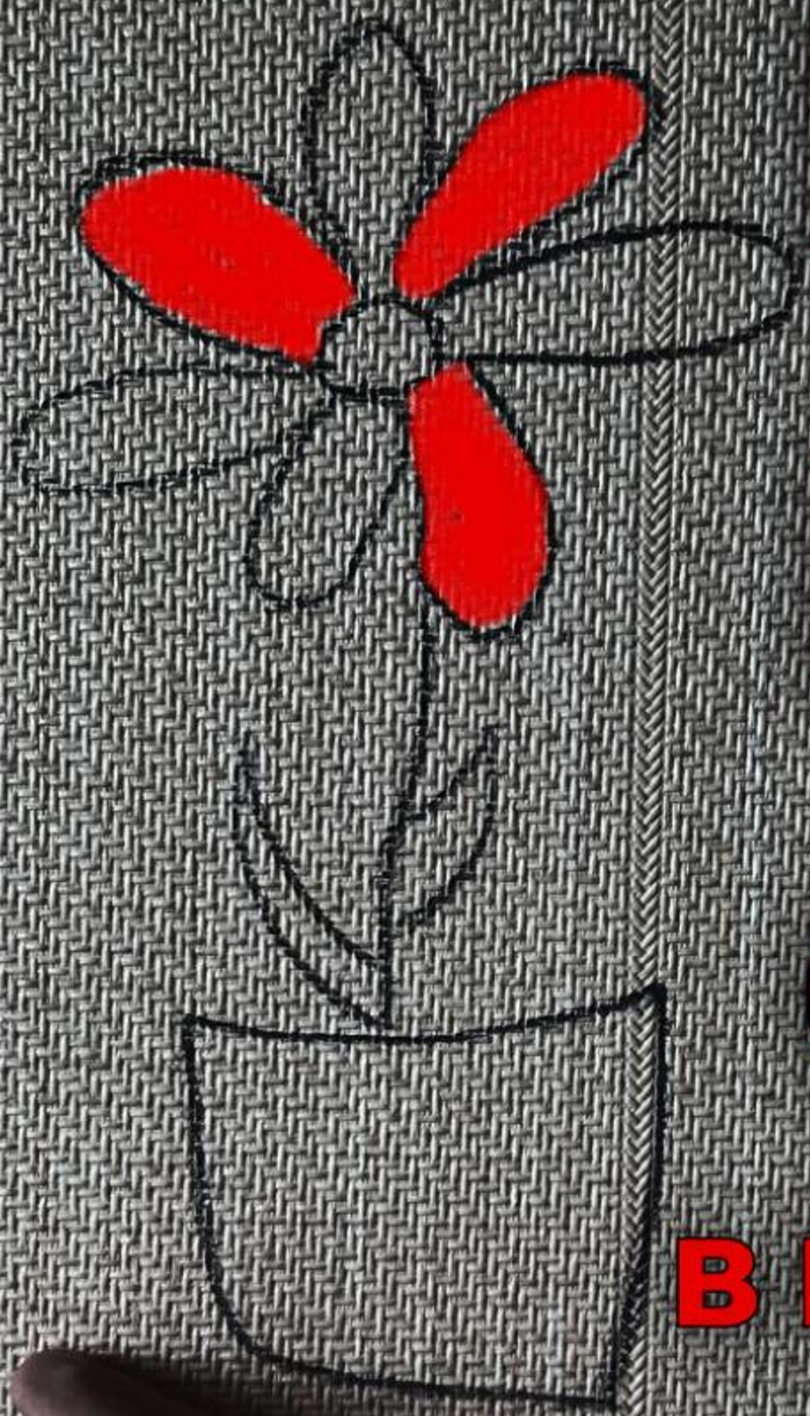




ЦВ

ЕТ

ОК

В ГОРШКЕ

Константин Ежков

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Константин Ежков

Цветок в горшке

«Автор»

2026

Ежков К.

Цветок в горшке / К. Ежков — «Автор», 2026

Это не сборник классической поэзии. Здесь нет идеальных рифм и сложных метафор. Это просто стихи, которые я писал с 2018 по 2026 год. Дневник, который велся на полях жизни. В книге три части. Сначала — школьный бунт, поиск себя и морализаторство. Потом - злые рэп-тексты, написанные от злости: единственная попытка выплеснуть злобу. И наконец — любовь, вера, семья и простое человеческое «я счастлив, что моя мама рядом». Эта книга для тех, кто тоже когда-то чувствовал себя «люмпеном и социопатом», но в итоге научился радоваться простым вещам. Честно, местами криво, но без вранья.

© Ежков К., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1: Маска и бунт (2018-2021)	5
Глава 2: Агрессия улицы (2023)	9
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Константин Ежков

Цветок в горшке

Глава 1: Маска и бунт (2018-2021)

«Маска»

Уж сколько лет ношу я маску туже,
Устал я от нее в конец.
Уж лучше жить....
В холоде, во мраке,
Чем с маской до конца прожить
Ни о чем не волноваться

Люблю, когда вокруг меня
И радость, и веселье
Ну чем же лучше я
Тогда
Червя?
Ни чем!
Отвечу громко Вам
Вот именно!

Все испытания
Нам
Поручает Он,
Чтобы пройти их
Честно,
Мудро,
Справедливо,
Надо мне с маской
Попрощаться
И вступить
Во мрак честной
Чтоб все вокруг
Меня
Плясали!

Но тут же умирали ведь
Уж лучше жить
В холоде, во мраке
Чем с маской до конца
Прожить, ничем не волноваться

P.S

Пишу письмо,
Я Вам
Вот этим

Кто на шее
У матери сидит

Печальный вид, печальное лицо
Уж сколько лет в таком расположении оно!
И мчусь в все куда-то в рай -
Однако же, неведом край.

Борись с самим собой!
Стремись же к совершенству,
Что б каждый горд был лишь тобой,
И это б привело к блаженству!

Нельзя лежать,
Нельзя стонать!
Попробуй в руки себя взять
И прокрастинацию прогнать!

За каждую минуту жизни
Нести ответственность тебе:
Ни маме, ни ангелу, ни мне!
И будь достоин же ты к чести
Себя назвать конферансье!
Ведь уже не к чести
Жизнь свою проводишь ты во тьме!

А.М.А

Сие стихотворение
Я посвящаю лишь тебе!
Я выражаю презрение.

Глупа и одногранна,
Пуста как чистый лист,
Невежа! Кровожадна!
Все это про тебя лишь,
Все про тебя одну!

Я не делаю зла!
Не для того пишу я белый стих!

Пора меняться!
Сразись с собой! Вступи в тот бой,
Что называется «взрослением»!

Где бы я не был,
И где бы я не жил,

Независимо от достоинства моего
Тихо от родителей своих,
Я бы пришел к выводам таким:
История циклична. История одна
Лишь литература и души красота
Способна различить народы

Полезно знать все языки,
Полезно знать, что трудность - не помеха,
И что лишь для успеха,
Достаточно учения,
Желания, усердия.

Всегда найдутся те,
Кому не трудно
В грязь втоптать
Унизить и убить!

Плевать! пускай живут так
Сто тыщ лет!
Нет дела мне до них -
Я делаю проект!

Анализ прошлого в моей голове
Не даёт покоя мне.
Ночами долго я не сплю,
Все разобраться в себе хочу!

Под вечер, уставший,
Иду я домой.
Брезжит свет во тьме ночной,
И будит глаз уснувший.

Ступень за ступенью,
Глоток за глотком -
Так наступает гибель!

В тоске и в разврате,
В уме и в душе,
Давно погибаю,
Давно все во тьме!

И нету исхода (и нету начала),
И нету конца!
Так сказано Богом (Но сказано Богом):

Борись до конца!

В догмате христианском есть слова такие:
Ты левую руку подставь, коль правую задели.
Но что есть левая щека?
Терпимость есть щека,
А подставить нужно веру

Ver II

Родители - череп.
Сын - цветок.
Отсутствует у него горшок

Приходится расти из гнили!
Не виноваты родители в том:
Плохой до них был заложен дом!

Кирпич - ложь.
Балка - гнев.
И простоял вот так сто лет!

Но жив герой!
Избрал себе он путь простой:
Спину ровно, тело крепче,
Но главное - не стой на месте!

Мои мысли - Афины,
Головна подобна Зевсу.
На чем победить того балбеса,
Который в руках не видел и книги?
ИЛИ
Но как объяснить тому балбесу,
Что учиться нужно хорошо?
Ведь недаром философы с утра
Говорят нам умываться чаще,
А одеваться - никогда.

Комарик, милый мой,
Улети, пожалуйста, домой!

Узкий и широкоплечий,
Я иду к тебе на встречу!

Глава 2: Агрессия улицы (2023)

Реп 1

ОБЪЯСНЕНИЕ:

Это KED200

А это история о том,
Как двух клонов смешал с говном.
Один из них словесный банкрот.
Второй - гопник, выебанный в рот.

ПРИПЕВ 1:

Ты называешь меня ЧСВ - это неправда,
У меня по жизни всегда все складно.
Вы будете долго молить о пощаде
Не надейтесь: не останусь внакладе

КУПЛЕТ 1 (*****):

Я помазанник, но не Бога - это факт
Тебя вынесет один на один даже мой брат
Ты типа топишь за пацанов
Но подтянуться пару раз не можешь (ебанный стыд)
Будь здоров!
Ноль на ноль перемножишь - и не найдешь отличий
(Помолчу о говне ради приличия)
Ты завел себе двух собак для охраны
В Южной Корее заценили гурманы
Но тебе не спрятаться от моих панчей
Тебя самое время понянчить! (уа-уа)
Но мне лучше обратно съебаться в Москву
А то щеперистым здесь прослыву (хнык-хнык)

С таким подходом тебя не полюбят даже на Фанере
Иди и дальше говори о сперме

СМЕНА ФЛОУ:

АХАХХА

АХАХАХА

СУКА СМЕШНО

КУПЛЕТ 2 (*****):

*****, мы с тобой давно знакомы
Я люблю тебя до последней капли крови
Но сука!
Когда ты лезешь на меня
Будь готов ответить!
Сперва бревно у себя надо приметить!
Но нет, ты пишешь: «Я не буду тратить время на ЧСВ»
Сука станцуй на моем хуе

Если ты не умеешь защищаться,
Тогда не надо со старшим брататься

Мне обидно называть тебя замкадышем.
Но такой выпал из Киндера вкладыш

ПРИПЕВ 2:

Ты называешь меня ЧСВ - это неправда,
У меня по жизни всегда все складно.
Вы будете долго молить о пощаде
Не надейтесь: не останусь внакладе

ФИНАЛ:

Уже обиделись?
Не стоит
Вам ничего не грозит
Теперь вы насытились?

Реп 2

ОБЪЯСНЕНИЕ:

Я написал трек из двух нот
Историю о том,
Как двух клоунов смешал с говном.
Один из них словесный банкрот.
Второй - гопник, выебанные в рот.

ПРИПЕВ:

Ты называешь меня ЧСВ - это неправда,
У меня по жизни всегда все складно.
Вы будете долго молить о пощаде
Не надейтесь: не останусь внакладе

КУПЛЕТ 1 (СТЕПА):

Я помазанник, но не Бога - это факт
Тебя вынесет один на один даже мой брат
Ты типа топишь за пацанов
Но и подтянуться пару раз не можешь
Будь здоров!
Тебя просто совесть гложет
Вот и завел себе двух собак для охраны
В Южной Корее оценили гурманы
Но тебе не спрятаться от моих панчей
Тебя самое время понянчить!
А, нет, лучше обратно съебись в Москву
А то потеряю здесь работу (хнык-хнык)

С таким подходом тебя не полюбят даже на Фанере
Иди и дальше говори о сперме

АХАХХА
АХАХАХА
СУКА СМЕШНО

КУПЛЕТ 2 (ИЛЬДАР):

Ильдар, мы с тобой давно знакомы
Я люблю тебя до последней капли крови
Но сука!
Когда ты лезешь на меня
Будь готов ответить!
Сперва бревно у себя надо приметить!
Но нет, ты пишешь: «Я не буду тратить время на ЧСВ»
Тогда станцуй на моем хуе

Мне обидно называть тебя замкадыш.
Но такой выпал из Киндера вкладыш

ПРИПЕВ:

Ты называешь меня ЧСВ - это неправда,
У меня по жизни всегда все складно.
Вы будете долго молить о пощаде
Не надейтесь: не останусь внакладе

Реп 3

(Intro - распеваю)
Хотел я написать

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.