



ОЛЬГА (ОЛЬГА МИХАЙЛОВА)

ГРАФ ЖРАКУЛА

И НОЧНАЯ ЖРЫЦА

Ольга Михайлова

Граф Жракула и Ночная жрица

«Литнет»

2025

Михайлова О.

Граф Жракула и Ночная жрица / О. Михайлова — «Литнет»,
2025

«Ночная жрица» Милена Мартынова всегда знала, что лучший способ встретиться с вампиром — это прийти к нему на ужин! Но когда она отправляется в Румынию с целью попробовать «булочки Дракулы», то и не подозревает, что:— В замке Бран висят чесночные гирлянды, словно рождественские украшения,— Портрет Дракулы окажется горячее, чем местная паприка в остром соусе,— Ворон-вуайерист будет дарить ей цветы и падать в обморок от её красоты,— Болгарский продавец фастфуда отправит её на кладбище, и ей там понравится!— Местные мужчины носят усы не просто так,— И она выбьет зуб прекрасному Владу Жракуле, по случайности, конечно...Отправляемся в отпуск с приключениями! Пристегните ремни, наше путешествие начинается!За помощь в создании аудиокниги благодарю Ломакина Михаила и Мезенцеву НатальюБумажная книга доступна на маркетплейсах.

© Михайлова О., 2025

© Литнет, 2025

Содержание

Пролог	5
Глава 1 Отпуск	8
Глава 2 Уголок Дракулы	12
Глава 3 Увидеть Дракулу и (не) умереть	18
Глава 4 Особенности национального общения	22
Глава 5. Новые знакомства на кладбище	28
Глава 6 Драка крылатых	33
Глава 7 Приглашение на кладбище	37
Глава 8 Необычная экскурсия	41
Глава 9 Ужин от Жракулы	45
Глава 10 Наследник благородной крови	49
Глава 11 Доминул Комиссар	53
Глава 12 Необычные обыватели	57
Глава 13 Встреча с графиней	62
Конец ознакомительного фрагмента.	67

Пролог

Когда впереди показались кованые ворота, я уже почти дожевала легендарный бургер, притормозив лишь в конце, чтобы обернуться и осмотреться. Ожидаемая тишь, да глушь меня не пугали. Мягкий туман стелился следом и придавал этому месту мистический шарм и посмертное очарование. Упёрлась задней точкой, той самой мягкой и непоседливой, прямо в решётку. Замка там не было, но запорный механизм не желал выпускать меня так легко, наверное, петли заржавели. «Ладно, железяка, вызов принят!» Сделала укус и со всей девичьей дури толкнула ворота силой «своих булочек», да простит меня Дракула за святотатство. Послышался стон металла и невнятное «Фля»!

Стойкая ассоциация с вафлей заставила обернуться. Одна часть кованых ворот была распахнута, и практически под ней лежал мужчина, закрывающий руками рот и сгибающий колени, очевидно, от боли. — «Ой, как неудобно получилось».

— Простите, вы не ушиблись? — Поспешила узнать состояние нечаянной жертвы своего мощного обаяния. Признаться, впервые моя любительница приключений сразила мужчину наповал в прямом смысле этого слова. И сейчас это не было стилистическим приёмом.

Тёмно-зелёные глаза парня смотрели на меня так, словно я богиня, то ли со смесью восхищения, то ли страха, мне даже неудобно стало засовывать последний кусочек себе в рот под этим пристальным взглядом. Но что поделать, руки надо было освободить. Пока жевала, подала левую руку красавчику и помогла подняться. А парень оказался высок и мускулист, ну и ладно, что скрывает рукой пол лица?



— Мне жаль, что вы из-за меня пострадали. Я Миля, кстати, а вы?

— Краф Фракула! — Не отнимая руки от лица, парень ответил и выпучил глаза.

— Надеюсь, не через «С»? А то у меня со срафами не сложилось, а со сракулами тем более. — Незнакомец активно начал мотать головой из стороны в сторону. — Ну, тогда, наверное, через «ж»? Жракула? — Он закатил глаза, словно я его на вечный голод обрекла, а потом лишь устало кивнул.

— А я...— прежде, чем успела ответить, обратила внимание на соус, размазанный по своим пальцам. Как ни в чём не бывало я обсосала пальчики с неприличным звуком и неприуждённо продолжила: — Не обращайтесь внимание, милый Жракула, это я утоляла ночной голод. — Глаза красавчика призывно блеснули. — Можете звать меня Ночная жрица!

— Расрефите? — Чарующий взгляд остановился где-то в области моего декольте, а следом и изящный палец подхватил красную каплю, не замеченную мной ранее. Наконец, он отнял вторую руку от лица, являя мне мужественный подбородок и... клык! Я выбила ему зуб! От осознания я побледнела, а он, не стесняясь, засунул красную каплю в рот.

— О Господи! Я выбила вам зуб! — Парень тут же закашлялся, выплёвывая соус обратно.

— Кофмар! Фто это?

— Очевидно, жгучий соус из «булочек Дракулы». — Парень от этого только больше закашлялся, а потом рассмеялся приятным бархатным смехом. Ну вот, а ещё говорят, что не знают места для знакомства. Очевидно же, что надо чаще бывать на кладбище ночью! А парень мне кого-то напоминал, но кого?

Глава 1 Отпуск

— Мартынова! Уж полночь близится, а ты всё строчишь! Посмотри, какие у тебя красивые голубые синяки под глазами уже. Шла бы ты отсюда, хтось, а?

Мой шеф Винниамин Кузьмич ежедневно покидал офис нашей редакции далеко за полночь. Откуда я это знаю? Правильно, я такая же ночная сова, которая любит тёмное время суток — тихое и плодотворное. А вот утро я ненавижу! Нелюбовь наша взаимна, между прочим. Вот и сейчас я в красках описывала новое кафе и блюдо от шефа, что мне удалось попробовать. Каре барашка с кинзой и гранатом! Нежнейшие волокна мяса таяли во рту, а косточку хотелось обсасывать с разных сторон, неприлично капая слюнями на стол. Кинза и гранат создавали терпкий аромат с ноткой кислинки, дополняя мягкий ансамбль.

— Милена, Миля, милая моя, иди ты в отпуск! Подальше с глаз моих! Хоть в Пирамиды Хеопса, хоть в тити Нефертити, лишь бы отгуляла свой положенный месяц за три года!

— Как в отпуск? На Патриках новый ресторан через неделю открывается, я должна там быть! А наша колонка? «Ночная жрица рекомендует...». Нет, так нельзя! Я несогласная. — У меня и мысли не возникало, что я устала. Моя работа, словно праздник! Я посещала самые любопытные кулинарные события, бывала на всех сборах для гурманов, не пропускала ни одного открытия нового ресторана, чтобы отведать блюда, которые опишу своим читателям.

— Миля! Я ведь тебя в чемодан запихну и на северный полюс отправлю!

— А что я там есть буду? Белых медведей? Я, когда голодная, за себя не отвечаю!

— Хватит, умоляю! Завтра же выбери место, где ты ещё не ела, а я, так и быть, куплю билет тебе и твоему неуёмному аппетиту.

Винниамин Кузьмич в своём репертуаре. В целом, он классный мужик. Эх, если бы ему роста добавить, убавить возраст и вес. И цвет глаз, опять же, ну и лысина эта...Эх, ну нельзя мне отвлекаться! Моя статья должна выйти в срок! Колонка в нашей газете с громким, провокационным названием «Ночная жрица» выходила три раза в неделю, и на данный момент имела хороший запас материала. Впервые за несколько лет я опробовала на вкус мысль об отпуске. Покатала её на языке, побулькала щеками, разложила на составляющие, а потом вдруг поняла — в этом что-то есть!

Так же, как и моя статья в срок, в отпуск вышла и я. Раз уж я «Ночная жрица» на поприще журналистики, а значит, не только ем, но и рассказываю об интересных новинках для гурманов, то и свой отпуск я предпочла провести с пользой. Меня соблазнили «булочки графа Дракулы». В Европе я не была разве что в Румынии! Вот именно туда я сейчас и летела ближайшим рейсом.

Шум и толпа в аэропорту остались за прозрачной стеной зала для важных персон. А у меня пропуск! Тот случай, когда «нажрала». Шеф провожал меня лично и со слезами на глазах, радуясь, что ему не влетит штраф трудинспекция. «Без дополнительных калорий, Милечка, не вздумай возвращаться!» — Любит меня, точно знаю!

Я же занялась любимым делом, скорее, даже призванием по жизни — отправилась изучать меню и наслаждаться вкусами. «Сколько — сколько стоит этот чахлый бутерброд?» Бледный, тонкий ластик ветчины словно умолял добить его, ибо дни его сочтены, а вес вялого листа салата доставлял невыносимую боль и тяжесть бытия. Верхняя видимая часть горбушки хлеба вызывала жалость. Этот бутерброд хотелось накормить или вычеркнуть из зоны «VIP класса», отправляя в последний путь. Лучше было бы последовать традиции инквизиторов, которые заметили лишь намёк на порчу — сжечь!

— Кофе, пожалуйста, со сливками и сиропом. — Жаба внутри выдала денег только на напиток и обидчиво отвернулась. Да, давненько я никуда не летала, отвыкла от расценок, огорчающих «внутреннее я».

Самолёт приземлился в аэропорту ранним утром. Я сонно жмурила глаза после сна и пока не понимала — где я, кто я, и почему вообще я? Но голос пилота частично удовлетворил моё любопытство. «Добро пожаловать в аэропорт Бухареста, Румыния встречает нас по настоящему летней погодой, температура за бортом +23 градуса...»

Теперь лишь нужно было получить багаж и добраться до гостиницы. Городок, или скорее объединение деревень, называется Бран, и население там 3 парня и бабка, да и то, если они сегодня дома. Мне хотелось увидеть замок Дракулы, носящий одноимённое название с городком, а потом решу куда дальше, и что дальше.

От аэропорта в Бухаресте меня забрал современный автомобиль, который я бронировала заранее. Чёрный, быстрый, блестящий, и ассоциация с вороной была самая уместная. Город Бран так и переводился, кстати — ворон. В салоне было комфортно, затемнённые стёкла не слепили глаза, и вообще, если верить навигатору, то предстоящие 154 километра пути подарят мне немного сна.

— Добро пожаловать в Румынию, милая барышня! Что такая яркая красотка решила найти в маленьком Бране? Хотите посетить замок Дракулы? Верите в легенды?

«Спать» отменяется. Спасибо тебе, добрый разговорчивый туземец, умело тянущий гласные, словно латексные перчатки при снятии. — Если честно, я голодна так, что Дракула меня бы пожалел! Может, вы знаете хорошее местечко?

— Солнце моё, я знаю все места! Сейчас всё будет! — Усы, пышные и длинные, поднялись выше, очевидно, мой водитель радовался такой клиентке. Но смекалистые таксисты — это находка! Дядечка весьма резво лавировал в пробках, обруливал зевак на дороге и жал на газ, как настоящий ас, не знающий про тормоз. Словно на крыльях мы покинули город, чтобы уже через пятнадцать минут «полёта» остановиться около средневековой таверны. Да! Кафе «Цугрунар» оказалось не из тех мест, что прячутся от мира. Одни эти гротескные кованые петли на воротах чего стоили! Мой таксист заботливо подал мне руку, распахивая дверь автомобиля.



Внутри мы входили, словно карикатурная парочка — Гусь и Гагарочка. Гусем была я. С моим 174-сантиметровым ростом и ярко-рыжими волосами, даже скорее красными, карими глазами и вишнёвым блеском на губах, я хищно улыбалась, чтобы цель моего визита была обозначена не вербально. Та ещё «гусёна»! Мой сопровождающий ростом доходил мне до ключиц, но вот как раз его всё устраивало, уровень глаз-то был ниже! Пузико, усы, кудри иссиня-чёрные — истинный румын!

А кафе просто восхищало наличием дубовых столешниц, цепей, и даже настоящих факелов, что чадили в углах. Мне кажется, я даже уловила запах воска и горелого жира. Полумрак и недоверчивые взгляды местных делали это место ещё привлекательнее в моих глазах! Запахи еды здесь стояли такие, что мои красные ногти даже впились в руку Романо, таксиста, заставляя того довольно усмехнуться.

— Дамочка, у вас такой аппетит в глазах, даже не по себе! Сейчас вас накормим! Венсо! — знак рукой бармену и нам уже несли меню, попутно усаживая за массивный стол в центре зала.

— Фригэруй и Остропел! — то, что звучало как забористые ругательства, на деле оказались румынский шашлык и курица, тушёная с томатным соусом. Роман помог сделать выбор, рассказывая о блюдах, лепёшках, напитках, и попутно поедая пирог с чаем. Кладёзь информации, с таким и гид-онлайн не нужен! Наш перекус занял минут тридцать, настолько быстро и вкусно всё было, что чаевые жалеть не стала. Повар, высокий брюнет в возрасте, лично выразил своё восхищение моим аппетитом, когда я покидала кафе. Он лишь вытирал руки белоснежным полотенцем и также белоснежно улыбался, задумчиво почёсывая затылок, при этом смещая свой колпак на лоб.

Вот теперь я была готова ехать дальше! В телефоне появились новые снимки, записи ингредиентов блюд и пометки, которые помогут воссоздать ощущения. Ночная жрица я, или просто так погулять вышла?

Глава 2 Уголок Дракулы

К полудню мы, наконец, достигли моего мистического пункта назначения. Пейзажи захватывали дух: среди острых горных хребтов раскинулись изумрудные долины и красные крыши домиков, что были расположены в низине, напоминая яркие бусины. Чуть дальше от деревни возвышался величественный замок Бран, который все знают как замок графа Дракулы. Осознание, что это граница Трансильвании, то самое место из давних легенд, запускало трепет по венам и волнение, вперемешку с восторгом. Сердце забилося быстрее, а автомобиль, наоборот, снизил скорость.

— Милая мадемуазель, почти приехали! Вот, возьмите мой личный номер для связи, если вдруг станет по-женски тоскливо. — В зеркале заднего вида моргнул глаз и взлетел ус. В руку ткнулся картонный угол визитки. «Ну нет, друг, не настолько я готова опуститься в пучину тоски и отчаяния!»

— Спасибо, брат! От души! — Я даже руку к сердцу прижала, изображая недалёкую и совсем не понимающую подтекста.

Намёк на дистанцию был принят залиvistым хохотом. Благо этот раздражающий шум в ушах длился недолго, моя гостиница уже показалась на небольшой, круглой площади и была легко узнаваема. Трёхэтажное здание с дощатыми балконами и цветами привлекало внимание размером и вывеской. Большая деревянная доска на цепях гласила «Уголок Дракулы». Какой конкретно уголок, почему-то не указали, а жаль.



Радужная женщина за стойкой администратора напоминала обычную домохозяйку — платье в цветочек и белый фартук делали её образ лёгким, несмотря на тяжёлую кость. Каштановые кудри ниспадали на плечи, обрамляя улыбочное лицо. Внимательный взгляд синих глаз просканировал меня на платёжеспособность, оценив высоту каблуков и расцветку чемодана. Ну да, красный, а что? В цвет любимой помады.

— Милена Мартынова? Добро пожаловать в «уголок Дракулы», меня зовут Агнесс, я хозяйка этой гостиницы. Пойдёмте, я помогу вам с чемоданом и покажу вашу комнату. Мой муж Иванко сейчас занят, обычно таскать чемоданы — его великая страсть! — Она подмигнула и широко улыбнулась. Видимо, я прошла мысленный фейсконтроль Агнесс.

Чудесно, формальности были соблюдены, а моя комната оказалась на втором этаже с видом на брусчатую площадь. К семи меня пригласили на ужин, а сейчас у меня было время на отдых. Да! Наконец-то я выплусь, подумала я ровно перед тем, как где-то рядом раздался бой часов, такой, словно мы только что объявили кому-то войну, причём двенадцать раз. «Ровно полдень. Меня поселили в колокол».

Впрочем, стоило мне принять душ и выйти в комнату, прикрываясь полотенцем, как на моём окне обнаружился чёрный ворон. Наглый лоснящийся красавец и не думал улетать, просовывая любопытный клюв в открытое пространство, что было нелегко, окна здесь открывались вверх, а моё сейчас стояло на проветривании.

— Фу! Пошёл! Как нехорошо подглядывать! У меня нечего тебе дать, пошёл! — Я активно жестикулировала, но птиц лишь бегал от одной стороны окна к другой. В итоге ворон победил. Моё полотенце слетело, птиц хрипло каркнул, потерял опору под ногами и упал лапами кверху.

— Ой, ты чего? Ты живой? Подожди, я сейчас воды принесу! — я живо унеслась в ванную, судорожно соображая, как реанимировать ворону, схватила стакан для щёток и налила холодной воды. Вот только вороны на прежнем месте не было к моему возвращению. Что за чертовщина?

Спать расхотелось. Решила поискать местные экскурсии и злаковые местечки. Прямо на завтрашнее утро нашлось место в экскурсионной группе в замок Бран. Ух, ну наконец-то, моя мечта исполнится! Экскурсию оплатила и внесла данные. Даже смогла немного поработать. Ну не могу я сидеть и зажимать информацию, когда здесь такое вкусное и атмосферное! Статью отправила на «мыло» шефу, а сама разобрала чемодан. С лёгкой улыбкой на губах выбрала платье для ужина. Белый сарафан с алыми маками идеально сочетался с помадой.

Без четверти семь я спустилась к Агнесс, но меня встретил высокий пожилой мужчина. Бледный, седой, в строгом костюме, но с игривой улыбкой на лице.

— Добрый вечер, вы, должно быть, Иванко? Агнесс сказала ужин в 7. — Я мило улыбнулась, но мужчина лишь молчал и улыбался, всё так же глядя мне в глаза темно-кариими глазами. — Ау? — Пришлось даже пальцами щёлкнуть перед глазами, чтобы отмер.

— Простите, я сражён вашей красотой наповал. Идём, я провожу! — Этот странный джентльмен в чёрном мне кого-то напоминал. Я приняла его руку, точнее, локоть, но вопреки моим ожиданиям, меня вывели из гостиницы, а не повели в столовую на первом этаже. Ока-

зывается, трапезничать нам предстояло в ресторане, который находился здесь же на площади. «Трансильвания» оказался многолюдным и шумным местечком. Здесь были и местные, и туристы, множество столиков с красными скатертями, фирменный красный соус «кровь быка» на каждом из них, чтобы вдыхать запах свежих томатов и зелени. Всё для туристов, конечно же. За столик меня посадили одну, вручив меню в красивом чёрном обрамлении.

— Пыржоале, Мититей сегодня великолепны! Рекомендую! — На слух прозвучало, как тити Мити и ржали, но кто, опять же непонятно. Вежливо улыбнулась и открыла долгожданный сборник блюд.

— Можно мне сначала немного ознакомиться с меню?

— Безусловно, леди! — Официант в идеально белой рубашке надменно улыбнулся и удалился. Кстати, тоже высок и худощав. Волнистые тёмные волосы прилизаны, усы подкручены. Да они здесь культ усатых возродили! Ох, не радуйте моих тараканов, умоляю!



С меню я ознакомилась, теперь хоть было понятно, что мне предлагали не тити Мити, а маленькие колбаски без оболочки, которые жарятся на гратаре. И котлетки Пыржоале, от них, кстати, слюнки текли! Яхния — тушёные овощи, и нет, я не ошиблась, не «ихние», инопланетное слово непонятного указательного местоимения, а реально Яхния! Предпочла я запить это Палинкой — со словом «палёнка» связи нет, надеюсь — это фруктовое бренди. Корнулеци я взяла с собой, это рогалик, а чтобы рогалику в ночи было не одиноко и не страшно, туда же попросились Папанаши — пончики с вареньем. Были «Папаваши», стали «Пузонаши»!

Второй ужин, он же — ночной дозор великой жрицы, прошёл под манящий свет дверей храма всех последователей культа холодильника. И нет, совесть не мучила, пончики улеглись так же хорошо, как и я под пушистым одеялом.

Глава 3 Увидеть Дракулу и (не) умереть

Утро меня решило разбудить самым необычным способом! Удары сотни тысяч барабанов были явно призваны подвергнуть жестоким пыткам любое живое существо! От испуга я попыталась вскочить с кровати, но запуталась в одеяле и упала. Повезло, что упала я на мягкие подушки, а ещё повезло, что меня так просто барабанами не возьмёшь! Глаза увидели темноту, мозг отреагировал и живенько предпочёл погрузиться в сон. Вторая подушка нежно накрыла ухо, а своевольная рука прижала её покрепче. Удалось продлить утреннюю негу ещё на пару часов.

Теперь уже меня разбудил колокол. «Да что за средневековые пытки?» Нехотя выпинала себя в душ, чтобы взбодриться. Хотя будем честны, взбодриться мне поможет только кофе и вкусный завтрак! Накинула на себя жёлтый брючный костюм, удобные туфли-лоферы, в карман отправился телефон, а на губы лёг штрих красной помады. Всё, перед экскурсией я готова подкрепиться!

В ресторане «Трансильвания» народу было всё так же много, как и вчера вечером. И даже тот же самый официант меня обслуживал — свежий и бодрый. Чудеса какие! Впрочем, любые вопросы перестали меня интересовать на время завтрака. Ароматы заставляли забыть обо всём.

— Омлет с Мезелури и Кашкавал для прекрасной леди! — Я даже вздрогнула от строгого голоса. И что ещё за вал из кашки? Посмотрела на блюдо с омлетом, исходящим паром — там явно были овощи и мясные кусочки в ассортименте, а вот на второй тарелке был жёлтый сыр, скорее всего, из коровьего или овечьего молока.

— Кашкавал! — Официант снова приподнял бровь и указал на тарелку с сыром. Господи, чего я такая недогадливая, когда голодная? Благодарно кивнула с невозмутимым видом и оскалилась, глядя на тарелки.

Порадовала свой желудок и вкусовые рецепторы, от крепкого кофе мозг начал загружаться в реальность, и почти было время покинуть ресторан, но я всё же задержалась, спросив официанта про тот ужасный шум барабанов утром.

— Война? Пожар? Что за ужасный шум был на рассвете? — Меня осмотрели уничижительным взглядом, словно я жаба недостойная и комара у него вымаливаю.

— Это обычай! Так, мы предупреждаем графа Дракулу, что наступило утро.

— А часы ему подарить вы не пробовали? С кукушкой?

— Традиции, леди! Кукушек и без этого хватает. — Чопорный официант ушёл, а я всё пыталась понять, это меня сейчас завуалированно кукушкой называли или восхитились богатой фауной местной природы?

Ноги несли непоседливую меня в центр площади, где уже дожидалась небольшая группа туристов. Гид Виталь — молоденький чернявый парнишка с непослушными вихрами волос — сначала провёл нас по самым интересным местам, где до сих пор сохранились островки

архитектуры, достойной кисти великих художников. Я фотографировала и внимала, внимала и фотографировала! Белые шершавые стены, острые шпили башенок, всё это завлекало и будоражило воображение о временах бывалых! Даже есть захотелось! Вот и пригодились сосательные конфетки, оставленные в кармане на всякий случай.

Наконец-то мы направились в замок Бран. Как же он красив! Терракотовые крыши в свете дня казались уютными, а цвет стен замка был светлым, вопреки пугающим ожиданиям. Ночью, безусловно, все кошки серы, и все замки одинаково готичны, по крайней мере, я представляла себе чёрные башни, тёмную тучу над шпилями, и стаю ворон, взволнованно каркающих и летающих кругами. Но птицам, видимо, было не досуг страдать такой ерундой, а небо и вовсе радовало безоблачной синевой.

Дорога занимала не больше километра, бодрым шагом добрались быстро, особенно под рассказы про Дракулу. Оказывается, слева от замка находилось старое кладбище. Оно было огорожено каменной стеной с коваными металлическими узорами. А у самого замка находилась калитка, точнее даже не калитка, а полноценные ворота, за которыми виднелся склеп. По коже мурашки проскакали, прям на голову, и сразу стали тянуть меня за волосы в ту сторону. Еле утихомирила внутренние позывы, к тому же мы уже ступили на широкое крыльцо. Венки из крупнейших отборных головок чеснока висели на дубовой деревянной двери, словно нечто чуждое и абсолютно неуместное. Чёрная ручка в виде оскаленной пасти летучей мыши имела кольцо, впаянное в нос. Креативно! Тоже такую хочу! Глаза чугунной мыши светились мистическим светом, наверное, красные светодиоды для антуража. Снимок на память я себе сделала.

После предупреждения ничего не трогать и не отбиваться от других овечек, то есть туристов, нам позволили пройти внутрь. Эхо шагов поднималось под высокий сводчатый потолок, где фрески из цветного стекла обрамляли оконные проёмы. Нам показали тронный зал, за отдельную плату даже разрешили посидеть на величественном троне с мягкой кожаной подушкой и высокой массивной спинкой, а ещё показали трапезную для слуг, где среди пустых белёных стен сиротливо стоял аскетичный длинный деревянный стол с лавками по бокам. Такое себе. Воздух был спёртым, пахло штукатуркой и воском. Только церковной мыши не хватало для полного колорита. Уверена, что сам граф Дракула ел в другом помещении. Или пил...

Портреты князя Тьмы в замке тоже имелись. На них был молодой и очень красивый мужчина. Тёмные зелёные глаза, русые длинные волосы, мужественные черты лица и волевой подбородок. На картине его мускулы казались каменными, а плечи широкими и надёжными. «Я бы такого и сама покусала!»

В зале имелся камин высотой с человеческий рост, красивое декоративное обрамление придавало загадочности и мистической нотки с флёром древности. Мои ручки тянулись к стенам, хотелось в прямом смысле слова прикоснуться к истории.

— Леди, ничего не трогать! — Громкий голос гида за спиной заставил меня подавиться конфетой, которую я рассасывала. В одно мгновение я просто лишилась кислорода и начала кашлять, хватаясь за горло. Слезы побежали из глаз, кашель надрывал горло, а чьи-то крепкие руки схватили меня прямо за грудь! Фрикции сзади разрушили мою девичью честь, но спасли мою жизнь, выбивая конфетку изо рта. Я медленно повернулась и оглядела своего груденанателя — наш гид самолично провёл операцию по спасению! Сначала стал причиной моего удушья, а потом ещё и эффектно облапал. Звук пощёчины эхом разлетелся по замку.



Задрала подбородок вверх и с гордым видом прошествовала на выход. «Увидеть Дракулу и умереть!» — Какая ирония!

Глава 4 Особенности национального общения

Внутри разливалось чувство обиды и разочарования, словно поманили на дачу шашлыки жарить, а вручили лопату, чтобы копать картошку. Ну и ладно! Я всё сама посмотрю, и всё сама потрогаю! Только приду сюда позже и без навязчивых губителей/спасителей, здесь, как говорится, нужное подчеркнуть!

Из плюсов пешей прогулки в одиночестве — можно сделать тысячу фотографий и никого не ждать! Замок графа не переставал дарить эйфорию даже на расстоянии. Мощь, стать, величие — и ведь это веками воспевалось и обрастало легендами. Заодно было время уделить внимание кладбищу. Правда, для этого пришлось немного залезть на стену и подтянуться, ведь моего роста не хватало, чтобы всё рассмотреть.

Мои руки зацепились за верхний ажурный край из металла, что выступал из каменной стены сантиметров на тридцать, а внизу ноги судорожно искали опору. Повезло, что каменная кладка неоднородная, и носок туфли смог зацепиться, чтобы удержать меня — стройняшечку. Уровень моих глаз уже позволил увидеть интересное. Как я и думала, здесь было полно древних памятников, монументов, красивых дорожек и даже лавочек. «Прям не кладбище, а аллея для потусторонних прогулок!» Я даже рот приоткрыла от восхищения. Мне срочно нужно там прогуляться!

Нога не вовремя соскользнула, а где-то в районе плеча раздался треск. «Некачественные нитки, по-любому!» Делать было нечего, внутренняя пройма рукава обзавелась дырчатой вентилиацией, а в таком удручающем виде продолжать прогулку — просто грешно! Отправилась в отель, хотелось умыться, переодеться, чтобы в более-менее приличном виде явить себя ресторану «Трансильвания».

Пострадавший костюм кинула в корзину для белья, а дальше привычные ритуалы, когда волосы надо промыть, потом просушить, и на всякий случай распрямить перед завивкой. Настроение периодически менялось. Стоило вспомнить о местных красотах — хотелось улыбаться, но стоило вспоминаниям о конфете, застрявшей в дыхательных путях, хоть на секунду явиться перед глазами, как хотелось плакать. У моих метаний по комнате и эмоциональных качелей появился зритель, которого я не сразу заметила.

— Ну чего тебе? Кататься на качелях из канатов моих нервов не предлагаю, уж извини! Вчера тебе воды хотела предложить, а ты сбежал! Так что сегодня не предлагаю! — Показала птице язык, отчего у пернатой клюв отвис. Я спряталась в ванной, чтобы безопасно переодеться в платье ярко-синего цвета. А вот по выходу меня ждал сюрприз — на окне лежал маленький цветочек. Пожалуй, день, когда ворона дарит тебе цветок, нельзя считать плохим по определению. Цветок заправила за ухо и поспешила вниз под громкие, неприличные звуки, раздающиеся из моего живота. «Сейчас, сейчас, мой журилик, всё будет!»

И снова тот же официант! Необычайно бодр и свеж! Да что они тут такое едят? Или пьют? Хм, надеюсь, он не вампир? В меню я выбрала то, что ещё не пробовала. И тут меня снова смогли удивить.

В животе буль, в душе бульдог, а на столе «Бульз». Красивое, и желательно тянуть гласную на конце, пока слюна не капнет. Подрумяненные колобки размером с кулак высились на

тарелке аппетитной горкой. Внутри скрывалась начинка из мяса, грибочков и плавленного местного сыра. А вот оболочка была из знаменитой кукурузной каши — мамалыги, которую смешивают с сырами, а затем подрумянивают на огне. К «бульзу» мне подали сметанку и местный традиционный чесночный соус «Муждей», а также маринованные огурцы и перцы. Как ни странно, но местное красное вино подошло как нельзя лучше! Пусть я теперь неинтересна Дракуле, как еда с чесночным амбре, зато могу вполне заинтересовать как весёлая женщина!



В гостиницу я возвращалась довольная, сытая, с желанием немного вздремнуть. Но здесь я не виновата, это всё закон Архимеда! Живот стал тяжелее, а следовательно, кожа на веках начала следовать вниз, в направлении центра тяжести. Так, мои глазки и закрылись, стоило принять удобную позу счастливой женщины.

Проснувшись я в темноте. Время на часах показывало девять! Вот это я дала! А с другой стороны, куда спешить? Я же в отпуске! Улыбнулась и залезла в поисковик с мыслями о «булочках Дракулы». Я вычитала давным-давно о местном блюде, точнее, фастфуде, которое можно попробовать лишь в одном месте! Это жутко интриговало и манило. Ночная жрица внутри с приходом темноты требовала от меня активных действий. Например, открывать и закрывать холодильник. Во-первых, светло, а во-вторых, есть шанс, что я не заметила вкусенького с первого раза. Ну, и в-третьих, надежда съедается последней.

Вот и сейчас я поняла, чтобы полопать, придётся потопать, минут так тридцать! Ларёк с заветным названием *Noaptea bulgară*, что я произнесла как «нуёпта болгары», находился на самом краю городка. В чём фишка такой удалённости? Стóбит попробовать, потом расскажу. Погода радовала теплом, комары не доставали, улицы были пустыми, и лишь полная луна радостно составляла мне компанию в походе за едой. Последняя мысль мне понравилась, наверное потому, что вампиры едят тоже ночью. Или пьют?

Небольшая площадка с заветным жёлтым объёмным ларьком была украшена лампочками и даже имела рядом пару столиков и стулья. Вот они, мои хорошие: Булочки Дракулы!

На самом деле это оказались сэндвичи с пастроми. Пока меня очень радовало описание, которое убеждало, что «булочки Дракулы» — это властитель желудка и человеческих судеб. Скромная заявочка, конечно, ничего не скажешь! Пастрами — это деликатесная говядина, маринованная, копчёная, наперченная от души, а затем ещё и высушенная. Подают эту роскошь в хрустящей булке со свежими овощами, плавленым сыром и маринованным огурцом. Да, такое сочетание уже сегодня было, но под другим соусом.



Я так увлеклась, что совершенно упустила из виду дорогу, по которой сюда добралась. Распутье из трёх совершенно одинаковых дорожек меня не напугало. Я решила спросить направление у владельца. Этот колоритный мужчина и впрямь оказался болгарин, но это я узнаю позже, как и небольшую особенность, связанную с речевым расхождением.

— Простите, в отель «Уголок Дракулы» направо? — Он закивал со всей ответственностью, а мне оставалось лишь проследовать в направлении, которое подтвердил почти местный житель. И да, знайте, если ночью мужчина машет вам головой, всегда есть вероятность, что он из Болгарии, где подобный жест обозначает «нет».

Глава 5. Новые знакомства на кладбище

Пять минут тихой дороги и смакования «булочек Дракулы» привели меня к смутно знакомому каменному забору. Кажется, вот совсем недавно я скользила туфлей по такой же кладке. В растерянности оглянулась по сторонам, но в темноте было пусто, а ещё и туман стелиться начал. Ну класс! Для поднятия духа ещё раз укусила «Дракулу за булочки». Красный соус жирной кляксой осел прямо на груди, на левой! На автомате шла и стирала пятно. Вот так эффектно, с выкриком «Господи!» и красным пятном на груди я оказалась на кладбище. Очевидно, что эти ворота находили с противоположной стороны от замка.



Увиденная картина так и заставила открыть рот, чуть не выпал мой ужин, упаси меня кто-нибудь, боюсь уже упомянуть кто. Ровные брусчатые дорожки вели вперёд, а вдоль широкой дороги стояли невероятные живописные памятники. Я даже забыла жевать, просто сделала шаг вперёд и медленно водила глазами по величественным надгробиям разных форм. Нет, ну это просто преступление, не пускать сюда туристов?! Хотя с туристами всё ясно, но меня? Меня-то обязательно надо пустить и всё показать! Эта мысль придала решимости. И если я подумывала о скором переезде в другой город и отель из-за происшествия днём, то теперь пришла мысль найти лучшего гида и осмотреть здесь всё тщательно!

По телу скользнули довольные мурашки, тараканчики в голове весело захлопали лапками, а на лице застыла улыбка. Даже если здесь и ходят маньяки, я бы всех распугала своим видом. Хотя ощущение чужого взгляда всё же присутствовало и даже зудело на самых задворках подсознания, словно комар. Прихлопнуть так и хотелось.

Я помню, что есть главные ворота, ведущие к замку. Следовательно, если я пройду по главной аллее, то выйду прямо туда! Звучит логично. А там мои бедовые туфли дорогу вспомнят. В любом случае прямо здесь и сейчас спросить дорогу было не у кого. Что в этой ситуации даже к счастью.

Моя прогулка длилась минут тридцать самым неторопливым шагом. Полная луна ярко освещала всё вокруг, иногда я вспоминала, что в руках еда, и откусывала, закатывая глаза от наслаждения. Когда впереди показались кованые ворота, я уже почти дожевала легендарный бургер, притормозив лишь в конце, чтобы обернуться и осмотреться. Ожидаемая тишь, да глушь меня не пугали. Мягкий туман стелился следом и придавал этому месту мистический шарм и посмертное очарование. Упёрлась задней точкой, той самой мягкой и непоседливой, прямо в решётку. Замка там не было, но запорный механизм не желал выпускать меня так легко, наверное, петли заржавели. «Ладно, железяка, вызов принят!» Сделала укус и со всей девичьей дури толкнула ворота силой «своих булочек», да простит меня Дракула за святотатство. Послышался стон металла и невнятное: «Фля»!

Стойкая ассоциация с вафлей заставила обернуться. Одна часть кованых ворот была распахнута, и практически под ней лежал мужчина, закрывающий руками рот и сгибающий колени, очевидно, от боли. — «Ой, как неудобно получилось».

— Простите, вы не ушиблись? — Поспешила узнать состояние нечаянной жертвы своего мощного обаяния. Признаться, впервые моя любительница приключений сразила мужчину наповал в прямом смысле этого слова. И сейчас это не было стилистическим приёмом.

Тёмно-зелёные глаза парня смотрели на меня так, словно я богиня, то ли со смесью восхищения, то ли страха, мне даже неудобно стало засовывать последний кусочек себе в рот под этим пристальным взглядом. Но что поделать, руки надо было освободить. Пока жевала, подала левую руку красавчику и помогла подняться. А парень оказался высок и мускулист, ну и ладно, что скрывает рукой пол лица?

— Мне жаль, что вы из-за меня пострадали. Я Миля, кстати, а вы?

— Краф Фракула! — Не отнимая руки от лица, парень ответил и выпучил глаза.

— Надеюсь, не через «С»? А то у меня со срафами не сложилось, а со сракулами тем более. — Незнакомец активно начал мотать головой из стороны в сторону. — Ну, тогда, наверное, через «ж»? Жракула? — Он закатил глаза, словно я его на вечный голод обрекла, а потом лишь устало кивнул.

— А я... — прежде, чем успела ответить, обратила внимание на соус, размазанный по своим пальцам. Как ни в чём не бывало я обсосала пальчики со звонким неприличным звуком и непринуждённо продолжила: — Не обращайтесь внимание, милый Жракула, это я утоляла ночной голод. — Глаза красавчикапризывно блеснули. — Можете звать меня Ночная жрица!

— Расрефите? — Чарующий взгляд остановился где-то в области моего декольте, а следом и изящный палец подхватил красную каплю, не замеченную мной ранее. Наконец, он отнял вторую руку от лица, являя мне мужественный подбородок и... клык! Я выбила ему зуб! От осознания я побледнела, а он, не стесняясь, засунул красную каплю в рот.

— О Господи! Я выбила вам зуб! — Парень тут же закашлялся, выплёвывая соус обратно.

— Кофмар! Фто это?

— Очевидно, жгучий соус из «булочек Дракулы». Парень от этого только больше закашлялся, а потом рассмеялся приятным бархатным смехом. Ну вот, а ещё говорят, что не знают места для знакомства. Очевидно же, что надо чаще бывать на кладбище ночью! А парень мне кого-то напоминал, но кого?

— Милая лефи, пофторите вафе имя ефё раф, пофалуиста, снифу не раффлыфал.

— Зовите меня Миля.

— Ми-ля. — Мой короткий вариант имени впервые распели по нотам, ввергая меня в состояние аффекта. Сейчас как поцелую! Нельзя же так по нервам смычком своим...

— Фуб отрафтет, не бефпокойтефь!

— В смысле отрастёт? Это молочный клык был? Премоляр? Или вы акула? — Вопросы не успевали даже ответа соизволить поискать, как тут же создавали очередь новые, и подпихивали один другого. Зато глаза не упустили возможности тщательно разглядеть странное одеяние Жракулы. Белая сорочка в старинном стиле с воротником стоечкой, галстук-бабочка из атласной ткани, плащ под старину с высоким воротником и узкие брюки. Заклёпки, ремешки, украшения всякие. А может, он актёр? Или аниматор? Ну из тех, с которым можно за деньги? Вот я дурная, сразу надо было об этом подумать!

— А вы, наверное, хорошо здесь ориентируетесь? — Я решила закинуть удочку и не прогадала, парень улыбнулся, стараясь прикрывать дырку между зубов. — Я хотела бы индивидуальную экскурсию по кладбищу! — Брови его взлетели мгновенно и высоко. Если бы существовал спорт по синхронному поднятию бровей, то Жракула стал бы чемпионом!

— Фейчаф?

— Нет, конечно! Можно и завтра. Сейчас мне пора, а то я на диете. А в любой диете главное — вовремя лечь спать! — Парень удивлённо открыл рот, а я решила, что пора бы и в гостиницу вернуться, время позднее даже для меня.

— Я профофу? — Отказаться с моей стороны было бы неприлично, я ему вроде как зуб выбила, считай, не чужие люди уже.

Глава 6 Драка крылатых

Мы шли прогулочным шагом по дороге в город, освещаемые луной. Дорога была нескучной, потому что прошла под мой рассказ о сегодняшней экскурсии в замок. Я взахлёб описывала свои ощущения и желание прикоснуться к истории. Не забыла упомянуть, что история прикоснулась ко мне, правда, история та была небольшого роста и имела наглые ручонки и имя Виталь. А ещё мне вспомнился портрет из замка, я могла описать мельчайшие чёрточки с той картины, настолько я впечатлилась. Кстати, а Жракула чем-то похож на того длинноволосого князя.

— Как же жаль, что нельзя свободно погулять по замку, подняться наверх и насладиться видом под чашечку чая или кофе!

Жракула внимательно слушал мою болтовню, не сводя манящего взгляда. На самой границе города он вдруг резко остановился и приблизился вплотную, так, что я каждую ресничку рассмотреть смогла. Он был выше на полголовы, поэтому пришлось задрать голову вверх. «Ну вот сейчас он назначит время встречи!» Он приятно пах, его природный аромат напоминал мне сандал и ваниль, манящий и терпкий одновременно.

Однако мои мысли были прерваны. Впервые аргумент, останавливающий разговор, спустился с неба в образе небольшой, но упитанной летучей мыши. Милый мышонок с круглым брюшком приземлился прямо на широкое мужское плечо и начал шептать что-то на ухо. Мне даже почудилось, что он периодически на меня косился. Жалуется он ему там, что ли? Но как такое может быть?



— Это ваше? — Я аккуратно указала пальцем на мыша, который, в свою очередь, поспешил прикрыть себя перепончатым крылом, но продолжал периодически на меня бросать смешливые взгляды.

— Да, это Фора. Мой фрук.

— Друг? Летучая мышь? Фора?

— Нет, Фора! — Мужчина снова мотнул головой и закатил глаза, а до меня дошло, что это не «Ф».

— Жора? — Фракула с улыбкой кивнул, снова являя мне пробел в белоснежной улыбке.

— Тальфе мне нельфя, профтите. Тела фтут. Фора профотит.

Я кивнула головой и восторженно засмотрелась на малютку, что с лёгкостью вспорхнул и грациозно пролетел в сторону городской дороги несколько метров. Рот мой от восхищения и удивления открылся сам собою, вот только поздно я об этом жесте подумала, как о неприличном. Хорошие манеры вмиг заставили встрепенуться и обернуться. Увы, на ночной дороге я уже осталась в одиночестве. «Что же за тела там ждут? Или всё же дела?» Стоять не имело смысла, поэтому побрела за Жорой.

Жора оказался не самым быстрым созданием. Через десять минут он стал периодически сбиваться и всё чаще в полёте опускаться ниже и ниже. Потом дошло до того, что Жора просто пошёл пешком! Но и здесь его ненадолго хватило! В какой-то момент он просто уселся мохнатой попой на брусчатку. Круглые глаза отражали лунный свет, казалось, что он вот-вот заплачет, но мышонок лишь утёрся крылом и жалобно пискнул.

— Малыш, ты устал? — Милое создание активно кивало головой, и даже резво поднялось, когда я подставила свои ладошки. Дальнейшая дорога прошла бодро и оригинально. Летучая мышь давала мне направление при помощи крыльев, периодически поглаживая мои пальцы своими крылышками. Этаким нежный тактильный навигатор. Но стоило нам выйти на площадь, где находилась моя гостиница, как Жора тут же взлетел без намёка на усталость и исчез в ночном небе.

В гостинице Агнесс меня уже потеряла. Женщина всплеснула руками и оценила мой внешний вид. Платье хоть и синее, но на груди хорошее пятно!

— Мадемуазель Милена! Я волновалась! Где вы были одна, да ещё и ночью? — Такая забота позабавила.

— Гуляла. У вас кладбище такое колоритное! Завтра ещё пойду! И милый гид попался, повезло!

Агнесс приблизилась и не стесняясь, повернула мою голову в разные стороны, всматриваясь в шею с двух сторон.

— Агнесс? Вы меня пугаете. Что там?

— Ничего! — Вот только произнесено это было с таким удивлением, что я растерялась.
— Прошу простить! Я думала, вам нужна помощь.

— Если только соус с платья отстирать! — Более задерживаться не стала, как и уточнять, почему сама хозяйка не спит по ночам? И вот уже второй предмет одежды полетел в корзину для стирки. А дальше душ и крепкий, здоровый сон!

Утро меня разбудило запахами выпечки, которые забивались в нос и сразу хотели попасть внутрь. Откуда сей дивный аромат я поняла не сразу. Пришлось сесть на кровати, разлепить глаза и убрать пряди волос с лица. «Что за нонсенс?»

На приоткрытом окне чётко виднелись следы маленьких лап, а прямо на подоконнике Жора делал невозможное! Он ел горячий круассан! Один румяный витой красавец лежал в тарелке, а второй уже в цепких лапках летучей мыши.

— Жора, откуда? — Глазки бусинки лишь невинно хлопали, а хруст намекал на то, что за вторую порцию может случиться драка, если я не потороплюсь. А если эта тёплая прелесть для меня, то она моя по праву! Это меня окончательно взбодрило. В один укус добралась до начинки. Вишня и шоколад. Это божественно! Во рту растекался тёплый вишнёвый джем, а густой шоколадный мусс добавлял лёгкости и оттенял ягодные нотки. Закатила глаза в экстазе, обращая внимание, что Жора уже завершил трапезу и теперь сыто откинулся на окно, поглаживая пузо. Блеск!

— Я думала, летучие мыши ночью только не спят. А ты, видимо, особый вид? — Он важно кивнул, после чего его глаза начали закрываться. Стало жалко беднягу. Задвинула шторы и открыла окно пошире, впуская летний воздух в комнату. На часах уже десять и можно идти в душ. Ответов, откуда у летучей мыши свежая выпечка, мой мозг так и не смог выдумать. Мистика!

Однако мистика меня ожидала после выхода из душа. Уже знакомый мне ворон сегодня почувствовал себя орлом, не меньше. Он шагнул на подоконник и застыл, словно любовник, которого караулил муж. Жора взбодрился и с храбростью взрослого гуся кинулся на ворона, также важно вышагивая и топорща крылья. Драка этих двух заставила меня усомниться в том, что я проснулась, поэтому мне не пришло в голову ничего приличного, кроме как взять в руки телефон и сделать снимок. Вспышка прекратила крылатый беспредел. Ворон пришёл в себя, обиженно каркнул что-то на прощание и улетел. Жорик вслед показал ему кулак и язык. Парочка чёрных перьев, которые остались на окне, была тут же перехвачена летучей мышью при моей попытке дотянуться до них. А затем милаха, отбившая ворону клюв, вылетела в окно. М-да, пойду-ка заем стресс! Наверняка в «Трансильвании» найдётся чем меня порадовать!

Глава 7 Приглашение на кладбище

Как же странно видеть одного и того же официанта. Нет, он здесь работает, наверное, вряд ли в рабстве, но он так свеж и бодр в любое время дня и ночи, что так и подмывает узнать его секрет и раскритиковать, чтобы не завидовать.

Завтрак сегодня меня отвлек от всего сущего и заставил на время забыть о тленном. Дроб, как много в этом блюде! Мне приготовили сие кушанье из куриной печени и яиц, и завернули в сальник. Боже мой, вот так сытно он выглядел и пах чуть прижаренным беконом и нежной печенью. Сметана с зеленью и чесноком прекрасно оттеняла вкус и продлевала ощущение сочности во рту. Несмотря на столь раннее время, почти полдень, я не отказалась от возможности продегустировать Цуйку. Алкогольный напиток из слив, яблок и персиков принесли в замороженной стопке. Пятьдесят миллилитров прозрачной жидкостью альтернативно называли «ракетным топливом». Но чего мне бояться? Ночью я уже побывала на кладбище, и сегодня опять туда пойду! Да, звучит странно, но так будоражит кровь.

Напиток подарил мне интересное чувство лёгкости. Меня и впрямь чуть на Плутон не унесло! Хорошо ещё, что я не пью! Это только в целях общего саморазвития! Да-да, и для моей полосы в газете! Крепкий кофе заказала незамедлительно, всё же не настолько я рисковая.

К моменту, когда колокол начать звонить на все «три королевства», я уже была сыта и спокойна. Звон показался лишь фоновым шумом, словно колокольчик в тибетских горах у монаха, а мои мысли уже всюду занимал десерт. Румынский шоколадный торт Жоффри намекал на нескучное время проведение вдвоём. Название идеально для ночных свиданий с холодильником. Я, он, и, так быть, пусть будет третий! Без травяного чая я его не осилю. Оказывается, и у ночной жрицы есть предел. Я жалела лишь об одном, что у меня нет базы очистки, как у робота-пылесоса, это дало бы мне преимущество на поприще моего профессионализма и энтузиазма. И всё же этот глазированный шоколадный масляный крем был великолепен!

Мне хотелось как можно быстрее описать все те вкусовые крючки, что затронули мою душу, и внести каждый элемент «бранча» в свою гастрономическая летопись. В отель я вбежала под осуждающий взгляд Иванко. Его переносица была заклеена пластырем, а под двумя чёрными глазами наливались синяки. Я взметнула брови, но комментировать посчитала неприличным. Лишь наивно поинтересовалась: — Чудесная погода, не правда ли?

В номере меня ждал очередной сюрприз. На кровати обнаружился кроваво-красный конверт из плотной бумаги. Я повертела алый прямоугольник без подписи, на всякий случай даже поднесла конверт к носу, и чтобы лучше распознать запахи, закрыла глаза. Глубокий вдох носом принёс мне смесь ароматов. Первым мне почудился запах пищи, но, встряхнув головой, я распознала горный вереск и воск, а затем горькие нотки полыни и сладкий привкус ванили. Контраст удивил. Горный воздух конкурировал с запертым помещением. От неожиданности мои глаза открылись, а волосы взметнулись, как от порыва ветра. Огляделась, но здесь я была одна. Руки от волнения дрожали, но я нашла в себе храбрость достать содержимое. И снова плотный лист, но уже белоснежной бумаги, только само послание содержало золотые вензеля и ровные строчки, словно чернилами написанные. Странно, если вензеля были из рекламы фастфуда, то я рекламу не распознала. Интересно, это Паркер? Я даже ногтем поскребла ровные строчки. Но уже не было сил терпеть, хотелось до зуда в кончике носа узнать, что там написано таким красивым почерком?

Дорогая моя Ночная жрица,

Жду вас у главных ворот кладбища в 9.

Экскурсия будет долгой, с меня ужин.

Ваш Ж.

Внутри невесомо проскакали весёлые слоники, улыбка украсило лицо, а неуёмная любительница приключений нашла стул на ощупь, чтобы заземлиться. До вечера ещё полно времени, поэтому не стала откладывать работу ни на минуту! Да и наряд для кладбища надо приличный подобрать. Кажется, у меня было яркое красное платье, цвет конверта вдохновил, видимо. А вот туфли нужны удобные, жаль, на каблуках бы я смотрелась эффектнее!

К восьми вечера я уже была готова. Платье, балетки, красная помада и телефон в кармане. Кто бы подсказал, что взять с собой на прогулку по кладбищу? В мои мысли ворвался шорох крыльев. На окне лениво пристраивался Жора, всем видом, демонстрируя, какой он несчастный маленький мышонок, в глазах плескалось горькое разочарование при взгляде на пустую тарелку. Мне показалось, наверное, ведь со стороны Жоры явно раздалось «Жадина».

— О, прекраснейший воитель, вы прибыли сопровождать меня к своему другу? — Решила, что немного лести и пафоса пойдёт на пользу. И точно! Мелкий притворщик проворно подскокил с места и аристократично поклонился, прикрываясь крылом. Внутри меня щекотал смех, но порыв я сдержала. Взяла Жору на руки и проследовала вниз.

Иванко при виде меня блеснул глазами, но стоило ему увидеть Жору у меня на руках, он мгновенно нахмурился и даже было собирался что-то сказать, но малыш смог достойно ответить. Потряс крошечными пальчиками и показал язык. И кто его такому научил? Уже выйдя на свежий воздух, я решила спросить: — Жора? А ты не знаешь, что случилось с Иванко?

Мои слова подействовали, как бесплатное МРТ на старушку, он бодро взмахнул крыльями и взлетел в ночное небо, словно в пустую маршрутку. Пришлось следовать за резвым питомцем и предвкушать самую необычную экскурсию своей жизни! Ещё никогда мне не хотелось так сильно попасть на кладбище. Шла чуть ли не бегом, даже волосы развевались назад, хорошо хоть туфли на ходу не теряла!



И вновь дорога была пустынна, а за границей города стал стелиться туман. Любопытные клочья касались ног, но галантно отступали при каждом шаге. Жора летел без усталости, что лишь убедило меня в великолепных актёрских способностях этого кругляша. Очевидно, что перед своим хозяином он такие «фортели» не выкидывал. Что же, называется — почувствуй себя особенной!

Глава 8 Необычная экскурсия

У ворот на кладбище меня уже дожидался Жракула. В прошлый раз я и не сразу оценила, что он весьма привлекателен. Этот разворот плеч, эта стать! Держался он уверенно, а самое главное, улыбался всеми белоснежными зубками, без единого пропуска! Вот это харизма!

— Добрый вечер, Граф Жракула! Весьма рада встрече! — Мне в ответ поцеловали ручку и сразу же положили её на мужской локоток.

— Очаровательная Миля! Красный вам к лицу! Простите мою дерзость, но сегодня я взял на себя смелость приготовить ужин лично. Целая вечность абсолютной апатии завершилась эпичной встречей с вами! Вы разбудили мой аппетит!

Его голос приятной хрипотцой пробежался по телу. Как же приятно, что для меня приготовили ужин! Надеюсь, там есть мясо? А весь этот антураж? Костюм в стиле старины с мелкими золотыми пуговками, добротный плащ, подбитый бархатом, что так облегает мускулистую спину...

— С чего же мы начнём? — Решила, что пожирать моего гида глазами неприлично и уже следует что-то сказать.

— Вы хотели прогулку? Пойдёмте, моя дорогая! — Граф сделал жест рукой, и ворота со скрипом отворились без посторонней помощи.

— О! Так вот как нужно было? А я с размаху, да ещё и так неудачно... — Я указала на свои зубы, но он лишь лукаво подмигнул.

— У меня хорошая регенерация. Зуб уже восстановлен, как видите!

— У вашего дантиста утончённый вкус! Работа филигранная, выглядит даже лучше, чем было!

— Вкус? Не пробовал. — Он удивлённо поднял брови и повёл меня по мощёным дорожкам. — Что вы знаете об истории этого места?

— Я знаю страшные истории, но боюсь, что это лишь выдумки! Вот, например, есть история, что граф Дракула мстил за смерть отца. Он собрал на ужин пятьсот человек знати и всех порешил. А потом действительно ужинал с ними и пил их кровь.



Жракула странно засмеялся, а после ненадолго задумался и начал рассказывать. — В давние времена враги пытались захватить замок и земли. Их не пугали кровавые истории, они не боялись смерти. Однако Дракула отличался на их фоне. Он не любил войны, он хотел мира. В один из дней он устроил приём для знати. Он лишь просил принести с собой соус к мясу. Такая мелочь, неправда ли?

— И что? Принесли?

— Принесли. В ту ночь Дракула отведал пятьсот сортов яда. И ведь не повторились! Но пиршество закончилось казнью. Разве можно щадить того, кто сел за твой стол и отблагодарил смертью?

— Звучит двояко, они в любом случае умерли. А соусы хоть вкусные были?

— Ночная жрица в вас не спит! Потрясающе! Дракула основательно пополнил свою книгу рецептов в ту ночь! И я вам даже больше скажу, один из этих рецептов вы сегодня попробуете. — В темноте его глаза странно блеснули, а я сглотнула слюну. Попробовать убийственный соус хотелось всё сильнее.

— Граф, а я могу называть вас настоящим именем? А то, вроде как, Жракула, мне кажется, вам не совсем подходит. — Почему-то сама смутилась от своего предположения.

— Вы проницательны, моя дорогая. Зовите меня Влад.

— Полное имя Владислав?

— Полное имя Владимир. Но я для вас Влад Жракула. Мне нравится. И ваше это «Ночная жрица» невероятно бодрит!

— Это мой творческий псевдоним, кстати. Я журналист, веду колонку в газете с одноимённым названием. — Я провела пальчиком по прядке своих рыжих волос и застенчиво улыбнулась. Влад навис надо мной, подходя вплотную и обдавая ароматом ванили и розового перца.

— Как же мне повезло быть на вашем пути.

— Если учесть нашу историю знакомства, то прозвучало сомнительно. — И снова этот несчастный выбитый клык вспомнился. Я поёжилась.

— Вы замёрзли? Простите, я так увлёкся вами, что забыл об экскурсии! — Теперь уже мы не топтались у памятника, выполненного из множества кольев, навеки застывших в камне. Надпись была настолько старая, что я даже прочесть не сумела, кто там жил-был.

— Хочу познакомить вас с очень колоритной женщиной. Мадемуазель Леони считали ведьмой. Она родилась в шестнадцатом веке, была тринадцатой девочкой в семье. Ей приходилось нелегко, но она всячески помогала родителям. Однажды она забралась в замок Дракулы, и знаете, что?

— Он её съел?

— Пф! Какая чушь! Вампиры не едят своих доноров. Нет, отнюдь, он подружился с девочкой. В тот день она оказалась в замке с корзиной трав.

— О! Я, кажется, догадалась! Простите, Влад! — от нетерпения перебила мужчину и сама же устыдилась отсутствию у себя манер. Вампир и травница? История сто́ит того, чтобы её написать!

— Мне нравится ваш живой ум! Вы верно догадались. Дракула заключил сделку с Леони. Она поставляла ему нужные травы, а он рассказывал ей о свойствах растений. Постепенно она смогла готовить настои, травяные чаи, мази, притирки. Помогала многим.

— Её сожгли? — Я в ужасе округлила рот и тут же поспешила прикрыть его рукой.

— Нет. Её утопили. Ей было двадцать пять. Красивая, цветущая, она посмела отказать священнику. Старый мерзкий старик оказался сластолюбцем. Увы, Леони засунули в мешок и кинули в реку. «Выплывет — точно ведьма!» Она сумела разрезать мешок, но не успела выплыть. Её похоронили здесь, лицом вниз, чтобы она не нашла дорогу назад. Но иногда её призрак является поболтать. И она до сих пор с удовольствием рассказывает о растениях. Но с призраком священника они так и не нашли единогодущия!

— Вы их видели? — Недоверие в моём голосе было настолько явным, что Влад рассмеялся. Лёгкий холодок пробежал по коже, а он лишь сделал взмах рукой и кивнул головой на надгробие девушки.

Туман мгновенно начал уплотняться и собираться в одном месте, постепенно вырисовывая женский силуэт. Небольшая фигурка в длинном платье с объёмными юбками, в конце туман соткал чепец и белёсые пряди волос.

— Эффектно! Голограмма? Бюджет кладбища может себе позволить? — Я начала оглядываться по сторонам, ища источник представления. Влад от этого только развеселился. Контраст от его бархатного смеха и холодного «Ваша светлость» заставил волоски на голове приподняться, а нервные клетки прилечь.

Глава 9 Ужин от Жракулы

— Надо же, как живая! — В восхищении, но с трепещущим сердцем я отдавала должное такому трюку.

— Правда? — Тонкий голосок шелестом пролетел мимо, леденя кровь.

— Угу! И чепец к лицу! И платье... — Я неопределённо повела кистью, пытаюсь найти слова для поддержания разговора.

— Ваша светлость, вы привели её для меня? — На этой фразе, прозвучавшей потусторонним голосом, я с недоверием уставилась на графа.

— А как же ужин?...В смысле для неё? — Я стреляла вопросами в нетерпении получить ответы. Мужчина тут же легонько усмехнулся.

— Леони, Миля моя гостья. Искра, что так внезапно зажгла фитиль моего бренного существования! — Влад снова поцеловал мне руку и направил дальше по дорожке. Ноги шли, но голова хотела оставаться там и смотреть. Чуть шею себе не сломала!

— Дорогая моя, простите, но у нас впереди ещё много интересного. А ужин и впрямь стынет! Скажите, милая, вы любите мясо?

— Конечно! А вы не из этих? Которые травку кушают и на солнышке медитируют?

— Поверьте, последнее мне прямо противопоказано! — Он снова засмеялся, а я оглянулась, чтобы убедиться, что туман снова плавно стелился за нами. Экскурсия мне нравилась, я поймала себя на мысли, что после позднего ужина буду рада продолжить.

Впереди показалась развилка и большое дерево с толстым стволом. Дуб? Скорее всего. Но больше интересовал столик под ним. Яркая белая скатерть на круглом столе прекрасно выделялась на тёмном фоне. Два стула стояли тут же. Я снова оглянулась, но никого, кроме нас, не было.

— Влад? Это вы организовали?

— Разве я могу позволить даме испытывать голод? Да ещё ночью? Присаживайтесь, моя ночная жрица, пришёл ваш час! — Эта загадочная улыбка и пылкий взгляд! Ух, за душу берёт! Я по всем правилам этикета позволила помочь мне удобно сесть и разложила салфетку на коленях. На белоснежном отрезке ткани мелькнули красные с золотом буквы. «Г. Д.»

На столике стояли два закрытых блюда, два пустых бокала и бутылка с красной жидкостью. словно из ниоткуда, на столе возникла соусница, а затем Влад ловко снял крышки, которые хранили в себе пар и жар. Недолго думая, я тут же взяла приборы в руки, чтобы отрезать кусочек ароматного сочного стейка! Первое движение острого лезвия позволили соку сочиться. Под неотрывным взглядом мужчины я обмакнула кусочек мяса в соус. Лучше ужина на кладбище может быть только сам ужин! Вкусовая феерия захлестнула мои вкусовые рецепторы.



— Орегано, базилик, чеснок, вяленые томаты! Божественно! — Я закрыла на мгновение глаза, но этого оказалось достаточно, чтобы Влад оказался рядом и уже наполнял мой бокал. Рубиновая жидкость плескалась, словно дикий поток неконтролируемой реки, мне кажется, время остановилось, ведь я могла воспринимать каждую нотку, видеть игру каждой капельки в свете луны.

— Это редкий урожай. Прошу! — Граф Жракула вручил мне тонкую ножку, соприкасаясь с моими пальцами. — Как вам соус? Это мой фирменный «Дьявольский отжиг»!

— Не ела ничего лучше! Это я вам как эксперт по лучшим блюдам говорю. За рецепт такого соуса вас бы многие захотели убить!

— У них столько осиновых кольев нет! — Он беззаботно махнул рукой и устроился рядом, смакуя глоток из бокала.

— Вы правда сами приготовили?

— Сомневаетесь в моих умениях? — Стальной блеск появился на самом дне глаз, вызывая всё большее любопытство.

— Ни капельки! Это самый сочный стейк в моей жизни! Не ела ничего вкуснее! Но как?

— Моя прабабка любила готовить. Я часто наблюдал за ней на кухне, а позже стал и сам экспериментировать. У нас с ней даже книга рецептов есть своя. Это настоящее сокровище! Я спрятал эту великую ценность здесь! — Он развёл руками, словно хотел обнять всё кладбище. А я не совсем поняла, зачем книгу рецептов прятать на кладбище? В Румынии такая большая конкуренция среди поваров?

— Вы спрятали своё сокровище, но почему?

— Вы даже не представляете, что опасность несут совсем не мёртвые, а живые.

— С этим я, пожалуй, соглашусь! — Терпкий вкус с нотками винограда и цитруса живым глотком смочил мои губы. — Необычный вкус!

— Кровь апельсина. Эти вина из личной коллекции замка Бран. Когда-то их производило графство Батори. — Мне подмигнули, и в этот же момент я увидела Жору, что уже пикировал в направлении стола.

— Ваш питомец крайне необычен! У него отменный аппетит и тяга к дракам. — Летучая мышь почти спустилась на стол, но после моих слов резко сменила направление, прячась в ветвях дерева.

— Вот как? Вы его угощали? — Влад подался вперёд, вглядываясь в меня своими необычными зелёными глазами.

— Я? Его? Скорее он сам себя угощал! Кстати, круассаны с вишней и шоколадом были восхитительны!

— Наш старинный семейный рецепт. Мне не спалось, решил порадовать свою музу. — Он поднял бокал и отсалютовал в мою честь. — А Жора будет наказан. А можно уточнить про драку? Я не ослышался?

— Странная история! Представьте себе, какой-то ворон повадился летать к моему окну и подсматривать! А сегодня охамел и влетел прямо на подоконник! А там Жора! Надо отдать ему должное, ворон улетел с потерями.

Жора стал переползать на нижние ветви, в направлении спинки моего стула.

— Как же вы можете наказать такого малыша? — Я не выдержала шпионских игр и шуршания, подхватила летучую мышь правой рукой и посадила на колени.

— На кладбище полно тех, кто нуждается в собеседниках. Иногда парочка ночей на кладбище меняет поведение в лучшую сторону.

— Прозвучит сейчас странно, но я бы не отказалась повторить нашу прогулку!

— Тогда впереди у нас знакомство с уже упомянутой графиней Батори! Она обманом завладела каплей крови Дракулы в погоне за вечной молодостью. И это стало её проклятьем.

— Что же с ней случилось? — Граф Жракула подхватил бокалы и початую бутылку вина, демонстрируя свой свободный локоток. Я изящно переложила пригревшегося Жору на стул и поспешила продолжить экскурсию.

— Она умерла той же ночью от сильнейшего отравления. Однако на следующую ночь она воскресла, но лицо её покрылось морщинами, и ни одно косметическое средство не могло ей помочь былую красоту. — Равнодушие с ноткой металла в голосе пробирало до мурашек. Ночной воздух бодрил, а от вина внутри развивалось тепло.

— Она стала убивать людей?

— Она стала искать непорочных юных дев, чтобы наполнять свою ванну виноградным вином, ведь это лучший антиоксидант. А затем уже запивала «лекарство» их кровью. Юные девы до ужаса боялись оказаться в услужении графини и знаете, что они делали?

— Теряли девственность с первым встречным? — Я ляпнула, не подумав, даже не покраснела.

— Они ели чеснок! Но ваш ход мыслей мне больше нравится!

Оглушительный звук падающей вилки со стола заставил нас обернуться. Жора с пришибленным видом держал стейк с тарелки графа. При этом часть скатерти висела на краю, а вилка и вовсе исчезла в клубах тумана.

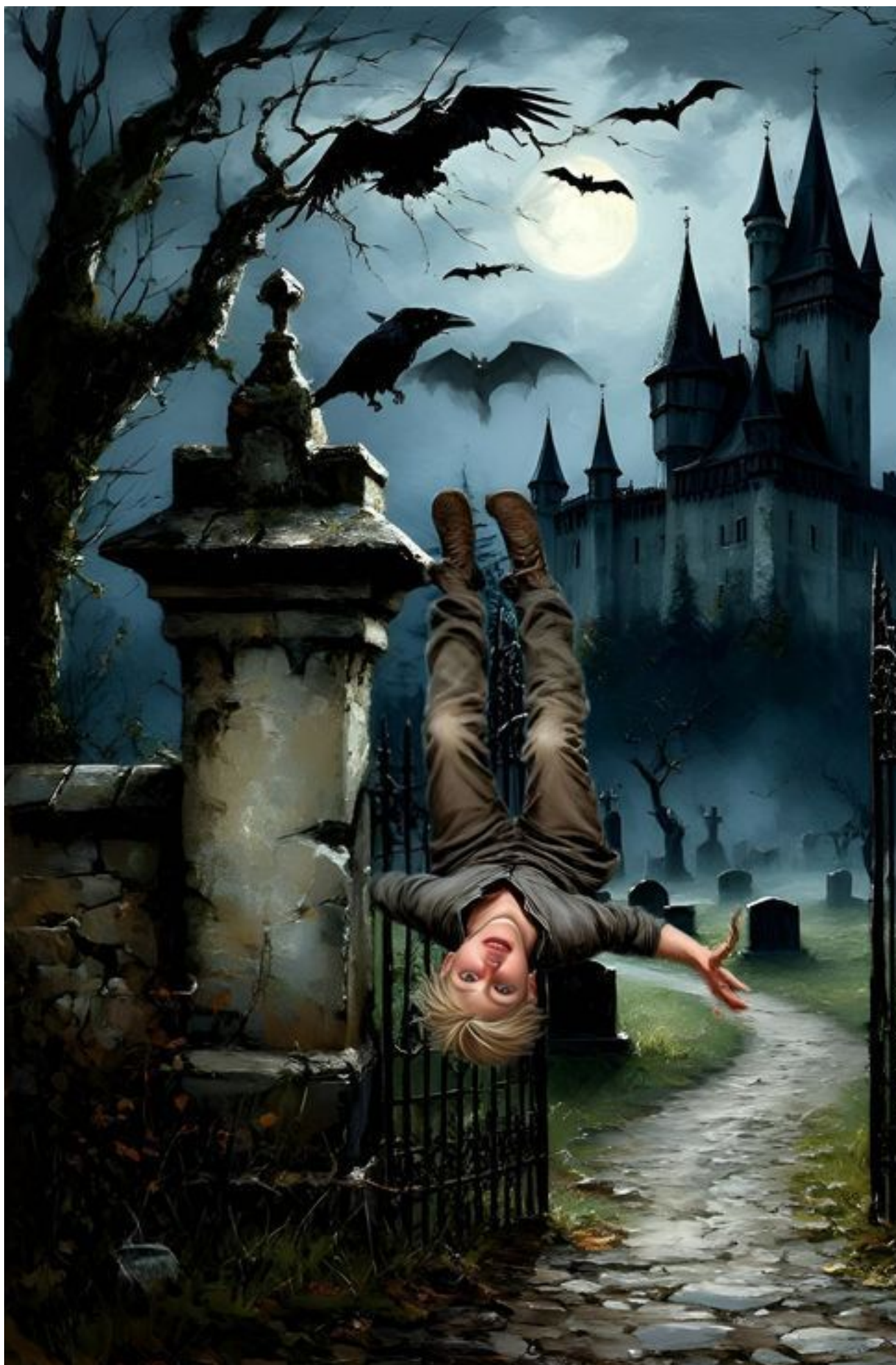
Глава 10 Наследник благородной крови

«Это настоящее сокровище! Я спрятал эту великую ценность здесь!»

Отправляясь сегодня к замку Бран, я даже не рассчитывал услышать подтверждение своих предположений! Жаль, что услышать смог немного, да и потом разговор перемещался дальше и дальше, а чёртов туман словно осознанно не пускал меня внутрь обители усопших.

Но начну, пожалуй, сначала. Год назад я — Барнабаш Костилю, разбирал чердак бабушкиного дома, в Венгрии это в порядке вещей — хранить всё, что рука не поднимается выбросить. Так вот, я нашёл старые дневники своих дальних предков. Есть все основания полагать, что графиня Батори была начальной ветвью нашего рода! А значит, вполне логично поискать следы и те самые крохи истории здесь! А может, и не только истории! К тому же я читал, что её призрак можно повстречать именно в полночь! Ох, я бы душу продал, чтобы все тайны узнать, да мама наругает, а у неё сердце...

Я прибыл накануне вечером, заселился в отель «Волчий коготь» и сразу отправился к замку, дорога здесь одна, заблудиться сложно. Замок впечатлил! Вороны кружили над чёрной крышей, луна, словно круглая пицца пеперони, освещала мне путь и всё вокруг. Вскоре и кладбищенские стены показались. Я пытался пройти на территорию, но ворота отказывались меня впускать. Я упирался ногами, чтобы потянуть на себя створку, но закончилась попытка падением на пятую точку. Где-то рядом раздался хриплый смех ворона, но это меня не остановило. Скорее, наоборот, подстегнуло к дальнейшим действиям. Я попытался перелезть через верх. Мысль показалась гениальной, откладывать не стал. Как итог, я зацепился брючиной и повис вниз головой с внешней стороны. Ну и кого было звать на помощь?



Летучая мышь, пролетевшая мимо, с любопытством сделала пару кругов и села прямо на меня, зацепляясь своими когтистыми лапками за ремень брюк. Случайность ли, но цепкие крылья зацепили застёжку ремня, пуговица предательски отлетела, а я позорно выпал на землю. Опять!

Злился неимоверно, стоя в трусах у кладбища и пытаюсь вернуть себе портки. И тут случилось это! Ветер донёс до меня волшебную фразу. Значит, сокровища существуют! А мне лишь нужно проследить за парочкой и опередить их! Упоминание фамильных драгоценностей с рубинами я нашёл в дневнике, мама о них не знала, но сейчас они точно говорят о них, я чувствую! Моё! Это оно! Благородную кровь не обманешь!

В голове рождался коварный план, но по всему выходило, что придётся ждать тех, кто там гуляет. Кстати, а чего они ночью там делают? Вот бы хоть одним глазком! Решил, что можно попробовать прыжки. Брюки сниматься не желали, словно намертво там застряли! Оставлять свидетельство своего присутствия мне нельзя, да и в засаде сидеть в одних трусах прохладно. И зачем я послушал маму и согласился на эту дурацкую модель? Слипы! Ещё и белые! Я сейчас посреди дороги как белое пятно!

Очередная идея, как вернуть брюки, заставила меня взяться за них двумя руками, а затем перекинуть одну ногу сверху, чтобы развернуться к воротам спиной. Стал давить своим весом, пока не послышался звук рвущихся штанин. Обрадовался, а потом сразу же воткнулся носом в землю.

Кровь хлынула моментально! Вот чёрт! Повезло, что платок в кармане! Брюки я добыл и теперь лежал на земле, одной рукой прижимая платок к носу, а другой — прижимая брюки к груди, как великую ценность. Небо было звёздным, воздух пах почему-то ароматным стейком, а я лежал в пыли и мечтал о сокровищах.

Через десять минут я смог прикрыть свой зад. Брючина была разодрана от бедра до низа с двух сторон, и как в таком виде в отель возвращаться? А ещё предстоит выяснить личности тех, кто сейчас жирует на кладбище.

Для засады пришлось выбрать раскидистое дерево. Местные вороны были явно против. Карканье, словно недовольный мамин бубнёж, раздавалось со всех сторон. Одна птица умудрилась клюнуть меня в руку, отчего я сорвался и упал на землю, окончательно разрывая вторую брючину. Теперь я напоминал цыганку в длинной юбке! Ну просто замечательно сходил на прогулку! Пока пытался забраться на дерево во второй раз, вторая птица нагадила прямо в глаза! Ладно, будем считать, что это к деньгам, а значит, нужно сжать зубы и терпеть! И платок достать.

Часа в два ночи у ворот показались две фигуры. Мужчина и рыжеволосая женщина. Её, словно факел в ночи было видно даже из дальнего космоса. Красивая! И где он такую откопал? Они вышли из ворот под ручку, при этом ворота распахнулись сами, может у них электроника там какая?

Парочка направилась в сторону города, а я, выждав немного, стал спускаться под вороний галдёж. Шёл осторожно, стараясь держаться в тени и не шуметь. У черты города я замешкался, ведь впереди теперь слышалась лишь одна пара ног, и длинная тень в переулке мелькала тоже

лишь одна. Шёл за ней до самой площади, даже уловил, что свет загорелся в номере на втором этаже. «Уголок Дракулы». Попалась, которая кусалась! Потянул носом воздух, отчётливо уловил аромат цветов и пончиков. Интересно, кто в такое время жрёт «папавашки»?

Маменька не верила в мою затею, а я уже напал на след, и это в первую же ночь в Румынии! По венам бежало возбуждение, адреналин зашкаливал, оставалось лишь вернуться в отель и зафиксировать всю добытую информацию в записную книжку. При этом всю дорогу до «Волчьего когтя» мне казалось, что за мной следят. Чушь! Я огляделся, даже сделал лишний круг вокруг отеля, как в фильмах, а потом прокрался ко входу на цыпочках, скрываясь в тени ночи.

Глава 11 Доминул Комиссар

Я прекрасно выпалась, колокол ещё не звонил, а значит, что ещё рань несусветная! Сладко потянулась, перебирая в голове воспоминания прошлой ночи. Влад — самый потрясающий экскурсовод! Столько интересных фактов мне рассказал, подметил мелочи, указал на детали, которые ни в одной книге днём с огнём не сыщешь! Единственное, что призрак графини мы так и не увидели. Наверное, техника подвела. Зато мы пили вино на главной аллее кладбища и смеялись просто потому, что было весело! Граф Жракула проводил меня до города, сославшись на позднее время и заботу обо мне.

Хотелось петь, поэтому в душе я себе ни в чём не отказывала, мурлыкая песенку про жареного цыплёнка. Выходя из ванной комнаты, я опасливо покосилась на окно. Не зря! Ворон уже ждал зрелищ, а чтобы я не сердилась, очевидно, мне принесли редкий дар — конфету! Уж не знаю, где и как он умудрился достать «коровку», но намёк мне не понравился. Конфету кинула на тумбочку, а ворону сделала предупреждающий жест — сняла с ноги тапок и угрожающе замахнулась. На этот раз помогло, он с возмущением улетел, а я стала приводить себя в порядок и выбирать платье для похода в Трансильванию.

Спускаясь на ресепшен, наткнулась на обеспокоенную Агнесс и странного вида мужчину. Посреди лета он стоял утяканый в плащ, волосы непослушной копной рассыпались до плеч, тёмная щетина и фирменные румынские усы довершали этот унылый реализм.

— Это она? — Посетитель почти рыкнул, указывая на меня головой. Мне показалось, или у него клыки под усами блеснули? От него веяло чем-то неприятным, псиной, что ли?

— Мадам Милена Мартынова? — Он, наконец, воспользовался опцией личного присутствия и обратился ко мне напрямую, в два шага нависая надо мной. А я ведь совсем не маленькая! Какой рост у этого любителя собачек?

— Мадемузель!

— Мне эти детали неважны. Я полицейский и хотел бы с вами поговорить. Уделите мне пару минут?

— Я шла завтракать, если вы не против моей компании за кофе, то прошу. — Указала жестом на дверь, пока дядя полицейский обдумывал моё предложение. Впрочем, кто бы его ждал. Я направилась на завтрак, а значит, миру придётся подождать.

Официант с привычной невозмутимостью на лице проводил меня за столик и вручил меню. Тяжёлая поступь позади напомнила, что я не одна.

— Доброго дня, Доминул комиссар! — Ого, целый Доминул, это на местном — главный, наверное. Ну точно, что-то от доминанта.

— Лучиан Мунтяну. Это неофициальный разговор. — Он произнёс это, глядя на меня своими янтарными глазами. Да, его бы к барберу, глядишь, на приличного человека бы стал похож. А то вон и рубашка под плащом имеется, и брюки. Лучиан уловил мой оценивающий

взгляд и смутился. Он снова встал и снял плащ, небрежно кидая его на спинку стула. Рукава рубашки были закатаны и открывали откровенно волосатые руки!

— Госпожа Мартынова, сделайте заказ! Иванко, мне кофе! — Я поморщилась от «госпожи», куда ни плюнь, сплошь и рядом доминанты. Официант скрылся у бара.

— Милена, если можно. Кстати, может, вы знаете, почему официант всегда здесь так свеж и бодр? — Решила начать с темы, которая меня интересовала с первого дня отпуска в этом месте.

— Элементарно! У Иванко есть ещё два брата. Они тройняшки. И все работают здесь посменно! Горгия и Митяо сейчас на выходном. — Он довольно усмехнулся, а я оценила местное коварство. Нет, ну, подумать только! Тройняшки! Я-то думала, эликсир, отвар, тайна, а они...тют! Снова листала меню, отмечая, что некоторые блюда ещё не пробовала. Очень захотелось попробовать *Ierure la Cazan cu Vin Roşu şi Prune* — Заяц, тушёный в красном вине с черносливом — сделала заказ появившемуся Иванко и внимательно посмотрел на Лучиана Мунтяну.

— Я расследую жалобу. Знаете, говорят, ночью видели крайне необычного персонажа. Это был мужчина с белыми волосами, но одет он был в юбку. — У меня глаза на лоб полезли.

— Может, шотландец? У вас за это наказывают?

— О нет, вы не так меня поняли! Цыганская юбка, вот, то самое описание, которое я получил. И он преследовал женщину. Она точно по описанию была в красном платье. — Вот здесь уже я рот открыла от удивления. В этот момент пролетела муха, ещё бы чуть-чуть, и прямо мне в рот, но комиссар поймал её прямо на лету одним резким движением! После чего строго осмотрел, пошевелил носом, и, завернув в салфетку, отдал расторопному официанту.

— Я понимаю, что ваши волосы зелёные, и вы не сильно подходите под описание, но...

— Что? — Получилось громче, чем хотелось, в ресторане вмиг установилась тишина. — В каком месте они зелёные? Вы дальтоник?

— Да! Простите. — Он ошарашенно хлопал глазами и даже смутился от своего скулежа. Очевидно, не всем везло узнать эту тайну.

— Да, я вчера гуляла в красном платье ночью. И что? Мужика-блондина в юбке не видела. — В принципе, мне несли мой заказ, и всё остальное меня теперь интересовало мало.

В глубокой глиняной тарелке высилась горка кремовой мамалыги, и рядом лежали куски зайчатины с черносливом. Видно, что некоторые черносливы были зафаршированы орехом, и вся эта ароматная прелесть была полита винным соусом. Края тарелки были посыпаны брынзой, и, как всегда, присутствовал сметанный соус в пиале и брусничный компот.

Я с таким блаженством втягивала ароматы носом, что даже и не сразу обратила внимание, что мой собеседник делает то же самое! Какое кошунство, покушаться на мою еду! Подвинула тарелку поближе и тут же вонзила вилку в кусок.



— Милена, мне неудобно, но могу я вас попросить зайти ко мне в участок? — Я жевала мясо и отрицательно покачала головой.

— Нет, но почему? А вдруг за вами охотится маньяк?

— В юбке? Серьёзно? — Я прожевала порцию и решила ответить. — Давайте так: если я замечу кого-то, кто подходит под это описание, я вам сообщу! Номер спрошу у Агнесс! — Мой красноречивый намёк был принят, но не понят. Комиссар продолжал втягивать ноздрями мой завтрак, словно большая овчарка. Вот, точно! Он очень напоминает собаку! И снова мне мерещатся клыки за усами, а это очень отвлекает. Всё же этот заяц в вине — настоящий сенсорный взрыв! Глубина и баланс румынского блюда сейчас оставляли в моей голове след, который непременно нужно отразить литературно!

Глава 12 Необычные обыватели

Я твёрдо намеревалась вернуться в отель, чтобы немедленно написать очередную шедевральную статью на гастрономическом поприще журналистики. Походкой от бедра я шла, словно бронепоезд, не замечая даже ноги, на которую наступила и проклятья в спину. Любые крики за спиной сейчас были не более чем карканье. Нет, безусловно, на краю слухового поля отскакивали: — «Ай! Смотри, куда прёшь!», «Девушка, маме зять не нужен?», «Кыс-кыс-кыс» и свист в разной тональности, а ещё греющее сердце: «Могу я угостить вас кофе?»

Я бы непременно оглянулась на последнюю фразу, если бы не одно но! Почему только кофе? Женщину всегда сначала нужно накормить! Сытая она от вас не сможет убежать, это же элементарно! А голый кофе я и сама поплюю. Мой творческий энтузиазм сметал на ходу всё и всех, мысли уже рисовали сюжет и создавали первые строки. Как жаль, что в холле меня настойчиво остановили.

— Милена! Есть разговор! — Строгие интонации сбили с толка. Я развернулась на каблуках, убирая прилипшую прядь волос с губ и приподнимая брови в намёке на вопрос.

— Простите, это не моё дело, но комиссар приходил и искал вас. Вы можете рассказать зачем? — Голос стал заискивающим и мягким, словно заботливая подруга, ей-богу!

— Глупости! Ночью видели мужчину в юбке. О времена, о нравы! И меня! А я никого не видела! — Я сделала озабоченное лицо, с удовольствием рассматривая, как вытягивается лицо Агнесс. — Ах да! Совсем забыла! Можно что-то сделать с той наглой вороной, что повадилась прилетать ко мне в окно и подсматривать?

— Ах ты, старый извращенец! — Женщина вскрикнула и тут же закрыла себе рот двумя руками, словно пытаясь поймать сказанное. Но слово, как известно, не воробей...

— Он старый? Вы что, возраст каждой вороны знаете? — Я даже глаз прищурила и ближе подошла. Агнесс побледнела и попыталась сделать хорошую мину при плохой игре. Улыбку натянула до самых кудрей и выдала:

— Это мой муж!

— Где? — Я начала оглядываться, ища Иванко.

— Ворон! Неужели вам не рассказали? Вы же были ночью на кладбище? — Она перешла на шёпот и сделала круглые глаза, а для убедительности ещё и тыльную сторону правой ладони приложила к левой щеке.

— Я, кажется, потеряла нить разговора. Я спросила про ворона, помните? — Такие когнитивные расстройства совсем не вязались у меня с этой ещё по сути молодой женщиной.

— Иванко будет наказан!

Не понимаю, зачем мне знать подробности их личной жизни? Вежливо откланялась и продолжила свой путь в номер. Меня зайчик ждёт, между прочим! В вине! Открыв дверь

номера, поняла, что ждал меня не только зайчик. Посреди моей двуспальной кровати храпел мохнатый и наглый Жора! Своим пузиком кверху, раскинув крылья и пища что-то во сне. Блеск! Подошла ближе и даже осуждающе потопала ножкой, но приём не сработал. Зато взгляд выхватил красный конверт на тумбочке! О!

Я рванула к нему и в два шага заполучила заветный прямоугольник. Как же это аутентично и занятно! В этот раз я сразу же прочла послание:

Дорогая Ночная жрица,

Я договорился о встрече с графиней Батори.

Буду ждать в 9 на нашем судьбоносном месте встречи.

Ваш Жракула

По телу тёплые иголки закололи, настолько необъяснимую реакцию вызвал во мне мужчина. Лучше бы он, а не аллергия на чернослив с фундуком в винном соусе! «Ночью? На кладбище? Конечно, пойду!»

Впрочем, до вечера я успела поработать и посетить местный телецентр. Туда была предложена экскурсия от сайта, того самого, где мне посчастливилось опробовать местного гида на ощупь, или, наоборот, ему — меня. Тактильные ощущения в памяти слишком хорошо сохранились, поэтому следовало перебить их чем-то более приятным.

Телецентр располагался в башне с древней историей. Неудивительно, ведь здесь всё пронизано эпохой рыцарей и князей. Строение семнадцатого века сохраняли в идеальном состоянии, чувствовалось, что здесь любят свою родину и всё, что связано с ней. Интересно, сам граф Дракула здесь бывал? Проводил своими пальцами по стенам? Белая башня с бежевыми стенами внутри имела винтовую лестницу с деревянными перилами. Вдохновенно провела рукой и почувствовала боль — заноза! Маленькая капля крови проступила на пальце, пришлось засунуть в рот, как в детстве!

Почти три этажа занял наш подъём прежде, чем нам открылся потрясающий вид. В давние времена здесь могли стоять солдаты и нести вахту, оберегая жителей от незваных гостей. Сама же работа студии была организована на втором этаже и выглядела так привычно, словно я снова в Москве. Ремонт в стиле лофт, много аппаратуры, экраны, суфлёры, короче, мне захотелось суфле! Еле дождалась конца экскурсии, чтобы нырнуть в первую попавшуюся кофейню.

Меню изучила быстро, к кроваво-красному и слегла дрожащему суфле идеально подошёл пирог с ягодами и кофе, сразу было понятно, что суфле будет страшно и одиноко. И лишь когда я съела полпирога, то смогла осмотреться спокойно. Когда взгляд мой наткнулся на двух длинноволосых блондинов в углу, я чуть не подавилась! Кожаные брюки, бледная кожа, прямые белёсые волосы и чёрные глаза. Готы? Зачем им линзы? Ну вот, а комиссар с ног сбился, блондинку — маньяка ищет. Заверните двух!

В итоге, к моменту возвращения в отель времени у меня было только, чтобы переодеться и прихорошиться. Перед Владимиром хотелось предстать во всеоружии. И да, белое платье

точно не подойдёт, не хочется слиться с местными обитателями кладбища! Впрочем, чёрный тоже не мой цвет...

Перебирать платья пришлось быстро, повезло ещё, что мои любимые цвета жёлтый, красный, зелёный и белый. И оливковый! Короче говоря, моя палитра одежды тесно связана с бургерной радугой. Совпадение?

Платье оливкового цвета дополнили белые сникерсы на ногах. Как я уже выяснила, ходить пешком по ночным улицам на каблуках — бывает утомительно.

Жорик уже ожидал окончания моих сборов, словно муж, которого в магазин притащили и заставили томиться у примерочной.



— Ну всё, я готова! Летим на крыльях ночи, мой милый друг!

Глава 13 Встреча с графиней

— Милена! Добрый вечер! Вы очаровательны! — Милый Влад уже дожидался нас с Жорой у ворот. Ему хватило короткого взгляда, чтобы выпорхнуть из моих рук, где он отдыхал последние двадцать минут. Ездовая Ночная жрица, вот в кого меня превратил этот малыш!

— Рада нашей встрече! С чего мы начнём сегодня? — В моём воображении по кладбищу летал призрак в цепях, завывая и гремя призрачным металлом.

— Я обещал незабываемую встречу с графиней Батори. Идём! — Мне галантно протянули руку. Обратила внимание, что ногти были ровно подстрижены, ладони крупные, а пальцы длинные и изящные. Ох, вспоминаю, как он ими пробует соус на вкус, картинка уж очень аппетитная! Влад вдруг резко остановился и притянул мои пальцы прямо к своему рту, обжигая дыханием.

— Вы поранились, моя дорога? — Тембр его голоса стал ниже, а лицо приблизилось почти вплотную. Сколько страсти в этих глазах!

— Заноза... — Сбившийся голос прозвучал неожиданно низко для себя самóй. Пришлось даже горло прочистить. — Я была днём на экскурсии. Башня, где расположен телецентр. Очень атмосферное место! И вид завораживает.

— Пряма-таки завораживает? Вы бросаете мне вызов показать вам нечто большее, что восхитит вас и непременно подарит новые ощущения! И заметьте, ни одной капли крови при этом не будет потеряно! — Моему пальчику достался поцелуй, а мои глаза расширились.

— Ещё экскурсия? О, я обожаю это место! Ведите же меня, граф!

И снова мы ступили на территорию кладбища, где плыл мистический туман, горели огни в ажурных чёрных фонарях, а мне рассказывали о местных.

— Колокол, что звонит на площади, был отлит Сукче Звалли, его могилу и по сей день навещают местные, ведь благодаря этому звону смогли предотвратить не один пожар. Полезное дело при жизни. Но он крайне неразговорчив и застенчив, сами посмотрите!

Я остановилась и подошла ближе к каменной плите. Неразборчивые от времени надписи ещё можно было разобрать. Надо же! 300 лет прошло! Хотела было отвернуться, но взгляд поймал движение справа. Повела головой и застыла. Прозрачная фигура мужчины с кудрявой головой в страхе сбежала от меня, прячась за дерево!

— Там! — Я показала Владу в сторону дерева. — Там кто-то есть!

— Я предупреждал! Он застенчив. — Мой спутник пожал плечами и равнодушно пошёл дальше.

— Сукче Звалли? Хотите сказать, что меня призрак испугался? Я такая страшная? Или помада размазалась? — Сама не поняла, что меня сейчас больше возмутило. Имя ещё это,

конечно, дурацкое. Только мой граф меня вновь поразил своей редакцией. Вмиг оказался рядом, притягивая к себе.

— Я не встречал более красивой женщины. Я готов подарить вам вечность, сделать вас королевой ночи. И я до безумия боюсь вашего отказа. — Глаза в глаза. Сердце застучало так неистово, что хоть чечётку под ритм отбивай. Вот это признание!

— А почему ночи? — Вот этот пункт следовало уточнить. Как назло, в животе заурчало. Это у меня или у него?

— Днём я, как правило, сплю. Режим.

— О, понятно! Это многое объясняет! Я тоже, знаете ли, сова! Ненавижу утро!

— Оно губительно! Простите мой напор. Мне не следовало торопиться. У нас впереди масса времени! — И Влад снова раскинул руки в стороны, позволяя сделать мне вздох полной грудью. Правда, за спиной послышался странный звук и женский голос.

— И долго мне ждать? — Странный звук оказался раздражающим топотом туфельки. Прозрачной бархатной туфельки...

— Это, это... — Я указала на эту призрачную фигуру и начала пятиться. Два шага и я уткнулась спиной в графа. Отчего дама расхохоталась. На ней был старомодный наряд викторианской эпохи, возможно, ткани при жизни были дорогими, потому что фактура и сейчас выглядела великолепно. «Я серьёзно сейчас об этом думаю?»

— Дорогая, эта нетерпеливая дама и есть графиня Батори. Прости её за отсутствие манер. — Меня обняли за плечи, а призрак с надменным видом скрестила руки на груди и осмотрела меня с ног до головы.

— Ты мог выбрать меня, но предпочёл мне простолюдинку! Чем же она особенная?

— Ну, я как минимум живая. — Язык мой без костей! Призрак графини с каждой секундой выглядел реальнее. Мозг уже понял, что это не голограмма, но принять сам факт существования паранормального отказывался.

— Надолго ли? — Леденящий душу голос разлетелся по всему кладбищу. Я поёжилась от дискомфорта.

— Вино с её виноградников мы вчера пили? — Я прошептала, понизив голос, оборачиваясь через плечо.

— Прекрасно! Ты ещё и вином моим поишь! Это наследие моих потомков, вообще-то!

— Леди, где ваше воспитание? Вам уже всё равно, а Миля большой знаток и ценитель прекрасного. — Очень хотелось добавить, что ещё и красного, но так и быть, не стала перебивать. — Хотя что-то интересное есть в вашем посмертии. — И снова его голос звучал ровно, в то время как мои коленки уже стучали друг о друга. Настоящий призрак! Я пила вино от при-

зрака! И они знакомы с Владом...логическая цепочка в голове уже вплетала сюда все странности последних дней.

— Влад! Вы знакомы? — Прозвучало сейчас так, словно я немного отстала в развитии. М-да. Графиня Батори посмотрела на меня с заинтересованностью и приподняла свои чёрные брови. На её белом лице они чётко виднелись, как и её карие глаза. Хотя вся она и была прозрачной, но надменность сохранилась нетронутой, судя по всему.

— Знакомы, конечно. И если бы не твоё любопытство, я предпочёл бы с ней не встречаться. У неё специфическое чувство юмора. — Влад сморщил нос и притянул меня к себе, накрывая рукой мой живот и даря тепло спине.

— Нет, какая поразительная наглость! Потревожил, позвал, а сам тут с этой...живой обнимается! А я всего лишь хотела быть молодой и жить вечно. Неужели я много просила, милый мой Дракула?

— Жракула! Он же Жракула, а вы оговорились!

— Жракула? — Заливистый смех раскатился тысячами осколков изо льда. — Ой, я не могу! Ты не сказал?

— Влад? О чём она? — Какое-то нехорошее чувство сейчас внутри заворочалось. Голод? Не удержалась и ткнула пальцем в призрачную фигуру графини, что приблизилась слишком близко. Рука прошла как сквозь туман.



— Ещё и тыкают!

— Эржибет Батори! Вы лишаетесь привилегий прогулки на ближайший месяц, будьте любезны, упокойтесь! — Граф сделал взмах рукой, и мы вмиг остались одни.

— Голодны? — Сейчас этот вопрос мне задал Дракула. Вампир. Князь ночи. А что в таких случаях надо отвечать? Тепло, батюшка? А нет, это про Моро

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.