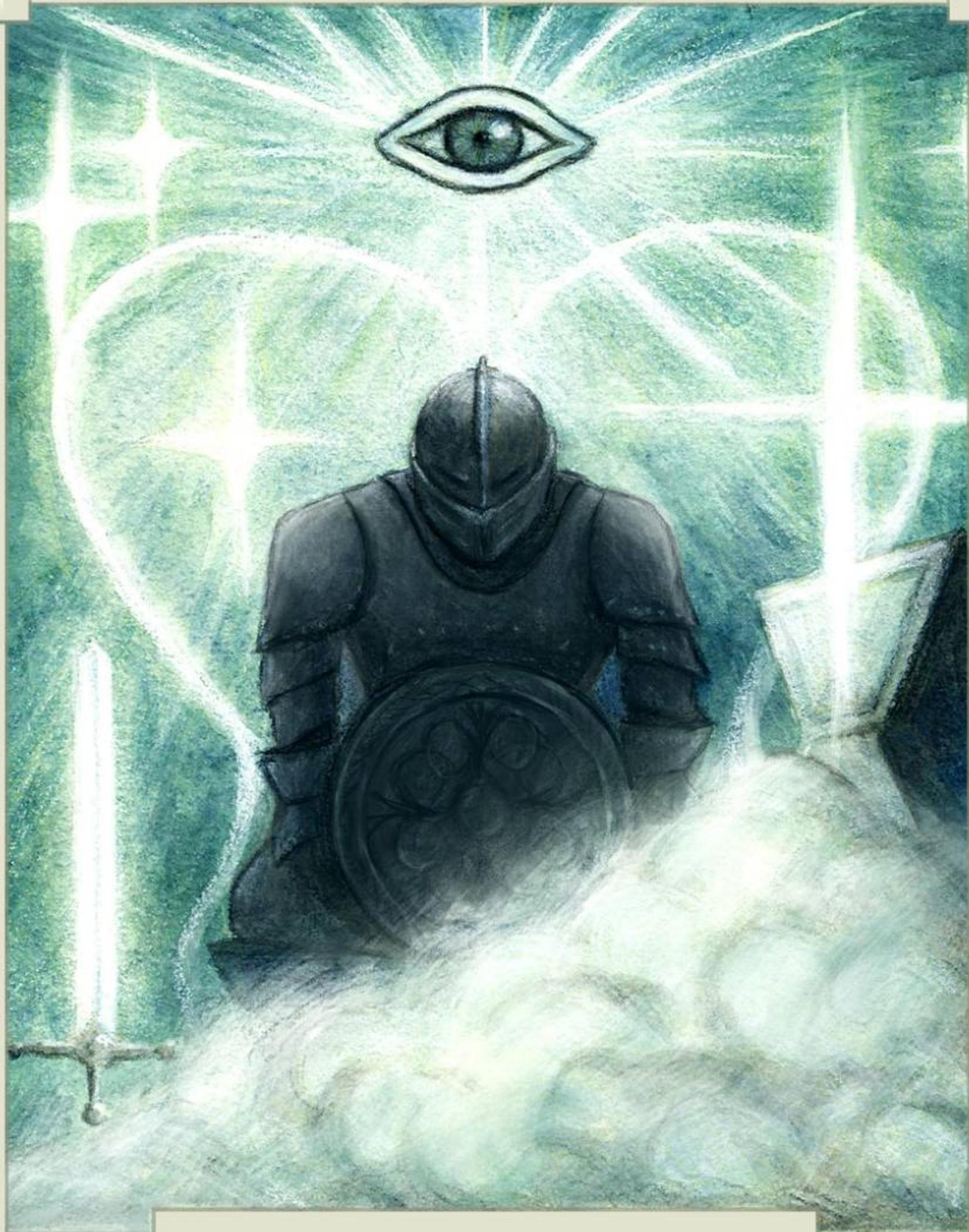




МЕЖДУ
Катастроф

18+

Владимир Зерний

Между катастроф

«Автор»

2026

Зерний В.

Между катастроф / В. Зерний — «Автор», 2026

Этот сборник — диалог с самим собой, собранный из стихотворений, написанных в разные периоды жизни. Мои переживания, изменения личности и идеологии собраны в короткие концепции с автобиографическим оттенком. Стихотворения как реальность выражены в различных формах, от красивых метафор до грубых реалий.

© Зерний В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Часть. Действительность	5
Часть 2. ?	7
Часть 3. Надзор	9
Часть 4. Не сегодня	11
Часть 5. Любовь	13
Часть 6. Рефлексия	14
Часть. Исход	16
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Владимир Зерний

Между катастроф

Часть. Действительность

Сознание

Если когда-то пойму
Для чего здесь ты или я
В океане тюремных пустынь
Во вселенной одна земля
Наркотики не способ дышать
Значение придать дурному шагу
В боге есть смысл если спасать
Но не себя
Давно не плакал
Много забыл, много соврал
И ни о чем не жалею
Метафорически пересказать
Автобиографию
Веселее

Стихотворения

С утра глазами еле открытыми
Автоматизация движений и паттернов
Седация мыслей лицом умытым
Проживать серость и ею питаться
Где я? А где графоманство?
В граде людей и ненужных мне критиков
Стихотворения способ остаться
Еретиком средь напуганных ...

Жизнь. Действительность

И так тесно в голове, коробке сжатой
Если честно, давно все сказал
Счастье в мелочах, глупой цитатой
Оглянусь
Брошу взгляд в даль

Бесполезно бежать и полезно падать
Ползти вверх и бессмысленно ждать
Созидания горечь, действий расплата
Эту жизнь не дано понять

Часть 2. ?

Время не лечит?

В моих глазах, пустоту делю на вечность
Образы во снах, кажется время не лечит?
В мягких облаках, растворяться легче
Согрей в небесах, холод меня калечит
Бессмертие в стихах, никто не вечен
Неизвестность — нетленный страх
Задуй все свечи
Сейчас луна в моих руках освещает вечер
Жизнь в песочных часах, остаюсь беспечен

Мораль или оковы?

Мораль или оковы?
Октавы и иконы
Смерть — это чернота
Под белый шум на фоне
И не жалею меня, высокий порог боли
Внутри меня зима, и в ней я упокоен
Лететь до весны
Обесцвеченные дни
Лес, где мерцают светлячки
Светят маяки
Путь до мечты, тернии, цветы
Прошу, верь в себя, ничего не жди

Чтобы?

Духовность нарочно
В условиях бытия переменчива
Во что верить?
Никчемность и великолепие духа
Не в теле
Левитировать, экспонируя в вере
Искусство порог схождения высшего
Безумие в трезвости не излишне
Падение испытание всевышнего
Подобиям того кто придумал

Вокруг все
Система ровно рабство в свободе
Рожден, чтобы бежать
Чтобы?

Часть 3. Надзор

Антиутопия

Поэзия погибла, не буду поэтом
Мне не нужны сказки про
бесконечное лето
И сколько можно писать о том,
чего...
нет?
Верить в мечты, утопая в рассветах
Мета-модернизм, мертв изнутри
Мир крутится вокруг, словно
осью юлы
И, проблема поколения в том,
что увы
От мыслей не спасают даже громкие
MP3
Ищу ключ от выхода, как Буратино,
Человек сугубо грань
Суккуба-Серафима
Мир гласных голосов, в нём похож
на мима
Все мои мысли как об стену,
то есть мимо
Мимо
Минных полей и тополей
По России-матушке, давай, налевай
скорей
Куплю себе место, чтобы в гроб, да
и поскорей
Нам все равно на завтра,
ведь сейчас все как у людей

Механизмы

Механизмы
Среди шестерёнок
Единственный признак
Синдромом творца
Пустота конформизма
Следом коса
Пессимизм оптимиста

Призрак пера
Немая опера
Жизнь-пантомима
Смерть на Голгофе

Надзор

Странная реклама в метро
Потертые джинсы
Бег задом наперед
Перегонки в престиже
Реальность похожа на Джуманджи
Но только ...
Или хуже
Жизнь на вкус как укус ужа
Глаза везде
Не только у стен есть уши
Цикад не слышно снаружи
Или все уже?
Или я все уже?

Часть 4. Не сегодня

Путь

Полтора года ползут лапами паука
Вызывая надежду и неопределенность
Непривычная, гробовая тишина
Отражения в зеркалах
Парейдолия
Это болезнь
Точно
Это чума
Душу сжирает, пронизываяще чавкая
Непроглядная темнота
Слуховые галлюцинации
Пробираться через мрак в никуда
С фонарем, что однажды погаснет
Просто ответь, это ведь навсегда?
И коса облегчение даст ли?

Голоса

Музыка, голоса в тумане
Кровь, нирвана, мануалы о том, как не пропасть
Психика — не страсть
Страсть — пропасть

Психика

Талант убит, эпоха Нового Завета
Атлант расправил плечи прямо в пасти Бафомета
Гореть как солнце, лететь словно комета
Жизнь как цветок, вопрос, что без ответа

Страх

Жизнь коротка, не боюсь
Но почему дрожь в голосе
Убереги от боли и корысти

Ко времени
Что временами не милостиво
Ко мне

Личность

И я уже не человек
Я всего лишь пазл слов
Мнения травят плена
Разлагая до основ
И снова в этих стихах
Ощущаюсь как чужак
Кривые буквы в голове
Потихоньку все съедят

Часть 5. Любовь

Солнце

Если я люблю, то пламенно, навечно
Если я горю, то ярким огоньком свечи
Если я живу, то быстро, скоротечно
Если я умру, то спичку не зажгли

Луна

Путешествие средь грез
Горизонт скрыла луна
В городе не видно звёзд
Освещаешь ты одна
Глаза чувствами полны
Любовь, видишь ли себя?
В твоих тёплый небосвод
Свежая земля дождя
Серость обойдет пусть нас
И все будет, постепенно
Доверяешь ли себя?
Навсегда и на мгновение

Время

В вагоне
Что несёт меня
Сквозь время
Нет боли
Воспоминаний потеряно бремя
Не болен
Серьезно
Значит в порядке
Не пьян
Сильно
Любви в достатке

Часть 6. Рефлексия

Детство

Подруга детства, ты уж вспомни
Как было весело бежать нам врозь
Под солнцем, бесконечность в поле
Один лишь клевер, там их горсть
Иль может лес, для нас как темный
Меж речкой мостик проведу
Гром звонкий, грустно-грустно-томный
Запомню, очертания обведу
Ты беглый взгляд в окошко кинешь
И я пропал, уж извини
Меня затащит в гибель, видишь?
Там нет ни дна, ни глубины

Облака

Мечтать и смотреть как плывут облака
Слышать ветер осенних деревьев
И не думать о том, трудные времена
Как года миготом тонут в трясине
Видеть грозу, вспышки молний и дождь
Слышать лес, мне его не хватает
Хочу жить, хочу жить, не выживать
И пусть птицы на юг улетают

Дом

Скрипит пол ушедшего дома
Был ли он когда-то? Не знаю
Жизнь моя вокзал, чемоданы
Не переживай, у меня вещей немного
Из ценного только вагон знаний
И доброта, что дана богом
Не бегу в Зазеркалье
Столько распутий, длинна дорога
Угости чаем что ли
Раньше не пил так много кофе
В окнах дома пролетают

Напоминая, что все мимолётно
Нужна тишина, знаешь
В моем доме всегда было громко
Из спокойствия вырастаешь
Слышал, помогает природа

Часть. Исход

Ворон

Ворон в пустом окне
И когти обвивают ветви
Убей меня, затем умри
Внутри, где холодно и сыро
Найди глаза и сделай их
Как пуговицы, дырки в сыре
Все страхи смысла лишены
Покуда монстры уже в мире

Дьявол

Думал у меня нет шанса
Синдром самозванца
Высшие силы не оставили меня
С дьяволом кружился в танце
Холод, эхо декаданса
Никто не подскажет как разобраться
Не оставаться
Только на месте
Не оставаться

Между

Пруд. Фонари. Лес.
Лишь яркий образ.
Пусть. Пропадут. Без.
Хоть в бездну, все без толку.
Им не помочь. Бес. Сидит, прям в самой корке.
Им не помочь. Лес. Живёт, ведь самый зоркий.
Пусть. Пропадут. Здесь.
Хоть на заре, все без толку

Ангел

Тернии заплетают звёзды

Пустота до меня, пустота после
Ангелы падают ниц, ломая кости
Человечество — топь нескончаемой злости

Архив

Вскройте архив как душу после смерти
Сырой земли, меня под ней
Внутри людей, точнее в мыслях
Останется рукой моей
Слезы наверх, скорбь строго в ад
Но я в другое верил
Жить то, что умирать
Новое то, что реликт

Смерть. Исход

Мама, мама, помоги мне
Старость — дар неизлечимый
И я болен смертью, мама
Болен ей неразлично
Вспоминаю редко тоже
Не люблю просить прощения
Вы со смертью так похожи
Травмы режут к сожалению
Как проклятие под кожей
Кровь уже не стынет в жилах
В небесах дожди похоже
Изменить исход не в силах

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.