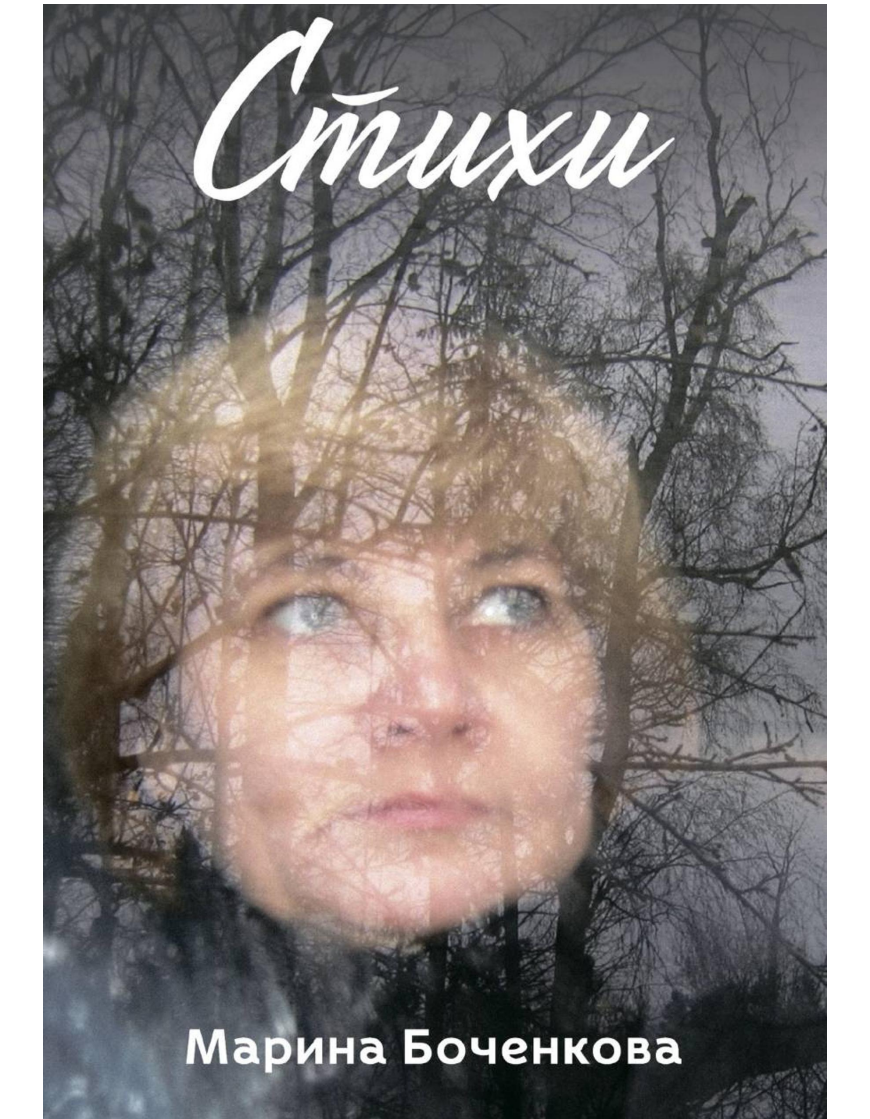


Стихи

A close-up portrait of a woman with light-colored eyes and blonde hair, looking upwards. The image is semi-transparent, allowing a background of bare trees in a forest to be visible. The overall mood is contemplative and artistic.

Марина Боченкова

Марина Боченкова

СТИХИ

<https://litres.ru/74422269>

SelfPub; 2026

Аннотация

В поэтический сборник вошли лирические стихи о любви, природе, человеческих взаимоотношениях и быстротечности жизни. Есть раздел для детей и про детей, а также некоторые юмористические зарисовки.

Содержание

Биография	4
Мир притих	7
Снегопад	9
Минус двадцать	13
Приближение весны	18
Опять весна	21
День Победы	26
Ленинградский метроном	29
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Стихи

Биография

Я родилась в 1952 году в Москве, но детство

и юность мои прошли в Житомире — украинском городе, куда привела нас отцовская офицерская служба. Там я училась, там же окончила музыкальное училище по классу фортепиано и два года отдала детской музыкальной школе — передавала клавишам и маленьким пальцам то, что сама успела полюбить. Потом — замужество, переезд в Подмосковье, поближе к родным. И снова музыкальная школа, снова фортепиано, снова дети за инструментом. Уже пятьдесят пять лет я преподаю — и это не просто работа, это непрерывная жизнь в музыке. Параллельно окончила музыкально-педагогический факультет Московского Государственного заочного педагогического института. Рядом со мной — любимый муж, двое взрослых умных сыновей и шестеро выросших внуков. Моя жизнь полна.

В юности стихи приходили сами — легко и неудержимо. Потом они надолго замолчали. Взрослые годы я лишь изредка рифмовала поздравления да сочиняла что-нибудь смешное к школьным «ка-пустникам». Но когда мне перевалило за пятьдесят, что-то снова тронулось в глубине — и строки

хлынули, как внешняя вода. Я писала о любви —

куда же без неё. Писала о природе, когда она сама подбрасывала образы и ассоциации — слишком красивые, чтобы их упустить. Писала о том, о чём думается в зрелые годы, а мысли эти нередко окрашены в негромкие грустные тона.

Я знаю это особое состояние, когда стихотворение «приходит само» — словно диктует кто-то невидимый, а ты только успеваешь записывать.

И знаю другое удовольствие: медленно шлифовать уже сложившийся текст, находить единственно точное слово, добиваться той текучести и музыкальности строки, которая делает стихи живыми. Друзья и родственники говорили, что хотят держать эти стихи у себя, перечитывать. Они уговорили меня собрать написанное в книгу. Несколько лет я хожу в литературный клуб «Полёт души» при Театральном Центре «Жаворонки» — и это тоже питает, вдохновляет, не даёт остановиться. Я люблю видеть, как у женщин увлажняются глаза, когда я читаю вслух. Значит, слова дошли. Значит, книжка нужна, чтобы мои строки пожили не только у меня, но и ещё у кого-нибудь.

Стихи, откуда вы приходите?
Конечно, вас зову и жду...
Ваш ритм, как жизненные ходики,
Нанизывает дней череду...

У вас размер неодинаковый
И стоп неравное число...
Но за канонами и знаками
Мой пульс в вас — каплями в стекло...

А в ваших строчках непричесанных
Струится вен моих узор,
Моими зимами и веснами
Одушевлен ваш разговор...

И сладостно моё пленение,
Его приемлю чуть дыша...
И в каждом вашем появлении
Растворена моя душа.

Мир притих

в завесе снежной

В морозный день заиндевели ели —
Оцепенели гордые деревья,
Чьи в небесах теряются вершины.

Под новый год одну спилили елку,
И свежий спил саднил, и стыл, и плакал,
И капельки смолы не высыхали.

Но думал он, как ей светло и ярко
В сверкающей, нарядной новой жизни,
И этим утешался в стылых мыслях...

А елка, засыхая на помойке
С остатками забытых украшений,
Пенек жалела, мерзнувший без древа...

А лес стоял. Зима тянулась долго.

И засыпало общим снегопадом
Застывший пенъ и срубленную елку.

Снегопад

Мир притих в завесе снежной,
Как невеста под фатой.
Снег безбрежный, безмятежный,
Не знакомый с суетой...
Если мы поднимем к небу
Свой готовый к чуду взгляд,
Снежный вальс и сказка-небыль
Нас круженьем покорят.
Рой снежинок вниз стремится
К нам из облачных высот,
Или мы, подобно птице,
Встречный обрели полёт?
В этот мир и мы влетаем,
Как снежинки, без забот...
В нём нас лепят, нас сметают,
Жизнь метельная идёт...
Быть Снегурочкой устанем —
Снежной бабы примем вид...
И когда-нибудь растаем.
Хорошо бы — от любви!..



На деревьях — снежные подушки,
Что ни ветка — маленький сугроб...
Мягкой тишиной накрыло уши,
Холодит благоговеньем лоб...

А кусты — застывшие фонтаны:
Ветки-«струи» поникают вниз...
Все — восторг, немой и непрерывный!
Красота, куда ни повернись!..

Все вокруг — как будто в снежной клетке!..
Грузно лапы опустила ель...
Над тропой сомкнулись аркой ветки,
Выстроив светящийся туннель...

На аллее под ажурной крышей
Сумрак сероватый даже днем...
Ни шагов, ни щебета не слышно...
Будто в сказку чуть дыша идем!..



Какой восторг — сиянье белизны!..
Всё устлано чистейшими снегами,
И слышен хруст крахмальный под ногами,
И ели в зимний сон погружены...

Какой восторг — молчанье тишины
Под сводами заснеженного леса!..
И тонет гимн безмолвного оркестра
В сугробах заколдованной страны...

А праздничность берёзок в кружевах,
Что за ночь сотворил затейник-иней!..
Изысканность неповторимых линий
Не передать в обыденных словах...

Накапливаешь снега в закромах,
Людей румянишь, землю украшаешь...
Морозная, неспешная, большая...
Как ты прекрасна, русская зима!..



У стихов такое своенравие,
что туда, где пусто, — не докличешься!
Только начинаешь петь «за здравие»,
а уже «за упокой» у Их Величества...

Не приходят в душу опустевшую,
не идут туда, где пульс размеренный...
Им по сердцу там, где безутешнее,
где грустнее, горше и растерянной...

Где душа полощется под ветрами
и где пульс стучит табунным топотом,
вот туда идут стихи неспетые,
чтоб в Поэтах обернуться строфами.

Минус двадцать

Морозом утро стиснуто до скрипа,
Застывший воздух затрудняет вдох...
Снег под ногами взвизгивает скрипкой,
Народ спешит, сплетая вязь следов...

Прозрачная коробка остановки
Зовет людей в свой призрачный уют.
От их дыханья в мерзлой обстановке
На стенках звездочки из инея растут.

День такой ослепительно белый,
Воздух так оглушительно тих...
Для такой красоты — неумелый,
Недостаточно смелый мой стих...

Как сверкающий воздух искрится,
Как сверкает искрящийся снег!..
В белый иней усы и ресницы
Одевают дыханье и смех...

Небеса потрясающе сини,
И у елей вершины остры...
Кружевной ослепительный иней,
Как Любовь, красит все.
До поры.

Завтра серые тучи повиснут,
Почернеет свалявшийся снег...
Снова будни обступят и стиснут.
Праздник был.
Больше праздника нет.

Пока есть снег — поэтам не молчать.
Не надыхаться и не наглядеться!..
Восторг воспоминания из детства:
С утра в окне приход зимы встречать.

Пока есть снег, мы знаем волшебство
Пушистых хлопьев в танце снегопада,
Безмолвие заснеженного сада
И зов лыжни для счастья своего...

Пока есть снег, стоят снеговики,
Улыбками расцвечивая зиму,
И звонкий смех детей, неумоимо
Бросающих весёлые снежки...

Пока есть снег, земля спокойно спит
Пред будущими летними трудами...
Весной она умоеется ручьями
И талым снегом мир наш напоит.

Пока есть снег — есть символ чистоты,
Как ландыш и как чистая страница...
Мы чистотой не смеем поступиться.
Пока есть снег — и помыслы чисты!

На зимних дачах пусто и бело...
В тулупах снежных выстроились елки...
У января в объятьях все умолкло,
И все дорожки снегом занесло...

Окутанные сном, стоят дома,
Замки заиндевели на калитках...
И тишина возносится молитвой

Под своды храма именем Зима.

Растворяются образы,
Испаряются сны...
С тем, что памятью собрано,
Легче жить до весны...

Небо серой завесою
В горизонт улеглось...
Не за призрачным лесом ли
Бродит что не сбылось?..

Там, где высь беспредельная,
Неродившийся снег
Подбирает метельную
Вьюгу-песнь обо мне.

Замелькали недели и дни,
Только длинными стали ночи...

Мы у жизни уже на обочине,
Провожаем глазами огни...

Не меняется наша суть,
Это время уходит наше...
В новом — лишние мы и, что страшно,
Молодым заслоняем путь...

Им уже непонятен наш мир...
Равнодушно-приветливы рядом,
Поучительно шутят над взглядами,
Снисходительны, словно с детьми...

Как стремителен внуков рост!..
У детей на висках иней...
Все загадки судьбы линий
Решены.
Кроме Skriptum Post.

Приближение весны

Сосулька, ты красива и стройна,
Играет свет в твоём хрустальном теле...
Тебя шлифуют стужи и метели,
И ты живешь, покуда холодна...
Ты помнишь зарождение свое?
Как с мокрой крыши оплывали капли
И, холодея, замерзали, слабли,
Собою удлиняя острие...
Сейчас ты, как стальной клинок, сильна,
Но крепость льда не будет бесконечной,
Запахнет воздух влагой огуречной,
И в мир придет неспешная весна...
И снова капли твой оплавят лед,
Щекотно побегут, срываясь в бездну...
Попытки удержать их бесполезны,
А с их паденьем твой конец грядет...
Становишься короче и мутней
И неуклонно исчезаешь, тая...
В проталине подснежник расцветает,

Разбуженный живой водой твоей.

Приближение весны
Так застенчиво, незримо,
Но зима уже без грима
И без прежней белизны...
В сером небе островки
Голубеют акварельно,
Как проталины в апреле,
Только очень высоки...

Наступление весны —
Как поток неудержимый,
Как лавина, как пружина,
Что зимы взрывает сны...
Ошалевшие ручьи
Разбежались на дороге,
Звон синиц, сугроб убогий,
Деловитые грачи...

И царящая весна!
Всюду буйство жизни новой,
Всё любить и жить готово...

...Только б кончилась война...

Опять весна

Весну встречаю в полусотый раз,
И звон синиц тревожит все сильнее...
И в каждой луже — неба синий глаз,
И солнце — ярче, и любовь — пьянее...

И я никак поверить не могу,
Что в луже с воробьями бродят внуки...
Ведь, кажется, вчера вот эти руки
Детей своих водили на снегу...

И лишь позавчера глаза вот эти
Туманила фата под стук в груди...
Все было впереди: и жизнь, и дети...
Теперь, увы, все это позади.

И хочется тепла, земли, и травки,
И жизни, пролетевшей как во сне...
Ну до чего ж синичка эта славка
Меня разбередила по весне!

Одуванчиковый май
В голубом берете неба!
Целый год у нас ты не был,
Задержись, не пролетай!

Благодатная пора!
Не успеть налюбоваться...
Видим смену декораций
Каждый новый день с утра.

Пробужденные весной,
Тонут в запахах сирени
Зелень, дети, птичье пенье,
Весь прекрасный мир земной!

Зачем весной взмывают небеса?
Чтобы земля вздохнула полной грудью,
А этот вздох все сущее разбудит,
И оживут цвета и голоса.

Зачем весной взмывают небеса?
Чтоб куполам вольготней возноситься,
Чтобы парили и кружились птицы,
С чужбины прилетевшие в леса...

Зачем весной взмывают небеса?
Чтобы оттаять смерзшиеся души,
Чтоб научиться видеть, слышать, слушать
И заново поверить в чудеса.

Стихи — волшебная карета
С упряжкой стайки мотыльков.
Она летит, играя с ветром,
Среди попутных облаков.

Над нею рифмы, словно птицы,
Творят многоголосный хор...
В окне неясный профиль мнится,
И полушёпот-разговор...

И путь её — невычислимый:
Мелькнёт Жар-птицею в окне

И пролетает мимо, мимо...
К другим поэтам, не ко мне.

Жизнь, как солнце, очертив дугу,
Неуклонно движется к закату...
Мы уже другие, чем когда-то,
Хоть ещё на этом берегу...

Жизни круг — как года времена.
Светлая весна в её начале,
Всё свежо, прозрачно и кристально...
Озаренье, пробуждение ото сна...

Наступает летняя пора.
Всё растёт, цветёт и плодоносит,
Смеет, наслаждается, не просит...
Кажется, что времени — гора!..

А потом и осень подойдёт
Тихо, незаметно, непреклонно
И, внося осенние законы,
Всё у нас до нитки отберёт...

А потом раскинется зима,
Замораживая, забеляя...
Всё, что с нами было, обнуляя...
Белая и вечная зима...

День Победы

Посвящается моему отцу

И снова ввысь взметнулись сине
Над зыбким кружевом берез.
Победу празднует Россия,
День спрятанных невольных слез.
Как много было ветеранов
Каких-то десять лет назад!..
Красивых, гордых, счастьем пьяных,
На фронте выживших солдат!
Достойно и молодцевато
Они носили ордена.
(Особенно по круглым датам
О них заботилась страна.)
Но на страну не обижались
(На матерей не держат зла),
С войной, с разрухою сражались...
Им что — страна бы их жила!

Она жила, но оступилась,
Споткнулась, потеряла власть...
А в их руках — все меньше силы,
Чтоб ей не дать совсем упасть...

Страна рванулась, распрямляясь,
Куски от сердца оторвав,
Там ветеранов, оскорбляя,
Свели с убийцами в правах...

Их строй неумолимо тает,
Последний марш их — в облака...
Сливаясь с журавлиной стаей,
Идут в бессмертье на века...
Простите! Мы вам недодали,
Недолюбили в суете...
Не вняли, недоуважали...
Скорбим! Покойтесь в высоте!..

Ветеранов редуют колонны,
С каждым днем все прозрачней их строй.
В сорок первом везли эшелоны
Их на фронт — прямо в пекло, на бой...
Молодые румяные парни,
Не остыв от объятий родных,
Уезжали в вагонах товарных,
Чтобы стать на защиту страны.
Накануне даны аттестаты,

Школьный вальс был, рассвет... а потом
Целым классом шагнули в солдаты,
А вернулись с войны лишь вдвоём...
На земле вас все меньше до боли,
Лишь бы памяти зов не умолк!..
Постепенно из этой юдоли
Вы в бессмертный приходите полк.

Ленинградский метроном

Я простой метроном, и мой дом — Ленинград.
В довоенное время все было честней...
В танцевальном кружке для веселых ребят
Отчеканивал ритм, чтоб плясали точней...

А потом — катастрофа, блокада, война...
Мое сердце устало отмеривать боль.
Вой снарядов, разруха, страна как струна...
Микрофон на двоих: голос мой и Берггольд...

Под мой строгий отсчет все в укрытья брели,
Поднимали упавших, и крепнул их шаг...
И на траурных санках погибших везли...
Чей-то тающий пульс возвращал я в свой такт...

И, поправшие смерть, без воды и еды,
Эти люди стальной моей стали стократ...
И нутро мое рвется от пульса беды.
Я — седой метроном, ленинградский солдат.

Ветераны той страшной войны...
Так немногим досталось остаться!..
Были вы, как стальные, сильны,
А теперь — ослабевшие старцы...

Победителей доблестный строй!
Ордена в День Победы сияли...
Что опять опалит всех войной —
В страшном сне бы нам видеть едва ли...

Но на Курской родной стороне,
В той войне отвоёванной вами,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.