

18+

ВАДИМ НИКИФОРОВ

МОРЕ ВОЛНУЕТСЯ

Вадим Никифоров

Море волнуется

«Издательские решения»

Никифоров В.

Море волнуется / В. Никифоров — «Издательские решения»,

Сиреневый, кобальтовый, бирюзовый — это не просто краски, это способ выжить в мире, который то и дело норовит стать серым. История о том, как одна маленькая девочка пытается раскрасить реальность, превращая повседневность в искусство, где даже обычная железка может стать ключом к чему-то большему, чем просто повседневный быт.

Море волнуется

Вадим Никифоров

© Вадим Никифоров, 2026

ISBN 978-5-0071-1594-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Море волнуется...

Раз — и мазнула сиреневым. На холсте возмутились: «Это же море!»

— А море волнуется. Вы не беспокойтесь...

Сиреневый, желтые, кричащие кляксы от чаек, скромное облако, дерзкий корабль — все живет. Все возмущается у нее на картине. Она рисовала вторую неделю. Это не стаж, если тебе пятьдесят, а если десять — отлично. Мама и папа ушли на работу на цыпочках: лишь бы она рисовала...

А у нее за окном стройка, яма, большой экскаватор машет ковшом на большие машины: «Сколько вас много, не успеваю». Машины гудят. Их водители курят. Кто-то пьет чай, кто-то бегают с досками, кто-то бредет по раскисшей дороге в больших сапогах с сумкой пива. Все накрыто дождем, серым тазиком неба, из которого хлещет.

А ей хорошо. У нее бирюзовый и розовый, есть сиреневый, белый, синий кобальт, другие цвета, кисти, баночки, много бумаги...

Нет времени.

Мы не выбираем родителей. Сирша росла замечательной, бойкой девочкой, на стройке ругались: «Уймите ребенка, она нам мешает!» А счастливые папа и мама не могли наглядеться на чудо в больших сапогах, грязной куртке, в глине, с железкой в руках.

— Ты опять подобрала?

— Она же железная..

— Да, аргумент.

Папа Сирши — биолог, мама — учитель естественных, в принципе, ясно, в кого любопытность.

Но железка?

Поставила в комнате к прочим. Погладила:

— Вот и живите тут.

Вещи, что Сирша спасла, приглянулись признательно.

Так бы пропали в котле адской стройки.

У них под окном большой котлован. Здесь будет центр. Ну а пока здесь огромная яма. «Они уничтожают наследие!» — мама у Сирши помимо естественных знает историю города. И по истории города здесь был центр. Старый Дублин возник на слиянии рек, викинги строили, строили и провозгласили: «Да здравствуем мы! Быть здесь Дублину!» Был деревянный, потом стал глинобитный, потом каменный, после кирпичный, сгорал много раз, возрождался из пепла — и вот это яма. Такого вмешательства не потерпела планета Земля и погода испортилась. Льет целое лето. То самое.

Папа у Сирши — биолог, и он предложил проверить всем зрение.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.