

*Она подает кофе с улыбкой...
и оставляет клеймо на плоти.*

ЕЕ
КРОВАТЫИ
ПОЧЕРК

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Автор: Ночной сухарик

18+

Ночной Сухарик
Её кровати́й почерк

«Автор»

2024

Сухарик Н.

Её кроватый почерк / Н. Сухарик — «Автор», 2024

Двадцать лет Кабуки спал спокойно, пока древний кошмар не вернулся на его улицы. Раз в две недели город погружается во тьму: бесследно исчезают гибриды ^зверолюди^, а спустя время их находят изуродованными. Ни единой зацепки, ни одного отпечатка — лишь клеймо, выжженное на холодной плоти, будто клеймо на скоте. За расследование берется молодой следователь Кохэку. Каждое утро он надевает маску и прячет от всего мира свою настоящую суть: он — гибрид. Скрывая от коллег стыдную и опасную тайну, Кохэку погружается в кровавый след убийцы. Но чем ближе он подбирается к разгадке, тем отчетливее понимает: маньяк ведет охоту не только на улицах города. Он ищет именно его. Сможет ли детектив остановить монстра до того, как сам станет его главным трофеем?

© Сухарик Н., 2024

© Автор, 2024

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Ночной Сухарик Её кровати́й почерк

Глава 1

Пролог

В этом мире людей не все так просто как хотелось бы. Доминируют альфы, как сильные зверолоды а рядом с ними — низшее общество слабых зверей. Ну, в них нет ничего особенного.

Все успешные, амбициозные и вышестоящие — в основном альфы; остальные — любовники, или нейтральные считаются обычной рабочей силой.

Глава 1

Ночь считается самым спокойным временем суток.

Шелест деревьев, свежий и холодный воздух — будто и нет людей на Земле.

Закрыв глаза, можно почувствовать легкий ветерок, пробирающий до дрожи, словно могильный холод. Луна освещает прекрасный путь, но не для всех: для кого-то эта волшебная ночь может стать последней, и воздух лишь обойдет его стороной.

В эту ночь ветер особенно свеж. Запах крови, будто окутывая меня, развевается по ветру, и я чувствую, как все клеточки моего тела возбуждаются от этого прекрасного аромата — запаха свежести и крови.

Вы думаете, я псих? Но вы не знаете, каково это — получать изысканное удовольствие...

Человек становится еще прекраснее, когда его тело остывает и больше не чувствует ничего, кроме того, как земля делает его своей частичкой. Его лицо так же прекрасно, как у фарфоровой куклы, а глаза — красивые и стеклянные. Они как звезды в ночи. На них можно смотреть вечно, ведь после смерти они становятся идеальными, и я помогу им в этом.

На следующий день, 13:00.

Каблуки слегка постукивали по холодной земле. Я был одет в черный плащ и черную шляпу, закрывающую мое лицо. Темно-синие длинные классические брюки подчеркивали фигуру — большие люди ничего не могли увидеть, смотря на меня.

Всем привет. Мы, наверное, с вами не знакомы? Меня зовут Кохэку, я помощник главного детектива в компании «Сыщик». Работаю там уже полгода, и недавно мы взяли за старое дело под номером 501. И... я любовник.

На улицах города очень оживленно: проезжающие машины и шум толпы напрочь глушат тишину. Все будто куда-то спешит: кто-то бежит, кто-то разговаривает по телефону, а какие-то дети громко кричат.

Зеленый свет — можно переходить дорогу. Но как только я сделал шаг, подул ветер, и я остановился, чтобы оглядеться.

«Ветер хочет мне что-то сказать? — пронеслась мысль. — Я чувствую, как он проходит сквозь меня... Он куда-то спешит?»

Пока я думал и осматривался, красный свет загорелся вновь, и я сделал шаг назад. Я посмотрел на папку в своих руках, но совсем не понимал, что делать дальше. В голове каша... Что меня ждет по ту сторону дороги?

Кофейня «Сладкий рай» Табличка «Открыто»

Наконец перейдя дорогу, я дошел до места назначения. Эта кафешка находится прямо через дорогу от главного офиса — единственное место, где я могу вкусно пообедать и провести время в приятной атмосфере.

Зайдя в кофейню, я ощутил сладкий запах свежееиспеченных пирожных. Колокольчик на двери дал понять персоналу, что пришел новый посетитель.

Я прошел мимо вешалки и небольших красивых столиков, накрытых желтыми скатертями. На каждом из них стояли колбочки с корицей и сахаром.

Это заведение пользовалось популярностью благодаря доступным ценам и вкусной выпечке. Я прошел дальше и приблизился к барной стойке, где бармен спокойно, с милой улыбкой и чуть наклонив голову, протирал бокалы и красивые чашечки для кофе. Не снимая шляпы, я положил папку с делом 501, наклонил голову и, закрывая глаза, молча сел, будто чего-то ждал.

Но тишину перебил чей-то вопрос. Приятный высокий голос обратилась ко мне:

— Здравствуйте. Добро пожаловать в кафе «Сладкий рай». Вам чем-нибудь помочь?

Продолжая смотреть на высокую, подтянутую женщину, Кохэку тяжело вздохнул и откинулся на спинку стула, чуть приподняв подбородок:

— Здравствуйте, мисс Рю. Давненько мы с вами не виделись.

Кохэку приподнял шляпу так, чтобы было видно лицо, и мило улыбнулся. Рю же посмотрела на него с игривой ухмылкой:

— Вчера. Мы виделись вчера.

Мужчина прищурился и сморщил носик:

— Эй, это было давно! Целая ночь прошла. На самом деле, для меня она была не очень спокойной. Я подошел к окну посмотреть на луну, но она будто блекла в ночи и в конце концов погасла.

Кохэку, казалось, помрачнел. Он сам начал понемногу угасать, и Рю решила приободрить его:

— Господин Кохэку, сегодня у нас новое меню. Не хотите попробовать? Советую булочку с корицей и свежее молоко. Теплое, как вы любите.

И это помогло! Кохэку улыбнулся и расцвел прямо на глазах. Рю улыбнулась в ответ и принялась выполнять заказ.

Спустя пять минут на столе у Кохэку стояла красивая, мягкая и вкусно пахнущая булочка с теплым молоком, поданным с лепестками роз. Пока он светился от счастья, Рю продолжала протирать посуду и поглядывать на детектива, чье лицо все так же было прикрыто шляпой, которую тот так и не снял.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.