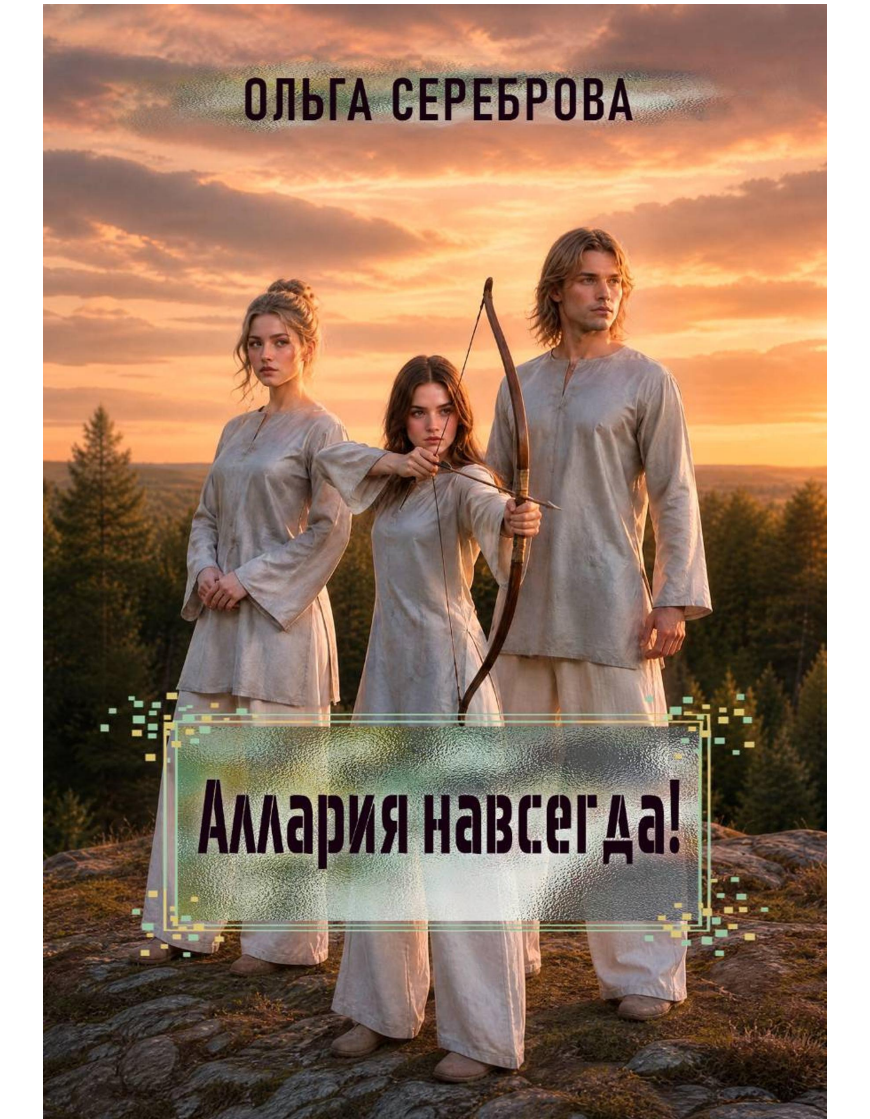


A promotional image for the Russian film 'AllaRIA'. It features three actors standing on a rocky outcrop in a forest at sunset. The sky is a mix of orange, yellow, and blue. The actors are wearing light-colored, long-sleeved tunics and trousers. The woman in the center is aiming a bow, while the man on the right holds the bow's handle. The woman on the left stands with her hands clasped. The overall mood is dramatic and epic.

ОЛЬГА СЕРЕБРОВА

Аллaрия навсегда!

Ольга Сереброва

Аллария навсегда!

<https://litres.ru/74426944>

SelfPub; 2026

Аннотация

Анастасия Яновская пятнадцать лет проработала в гламурном виртуальном журнале, но со временем поняла, что популярность падает, и более молодые и резвые коллеги неумолимо затирают её в тень. С этим надо было что-то делать, например, сменить имидж и начать всё заново, попробовать свои силы в другой сфере. На её заявку с биржи труда неожиданно откликнулся журнал "Игровой мир". Настя сроду не играла ни в какие виртуальные игры, и выбор именно на неё показался ей странным. И не случайно. Работодатели искали именно такого человека, чтобы отправить его шпионом в новейшую виртуальную игру, где ей предстоит продержаться целых три года! Да и выбора у неё нет, так как кнопка выхода в этой игре не предусмотрена.

Ольга Сереброва

Аллария навсегда!

1.

Настя Яновская вышла из дома утром в приподнятом настроении. Ветер обдувал лицо, мимо проходили исключительно приятные люди, и даже казалось, что они все готовы ей улыбнуться. И это только потому, что её, наконец, пригласили на работу в виртуальный журнал "Игровой Мир". И она снова почувствовала себя нужной и значимой.

Положа руку на сердце, тема игр для неё была тёмным лесом. Она никогда в них не играла и даже мимо не проходила. Пятнадцать лет своей самостоятельной жизни Настя работала совсем по другому профилю, освещала культурные и около культурные события, чуть ли не круглосуточно носилась по различным мероприятиям и тусовкам, и чувствовала себя там как рыба в воде. Однако, пришло время, когда она стала замечать, что другие, более молодые и наглые, беззастенчиво подвигают её на обжитом поприще. Настя неминуемо уходила в тень, и надо было с этим что-то делать. Мышь у плинтуса она становиться не собиралась, даже не смотря на то, что её академическую внешность, злые языки характеризовали как серую.

Потому, тягостно поразмыслив, решила всё бросить и заняться чем-нибудь другим, с чистого листа. Но потом ещё

раз поразмыслила и сделала неутешительный вывод, что ничего, кроме журналистики, делать не умеет. Падать духом не стала, в конце концов, есть же не только бомонд, можно не менее профессионально и красочно освещать события в городе, политику, спорт, или даже успехи в промышленности.

Одним словом, приободрившись, она отправила своё резюме на биржу труда. А потом целую неделю ждала, нервно заглядывая в сообщения, не обратил ли кто-нибудь на неё внимание?

И вот, наконец, долгожданный миг настал! С ней связались из журнала "Игровой Мир". К этому времени Настя уже была готова схватиться за любую вакансию, деньги у неё были, но сидеть дома без дела она не привыкла и мучительно скучала.

Настя тут же связалась с редактором по видеосвязи, на удивление, ждать долго не пришлось. Ответили ей почти мгновенно. С монитора смотрел нескладный худой мужчина с лысиной на голове и очень интеллигентным приятным лицом.

Настя заявила сразу, что их выбор, выпавший на неё, должно быть полное недоразумение. Конечно же, ей до колликов хотелось приступить к работе, но требовалось сразу расставить все точки над *i*, чтобы потом не было мучительно больно, когда ей объявят о несоответствии. Однако же, Николай Семёнович, так звали редактора, странным образом обрадовался именно тому, что она никогда не имела дел с

играми.

- Ни о чём не беспокойтесь, сударыня, - с мягкой улыбкой произнёс он, - мы ищем именно такого человека, как Вы.

Он протянул руку, словно для того, чтобы её приободрить, и ей явственно показалось, что рука похлопала её по плечу. Ощущение было таким натуральным, что она невольно покосилась на место, где только что почувствовала прикосновение, но конечно же, ей просто показалось.

- Ждём Вас завтра в редакции, - он назвал адрес, - с десяти до одиннадцати Вас устраивает?

- Конечно! - Настя обрадовалась, вставать утром рано она не любила, - я обязательно приду!

Редакция располагалась в большом офисном здании. Каких только здесь не было организаций, чтобы найти нужный кабинет, ей пришлось задержаться у табло. А потом просторный зеркальный лифт поднял её, и ещё десятка полтора человек, на верх, лично её на девятый этаж.

Она ступила на мраморный пол коридора, и предчувствие, что с этого момента началась новая жизнь, вовсе не похожая на прежнюю, охватила её сполна.

Всё тот же редактор встречал у порога, он оказался очень высоким и немного сутулился, словно стесняясь своего роста.

- Здравствуйте, Анастасия Захаровна, мы ждём Вас с нетерпением! - он как-то слишком перебарщивал с любезно-

стью, Насте показалось это несколько странным, что ни говори, а такого отношения она к себе пока не заслужила.

Николай Семёнович проводил её в кабинет директора и оставил там, а сам бочком выскользнул за дверь. И Настя подумала, что должно быть, у редактора это обычная манера общения, сладко-елейная, а вот директор смотрел на неё совсем по-другому, пристально и оценивающе. Но когда она поёжилась и даже слегка смутилась от его немигающего взгляда, словно спохватившись, улыбнулся и пригласил присесть.

- Доброе утро, Анастасия Захаровна. Может, позвольте звать Вас просто Настей? Ваше отчество Вам совсем не идёт.

Подобная фамильярность Настю покорила, но волю эмоциям она не дала, и ответила:

- Пожалуйста, если Вам так удобно, - голос её прозвучал довольно холодно, она и сама это почувствовала, но сглаживать впечатление не стала.

- Меня зовут Раис Казимирович, - директор немного склонил свою крупную голову, увенчанную шапкой густых рыжих волос, и цвет глаз у него был по-кошачьи жёлтый, - и так, - уже с полностью серьёзным лицом проговорил он, вперившись в монитор, - в резюме Вы написали, что имеете стаж в журналистике без малого пятнадцать лет. А почему ушли с прежнего места?

Настя ждала этого вопроса, как и другие, не менее неприятные, и была готова отвечать на них искренно и с достоин-

ством. В конце концов, самое страшное, что её могло ждать, это отказ, а его она как-нибудь переживёт.

- Видите ли, Раис Казимирович, - сдержанно ответила она, - вы наверное заметили, что я, увы, уже не так молода. И потому мне стало сложно вписываться в тот образ жизни, который диктовало прежнее место работы.

- А что не так в том образе жизни? - удивлённо спросил он.

- Я же освещала культуру и светскую жизнь, а это бесконечный калейдоскоп самых разнообразных событий, их каждый день случается немало. Ночные тусовки до утра, необходимость везде успеть и ничего не упустить. Одним словом, я устала и решила сменить амплуа.

- Ну-ну, не наговаривайте на себя! Тридцать восемь - самый цветущий возраст! - он ободряюще улыбнулся, и тут же опять посерьёзnel уткнувшись в монитор, как будто видел её резюме в первый раз, - а семьёй обзавестись Вам было некогда, - не спрашивая, а утверждая пробормотал он.

Настя развела руками, и без всякого сожаления ответила:

- Не сложилось!

Хотя все знали, что Настя одинока, но то, что её это вполне устраивало, догадывались немногие. Некогда, лет десять назад, она имела неосторожность выскочить замуж, и этот опыт произвёл на неё тягостное впечатление. Потому, благополучно разведясь, она вполне довольствовалась кратковременными, ни к чему не обязывающими интрижками.

- А ещё, Вы утверждаете, что никогда не играли в виртуальные игры, - Раис Казимирович поднял на неё взгляд, ставший придирчивым и колючим, и с нажимом спросил, - я правильно понимаю, Вы никогда не были зарегистрированы ни в одной игре?

- Ну извините! - едко ответила она.

Взгляд директора отчего-то сразу потеплел:

- И никогда не хотели отправиться в виртуальное пространство?

Настя замялась:

- Честно говоря, очень хотела. Но это было так давно, у нас тогда не было денег не то, чтобы на капсулу или шлем, но даже на простую регистрацию. Сейчас я как раз и могла бы себе позволить, но.. - Настя не знала, как объяснить, что считает себя уже не в том возрасте, чтобы играть в игрушки.

Раис Казимирович пришёл ей на помощь и произнёс с сочувствием:

- Я Вас понимаю, можете не продолжать. Более того, именно такой человек, неискушённый в играх, и не оставивший свой след в виртуальном пространстве нам сейчас и нужен. Из тысяч кандидатов мы выбрали именно Вас!

Лицо Насти вытянулось от изумления, а директор продолжил серьёзно и озабоченно:

- А теперь, прежде чем рассказать, что мы хотим Вам предложить, я должен спросить, готовы ли Вы пойти на процедуру стирания памяти, если Вас что-то возмутит или не

устроит? - он смотрел на её растерянное лицо пытливо и настойчиво.

Хоть Настя и знала о подобной практике, она считалась давно уже обычной, но сама никогда не сталкивалась. Любопытство распирало её и подавило всякие ростки страха.

- Хорошо, я согласна, излагайте.

- Я наверное не ошибусь в том, что Вы никогда не слышали про новейшую игру, которая называется "Аллария навсегда"?

- Увы, я правда слышу о ней впервые.

- Повторюсь, она вышла совсем недавно, и по слухам, намного превосходит по технологичному уровню другие подобные игры, и цены за регистрацию там соответствующие. Так вот, эта игра набрала популярность у очень высокопоставленных людей - политиков, бизнесменов, промышленников и даже военных, из разных стран и континентов, не смотря на то, что разработана она на русском языке. Но кто у нас сейчас не знает русский? Разумеется, большей

частью играют не они сами, а их дети и родственники. Мы хотим, чтобы Вы отправились в эту игру и всего лишь играли там так, как Вам заблагорассудится.

- Не понимаю, в чём смысл?

- За Вами постоянно будут наблюдать, а то, какие выводы сделают специалисты, Вас не касается. На переносицу Вам прикрепят датчик, он выглядит как гелиевая пластинка и сразу растворяется в коже, и никакие устройства его отсле-

дить не смогут.

- А если я не захочу, чтобы меня постоянно видели? - Настя смутилась, в голову пришли некоторые пикантные моменты.

- Да полноте! Если Вы думаете, что занятие сексом удивят наших специалистов, то глубоко ошибаетесь! Они видели и не такое! - это прозвучало очень цинично и Настю покорибило, а он продолжил в том же тоне, - да и поверьте, различные пикантные обстоятельства только добавляют Вам шарма! - не удержавшись, а может и не собираясь это делать, он осмотрел её с ног до головы немного презрительно. Но Настя выдержала удар и спросила:

- Не понимаю, почему бы Вам не найти более подготовленного человека, чем я?

Он с досадой вздохнул:

- Мы с радостью бы! Да не можем! Всех, кто желает зарегистрироваться, прогоняют через такое сито проверки, что не проскочит даже муха! Если у службы безопасности возникнет хоть малейшее подозрение в шпионаже, то в игру конечно пускают, вот только отправляют совсем другим путём, а он ни о чём, всего лишь пустышка! Среди игроков там такие же, как они, и с серьёзными людьми не пересекаются! А вот Вы - другое дело! Ни одна служба безопасности не заподозрит в Вас шпиона! Разумеется, если мы договоримся, то и о Вашем визите сюда информация будет стёрта. Вас же не пугает такое понятие, как шпионаж?

Настя только усмехнулась, в процессе своей работы она постоянно подсматривала и подслушивала, собирала компромат и бывало, что успешно им приторговывала. В рамках приличия, конечно. Да и кто из журналистов этого не делает?

- Вижу по Вашему лицу, что не пугает, - с удовлетворением отметил Раис Казимирович, - а теперь, поговорим о Вашем гонораре, в случае, если мы сможем договориться. Его Вы получите на анонимный счёт сразу, как только поместитесь в игровую капсулу. Прежде, чем вступить в игру, можете убедиться, что деньги поступили. Но саму капсулу и регистрацию Вам придётся оплачивать из своих средств. Я знаю, что их у Вас достаточно, - на этих словах брови у Насти поползли вверх, - и мы Вам сразу всё компенсируем, на этот же счёт. А чтобы Вам лучше думалось, - он пробежался пальцами по клавиатуре и повернул к Насте монитор, но нём было написано число, которое заставило Настю замереть с опавшей челюстью, а в голове сразу пронеслась карусель вождов-деленных образов. Она всегда мечтала о тропическом острове в океане, как соберёт туда всю жеманную тусовку столичного бомонда и будет посматривать на них как хозяйка, свысока, а возможно, даже откроет собственный элитный курорт.

- Ваша так называемая командировка в игру будет длиться три года, за это время Вы многое сможете увидеть, а анализировать - не Ваша задача.

Настя взяла себя в руки, она уже не сомневалась, что согласится на эту работу, но выдержать паузу было делом че-

сти.

- Я должна подумать.

- Конечно, я предоставлю Вам комнату для раздумий, прямо здесь, в офисе. Оставайтесь там столько, сколько необходимо.

- А если мне понадобится несколько дней? - обескуражено спросила она.

- Вам предоставят все удобства.

Настя растерялась, такого поворота она не ожидала, и только сейчас стала осознавать, в какую серьёзную историю попала.

Директор поднялся со своего кресла и лично проводил её через узкий коридор в комнату, висящую над землёй, со стеклянными стенами и потолком, спасибо, что не с полом. Да и нечего было опасаться, что её видно снаружи, стёкла были плотно затонированы.

Настя сидела в кресле, любовалась на городской пейзаж и наслаждалась прекрасным кофе. Все её аргументы против предложенной авантюры разбивались вдребезги о сумму гонора. Просидев ещё час и съев изрядную порцию превосходного шоколадного бисквита, она дала понять, что решение принято.

Дверь в комнату тут же открылась, и Настя смело шагнула навстречу судьбе.

Новенькая белая капсула, уже подключенная к игровому серверу и настроенная на Настины параметры, ожидала её посреди комнаты.

Настя думала, что та будет неумолимо напоминать ей уютный гробик, однако с удовлетворением отметила, что капсула скорее похожа на космический челнок, дизайн удовлетворил её эстетический вкус.

Перед тем, как погрузиться в игровое пространство, она заполнила очень серьёзную анкету. Раис Казимирович был прав, мимо службы безопасности ни одна муха не проскочит.

Ей было просто объяснить свой интерес к игре мечтой детства, которую теперь, потеряв работу и накопив достаточно денег, она наконец, сможет реализовать.

До сих пор Настя считала себя достаточно обеспеченной, однако, ей едва хватило средств на капсулу и регистрацию аккаунта. Далеко не каждый мог позволить себе такое удовольствие!

Из предложенных вариантов на вопрос - сколько времени она готова посвятить игре, нижним порогом как раз и значились те самые три года, а дальше прибавлялись по году до желаемого предела. Очевидно что те, кто её сюда направил, кое-что всё-таки успели узнать об игре.

Настя выдохнула, разделась донага и улеглась в капсулу. Крышка над ней плавно задвинулась и плотно защёлкнулась. К голове, и к другим частям тела приклеились какие-то щупальца, Настя их уже не видела из-за полной темноты, но

неприятно не было. А после, сознание завертелось в неимоверно быстрой карусели, и с каждым витком её личность словно терялась, но взамен приобреталась другая, не особенно отличающаяся от изначальной.

Скоро карусель остановилась, и Настя слышала бесцветный голос, его нельзя было назвать ни женским, ни мужским.

- Здравствуй, уважаемый игрок! Аллария приветствует тебя! Она с волнением и трепетом ждала тебя, и с радостью посвятит в свои тайны, подарит удивительные ощущения и возможности, позволит прожить много жизней, которыми ты будешь распоряжаться по своему усмотрению. Здесь ты будешь сам решать, как тебе жить и чем заниматься? Аллария навсегда пришла в Виртуальный Мир, и навсегда завладеет твоим воображением! Тебе нужно только быть смелым и находчивым, чтобы исполнить все свои мечты. Но и для тех, кто не достаточно смел, или не слишком догадлив, игра приготовила необыкновенные бонусы. Ты не останешься за бортом, игрок, каким бы ты ни был, и не покинешь игру разочарованным. А теперь - в добрый путь! Дерзать и побеждать! Искать и находить! Любить, враждовать и строить свою вселенную. Играть в полную силу или просто жить в своё удовольствие. Аллария навсегда!

А потом перед глазами возник интерфейс. Всё тот же голос пояснил:

- Вы находитесь на начальном этапе игры, он называется ясли. Чтобы покинуть его и выйти в большой взрослый мир,

Вам необходимо обрести полезные навыки, получить представление об игре и набрать достаточное количество опыта. Желаете, чтобы я и дальше сопровождало Вас в этом необыкновенном путешествии? Да? Нет?

Настя согласилась без раздумий и сразу спросила:

- А можно ты будешь не среднего рода, а допустим, мужского?

- Как пожелаете. Желаете подобрать голос? - и тембр сразу пополз от высокого регистра до низкого баса.

- Стоп! - Настя выбрала приятный баритон.

- Голос выбран, - констатировал помощник уже заданным тембром, - хотите подобрать имя?

- Да! Давай ты будешь Ричардом, всегда хотела иметь друга с таким именем.

- Готово, чтобы вызвать помощника, назовите имя.

- И на "ты" пожалуйста! Что так официально? Мы же теперь почти родные! - капризничала Настя.

- Готово. Теперь выбери имя, которое ты будешь использовать в игре.

Настя растерялась и не могла придумать ничего лучше, чем назвать своё настоящее имя.

- Желаете перейти в редактор внешности, или оставить реальные данные для персонажа?

- Конечно же в редактор! - в восхищении воскликнула Настя.

А потом она подтянула себе живот, немного удлинила но-

ги, грудь сделала плотнее и меньше, всегда мечтала о немного андрогинной внешности. Волосы укоротила до плеч и сделала гуще, тёмно-русый цвет оставила без изменений. Так же, как и лицо, только убрала десять лет возраста.

Оглядев себя со стороны, Настя осталась довольна.

Ричард вернул её к настройкам:

- Нужно подобрать баланс чувствительности для полного погружения. Чем выше уровень чувствительности, тем реальнее восприятие игрового мира. Но будь осторожна, боль, получаемая в игре, очень схожа с настоящей.

Настя задумалась, боль она не любила, но и оказаться пластмассовой куклой, с пластмассовыми ощущениями, не хотела.

- Давай остановимся на сорока процентах. А изменить можно, если я передумаю?

- Можно, - ответил Ричард, - теперь выбери расу из предложенного списка.

Перед глазами Насти предстал список: Эльф, гном, демон, полудемон, нежить.. Настя перечитывала и сразу представляла себя в каждом образе и выходило, что на понравившейся после редактора внешности можно будет поставить крест. На характеристики и преимущества она вовсе не смотрела.

- А нельзя остаться такой, какая я есть? - немного раздражённо спросила она.

- Можно. Раса человек. Выбор сделан. Персонаж успешно создан, облик создан, загрузка завершена.

После этих слов Настю вытолкнуло из замкнутого пространства на свежий воздух.

Огляделась и поразилась тому, что мир вокруг настолько реален, что кажется реальнее настоящего! Только местность не радовала, какая-то деревня, высокая трава, поля и снующие толпы игроков мимо неё. Не только людей, но и представителей тех самых рас, которые она проигнорировала. А раз тут существует общество, То Настя хотела бы выглядеть соответствующе, но оглядев себя, скривилась и с ужасом осознала, что её выводы в настоящей жизни о том, что её затёрли в тень, были сильно преувеличены. Это сейчас над её головой дамокловым мечом висел огромный ноль! На Насте была бесформенная хламида со штанами грязно-белого цвета, впрочем, такая же, как у других игроков. Простые, хоть и удобные сандалии, в таких она и на дачу бы не поехала. А главное - полное отсутствие аксессуаров! Без них Настя чувствовала себя голой.

Она решила, что на сегодня с неё хватит виртуальных приключений и потребовала:

- Ричард, я хочу выйти их игры!

В ответ раздался всё тот же обворожительный мужской голос, но то, что он сказал, повергло её в ужас:

- Это невозможно. Напоминаю, ты заключила контракт на три года.

- Что? - Настя обмерла, - хочешь сказать, что я все три года должна тут сидеть безвылазно?

- Тебя не ознакомили с правилами?

Настя задумалась, правила какие-то были, но она от них отмахнулась, когда увидела, что вся обещанная сумма появилась на виртуальном счёте, она сосредоточилась на выборе для него пароля и идентификации личности, это для неё казалось самым главным. Тогда она мысленно смеялась над теми, кто втянул её в эту авантюру, естественно, что сидеть в игре постоянно она не собиралась. А деньги вернуть они бы не смогли, разве что под пытками. Но в этом случае, у Насти всегда были варианты выхода из положения. В конце концов, как журналист, она могла поднять скандал в прессе, во всех изданиях, до которых можно дотянуться, а их было немало, и её всё ещё помнили. Она повернула бы дело так, что её работодатели никогда бы не смогли отмыться! И подключила бы все свои связи на верхах. Но теперь выходило, что они ничем не рисковали, зато сама она вляпалась в какую-то очень неприятную авантюру, и цели её пребывания здесь могли быть совсем другими, чем озвученные в открытую.

- Ну и что мне теперь делать? - растерянно спросила она.

- Распредели очки характеристик, - посоветовал Ричард.

- Да иди ты! Какие ещё очки? Ты же видишь, мне не до этого! - Настя впадала в истерику и тщетно пыталась взять себя в руки, - и вообще, ты можешь разговаривать нормально? Что ты как робот? Я для этого тебе имя дала, думала, с тобой можно общаться по-человечески!

Ричард мгновенно переменял тон:

- Хватит психовать, делай как я сказал!

- На фиг! - Настя топнула ногой.

- Ты собираешься играть, или так и будешь ныть в яслях?

- Собираюсь, - хмуро ответила Настя, - как будто у меня есть выбор? Давай свои очки.

- На данный момент у тебя имеется десять свободных очков характеристик, которые ты можешь распределить по параметрам:

Сила

Ловкость

Интеллект

Хладнокровие

Магия

Здоровье

Настя поняла, что параметры и способности её нынешнего организма теперь напрямую зависят именно от заполнения этой шкалы. Она прислушалась к себе и поняла, что чувствует себя ослабленной, как после болезни или длительного голодания, она иногда практиковала, чтобы похудеть.

- Так, с умом у меня всё в порядке, - самоуверенно заявила она, - давай вложимся в силу, ловкость, и пожалуй - в хладнокровие! Мне его очень не хватает, особенно теперь.

- В каких пропорциях?

- В равных.

- В равных не получится, ты выбрала три, а очков десять.

- Ну и зануда же ты! Тогда давай по три в силу и ловкость, а остальное в хладнокровие, - распорядилась Настя.

- Сделано.

Сила - 3

Ловкость - 3

Интеллект - 0

Хладнокровие - 4

Магия - 0

Здоровье - 0

- Ой, как же я забыла про здоровье! Давай переделаем!

- Невозможно, - ответил Ричард, - следующие очки характеристик будут доступны на втором уровне.

- Ну и игра у вас! - убийственно фыркнула Настя, однако реагировать на её эмоции было решительно некому.

Зато она явственно почувствовала, как тело её наливается силой и больше не обескураживает своей беспомощностью, да и состояние нервной системы приходит в норму. Все страхи, истерики и колебания настроения словно стираются невидимой губкой. Это так необычно, и совершенно восхитительно!

Настя уже совсем по-другому посмотрела вокруг себя и обратила внимание на суету других игроков.

- Куда это они так спешат? - спросила она своего помощника.

- Игроки зарабатывают количество очков опыта, чтобы поскорей выбраться из яслей, - пояснил Ричард.

- И что там хорошего?

- Там начинается настоящая игра! А в яслях, хоть и относительно безопасно, но возможности игрока сильно ограничены, да и локация скучная.

- Что значит относительно?

- Игроки не могут убивать друг друга, но всё равно могут погибнуть от действия агрессивных мобов.

Настя высокомерно заявила:

- Лично мне спешить некуда, я не подписывалась на то, чтобы добиваться каких-то достижений. Так что пойду пока погуляю.

Она огляделась вокруг и обратила внимание на симпатичный лужок. На нём росли яркие цветы, и приятный ветерок обдувал лицо. Вдали носились несколько групп игроков и сосредоточенно размахивали палками. Из-за высокой травы смысла их действий было не разглядеть. Да Насте было и безразлично.

Неожиданно перед ней возник кролик ростом с кенгуру, у него были по-волчьи острые и крепкие зубы. Только благодаря полученному игровому хладнокровию, Настя не заорала во всё горло и не бросилась бежать. Но кролик не оценил её выдержку и прыгнул прямо на неё.

- Кролик, моб пятого уровня, - прокомментировал Ричард.

Настя извернулась и вмазала агрессору пяткой по носу.

- Поздравляю, Вами получен навык "удар с ноги", уровень

первый из десяти. Совершенствуйте его, и Вам не будет равных в бою с применением этого удара.

Шкала жизни кролика просела на шестьдесят процентов. Кроме того, он получил дебаф оглушение на пять секунд.

Настя, взглянув на то, как страшный зверь отлетел в сторону и с трудом приходит в себя, поспешила ретироваться. С неё хватило волнений, благодаря этому чудовищу. С трудом спаслась, и ладно. На ходу оглянулась и заметила, как над почти бездыханным кроликом склонился другой игрок и смотрит на неё с ожиданием. Но раз Настя возвращаться не собиралась, он добил кролика палкой, а потом, проходя мимо, произнёс с издевательской улыбкой:

- Спасибо, лохушка! - и снисходительно похлопал её по плечу.

Когда он скрылся в кустах, Настя потрясёно, и не без возмущения поинтересовалась:

- Что это сейчас было?

Ричард охотно пояснил:

- Игрок воспользовался твоим достижением, и забрал себе бонусы, которые ты могла получить сама.

- Я что, по-твоему, живодёрка? Я должна была добить это несчастное животное?

- Не забывай, это игра, здесь не такие правила, как в жизни. Животные, это виртуальные mobs, убивая их, ты получаешь очки опыта и полезные предметы. И повышаешь свой рейтинг в игре.

И тут до Насти дошло:

- Так значит этот мерзавец только что меня обокрал?

- Ты сама не воспользовалась своим достижением, - охла-
дил её Ричард, - ах, да, - словно только что спохватившись,
сказал он, - тобой получен уникальный класс Лох. Больше
ни один игрок, каким бы неудачником он не был, не смо-
жет претендовать на этот класс. Тебе доступен бонус невиди-
мость. Благодаря ему, ты можешь находиться где угодно,
но оставаться незамеченной игроками. Бонус не касается иг-
ровых персонажей. Кроме того, тебя могут видеть такие же
неудачники, как ты. Продолжай поднимать уровень класса,
и полученные бонусы порадуют тебя ещё больше.

- Что? Я лохушка? - Настя задохнулась от возмущения,
Однако, прослушав текст сообщения, призадумалась. Пре-
имущество незаметности, это не так уж и плохо. Отныне она
может безнаказанно совать нос куда угодно! Да за такое пре-
имущество любой журналист душу продаст!

- Не значит ли, что если я снова облажаюсь, то получу дру-
гой уровень и какие-нибудь прекрасные бонусы?

- Значит, - подтвердил Ричард.

- Тогда вперёд! За приключениями! - воскликнула Настя
в голос и решила не мудрствовать лукаво, а повторить тот
же трюк. Она нашла группу игроков, подкараулила кролика,
оглушила его ногой, и подняла уровень удара. Отойдя в сто-
рону наблюдала за радостью нечестных игроков, легко пере-
хвативших добычу. Конечно же, они не удержались от того,

чтобы плеснуть на неё презрением, при этом Настя с удивлением заметила, что её действительно никто не видит, а слова звучали примерно так:

- Что за идиот так и не смог добить моба? настоящий лох!

Но чтобы поднять следующий уровень, одного кролика оказалось недостаточно. Настя оглушила трёх, подняв навык удара ногой до следующего уровня, и только тогда получила вожеленное сообщение:

- Поздравляю, твой уровень лоха поднялся до второго. Теперь ты можешь создать собственный клан, состоящий из таких же лохов, как сама. По желанию, ты можешь наделить своих соклановцев теми же способностями, что имеешь сама благодаря редкому классу.

- Ричард, - обескураженно произнесла Настя, - что-то я не пойму, это хорошо, или плохо? Я пока не пылаю желанием обзавестись друзьями неудачниками!

- Со временем ты оценишь этот бонус.

- Ну хорошо, дарёному коню в зубы не смотрят.

С кроликами возиться ей порядком надоело, но уровень своего уникального класса поднять страсть как хотелось. Настя чувствовала, что на третьем уровне её ждёт что-то понастоящему хорошее. Она пошла в деревню в поисках решения - как ей облажаться более изысканно и художественно. Душа требовала творческого полёта!

3.

Однако реализоваться творчески оказалось не так то про-

сто, локация оказалась действительно бедной. Настя бродила по деревне и осматривалась по сторонам. Здесь было много игроков, и никто не обращал на неё никакого внимания, даже если она стояла рядом, кричала на ухо и размахивала руками.

- Эх, ну что же делать? - потеряв надежду обратить на себя внимание, всхлипнула она, - только игроки помогли бы мне подняться, но они меня совсем не видят! Ричард, подскажи что-нибудь!

- Я не запрограммирован играть за тебя. Думай сама! Или не торопись, рано или поздно ты и так облажаешься.

- Это само собой, но я хочу, чтобы этот процесс был под контролем!

- Иди опять по тому же пути.

С досадой топнув ногой, Настя снова направилась на поляну. В этот раз кроликов потребовалось пять. Она специально искала таких, возле которых находились игроки. И вот, вожаденный уровень был достигнут!

Ричард объявил:

- Поздравляю, третий уровень уникального класса Лох достигнут! Тебе полагается награда - собственный надел, где ты всегда можешь чувствовать себя в безопасности!

Перед глазами возникла карта с ровным квадратом, Настя с изумлением заметила, что площадь его равна семи гектарам! От избытка чувств она не могла дышать! А Ричард продолжал говорить:

- У тебя имеется месяц, чтобы завладеть этой землёй. В противном случае, она утратит приватность и станет всеобщим достоянием, и перейдёт в собственность того, кто сможет её забрать.

Всё оказалось не просто! Свою же собственную землю требовалось завоёвывать. Но игра стоила свеч! Отметив по карте направление, она ринулась выяснять, что мешает овладеть собственным наделом? А дойдя до места, увидела высокий бетонный забор, над которым поднималась густая серая дымка. Здесь же находились высокие ворота, охраняемые двумя огромными стражами. Приглядевшись, Настя прочитала надпись над их головами - страж двадцать седьмого уровня.

Настя нагло направилась в сторону ворот. Однако то, что легко срабатывало в реальной жизни, совсем не работало здесь.

- Куда! - заревели стражники преграждая путь.

- Это моя земля! - дерзко заявила Настя, - расступитесь, холопы!

Но они, сохраняя каменное выражение на лицах, не сдвинулись с места.

- Расступитесь, я сказала! - Настя попыталась оттолкнуть одного из них. Тот взмахнул палицей и голова у неё взорвалась.

- Внимание, - сквозь туман прозвучал голос Ричарда, - ты получила сокрушительный урон. Ты умерла и отправляешь-

ся на точку возрождения.

В следующую минуту Настя сидела на каком-то металлическом круге, испещрённом рунами, и чуть не плакала от досады.

- Ну и что мне делать? - капризно спросила она, - давай, рассказывай! Как одолеть этих амбалов? Я ума не приложу!

Ричард монотонно ответил:

- Тебе нужно поднять уровень и прокачать боевые навыки.

- Как! - возмущённо воскликнула Настя.

- Нужно купить оружие и тренироваться на слабых мобах.

- Но у меня нет денег!

- Деньги можно заработать, - невозмутимо ответил

Ричард.

- То есть, я опять возвращаюсь туда, откуда пришла? - раздражалась Настя, - колошматить несчастных кроликов?

- Ты можешь отказаться от надела, - заметил Ричард.

- Ну уж нет! Кролики, так кролики! Я не отступлюсь! Не на ту напали!

Она взглянула на карту, её участок по-прежнему был отмечен на карте и грел душу.

- Слушай, Ричард, а когда я выйду из яслей, мой надел, случайно, не останется здесь?

- Нет, он всегда будет находиться неподалёку от твоего места пребывания.

- Сказочно! - простонала Настя, с унынием вспоминая о стражниках, - а если я попрошу кого-нибудь мне помочь?

- Тогда эта земля перестанет быть только твоей собственностью.

Настя моментально оценила перспективы, и они ей совсем не понравились.

- Ну уж нет! Так не годится!

- Тогда не стой на месте, начинай качаться!

Настя, согласная с поставленной задачей, огляделась по сторонам. Вдали, над высокой травой, показались кроличьи уши. Посмотрев на землю, она нашла крепкую палку.

- Отлично! Как раз то, что надо.

- Ты нашла простую дубину. Урон - десять из десяти.

Держа палку двумя руками, Настя тихо прокралась к кролику, продолжающему ничего не подозревать.

- Хрясь! - дубинка со всего маху опустилась ему на голову.

- Ты нанесла внезапный удар кролику пятого уровня. Дебаф оглушения две секунды.

Но Настя не дала кролику опомниться, изо всех сил колотила его палкой, пока шкала его жизни не стала красной. И тут её дубинка разлетелась в щепки. А кролик, хоть и поверженный, стал медленно подниматься, недобро глядя на неё и скаля крепкие зубы.

Настя подпрыгнула и с ожесточением приземлилась ногами прямо на его тушку.

- Внимание! Кролик пятого уровня убит. Ты убила моба, превосходящего тебя на четыре уровня, и получаешь пятьсот очков опыта и класс "Безжалостный убийца кроликов",

первый уровень из десяти.

- Не уникальный, - разочарованно отметила Настя. И не удивительно, кроликов тут лупили все кому не лень, и наверняка не менее изощрённо, чем она.

- Ты переходишь на второй уровень, у тебя двенадцать очков свободных характеристик. Ты переходишь на третий уровень. Опыт - сто пятьдесят из пятисот. Плюс пятнадцать очков свободных характеристик. Советую распределиться очки.

Настя ликовала! Всего один убитый кролик поднял её на целых два уровня! Если так пойдёт дальше, то она легко преодолеет тех стражников за месяц. Настроение заметно улучшилось.

Не теряя времени, она приступила к распределению очков характеристик, Ричард был прав, этим не стоило пренебрегать.

- Ричард, магия же мне пока не нужна?

- Магия зависит от интеллекта, - ответил он.

- Даже так? - Настя удивилась, - и всё же, совсем не факт, что я захочу стать магом.

- Это точно, - согласился Ричард.

- Ну и прекрасно! Тогда закинь мне по восемь в силу и ловкость, парочку в хладнокровие, а остальное в здоровье.

- Сделано.

Сила - 11

Ловкость - 11

Интеллект - 0

Хладнокровие - 6

Магия - 0

Здоровье - 9

Настя прислушалась к себе и поняла, что сейчас она сможет свернуть горы, не то, что одолеть каких-то кроликов. Однако на то, чтобы ринуться в бой со стражниками, и думать не стоило. Засучив рукава, она осмотрелась в поисках ещё одной палки.

- Собери лут.

- Что собрать?

- Добычу с кролика.

И действительно, над тем местом, где только что лежал убитый моб, что-то болталось. Настя протянула руку, в инвентарь упала шкурка кролика и кусок сырого мяса.

- Я же смогу это продать? - догадалась Настя.

- Сможешь.

- Отлично! Проблема денег решается!

Настя по-боевому огляделась по сторонам и снова увидела признаки кролика, в виде торчащих ушей из-за высокой травы, метрах в тридцати от себя.

- Ты то мне и нужен, - тихо пробормотала она.

Пробовала найти ещё одну палку, но не преуспела, зато немного впереди, как раз по направлению к кролику, заметила россыпь острых камней.

Стараясь не шуметь, подобралась к ним, взяла один камень и лихо метнула в кролика. Попала по краю уха.

- Ты получила навык "метание камней", первый уровень из пятнадцати. Продолжай совершенствоваться, - прокомментировал Ричард.

Настя набрала ещё камней, в обе руки, а недовольный кролик стал медленно поворачиваться к ней.

- Кролик, моб пятого уровня.

Настя подумала, что этот моб всё ещё выше её по уровню, и возможно, она снова получит много опыта, как в прошлый раз.

Прицелилась и бросила ещё один камень, попав по морде. Кролик отпрянул и закачался.

- Дебаф оглушение на две секунды. Навык метание камней улучшен на три единицы.

Не теряя этих секунд, Настя закидывала моба камнями. Шкала его жизни поползла вниз, а Настя вышла на второй уровень метания камней.

Метко запустив очередной камень в голову несчастного кролика, которого ей уже жалко не было, Настя подбежала к нему и добила ногой.

- Ты убила кролика пятого уровня. Ты получила двадцать очков опыта и второй уровень безжалостного убийцы кроликов. Теперь обнаруживать и убивать кроликов станет гораздо легче.

- Очень мило! - возмутилась Настя, - а почему всего два-

дцать очков, а не пятьсот? Что это за фокусы, он же выше меня по уровню, и я отлично потрудилась!

Ричард терпеливо пояснил:

- Чтобы получить бонус, нужно искать мобов более высокого уровня.

- Чтобы они меня загрызли? - истерично взвизгнула Настя.

Но ответа на её выпад не последовало. Это было очень непривычно. На такой ноте накала Настя привыкла к трудным выяснениям отношений, а потом столь же бурному примирению или окончательному разрыву. Но Ричард человеком не был, хоть она уже и начинала к нему относиться именно так. Настя остро почувствовала своё одиночество и опустошённость. Даже в момент разочарования ей теперь не на кого сорваться!

Но её деятельная натура не позволила раскисать долго. В голову пришла светлая мысль - что, если прокачать навык метания камней? Вдруг это поможет справиться со стражниками дистанционно? Она успела заметить, что с повышением уровня навыка меткость улучшалась, а урон возрастал.

- Вперёд! - скомандовала она самой себе.

В этот раз лут собрала не задумываясь. А ещё, набрала в инвентарь камней, а два держала в руках, и посмотрела по сторонам, в поисках добычи. Добыча, в виде ещё одного пятиуровневого моба мирно паслась немного в стороне. Настя устремилась к нему, но и кролик заметил приближающуюся

угрозу и приготовился к атаке.

Первый камень попал мобу в грудь, но существенного ущерб не нанёс. Не останавливаясь, Настя кидала и кидала камни, когда, наконец, один из них на время оглушил кролика, тот был в шаге от неё. Кидать камень смысла не имело, и Настя била им моба по голове, пока тот не испустил дух. Навык метания поднялся до третьего уровня, но опыта капнуло совсем немного.

Проявляя упорство, Настя продолжала гоняться за мобами, и убивала их уже с нескольких ударов. Метание камней подняла до седьмого уровня.

Она страшно устала.

- У тебя просело ХП, - известил Ричард.

- Что ещё за хэпэ? - недовольно спросила она, - ты можешь разговаривать нормальным языком? Я ничего не понимаю!

- Хорошо, - невозмутимо ответил Ричард, - ты проголодалась и теряешь здоровье. Надо срочно поесть.

- А если мне некогда?

- Шкала жизни будет проседать, и в конце концов, ты умрёшь.

- Ого! Даже так? - умирать Насте совсем не хотелось, но и уходить с этой поляны, когда здесь нет посторонних, и для неё всё так хорошо складывается, тоже не хотелось. Другие игроки шустрили по деревне, выполняли более выгодные задания по опыту. Настя вообще заметила, что их становится всё меньше. Игроки покидали ясли группами, а новые пока

не прибывали. Чего доброго, скоро она останется одна. Но это её несколько не обескураживало, одной даже лучше, будет меньше конкуренции на задания.

Она заметила рядом большую развесистую грушу со спелыми плодами, сорвала несколько, самых привлекательных, уселась по деревом, впилась зубами в сочный плод, и застонала от удовольствия! Вкус был изумительный! Он не только не уступал настоящему, но и в чём-то превосходил. Но самое главное, потерянное здоровье поползло вверх, и полностью восстановилось, как только Настя съела ещё несколько груш.

- Настя, ты достигла четвёртого уровня, до следующего тебе нужно набрать полторы тысячи опыта, - сообщил Ричард.

- Это что, с каждым разом всё больше и больше? - всё оказалось сложнее, чем думалось раньше. Нет, она, конечно, заметила, что опыта требуется больше, но не до такой же степени!

- Разумеется, - подтвердил Ричард.

- Ну и игра! - снова недовольно фыркнула Настя, - не приятное времяпровождение, а каторга какая-то! Я и на работе так сильно не уставала.

Ричард, по обыкновению, не стал с ней спорить, но напомнил:

- Распредели очки характеристик, у тебя сейчас восемнадцать. И будь внимательна, а не как в прошлый раз.

- Пока что очки характеристик единственный приятный момент в этом гиблом месте, - убийственным тоном изрекла

Настя и открыла интерфейс, - так, Ричард, мне понадобится здоровье, шесть закинь туда, и по шесть в силу и ловкость.

Насте понравилось ощущение, когда её тело наливается силой, и она чувствует себя крепкой и уверенной. Да и ловкость была нужна позарез. Мобы далеко не всегда терялись под её натиском. Пока что ей везло, но что будет, если придётся столкнуться с более высокоуровневыми? Или их будет несколько?

Инвентарь был весь забит лутом от кроликов, требовалось срочно от него избавиться, чтобы запастись грушами. Настя решила сделать паузу в убийстве беззащитных кроликов, и направилась в деревню.

Ричард сказал:

- В следующий раз займись интеллектом, а то так и будешь дурой.

- Ты считаешь меня дурой? - возмутилась она, - глубоко ошибаешься, я не дура! И смею тебя заверить, те, кто так считал, очень пожалели! Ну вот скажи, зачем мне интеллект? Вроде и так хорошо.

- А если ты пойдёшь по пути магии, или найдёшь какой-нибудь артефакт? Без интеллекта он тебе не откроется! Твоя природная сообразительность и набор ненужной информации здесь не помогут.

- Хорошо, в другой раз я учту твои пожелания!

Она зашла в деревню, здесь всё ещё хватало игроков, они почти все распределились по группам и были невероятно

озабочены. На Настю, как и следовало ожидать, никто не обращал внимания.

Она пока не понимала, как с этим жить? Настя привыкла знакомиться с людьми, обзаводиться полезными связями, а теперь даже минимально взаимодействовать с окружающими не было никакой возможности! И всё же, она не стала падать духом, сначала надо забрать все призы, полагающиеся владельцу уникально класса, а потом она что-нибудь придумает.

- В игре же есть общий чат? - спросила она Ричарда.
- Конечно! Но он станет доступен позже.
- Надеюсь, хотя бы там меня не станут игнорировать?
- Тебя проигнорируешь, как же! - проворчал Ричард.

Настроение у Насти поднялось. Заметив группу игроков, что-то бурно обсуждающих между собой, она подошла и затесалась среди них.

Группа состояла из семи человек. Пяти парней и двух девушек - брюнетки и блондинки. Бесцеремонно разглядывая их, Настя усмехнулась. Это были прекрасные амазонки, с высокой грудью, тонкой талией и длинными ногами. То, что внешность смоделировала игра, в стремлении к идеалу, сомнения не вызывало. Но в итоге, девушки оказались совершенно безликими, без изюминки.

Да и парни, все, как на подбор, высокие мускулистые красавцы, словно сделанные по одному трафарету.

Как бы там ни было, все они накинулись на одного из

них, единственного, кто хоть как-то отличался индивидуальностью. Очевидно, он просто не догадался изменить внешность, а может не захотел. Парень и так был вполне симпатичным, с пышными рыжеватыми волосами и бледной кожей, ростом хоть и высокий, но горой мышц похвастать не мог, потому казался худым и мелким по сравнению с другими.

Очевидно главарь, черноволосый парень, выговаривал ему под молчаливое одобрение остальных:

- Если мы с тобой будем нянчиться, то полгода в яслях просидим. Ты то падаешь в неподходящий момент, то отстаёшь, то попадаешь в дурацкие ситуации! Мы решили, что дальше пойдём по игре без тебя. Не обижайся, но так будет лучше.

Парень тяжело вздохнул.

- Есть кто-нибудь, кто возьмёт его на поруки? - справедливости ради спросил главарь.

Все напряжённо молчали, поглядывая на лузера с скрываемым презрением. Парень совсем сник.

- Ну всё, единогласно. Никто не хочет с тобой возиться, я исключаю тебя из клана, не обессудь.

Парень уныло кивнул головой. Настя, так никем и не замеченная, стояла среди них, но неожиданно заметила, что отвергнутый парень смотрит прямо на неё вполне осознанно и даже удивлённо.

Группа развернулась и зашагала прочь.

- А тебе что здесь надо? - грубо спросил парень Настю.

- Да так, наблюдаю, - она немного растерялась, не ожидая, что он с ней заговорит.

- И как, интересно?

- Тебя выгнали, и ты решил сорваться на мне? - строго спросила Настя.

- Да нет, извини, - он сконфузился, - что-то и правда, не везёт мне в этой игре, не вписываюсь. Я немного иначе всё представлял, может потому, что никогда раньше не играл? Зря я в клан вступил, одному проще, если не повезёт, то хоть других не подведу.

Настя уже поняла, что это тот человек, который ей нужен. Но что же делать? Она одна должна завоевать свой надел, без всякой поддержки! Но и потерять его никак нельзя. Где она ещё найдёт такого? Ведь это же типичный лох! Ей просто повезло первой перехватить уникальный класс.

- Знаешь, что, - сказала она, - на мне сейчас квест, который я должна пройти одна. Он очень сложный, но если все пройдёт гладко, я буду иметь просто сказочный бонус! Сказочный и уникальный. А потом мне понадобятся друзья. И ты именно тот, кто мне нужен.

- Уверена? - недоверчиво спросил парень.

- Абсолютно! Но как бы нам с тобой не потеряться?

- И долго ты планируешь его проходить? - в глазах его появился интерес.

- Мне дали крайний срок месяц, но я постараюсь упра-

виться быстрее.

- А если не получится?

- Я даже думать себе запрещаю об этом! Уж поверь, я вылезу из кожи!

Парень уважительно покачал головой:

- Наверное, оно действительно того стоит.

- Не будем пока об этом. Потом я создам клан, возьму в него тебя, и ты тоже будешь пользоваться преимуществами. Лучше скажи, как мне тебя не потерять? Даже если я не смогу пройти испытание, а это не так, мне всё равно есть что предложить.

- Просто добавь меня в друзья, а потом спишемся в чате. Или хочешь, я тебя добавлю?

- Давай, - растерянно согласилась Настя, - как же я сама с этим не разобралась?

- Игрок Лель хочет добавить тебя в друзья. Согласиться? Да? Нет? - известил Ричард.

- Конечно согласиться!

- Хорошо, вы теперь друзья.

В углу интерфейса мелькнул колокольчик чата, Настя мысленно придвинула его и отправила Лелю цветочек. Тот ответил смущённым смайликом.

- А пока, - сказала она, - может сориентируешь меня в этой деревне? Мне надо продать кроличьи шкурки, и что-то сделать с мясом, не сырым же его употреблять?

- Охотно, идём, - согласился парень, а Настя отметила,

что манеры у него аристократические, а потом вспомнила, сколько стоит аккаунт в игре, не говоря про капсулу, вряд ли она встретит здесь людей из глубинки, разве что, по большому недоразумению.

Да и бывшие соклановцы выгоняли его без хамства и грубости, что нельзя не признать. Вполне возможно, что и в реальной жизни они поддерживали отношения. Она решила, что выяснить это не будет таким уж бестактным, и спросила:

- Как ты в этом клане оказался?

- Просто, - ответил Лель, - мы заходили в игру вместе, со своими друзьями, и сразу создали клан. Но на данже я погорел. Надо было мне с самого начала играть одному, спокойно ко всему привыкнуть и адаптироваться.

- Я так и думала, что вы были знакомы, - ответила Настя, - я сама здесь одна, потому обошлась без проблем, что называется - как хочу, так и живу! И никто мне не указ. Но в дальнейшем, лучше играть группой, что не только интересней, но и безопасней. Я уже не говорю о том, что иногда хочется с кем-нибудь пообщаться. Разве не так?

- Наверное, я пока что не способен оценить. Чего-чего, а общения мне хватало, даже слишком!

- Ах, да, ты же только что расстался с друзьями, в одиночестве ещё не бывал. А вот я уже успела осознать, что одной быть не сахар, - Настя немного кривила душой, одиночество её не так уж и угнетало. Здесь было интересно и непонятно, а в процессе познания незнакомого мира она не успела заску-

чать по общению. Тем не менее, парень был нужен, потому и следовало его прикормить, хотя бы лестью и посулами.

- Куда мы идём?

- В харчевню, там ты можешь сдать на приготовление своё мясо, получишь немного денег и закажешь нормальный обед. Надеюсь, я могу рассчитывать на приглашение? - он обаятельно улыбнулся.

- Само собой! Идём!

Они дошли до центра, где в большом деревянном доме располагалась харчевня. Навстречу вышел сам хозяин, румяный улыбчивый толстячок.

- Доброго дня Вам, уважаемый, - Лель слегка поклонился. Настя отметила его уверенность и решила не вмешиваться, кажется, Лель имел опыт общения с неигровыми персонажами.

- И вам здравствуйте, молодые люди, - улыбка хозяина стала ещё шире.

- Можем ли мы продать Вам немного кроличьего мяса?

- Конечно, гостей у нас много, мясо идёт нарасхват.

Настя выложила перед ним на стол тушки подбитых кроликов. Хозяин деловито посчитал их, что-то прикинул в уме и спросил:

- А пообедать не желаете? Стоимость я вычту из суммы гонорара.

- Конечно желаем, - с энтузиазмом ответила Настя, - может, Вы и шкурки возьмёте?

- Отчего же не взять? Возьму! Сын у меня их выделяет и шьёт отличную одежду. Выкладывайте ваши шкурки!

Настя с облегчением вздохнула и выложила шкурки из инвентаря. А через несколько минут ей на счёт прилетело восемь серебряных и семьдесят медных монет. А на столе уже дымились две тарелки с ароматной кроличьей похлёбкой, тушёные овощи и ягодный кисель.

Такой обед стоил двадцать медных монет, на двоих сорок.

- Живём! - радостно воскликнула Настя, усаживаясь за стол, напротив устроился Лель.

Еда оказалась удивительно вкусной, даже лучше, чем в релле, и прекрасно утоляла голод. Кроме того, Настя осознала, что ей очень легко и приятно находиться с Лелем, он был мягким, вежливым и прекрасно воспитанным. Возможно, она его немного подавляла своим энергичным характером, но это как раз было не плохо, поскольку лидером в клане будет именно она.

- Надолго ты в игре? - спросила она.

- На три года, - уныло ответил Лель, - откровенно говоря, я не ожидал, что всё так выйдет. Нас захлопнули здесь и всё, сиди и играй, без права на выход. Если б я знал, то ни за что не полез бы в эту авантюру. А ведь всё казалось забавным приключением!

- Я тоже не ожидала, - призналась Настя. Она взглянула на Леля с сожалением, в отличие от неё, он вложил свои деньги, и немалые. Она хотя бы получила хороший гонорар за

это вынужденное рабство. И поспешила его ободрить, - ну ничего, если мы здесь, значит, оно того стоит! Может быть, и реальные деньги здесь можно заработать?

- Можно, - уверенно подтвердил Лель, - но мне их и в жизни хватало.

- Ладно, не ной, - отмахнулась Настя, - как минимум, в этом нет никакого толка, только портишь себе восприятие, смотри на жизнь с энтузиазмом!

- Наверное, ты права. А может, поделишься, хотя бы вскользь, что ты собираешься делать дальше?

- Нет, не поделюсь, извини. Лучше подскажи мне, где тут можно купить оружие?

- Конечно, сейчас пообедаем и сразу в оружейный магазин.

Они так и сделали, насытившись, вышли из харчевни, не забыв поблагодарить хозяина за вкусный обед, и направились в магазин, где продавалось оружие.

- Какое тебе нужно? - спросил Лель.

- Что-нибудь для метания камней.

Он как-то странно посмотрел на неё и сказал:

- Настя, я кажется понимаю, почему мы с тобой нашли общий язык? Кажется, ты в этой игре не менее беспомощна, чем я. Это же самое слабое оружие из всех имеющихся! Оно ни у кого и спросом то не пользуется!

- Какое мне дело до остальных? - фыркнула Настя, - под мои задачи требуется именно такое.

- Ну хорошо, значит, тебе нужна праща. Но там нужен навык метания камней и ещё что-то.

- Как раз то, что надо, - удовлетворённо кивнула Настя.

А уже через полчаса, во время которых они обходили прилавки и рассматривали товар, под неумолимую болтовню торговца, Настя стала обладателем хоть и невзрачной, но так нужной ей сейчас пращи. Чтобы ей пользоваться, понадобилось пятнадцать очков ловкости и пятый уровень навыка метания камней.

- Идём в поле, - скомандовала она, - мне надо потренироваться на кроликах.

Но Лель заартачился:

- Ты же говорила, что мы пока разойдёмся, а потом ты меня найдёшь.

- Ты не пойдёшь со мной?

- Извини, но я хотел бы немного поиграть один.

- Хорошо, - спорить Настя не стала, возможно, так даже лучше. Пусть парень хоть чему-нибудь научится, и в дальнейшем будет полезен. Он и на самом деле пока ей нужен не был, - тогда, до встречи! Пиши, если понадобится помощь. Если я не буду слишком занята, то обязательно тебя поддержу.

- Спасибо, - он улыбнулся, - ты тоже пиши.

И они разошлись в разные стороны.

Оставшись одна, Настя серьёзно подошла к прокачке навыка овладения пращей.

- Настя, тебе..

- Не мешай, потом скажешь, - оборвала она Ричарда, - как показывает практика, после твоих сообщений я ещё долго не могу прийти в себя. А мне нужно сосредоточиться.

- Как скажешь. Дай знать, когда освободишься, сообщение важное.

- Обязательно.

За разговорами она чуть не пропустила кролика, настроенного к ней совсем не дружелюбно, метнула в него камень своим новым оружием и промазала. Кролик приготовился к прыжку. Не желая больше рисковать, она запустила камень по старинке, прямо ему в лоб. А потом, подбирая нехитрые трофеи, озадаченно проговорила:

- Да, без тренировки не обойтись.

Она подошла к той самой груше, с которой недавно лакомилась плодами, набрала их к себе в инвентарь, а потом отошла подальше и принялась стрелять по стволу, пока не наловчилась и не подняла навык метания до второго уровня. И только тогда направилась искать живые мишени.

Те уже собрались на лужайке, немного поодаль, в количестве пяти особей и наблюдали за ней с тревогой. Не сходя с места, Настя взмахнула пращей и запустила камень в одного из них. Удар её порадовал, камень летел гораздо дальше,

чем если бы она кинула рукой, к тому же он был сильным, кролик сразу свалился замертво.

Ещё двоих Настя убила сразу, не мешкая. Но двое оставшихся решили дать ей бой, они быстро заходили с двух сторон. Настя растерялась, она не успевала воспользоваться пращей. Тогда, взяв острый камень прямо в руку, она бросилась к тому, что заходил слева. Он уже находился совсем рядом и приготовился к прыжку. Они столкнулись в полёте одновременно, но Настя оказалась проворней, и успела вмазать ему камнем промеж глаз.

- Дебаф оглушение три секунды, - объявил Ричард.

- Странно, - Настя была недовольна тем, что ей не удалось убить моба с первого удара. И раздумывать было некогда, на неё уже нёсся другой.

Настя победно взвизгнула, хоть со стороны и могло показаться, что испуганно, и ударила его ногой что есть силы, кролик упал в обморок на несколько секунд. Сердце её бешено колотилось, из травы показался ещё один моб, седьмого уровня, выше и крепче своих собратьев.

- Ты же сказал, что здесь не водятся мобы уровнем выше пятого! - упрекнула она Ричарда.

- Значит, я ошибся.

Не теряя времени, Настя запустила в моба камнем.

- Дебаф оглушение две секунды.

Но тут уже приходил в себя недобитый, и сразу приготовился к атаке. Настя пнула его что есть силы и вышибла дух,

а потом подбежала к самому сильному сопернику, и, не мороча себе голову мыслями о благородстве, хладнокровно добила его камнем, лежащего. Она пропустила, когда к ней уже подбежали ещё два пятиуровневых моба, один из них успел больно цапнуть за ногу своими острыми зубами. От боли и неожиданности Настя растерялась, и пропустила ещё один укус чуть ниже спины. Здоровье её просело на сорок очков.

Медлить было нельзя, пинками и ударами она гоняла обоих мобов по поляне. Один, в итоге, не выдержал и скончался, а другой оказался у неё под ногами, она чуть об него не запнулась.

- Ах ты мерзавец! - воинственно крикнула она и приземлилась на моба обеими ногами, добив окончательно.

Трофеи висели в воздухе, Настя их собрала и перевела дух.

- Ты получила навык "сокрушительный удар ногой", первый уровень из двадцати. Ты получила второй уровень навыка "сокрушительный удар ногой". Ты убила моба, превосходящего тебя на три уровня и получаешь пятьсот очков опыта.

Всё это было хорошо, но Настю не особенно радовало. Владение пращей она так и не прокачала. Но, с другой стороны, стражники, которых ей требуется одолеть, не прыгают как кролики, а стоят на одном месте.

- Теперь ты готова меня выслушать? - напомнил о себе Ричард.

- Говори уже, - устало ответила Настя.

- Хорошо. Так вот, ты получила четвёртый уровень уникального класса Лох. И получаешь бонус - навык воровства предметов, не защищённых магией. Внимание! Со следующего уровня бонусом станет дебаф.

- В смысле? Просила же, говори по-человечески! Я ничего не поняла!

- Договорились, - согласился Ричард, голос его совсем утратил механические интонации, - так вот, любезная, если ты ещё раз облажаешься, то вместо награды получишь какую-нибудь пакость. Типа внезапной хромоты в самый неподходящий момент, или потерю зрения на несколько секунд. Теперь поняла?

Настя замерла с открытым ртом, а Ричард продолжал:

- С каждым новым уровнем, дебафы станут хуже и хуже, пока не превратят тебя в полного инвалида, практически без шанса выкарабкаться.

Внутри у Насти похолодело:

- Какой ужас! И что же мне теперь делать?

- Думать головой, а не тем, на чём сидишь!

- Но если я перестану лажаться и начну делать успехи, то разве не потеряю свой уникальный класс вместе с бонусами?

- Не потеряешь, игра не настолько жестока. Твои бонусы останутся при тебе, а уровень класса начнёт убывать, пока не превратится в свиток.

- Свиток? Для чего он нужен? Не станет ли он для меня

проклятием? Чуть облажалась - опять в лохах?

- Ты сможешь его продать за большие деньги, вместе с преимуществами, которые считаешь нужным оставить.

- О, это совсем другое дело! Только лично я не думаю, что будет много желающих стать профессиональными Лохами.

- Ты ещё не научилась ценить то, что имеешь,- неопределённо ответил Ричард.

- Может быть, - задумчиво произнесла Настя, - на этот свиток, при хорошей рекламе, покупатели найдутся. А раз у неё будут полномочия оставить бонусы, то она оставит покупателю территорию со стражниками. А невидимость дарить не будет, как и воровство. Иначе в дальнейшем это может больно ударить по ней самой.

- Ричард, скажи, где я облажалась?

Ричард укоризненно вздохнул и ответил:

- А самой подумать не судьба? Я не должен подсказывать, вообще-то, такие вещи.

- Да брось ты, кто тебя будет контролировать? Я никому не скажу.

- Ещё раз говорю - я не запрограммирован на подсказки!

- Ну хоть намекни! - не сдавалась Настя.

- Хорошо, - недовольно проворчал Ричард, - подумай о своём выборе оружия.

Настя нахмурилась. А действительно - зачем она выбрала эту дурацкую пращу? Хуже оружия и быть не может! Ведь Лель её предупреждал! Но что тогда? И ударила себя по лбу.

Вот дура! Лук! С самого начала надо было качать стрельбу из лука!

Ричард одобряюще произнёс:

- Молодец, догадалась. Но базовый класс лучник можно получить только с пятого уровня.

Настя скисла, ещё тысяча очков опыта!

- Ричард, кролики мне надоели, и опыта уже не приносят. Что мне делать?

- Отправляйся в деревню, и выбери себе квест. Список на доске, на площади.

- Пожалуй, так и сделаю, - Настя бодро направилась в деревню, но посреди пути, решила наведаться к стражам своего надела. Она постоянно и уверенно называла его своим, хоть он, пока! им не был. Почему бы не испытать пращу? Вдруг что-нибудь получится?

Путь был недолгим, а том месте, где для всех находился лес, Настя видела огороженный участок с крепкими воротами. И с злополучными стражниками.

Она подошла к ним почти вплотную, смотрела и убеждала себя, что они не настоящие, а всего лишь мобы, это подтверждала их шкала жизни - семьсот из семисот против её двести пятидесяти. Весомое преимущество! Но Настю это не пугало. Однако, она сейчас думала, что тоже ничем не отличается от мобов, значит, тоже не настоящая? Ей стало не по себе. Стражи насмешливо и молча смотрели на неё, и взгляд их был вполне осмысленным. Настя настойчиво повторила,

что она в виртуальном мире, и нечего забивать себе голову мыслями, которые мешают продвигаться к цели! Отошла подальше, вложила камень в пращу, и ловко крутанула, целясь в лоб одному из стражников. Однако, тот спокойно поймал его рукой и тут же замахнулся, чтобы бросить обратно. Настя чудом успела отскочить.

После броска стражник опять стоял на месте, как ни в чём ни бывало. Догонять её никто не стал. Всё хлеб - подумала она. Но проверить стоило. Набрав в руки камней из инвентаря, она быстро закидывала ими стражников, не заморачиваясь пращей, чтобы не терять драгоценные секунды, и подходила всё ближе.

Стражники невозмутимо выставили щиты, камни ударились об них и падали тут же, под ноги. Настя не ослабляла натиск, один из камней всё-таки попал одному по колену. Стражник даже не охнул, но шкала его жизни сползла на десять очков. Другой стоял рядом, сохраняя железное спокойствие. Все же ненастоящие! - торжествуя подумала Настя. Были бы людьми, давно бы разозлились и превратили её в лепёшку. Изловчившись, Настя кинула второму стражнику камень в голову, но безуспешно, он успел его поймать. Теперь настал черёд спастись ей. Все камни, которые она кинула, полетели обратно. Настя бежала быстро, но один из камней всё же угодил ей в спину, снеся пятьдесят очков жизни. Пятьдесят! Ещё четыре таких попаданий, и она снова отправится на перерождение! Настю это удручило, но вывод

она сделала - простыми камнями стражей не одолеть. Эх, жаль, что здесь нет старого доброго огнестрела! Пара выстрелов, и проблема решена!

Она села прямо на траву и с досадой жевала грушу, пока здоровье не восстановилось полностью. Изогнувшись проверила, нет ли синяка? И порадовалась, что всё в порядке. Снова приближаться к стражам, чтобы проверить, не восстановилась ли жизнь у того, по которому всё же попала, Настя не рискнула, камни ещё оставались возле их ног. Эх, если бы их шкала жизни хоть понемногу проседала и не восстанавливалась, она бы подточила их потихоньку, пусть бы даже пришлось умереть! Но надежды на это было мало.

Вздохнув, она отправилась в деревню. Ричард прав, надо качаться, а без труда не вынешь и рыбку из пруда, не то, что собственный безопасный уголок территории.

Игроков по пути она не встретила, однако, всё ещё видела вдали немногочисленные группы, или одиночек, таких, как сама. И где-то, среди них, находился Лель. Настя взглянула в чат, на его характеристики, и порадовалась, что он тоже успешно достиг четвёртого уровня.

Она прошлась вдоль улицы в сторону площади, и удивилась, что у деревни, оказывается, есть название. На том здании, где висела доска объявлений, то есть, список квестов, красовалась надпись: " Добро пожаловать в Переделкино!" Не очень оригинально, но по сути верно - подумала Настя. Уж переделкино, так переделкино!

Прошлась глазами по списку предложенных квестов, не забывая изучить награды за исполнение. Ей хотелось добить опыт как можно скорее. Тем более, что время шло, и тянуть было нельзя.

Возглавляли список простенькие квесты и задания, с такой же мизерной наградой, а дальше шли по мере возрастания сложности и бонусов. Последним значился квест "Помощь дядюшке Пахому". В отличие от других, описание его не прилагалось, но зато награда составляла аж тысячу очков опыта! Как раз столько Насте и нужно, чтобы перейти на пятый уровень. И она подумала, что после приставания к стражникам, ей не стоит пугаться испытаний в яслях. Чувствовала она себя превосходно, и не сомневалась, что справится с любым испытанием! И потому, смело сдёрнула наклейку, на ней был написан адрес.

- Я что, одна желающая помочь дядюшке Пахому? - язвительно спросила она Ричарда.

- Нет, - невозмутимо ответил он, - как только задание будет выполнено, наклейка появится снова.

К адресу прилагался простенький план, как добраться до места.

Настя свернула направо, по указанной стрелочке, и оглядываясь по сторонам, побрела вдоль улицы.

Деревня как деревня, ничего особенного, если бы это было в реальном мире. Но сейчас Настя с удивлением разглядывала деревянные дома, открытые окна, с колыхающими-

ся от ветра занавесками, под ногами прогибались деревянные доски тротуара. Всюду слышалось мычание коров, квохтание кур. Свиньи, распределившись вдоль дороги, жевали сочную траву. Из палисадников свисали ягодные кусты и пахло малиной. Настя как будто переместилась в такой же мир, каким был тот, который она считала реальным, только здесь были совсем другие законы бытия. Но касались они только пришельцев, а местные жители, которых считали ненастоящими, а всего лишь неписями и мобами, жили своей, размеренной жизнью. Они тоже время от времени появлялись на улице, и деловито спешили по своим делам. Солнце горячо припекало, и мухи жужжали над ухом, что и вовсе поражало. В голове не укладывалось, что всё это создано искусственно.

Её мысли прервало то, что до дома дядюшки Пахома она уже добралась. Тот сидел на деревянной скамейке, прислонённой к забору, и с озабоченным видом курил папиросу. Обычный мужичок, загорелый, с натруженными руками, одетый в бесформенную и порядком застиранную одежду. Только глаза у него были на удивление молодыми, ярко-голубыми и делающими лицо очень привлекательным. Настя с трудом заставила себя осознать, что он не настоящий, а всего лишь программа.

- Здравствуйте, - вежливо сказала она, - это Вы дядюшка Пахом?

- Он самый, - кивнул он. Что-то всё-таки было искусствен-

ное в его взгляде и реакции, и Настю это успокоило.

- Я слышала, что Вам нужна помощь, только не поняла, в чём заключается проблема?

- Так ты, девица, помочь мне пришла? - он взглянул на Настю с надеждой, - нужна помощь, ещё как нужна! Пауки у меня в сарае завелись, да огромные! А кусучие какие! Из-за них мне теперь скотину негде держать. Может, хоть у тебя получится одолеть проклятых? А я за ценой не постою, пять серебряных монет пожалею! Измучился уже! Они ведь того и гляди, в дом переберутся!

- Внимание! Ты получила задание от дядюшки Пахома - очистить сарай от пауков. Награда - тысяча опыта и пять серебряных монет. Принять? "Да" - "нет".

Настя чуть не застонала! Больше всего на свете она боялась пауков! Они были для неё не только фобией, но и дурным предзнаменованием, стоило где-нибудь увидеть жуткую длинноногую букашку, наяву, или во сне, как неприятности не заставляли себя ждать. Однако, если она откажется, или того хуже, не сможет выполнить задание, то уровень Лоха тут же поднимется! От этой перспективы у неё холодело внутри ещё больше, чем от необходимости сражаться со своими страхами.

Эх, будь, что будет! - решила она и нажала на утвердительный ответ. В конце концов, пауки, это всего лишь мобы, такие же, как кролики, только вид другой. А Насте позарез был нужен опыт!

- Ну, вот и хорошо, - удовлетворённо произнёс дядюшка Пахом.

Настя вспомнила, что видела в магазине лук, он стоил как раз пять серебряных монет. Хотя и неказистый, но как тренировочный вполне сгодится. Деньги, полученные от кроликов, она решила приберечь. Она, по привычке, всегда присматривалась к самым дорогим вещам, хоть Лель и предупредил, что в яслях нет приличного оружия, а этот лук был там самым дорогим.

- Показывайте, где Ваш сарай? - решительно потребовала она.

5.

Взяв в обе руки по острому камню, Настя вздохнула и храбро шагнула в сарай. Там было сумеречно, и глаза не сразу привыкли к темноте после яркого солнечного света. Настю это удивило, она думала, что в игре физические законы должны отличаться, а оказалось, что не во всех случаях. Долго раздумывать ей не пришлось, как только она проморгалась, так сразу увидела прямо перед своим лицом огромного паука, он был величиной с яблоко и висел на крепкой нитке паутины. Паук тоже присматривался к ней и кажется собирался цапнуть.

Настя взвизгнула от страха и с размаху вмазала по нему камнем. В такие моменты, когда ей становилось не по себе, она конечно визжала, как все нормальные женщины, но при

этом не пряталась и не убегала, а сразу была. Это происходило на уровне инстинктов, и сейчас ей очень пригодилось.

Паук шмякнулся под ноги, Настя тут же шарахнула по нему пяткой что есть силы. Истаявший в воздухе моб оставил после себя белый кокон.

- Нитки паука, - прокомментировал Ричард, - прочность..
- Будешь говорить, когда я скажу, а пока заткнись, мне не до тебя, - оборвала его Настя.

Ричард поспешно замолчал. А Настя всё же прибрала лут в инвентарь. Ей сейчас и правда было не до выяснения качественных характеристик, поскольку из углов в ней приближались ещё пять таких же пауков, мобов третьего уровня. Не долго думая, в двоих она запустила камнями, опустив шкалу жизни до красного уровня, а потом подбежала и раздавила ногами. Сарай, на удивление, оказался размером с небольшой ангар, а снаружи выглядел совсем маленьким. Третьего паука она пнула со всей дури, он отлетел в сторону, ударился о стену и испустил дух. Приободрившись, Настя бросилась в атаку на оставшихся двух пауков. Но и те не дремали, они уже добрались до неё, один полз по ногам наверх. Она передёрнулась от отвращения, да так, что паук не выдержал тряски и свалился на пол и тут же был яростно забит ногами, но другой успел цапнуть её за предплечье, прыгнув с места.

- Ты отравлена паучьим ядом, и теряешь семь процентов здоровья каждую минуту, в течение пяти минут, - оповестил Ричард.

- Ах ты паскудник! - возмущённо воскликнула Настя, скинула его с себя и обрушила оглушающий удар сразу двух камней.

Лут в виде маленьких мотков ниток весь забрала себе.

Однако дальше оказалось, что те милые паучки, с которыми она только что безжалостно расправилась, были ещё детьми. А следом потянулись их родители, два моба пятого уровня. Эти были величиной с футбольный мяч и выглядели как настоящие чудовища. Настя не медлила ни секунды, схватила пращу и метко подбила того, что находился слева, успев подползти ближе, чем второй. Шкала жизни его просела на тридцать процентов, но уступать он не собирался, наоборот, ещё больше ускорился. Другой паук полз к ней ровно с противоположной стороны. Настя быстро огляделась и заметила деревянный столб, он как колонна подпирал крышу.

Она метнула камень в другого паука, также разозлив. А когда они почти до неё добрались, быстро юркнула за столб.

По инерции, два паука ожесточённо вцепились друг в друга, и жалили ядом, опуская шкалу жизни всё ниже. Под конец, Настя добила обоих ударом камней с двух рук.

Она ждала, что и с этих пауков слетят нитки, но ошиблась, в воздухе зависла какая-то гадость и об пол брякнули медные монеты, по двадцать с каждого. Гадость оказалась паучьими глазами и лапками.

- Что это за дрянь? - воскликнула Настя, - зачем это нужно?

Ричард пояснил:

- Ингредиенты для зелий. Продашь, если самой не понадобятся.

- Понятно, - а потом она наклонилась, чтобы собрать монеты, и пробормотала, - не так уж всё и плохо, я справилась.

Но она ошибалась, настоящее испытание ждало впереди, а силы продолжали таять из-за отравления, Настя уже явственно это ощущала. Проклятый паучишко!

Огляделась по сторонам и поняла, что следующий уровень Лоха, с зачатками инвалидности, явственно замаячил на горизонте, причём совсем не дальнем.

На неё, с четырёх углов, ползли такие же пятиуровневые mobs.

И тут дебаф откатил, Настя снова почувствовала себя превосходно.

- Ну уж нет! Я вам так просто не дамся! - злоратно бормотала она. Мысли проносились в голове со скоростью ракеты, разрабатывая стратегию.

Пауки двигались не спеша, очевидно полагали, что жертва уже в их длинных мохнатых лапах и никуда не денется. Но Настя и не думала считать себя жертвой.

Она приготовила пращу и запустила камень в паука, который полз из крайнего левого угла. Тот вздрогнул, мгновенное замешательство.. Настя уже знала, что моб сейчас возьмёт разгон, но не дала ему этого сделать, а сразу же запустила ещё один камень. Шкала его жизни опустилась ниже поло-

вины. Настя специально не стала его убивать, он нужен был ей полуживым.

Остальные мобы замерли. То ли им было интересно наблюдать за происходящим, то ли просто растерялись. Но Настя не теряла ни секунды, она кинулась к подбитому пауку, зашла сзади и придавила его ногой, с опоры ей было удобно бросать камни в других. Один из них раскрыл жвала, открыв чёрную круглую щель, Настя прицелилась, и попала длинным острым камнем прямо в эту щель. Паук беспомощно дёрнулся, пытался вытащить лапами прочно застрявший камень, закрутился на месте, но всё было тщетно, ему уже было не до Насти. Она сразу это поняла и обратила внимание на других агрессоров. Третий паук уже подполз совсем близко и схватил её за ногу, намереваясь укусить. Но Настя его опередила, с силой заехав по голове сразу двумя камнями. Хватка лап ослабла. Настя ещё несколько раз ударила и убила его окончательно.

Ричард снова пытался что-то сказать, но Настя шикнула на него:

- Заткнись!
- Почему? - нисколько не обидевшись спросил он.
- Мешаешь, - коротко пояснила Настя.
- Хорошо, заткнусь, - послушно согласился он.

Последний паук уже мчался на Настю во весь опор. Она это предвидела, для него и припасла того, что распластался у неё под ногой. Убрала ногу и с силой пнула его навстречу

нападавшему. Не справившись с инерцией, тот впился жвалами в своего собрата, окончательно прикончив его ядом. А Настя, в этот момент, добивала его камнями.

Из этих пауков, кроме ниток и глаз с лапками, выпала маленькая бутылочка с ядом, и ещё немного медных монет.

- Вот и прекрасно! - обрадовалась Настя, разглядывая тёмно-серый маленький флакончик, - Ричард, как думаешь, этим ядом можно отравить стражников?

- Поживём - увидим, - неопределённо ответил тот, - а ты особо не расслабляйся, здесь ещё должен быть босс-паук.

Настя после боя тяжело дышала. Ей требовалось хоть немного времени, чтобы прийти в себя. Она присела на мешок с мукой, вытащила из инвентаря сочную грушу и впилась в неё зубами. Но вскоре услышала шуршание у дальней стены.

Однако, она не стала суетиться и подсказывать, а продолжила трапезу, сохраняя хладнокровие, окончательно успокоившись и подтянув уровень здоровья. И только тогда вышла посмотреть, кто это там шуршит? На всякий случай, встала рядом с деревянной балкой, чтобы в случае чего, быстро спрятаться.

Она понимала, что последний соперник будет гораздо сильнее предыдущих, на то он и босс, но всё равно не была готова увидеть такое чудовище. На неё уставился огромный паук, никак не меньше полутора метров! А размах лап она даже не стала прикидывать, понятно, что они были в

несколько раз длинней его самого - отвратительного, мерзкого и ужасного!

Он раскрыл пасть и плюнул в Настю клейкой ядовитой слюной.

Она успела юркнуть за столб. Слюна намертво впечаталась в него, постепенно застывая и превращаясь в прочный канат.

Паук потянул его на себя, и столб затрещал. У Насти похолодело внутри, если он сейчас свернёт эту балку, то крыша сарая рухнет прямо на них. Неизвестно, прибьёт ли она паука, но ей точно несдобровать. А главное, задание будет провалено, и она снова останется в лохах, а этого Настя никак не могла допустить!

Она смело вышла из укрытия и приготовила пращу. Всё же та приносила больший урон, чем простой бросок камня рукой.

Паучина подвергся бомбардировке камнями. Он сам заблокировал себя своей же паутиной, прилипнув к столбу. Каждый удар сносил ему не больше семи-восьми процентов жизни. Мало, учитывая его потенциал в триста пятьдесят очков здоровья, но Настя не унывала и не останавливалась. Она ловко отпрыгивала от его лап, которые всё время пытались ухватиться за неё.

Вскоре шкала жизни паука сползла в красный уровень, он уже не казался таким грозным, как вначале, и беспомощно вздрагивал и издавал стонущие звуки. Настя взяла острый

камень и резанула им по паутине, пусть не с первого раза, но та всё же лопнула.

Вздыхнула с облегчением, но расслабляться было рано, паук собрался с силами и был готов дать ей последний бой, очевидно, всё ещё надеясь на победу. Настя быстро удирала от него, но с умом, она заходила с тыла, решив снова применить хорошо зарекомендовавший себя приём. Вот только ногу на такую громадину не поставишь. Тогда она смело запрыгнула прямо сверху, на его спину, и принялась пинать по голове, хоть каждый удар отнимал не более одного процента здоровья, но Настя не скупилась на пинки, и молотила моба со скоростью белки.

И вот, дёрнувшись последний раз, паук издох. Настя сразу оказалась на полу, призрак чудовища таял в воздухе.

- Это всё? Я победила? - не веря своим глазам, спросила Настя.

- Задание выполнено, - подтвердил Ричард, - но прежде, чем идти к дядюшке Пахому, проверь паучье гнездо, там может быть что-нибудь полезное.

- Фу, рыться в этой мерзости! - Настя брезгливо поморщилась.

- Не будь душой!

Этим предостережением Ричард привёл её в чувства. Настя поняла, что только что чуть не облажалась. И было бы нестерпимо обидно выдержать такую схватку практически без потерь, и всё равно поднять уровень Лоха! Настя покры-

лась холодным потом.

- Где это гнездо?

- Ищи!

Она направилась в тот самый угол, где сидел паук. Там было всё залеплено паутиной, крепкой и липкой, с трудом пробираясь сквозь неё, она всё же добралась до самого центра. И нашла ещё три пузырька с ядом, десять серебряных монет, рубашку серебристого цвета и такой же браслет с матовым камнем дымчато-серого цвета.

Рубашка ей сразу понравилась, она её тут же надела на себя.

- Симпатичненько, всё же лучше, чем прежняя. Ещё бы штаны.

- А ещё она даёт плюс к защите и два к привлекательности.

- Это радует, но между нами говоря, всякая одежда, даже в моём, материальном мире, немного защищает и придаёт привлекательности, так что не удивил! И что ты постоянно талдычишь характеристики и мешаешь моему восприятию игры!

- Разве в жизни ты не читаешь инструкции или состав продуктов, которые покупаешь в магазинах?

- Конечно же нет! Состав продуктов лучше не читать, иначе навсегда потеряешь желание их употреблять, - Настя хотнула, припоминая случаи из жизни.

- Значит ты не хочешь, чтобы я тебе рассказывал о найденных предметах, я правильно понял?

- Ну почему, рассказывай, только делай это как-нибудь ненавязчиво.

- Ты несносна.

- А ты! - взвилась Настя, - ты всё время говоришь моими словами! Как будто я разговариваю сама с собой!

- Само собой твоими! А где я, по-твоему, нахожусь?

Настя на мгновение задумалась, а потом рассмеялась. Она уже надела на руку браслет, любовалась им и осталась довольна.

- Я ненавязчиво тебе всё-таки объясню, что этот браслет непростой, он даёт защиту от паучьего яда, и раз в сутки может выпускать парализующий газ в радиусе полутора метров. Правда, через пять минут газ рассеется.

- Серьёзно? - Настя с большим уважением посмотрела на браслет, - и стражников он парализует?

- Если сможешь подойти к ним на расстояние полутора метров, - охладил её Ричард, - ну и метает камни ты теперь совсем хорошо, праща плюс пять уровней, а удар ногой у тебя уже ого-го! Как вмажешь, мало не покажется! Тот бросок в жвало паука был неподражаем!

- Это точно! - с довольным видом согласилась Настя, - я, конечно, туда и целилась, но не ожидала, что так хорошо получится!

- Ты вообще молодец. Получай пятый уровень! А ещё, я всё-таки должен тебе объявить, что больше ты не обязана находиться в яслях.

- То есть, я обязана покинуть это безопасное местечко? - уточнила Настя.

- Нет-нет! Сиди! Но я честно тебе скажу, что там, в большом мире, всё гораздо интересней, чем здесь!

- То есть, я могу оставаться здесь столько, сколько захочу?

- Можешь, только не выше седьмого уровня.

- Ну и прекрасно! Честно признаюсь, мне здесь уже надоело, вот только Лель ещё не созрел, сам знаешь, он мне нужен.

- Поищи ещё лохов, - посоветовал Ричард, - смотри по сторонам, будь внимательна. А ещё, у тебя появилась возможность выбрать класс.

Перед Настей раскрылся интерфейс со списком классов. Не раздумывая, она выбрала лучника. В списках характеристик появилось ещё несколько пунктов - выносливость, меткость, и лучник, пока без уровня.

- Ну вот, осталось только лук купить, - удовлетворённо произнесла Настя.

- И распределить двадцать очков характеристик, - напомнил Ричард.

- Слушай, а я не должна отдать трофеи дядюшке Пахому? вдруг это его?

- С какого перепугу? Всё, что взято в бою, принадлежит тебе.

Настя вздохнула с облегчением и пошла сдавать квест.

Уже отойдя от дома дядюшки Пахома, Настя оглянулась. На удивление, он опять сидел на той же лавочке понурый, а рядом находилась девушка, игрок третьего уровня. Присмотревшись к ней, Настя озадаченно остановилась.

Девушка была высокая, пухлая и нескладная. Несмотря на то, что лицо её было довольно милое, благодаря чудесным круглым глазам и пухлым губам, но нос картошкой и щёки давали понять, что редактором внешности, при заходе в игру, она не пользовалась. Да и фигура! Неужели она была настолько самоуверенной, и чувствовала себя неподражаемой в своём натуральном образе, что не захотела хотя бы немного его подкорректировать? Однако, её несчастное и безвольное лицо говорили об обратном.

На дрожащих ногах она подошла к сараю с пауками. Настя уже предвкушала, чем это закончится, и действительно, через несколько мгновений девушка выскочила от туда с громким визгом.

- Как думаешь, Ричард, это наш экземпляр?

- Несомненно, бери и не задумывайся, потом воспитаешь.

Настя уверенно направилась знакомиться.

- Привет, - сказала она.

Ничего удивительного в том, что её видели, не было.

- Привет, - ответила девушка очень расстроено.

- Кажется, с пауками у тебя не сложилось? А я, представь себе, только что прошла этот квест! - не удержалась и похвасталась Настя.

- Я лучше поищу для себя что-нибудь попроще.

- Не спеши отменять квест, - попросила Настя, - я тебе помогу его пройти. Кстати, меня зовут Настя, - представилась она, хотя имя и так было видно, просто из вежливости, и чтобы поддержать разговор.

- Агнешка, - ответила девушка и вздохнула, - зачем тебе нужно мне помогать? Я невезучая, уже все от меня отвернулись.

- Ты всего лишь не нашла себя в игре. А когда это произойдёт, то сразу всё встанет на свои места, и она начнёт доставлять удовольствие, уж поверь мне! - Настя лукавила, но для дела.

- Может быть, - задумчиво произнесла Агнешка, - нам надо срочно убираться из яслей, я буду благодарна, если ты мне поможешь.

- К чему такая срочность? - насторожилась Настя.

- В игру вот-вот зайдут игроки из Японии. Говорят, они все безжалостные садисты.

Настя пожала плечами:

- Но в яслях они не смогут навредить.

- Ох, Настя, если захотеть, то и в яслях можно изрядно испортить жизнь. А они могут прицепиться, и дальше не переставать донимать.

- Откуда ты о них знаешь? - Настя хмурилась, ей тоже всё это не нравилось.

- Слышала разговоры других игроков. Все спешат поки-

нуть ясли. Может ты не заметила, но здесь уже почти никого не осталось.

Настя решительно заявила:

- Сейчас я свяжусь со своим приятелем, если он нас подержит, то дальше и будем решать, как быть? От квеста не отказывайся, он даёт хорошую прибавку к опыту!

- Я поняла, - девушка приободрилась и уже не выглядела такой несчастной.

Настя связалась с Лелем, как оказалось, он не обременял себя заботами, а просто прогуливался по деревне и наслаждался одиночеством. Чтобы его подстегнуть, Настя выложила информацию о японцах. Лель сразу проникся:

- Ах вот почему все разбегаются отсюда как перед бурей! Кстати, поздравляю тебя с уровнем, теперь ты тоже сможешь уйти.

- Без вас я никуда не пойду, - твёрдо заявила Настя.

- Без нас?

- Рядом со мной стоит девушка, которую тоже надо поддерживать.

- Странную ты подбираешь себе команду, Настя.

- Для этого есть свои причины, если ты со мной, то скоро всё узнаешь.

- Я с тобой даже из чистого любопытства. Но и не только из-за него, ты мне на самом деле симпатична. Где вы находитесь?

- Подходи к сараю дядюшки Пахома.

- Я конечно подойду, но признаюсь честно, квест этот мне пройти не удалось.

- Я его только что прошла, подскажу стратегию. У тебя же есть какое-нибудь оружие?

- Только дубинка.

- Мы тебя ждём.

Настя вышла из чата, пока вёлся диалог, Лель успел подойти, и церемонно знакомился с Агнешкой.

Настя распорядилась:

- Пройдёте сейчас этот квест вместе, а потом ещё раз, только брать его будет Лель. Будете помогать друг другу и подтянете уровень.

- Мне бы два, - напомнила Агнешка.

- Не будешь размазнёй, возьмёшь два.

- Хорошо, я постараюсь, - серьёзно ответила девушка.

- У тебя оружие есть?

- Нет.

- Возьмёшь мои камни, так сподручней, и ноги используй. А я буду ждать возле сарая, если что, зовите, приду на помощь, - сказала Настя, хоть совершенно не горела желанием повторить свой подвиг в борьбе с пауками. Ей теперь казалось, что победы она добилась случайно, и второй раз этот квест вряд ли бы прошла.

- А теперь рассказывай, как победить пауков? - потребовал Лель.

Настя рассказала во всех подробностях, как это сделала она.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.