

Приключения Мирры и мистера Руфуса



Ира Шепотова



Ира Шёпотова

**Приключения Мирры
и мистера Руфуса**

«Автор»

2026

Шёпотова И.

Приключения Мирры и мистера Руфуса / И. Шёпотова —
«Автор», 2026

Добро пожаловать в историю, где обычный дождливый вечер может открыть
дверь туда, куда не ведут карты...

© Шёпотова И., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Скрежет по стеклу	5
Глава 2	9
Шесть минут седьмого	9
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Ира Шёпотова

Приключения Мирры и мистера Руфуса

Глава 1

Скрежет по стеклу

Эта история, возможно, действительно произошла с Миррой...

Был обычный весенний день. Дождь стучал по крыше старенького дома на окраине города, как нетерпеливый гость стучит в дверь, которую так давно хотел открыть.

Мирра, симпатичная девушка с копной непослушных каштановых волос, вернулась с очередной смены в маленькой кофейне. Ее сумка, пропитавшаяся запахом кофе, тяжело шлепнулась на пол прихожей. Тут же шлепнулись и промокшие в лужах кеды. Мирра же шлепнулась на диван. И думала она о том, что если бы её сейчас кто-то ждал, этот вечер мог стать уютным - с горячим пряным чаем на двоих и теплым вязаным пледом.

Она включила музыку и из динамика зазвучала песня Руфуса Твайлайта «Maybe...»:

Maybe chance is not so random,
Maybe all these winding roads
to be alone... to be alone...

- Мда... мечтать вредно. От этого еще грустнее... - прошептала она.

- Мечтать полезно... - послышался откуда-то приглушенный голос.

- Тааак... Я начала слышать чужие голоса в своей голове? Только этого мне не хватало...

И в этот момент раздался настойчивый скрежет по стеклу. За окном на подоконнике появился силуэт. Стройный рыжий кот с белыми лапками и голубыми глазами смотрел на нее сквозь окно. Дождь стекал по его шерсти.

Кот смотрел на Мирру, Мирра на кота.

- Откуда ты взялся? - проговорила Мирра, и, поймав его жалобный взгляд, поспешила открыть окно.



- Заходи, бедолага, совсем промок... — пробормотала она.

Кот спрыгнул внутрь одним грациозным движением, встряхнулся, и на полу остались крошечные лужицы, которые тут же испарились, словно их и не было. Странно, подумала Мирра, но списала на усталость.

- Итак мистер, что мне с тобой делать? Ты, должно быть голоден...

Мирра пошла на кухню, оставив кота обнюхивать комнату. Она открыла холодильник и замерла в нерешительности. У неё была только сметана — не самая подходящая еда для кота, но что делать...

Она налила немного в блюдце и поставила на пол. Кот подошёл не сразу. Сначала он обошёл блюдце по кругу, внимательно изучив его, словно проверяя на наличие ловушек. Потом осторожно потянул воздух носом, его усы задрожали. И только убедившись, что всё в порядке, он принялся есть.

Мирра наблюдала, прислонившись к дверному косяку, и улыбка медленно расплзалась по её лицу. В этом было что-то завораживающее — такая грация и достоинство в простом акте.

— Тебе явно не чужды манеры, — сказала она вслух.

Кот закончил, тщательно вылизал блюдце, а затем и свою мордочку. Потом поднял на Мирру взгляд. Его глаза в свете кухонной лампы казались невероятными — пронзительно-голубыми, словно кусочки чистого льда или летнего неба... Он медленно подошёл к

ней и снова потёрся о её ногу, на этот раз оставляя на джинсах едва заметные рыжие волоски и... запах. Не кошачий, а странный, уютный — как старые книги, сухие травы и тёплый камень, прогретый солнцем...

Мирра присела на корточки, чтобы быть с ним на одном уровне.

— Ну и как мне тебя называть, мистер кот?

Она перебирала в уме варианты. Рыжик... Мурзик... Маркиз... Слишком банально. Имя должно нести смысл...

И тут её взгляд упал на старый постер, висевший в прихожей — подарок подруги на прошлый день рождения. На нём был изображён Руфус Твайлайт, её любимый музыкант, с гитарой в руках и с такой же огненно-рыжей, как у кота, шевелюрой. Именно его песня, меланхоличная и пронзительная, звучала из колонок, когда она впервые услышала скрежет по стеклу.

— Руфус, — вдруг сказала она твёрдо. Кот поднял голову и уставился на неё, будто узнавая звук.

— Будешь мистером Руфусом. В честь того, кто скрасил не одну мою одинокую ночь. Договорились?

Руфус (теперь у него было имя) издал короткий, одобрительный звук, нечто среднее между «мрр» и «мяу», и ткнулся лбом в её ладонь, требуя продолжения ласк.

- Итак, мистер Руфус, без обид, но пока тебя не осмотрел ветеринар, спать ты будешь отдельно.



Мирра принесла с балкона коробку, оставшуюся после её недавнего переезда, застелила её мягким пледом и поставила в угол спальни. Руфус подошёл к коробке, обнюхал её с видом знатока и, к её удивлению, с достоинством в неё устроился. Он свернулся клубком, но его уши оставались насторожёнными, поворачиваясь на каждый шорох нового пространства.

Мирра легла в кровать и выключила свет. В темноте доносилось только её дыхание и тихое, размеренное мурлыканье нового соседа. Оно было не таким, как у обычных котов — более глубоким, вибрирующим, напоминающим далёкий гул работающего механизма или ... бормотание заклинания на непонятном языке. Оно не раздражало, а, наоборот, действовало убаюкивающе.

Перед тем как погрузиться в сон, Мирра приоткрыла глаза и посмотрела в угол. В полосе лунного света, падающего из окна, коробка с котом казалась тёмным квадратом. Но на её краю, ярко освещённый луной, лежал кончик пушистого рыжего хвоста. Он медленно и плавно раскачивался из стороны в сторону, будто отбивая такт невидимой музыки. Или отсчитывая время до чего-то важного. Мирра улыбнулась в темноте и закрыла глаза...



Глава 2

Шесть минут седьмого

Мирра спала необычайно крепко и спокойно. Открыв глаза, на мгновение ей показалось, что уже полдень - она чувствовала себя так, будто проспала часов 12, не меньше.

Но на дисплее часов светилось 06:06. Спать уже совершенно не хотелось. Мирра накинула свой любимый тёмно-серый халат из мягкой вафельной ткани и отправилась на кухню варить кофе.

Пока кофемашина тихо шипела, Мирра открыла окно - в комнату хлынул прохладный, по-весеннему мягкий воздух, а по полу разлился солнечный свет.

- Весна прекрасна! И как прекрасно, что впереди два прекрасных выходных!

С чашкой горячего кофе Мирра присела на подоконник, прикрыла глаза и подставила плечи тёплым лучам. Настроение было лёгким и безмятежным. На несколько минут всё стало таким, как прежде, — словно в её жизни ничего не изменилось.

Всё это время из-под стола за ней внимательно наблюдал Руфус.

Он сидел, аккуратно обернув лапы хвостом, и терпеливо ждал, когда хозяйка закончит любоваться весной. Вид у него был настолько степенный, словно он пришёл не выпрашивать завтрак, а обсудить условия долгосрочного проживания.

Мирра сделала глоток кофе.

Руфус моргнул.

Она сделала второй.

Кот медленно перевёл взгляд на часы, потом снова посмотрел на Мирру. Было уже 06:14. Очевидно, по его внутреннему расписанию завтрак запаздывал как минимум на целую вечность.

— Доброе утро, — наконец заметила его Мирра.

Руфус чуть склонил голову, вежливо принимая приветствие.

— Хорошо спалось?

Кот поднялся, потянулся, бесшумно подошел к холодильнику и посмотрел на дверцу. Затем — на Мирру. Потом опять на дверцу.

Намёк отличался исключительной прозрачностью.

— Ты голоден?

Руфус не стал оскорблять её очевидным ответом. Он лишь выпрямился и прикрыл глаза, демонстрируя безграничное терпение.

Мирра спрыгнула с подоконника и поставила чашку на стол.

— Сейчас что-нибудь найдём.

Кот немедленно последовал за ней. Он не путался под ногами и не мяукал, а держался ровно в полушаге сзади, как воспитанный дворецкий, решивший лично проконтролировать работу.

Мирра открыла холодильник.

Там обнаружили половину лимона, банка горчицы, кусок сыра, три яйца и контейнер, содержимое которого она не смогла опознать с первого взгляда. После непродолжительного размышления Мирра решила, что некоторые тайны человечеству лучше не раскрывать, и осторожно закрыла контейнер.

Руфус сидел рядом.

— Сыр будешь?

Кот посмотрел на сыр без всякого интереса.

— Яйцо?

Его усы едва заметно дрогнули.

— Горчица?

Руфус повернул к ней голову.

Это был первый по-настоящему осуждающий взгляд за всё утро.

— Шучу, — поспешно сказала Мирра. — Ты ведь понимаешь шутки?

Кот отвернулся. Судя по всему, понимал — и именно поэтому не одобрял.

Мирра заглянула в морозильную камеру и нашла небольшой пакет с куриным филе. Победа однако, оказалась сомнительной: курица была заморожена до состояния строительного материала.

— Придётся подождать...

Руфус посмотрел на часы.

— Минут десять.

Кот перевёл взгляд на неё.

— Хорошо, пятнадцать. Она же замороженная.

Руфус тихо вдохнул через нос.

Мирра никогда прежде не подозревала, что обыкновенный кошачий вздох способен вместить столько разочарования.

Она положила кусок курицы в стеклянную миску и поставила режим приготовления. Прибор загудел. Руфус приблизился, но остановился на почтительном расстоянии. Несколько секунд он изучал вращающуюся тарелку сквозь тёмное стекло.

— Быстрее я не могу, — объяснила Мирра.

Кот сел.

Прошло двадцать секунд.

Руфус поднялся, подошёл к Мирре и осторожно коснулся лапой её щиколотки.

— Что?

Он повторил прикосновение, после чего посмотрел в сторону микроволновки.

— Я помню.

Кот вернулся на прежнее место.

Ещё через двадцать секунд он снова подошёл и так же деликатно тронул Мирру лапой.

— Руфус, она готовится.

Он посмотрел ей прямо в глаза. В его взгляде читалось, что курица не готовится, а вращается по кругу без всякой видимой пользы, и ответственный человек уже давно вмешался бы в происходящее.

- Сегодня пойдём в магазин, — сказала Мирра. — Купим тебе нормальную еду, миски и всё остальное.

Руфус заинтересованно повёл ухом.

Наконец микроволновка пискнула.

Руфус мгновенно оказался рядом, хотя Мирра не заметила, чтобы он вообще двигался.

— Горячее, — предупредила она, доставая миску. — Нужно остудить.

Кот посмотрел на часы.

— Даже не начинай.

Мирра резала курицу мелкими кусочками, Руфус следил за ножом с таким сосредоточенным вниманием, будто присутствовал при сложной хирургической операции. Когда всё было готово, Мирра поставила еду на пол, но кот к ней не притронулся...

— Что не так?

Руфус обнюхал курицу, затем поднял голову.

— Она нормальная, точно.

Он продолжал смотреть.

— Что тебе не нравится?

Руфус перевёл взгляд на Мирру, потом на посуду.

Только теперь она заметила, что поставила еду на старую крышку от пластикового контейнера.

— Извини. Фарфора для гостей не предусмотрено.

Кот спокойно сел.

Мирра вытащила из шкафа маленькую белую тарелку — ту самую, на которой обычно подавала лимон к чаю. Переложила курицу и снова поставила перед Руфусом.

Он понюхал угощение, признал посуду приемлемой и принялся есть.

— Невероятно, — пробормотала Мирра. — Вчера ночевал неизвестно где, а сегодня уже требует сервировку.

Руфус перестал жевать и посмотрел на неё.

— Ешь, ешь. Я ничего не сказала.

Кот вернулся к завтраку. Он ел аккуратно, не разбрасывая куски по полу и не торопясь. Мирра наблюдала за ним, прислонившись к столешнице. Было в этом что-то трогательное и одновременно нелепое: ещё вчера она жила одна, а теперь стояла в собственной кухне и ждала, пока незнакомый рыжий кот закончит завтракать с её лучшей чайной тарелки.

Когда последний кусочек исчез, Руфус тщательно облизнулся и отошёл от посуды. Затем посмотрел на Мирру, медленно моргнул и коротко мяукнул.

Мирра не могла знать наверняка, что это означало, но решила принять его «мяу» за тихое кошачье «спасибо».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.