

Анжела Абдуризакова



Соседи по рюкзаку

Анжела Абдуризакова

Соседи по рюкзаку

«Автор»

2026

Абдуризакова А.

Соседи по рюкзаку / А. Абдуризакова — «Автор», 2026

В сказке оживают учебники в рюкзаке четвероклассника Олега: Математика спорит с Литературным чтением о том, кто важнее, Окружающий мир старается всех помирить, робкий Английский путается в языках, а старый Букварь мудро напоминает, что все они — части одного пути. Долгая ссора в тесном рюкзаке заканчивается пониманием: каждый учебник даёт своё знание, и только вместе они помогают Олегу расти и узнавать мир. История показывает, как разные предметы дополняют друг друга, и учит ценить вклад каждого — даже если он не самый громкий. Особенно понравится детям 6–10 лет: в сказке есть и юмор, и тёплая мораль, и немного волшебства — ведь книги умеют дружить.

© Абдуризакова А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Анжела Абдуризакова

Соседи по рюкзаку

Глава

В рюкзаке Олега, ученика четвёртого класса, на молнии которого болтался брелок в виде футбольного мяча, жили учебники. Не просто лежали — а жили, и жизнь у них была беспокойная.

Рюкзак был обычный, синий, с одним большим отделением и двумя кармашками по бокам. В главном отделении, как в многоквартирном доме, стояли в ряд книги: Букварь, Математика, Окружающий мир, Литературное чтение и Английский. В боковом кармашке слева дремали тетради, а справа — пенал с ручками и карандашами. Пенал считал себя важным, потому что в нём хранились инструменты письма, а без письма, по его мнению, любой учебник — просто стопка бумаги.

Математика стояла первой. Она была толстая, жёсткая, с обложкой синего цвета, на которой нарисованы цифры и циркуль. Математика считала себя главной. Она говорила:

— Без меня ничего не посчитаешь. Ни шаги, ни деньги, ни звёзды. Я — основа всего.

Литературное чтение стояло рядом. Оно было тоньше, мягче, с обложкой цвета тёплого воска, на которой нарисован раскрытый свиток. Литература была мечтательная и тихая. Она любила рассказывать истории и считала, что без слов — даже цифры не имеют смысла.

— Какая разница, сколько звёзд, — говорила Литература, — если ты не можешь сказать, что они красивые?

Математика фыркала:

— Красота не измеряется. Значит, её не существует.

Литература обижалась и замолкала.

Между ними стоял Окружающий мир — зелёный, пахнущий типографской краской и лесом, с обложкой, на которой нарисована планета. Он был миролюбивый и любил всех. Окружающий мир считал, что всё важно: и считать, и рассказывать, и просто смотреть на дерево.

— Дерево можно посчитать, — говорил он. — Но можно и обнять. И то, и другое правильно.

Математика кивала. Литература улыбалась. Окружающий мир был миротворцем.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.