

18+

Екатерина Куликова

Судьба для волка

Мини-рассказ

Екатерина Куликова

Судьба для волка. Мини-рассказ

«Издательские решения»

Куликова Е. В.

Судьба для волка. Мини-рассказ / Е. В. Куликова —
«Издательские решения»,

Я всего лишь заблудилась в лесу. Ночью. Под дождём. С мокрой палкой в руке и без малейшего понятия, где находится лагерь. А потом встретила огромного чёрного волка. И это был ещё не самый странный момент той ночи.

Содержание

Аннотация	6
Глава 1	7
Глава 2	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Судьба для волка

Мини-рассказ

Екатерина Валерьевна Куликова

© Екатерина Валерьевна Куликова, 2026

ISBN 978-5-0071-0910-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Аннотация
Екатерина Куликова
Судьба для волка



Я всего лишь заблудилась в лесу.
Ночью. Под дождём. С мокрой палкой в руке и без малейшего понятия, где находится лагерь.
А потом встретила огромного чёрного волка.
И это был ещё не самый странный момент той ночи.

Глава 1

Ночь, тёмный густой лес, мат на километр вперёд — высотой с трёхэтажный дом. Нет, это не лесник ругается на нерадивых браконьеров. Это я, девочка тридцати лет, выбралась отдыхать на природу. Друзья вытащили ночевать с палатками. Думала — романтика, костёр, шашлыки. Ага, сейчас. Заблудилась, пока ходила за хворостом.

И ведь даже север найти не могу. Мох у одного дерева растёт с одной стороны, у другого — с противоположной. Очень, блин, полезная ориентация. Спасибо урокам ОБЖ, просто от всей души.

Я пнула какой-то куст и, уже почти смирившись со своей гениальностью, пробормотала в темноту:

— Интересно, если я завою, волки мне помогут или сожрут?

И машинально ощупала свою тощую филейную часть чисто из спортивного интереса.

В темноте недалеко что-то хрустнуло.

Я замерла, прислушалась и очень тихо, чтобы не выглядеть совсем уж идиоткой, сказала:

— Ну вот. Сейчас либо волк придёт меня спасать, либо моя паника погулять отправится по лесу без меня.

Ещё шаг. Потом второй.

Между деревьями мелькнула тень — крупная, тяжёлая, слишком уверенная для обычного зверя. Я напряглась так, что, кажется, даже мох под ногами вытянулся в предвкушении.

— Отлично, — выдохнула я. — Прекрасно. Просто замечательно.

Тень остановилась. Я сглотнула и поняла, что мне одновременно хочется свалить и посмотреть, что это за хрень такая. Причём любопытство побеждало.

Из темноты медленно выступил он.

Волк был огромен. Чёрная шерсть, тяжёлая грудь, янтарные глаза — жёсткие, внимательные, слишком умные. Он смотрел прямо на меня, и в этом взгляде было что-то такое, от чего по спине сразу пошли мурашки.

Он сделал шаг вперёд. Земля под лапами будто дрогнула.

Я подняла перед собой мокрую палку, которую зачем-то всё ещё держала, и нервно выпрямилась.

— Даже не думай, — сказала я. — Палка хоть и мокрая, но принципами я не торгую. Сначала свидание, потом нападение. У нас тут вообще-то цивилизованное общество.

Волк тихо рыкнул.

И это был не злой звук. Скорее... смешок. Низкий, грудной.

Он склонил голову набок и принялся, а потом шерсть на его спине пошла волной, будто под ней двинулось что-то живое.

Я не успела даже выругаться как следует.

Чёрная шкура дрогнула, кости сухо хрустнули, и огромный зверь начал меняться прямо у меня на глазах. Дикий, страшный, невозможный. Шерсть втягивалась под кожу, лапы вытягивались в руки, морда становилась лицом. Ещё секунда — и передо мной уже стоял мужчина.

Высокий. Широкоплечий. Абсолютно голый. С теми же янтарными глазами и тем же опасным выражением лица, только теперь оно стало ещё хуже, потому что к нему добавилась очень человеческая самоуверенность.

Я уставилась на него, забыв, как дышать.

Он посмотрел на меня в ответ и медленно, чуть криво улыбнулся.

— Ну что, — произнёс он низким голосом. — Волк пришёл тебя спасать. Довольна?

— Довольна? — переспросила я, всё ещё пялясь на него, как дура на витрину с чем-то очень дорогим и, судя по всему, опасным.

Он чуть приподнял бровь.

— Не очень похоже, что ты собираешься упасть в обморок.

— Я бы с удовольствием, — честно сказала я. — Но, во-первых, у меня стресс. Во-вторых, я только что увидела, как волк превратился в голого мужика. У меня мозг сейчас занят, ему не до обмороков.

Он тихо хмыкнул. Уголок его рта дёрнулся, и от этого мне стало ещё хуже, потому что он явно был из тех, кто знает, какое впечатление производит.

— Ты всегда так разговариваешь с теми, кто может тебя съесть?

— Только с особенно красивыми, — буркнула я и тут же пожалела, что вообще открыла рот.

Он посмотрел на меня внимательнее. Долго. Без спешки. Так, будто я была не заблудившейся душой с палкой, а чем-то интересным. Приятно интересным. И от этого взгляда стало жарко не только лицу.

— Смелая, — сказал он наконец. — Или глупая.

— Это одно и то же, если спросить моих друзей.

— Где они?

Я махнула рукой куда-то в темноту.

— Где-то там. Празднуют мою пропажу, наверное. Или уже делят мои вещи. У нас очень дружный коллектив.

Он коротко усмехнулся, но тут же снова стал серьёзным. Подошёл ближе — и я, саму себя ненавидя, не отступила сразу. Только сжала палку крепче.

— Палка тебе не поможет, — сказал он спокойно.

— А ты проверял?

— Проверял.

— И как?

Он скользнул взглядом по моей руке, потом по лицу.

— Не очень приятно.

Вот ведь гад. Спокойный, голый, уверенный в себе гад.

Я сглотнула и попыталась взять себя в руки.

— Ладно. Тогда вопрос по существу. Ты кто вообще? Лесной маньяк? Местная легенда? Очень странный способ познакомиться с туристками.

Он чуть наклонил голову.

— Зависит от того, как тебе удобнее меня называть.

— Это не ответ.

— А ты задаёшь не те вопросы.

— Слушай, — я раздражённо выдохнула, — я вообще-то тут одна в лесу, ночью, без ориентира и без нормальной еды. Имею право на ненормальные вопросы. Например: ты меня сейчас съешь или проводишь?

Он посмотрел на меня так, будто я только что предложила что-то очень забавное.

— Мне больше нравится третий вариант.

— Прекрасно, — процедила я. — Мне его озвучишь?

Он сделал ещё один шаг. Теперь между нами осталось совсем мало места, и я вдруг очень остро почувствовала, что он тёплый. Не просто живой — именно тёплый, как огонь у костра, к которому тянет, даже если знаешь, что можно обжечься.

Я упрямо подняла подбородок.

— Если ты сейчас скажешь что-то вроде «не бойся», я тебя ударю.

— Я бы посмотрел, как ты это сделаешь.

— Вот и не говори.

Он снова усмехнулся. Медленно протянул руку, и я напряглась, готовая шарахнуться в сторону. Но он не коснулся меня. Только взял пальцами ветку, которую я всё ещё сжимала, и легко отвёл её в сторону.

— Ты не в ту сторону идёшь, — сказал он. — И уже давно.

— Спасибо, капитан очевидность.

— Не благодари.

Я шумно выдохнула и посмотрела куда-то мимо него, потому что смотреть прямо в эти янтарные глаза становилось опасно. Для моего сердца, нервов и, кажется, вообще всей дальнейшей биографии.

— Ну и что теперь? — спросила я тише. — Ты проводишь меня до лагеря?

Он помолчал.

— Сначала да.

— А потом?

Его взгляд скользнул по моему лицу, по губам и задержался чуть дольше, чем следовало бы.

— А потом посмотрим, что ты ещё скажешь, когда перестанешь изображать храбрость.

У меня внутри всё неприятно и сладко сжалось.

— Я не изображаю.

— Конечно.

И вот это «конечно» прозвучало так, будто он мне вообще ни капли не верил — и был прав.

Глава 2

Пока этот волчара гипнотизировал меня взглядом, прямо над головой оглушительно треснуло небо.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.