

Томаш Ковальски

Цена твоего нет

2. СТОКГОЛЬМСКИЙ капкан

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Крисия Ковальски

**Цена твоего нет 2.
Стокгольмский капкан**

«Автор»

2026

Ковальски К.

Цена твоего нет 2. Стокгольмский капкан / К. Ковальски —
«Автор», 2026

«Ты ведь понимаешь, что никто до тебя не смел сказать мне нет?» Нели Лисовская бросила вызов тому, кого боялись все. И теперь ей придется заплатить за свою дерзость самую высокую цену. Эрик Вайсман возвращается, чтобы забрать то, что считает своим по праву. В этот раз он не станет действовать грубо — он заманит ее в капкан, из которого невозможно сбежать. В этой клетке из роскоши, манипуляций и обжигающей страсти Нели предстоит узнать, как близко порой стоят люта́я ненависть и слепая, всепрощающая любовь. Но кто в этой игре настоящий заложник?

© Ковальски К., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Крисия Ковальски

Цена твоего нет 2. Стокгольмский капкан

Глава 1

Предисловие. Данное произведение является серией «Цена твоего нет»:

- 1 «Цена твоего нет»: «Король универа»
2. «Цена твоего нет»: «Стокгольмский капкан»
3. «Цена твоего нет»: «Великолепная шестёрка»

Часть вторая «Стокгольмский капкан»

Глава первая. Проверка на послушание

*«Она была моим любимым
способом причинять боль.
Моей личной жертвой.
Проблема в том, что когда
ты ломаешь кого-то
слишком долго, ты сам
начинаешь разваливаться на части»*

Л. Дж. Шэн «Порочный»

На площади перед университетом после окончания занятий час пик, сотни студентов вываливаются из дверей. Эрик Вайсман не просто ждёт её – он припарковал свой угольно-чёрный внедорожник прямо у ступеней, нарушая все правила, заставляя поток людей огибать машину.

Эрик стоит, прислонившись к капоту, скрестив руки на груди. Он не смотрит в смартфон, не разговаривает с друзьями. Его взгляд прикован к дверям. Когда Неля Лисовская выходит, бледная и измотанная, он не делает ни шага навстречу. Он просто коротко кивает, приказывая подойти.

Вокруг мгновенно стихают разговоры. Сотни глаз устремляются на эту сцену. Неля чувствует, как каждый её шаг отдаётся в висках. Она идёт к нему через живой коридор из любопытных сокурсников. Она видит в толпе Марка, Стаса и Ярика – они стоят в стороне, ухмыляясь, и демонстративно салютуют ей бутылками воды. В их глазах читается: «Ну что, поехала отрабатывать защиту?»

- Рюкзак, - коротко бросает Эрик, когда она подходит вплотную.

Неля послушно снимает лямку с плеча и протягивает ему сумку. Это выглядит как ритуал сдачи в плен. Эрик берёт рюкзак и, не глядя, швыряет его на заднее сидение. Затем он открывает переднюю дверь, но не отходит, заставляя её буквально проскользнуть мимо его тела, чтобы сесть в салон.

В этот мин Неля ощущает на себе всю тяжесть любопытных взглядов. Девушки смотрят со смесью зависти и ужаса, парни – с плотоядным интересом. Для всех них это выглядит как начало красивого романа с «плохим парнем», но Неля знает правду: это конвой.

- Садись, - негромко, но властно произносит Эрик, глядя поверх её головы на толпу, словно помечая территорию.

Она садится, чувствуя, как кожаное сиденье поглощает её. Эрик обходит машину, садится за руль и, не дожидаясь, пока она пристегнётся, резко срывается с места, взвизгнув шинами.

Когда двери заблокировались с характерным щелчком, Неля почувствовала, как в салоне мгновенно стало нечем дышать. За окном проносились знакомые улицы, сокурсники превратились в размытые точки, а рядом сидел человек, который всего два часа назад заставил её ползать в пыли. В замкнутом пространстве машины его присутствие казалось ещё более подавляющим. Через несколько минут Эрик свернул с оживлённой магистрали на тихую улочку и остановил машину в одном из дворов.

- Садись ближе, - потребовал он.

Неля несмело придвинулась. Парень внезапно схватил её за затылок, не грубо, но так крепко, что она не могла пошевелиться.

- У тебя сейчас в голове одна мысль: «Я перетерплю это, а потом что-нибудь придумаю». Забудь, - его голос звучал вкрадчиво, - Моя защита работает только до тех пор, пока ты не лжёшь мне. Если я узнаю, что ты жаловалась кому-то или пыталась сбежать – я лично верну тебя Марку. И в этот раз я не буду его останавливать. И да, твоя верность – это само собой разумеется. Я никого не потерплю рядом, даже во френд зоне. Всё понятно?

- Зачем тебе это? – прошептала она, - Ты ведь можешь получить любую. Зачем ломать меня?

Эрик усмехнулся, его пальцы медленно переместились на её шею, прощупывая пульс, который бился как у пойманной птицы.

- Потому что «любые» согласны сразу. А ты... ты смотрела на меня с таким презрением в первый день, помнишь? Мне нравится видеть, как это презрение превращается в зависимость. А теперь вторая проверка, Неля. Положи голову мне на плечо и сиди так всю дорогу. Я хочу почувствовать, что ты приняла свою роль. Ни слёз, ни дрожи. Просто будь послушной.

Она подчинилась. Её висок коснулся его жёсткого плеча, её ресницы стыдливо прикрыли глаза. Эрик снова завёл мотор и плавно вырулил со двора. Он не включил музыку, ничего больше не говорил сам. И в этой тишине Неля поняла: Марк хотел её тела на одну ночь, но Эрик Вайсман забрал её жизнь целиком.

В салоне пахло дорогим деревом и мужским парфюмом, создавая иллюзию безопасности, которая тут же была разбита ледяным голосом Эрика.

- Доставай телефон, - бросил он, не отрывая взгляда от дороги. Его сильные руки уверенно лежали на руле, а на губах играла хищная усмешка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.