

Тейная Королева

6+



Елизавета Квачко

Елизавета Квачко

Темная королева

«Издательские решения»

Квачко Е.

Темная королева / Е. Квачко — «Издательские решения»,

Что, если за привычной реальностью скрывается волшебный мир, полный загадок и чудес? «Тёмная королева» приглашает читателей в захватывающее путешествие, где героев ждут невероятные приключения, неожиданные испытания и удивительные открытия. А дружба, смелость и доброта становятся той силой, которая помогает преодолеть любые преграды. Эта волшебная история подарит яркие эмоции детям и взрослым и напомнит, что порой самые невероятные приключения начинаются там, где мы меньше всего их ожидаем.

© Квачко Е.

© Издательские решения

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	8
Глава 3	11
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Темная королева

Елизавета Квачко

Иллюстратор Ника Ким

© Елизавета Квачко, 2026

© Ника Ким, иллюстрации, 2026

ISBN 978-5-0071-2005-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1

Давным-давно в одном очень живописном королевстве под названием Винхиллс жила-была принцесса. Звали её Девия.

Девия была очень мягка сердцем и добра душой, всегда была рада помочь жителям королевства, и те очень любили свою правительницу. А ещё они очень любили веселье, как и сама принцесса. Поэтому Девия созвала лучших артистов со всех уголков королевства, и они стали удивительной цирковой труппой.

Когда сёстры Девии — Тата, Амара или Марина — устраивали праздник или встречу на арене, непременно появлялись люди и волшебные существа из Винхиллс. Танцевально-цирковые номера и смешные постановки были так чудесны и необычны, что жители других королевств только диву давались.

Но нравились они не только им. Сама Девия была в восторге и смеялась так громко и звонко, что однажды, отразившись эхом от гор, её смех донёсся до дальних земель.

Земель, где обитали тьма и зло.

Зло там жило, дышало и было вольно делать всё, что хочет. А правил здесь принц, чья душа была чернее самой тьмы. И его имя говорило само за себя.

Тёмный Лорд.

Так его звали подданные. Он взял себе это имя, как только взойшёл на трон. Чтобы его боялись, чтобы управлять страхом и ещё больше упиваться своей властью.

Да, он желал власти больше всего на свете и именно для этого строил свои злодейские планы и приводил их в действие. Так могло показаться при первом взгляде на него.

Но была у него ещё одна цель, которая интересовала его, возможно, даже больше, чем власть. Поскольку в душе его не осталось ни любви, ни радости, ни счастья, он терпеть не мог чужого счастья.

И поэтому, когда он слышал громкий, звонкий, словно колокольчики, смех Девии, он страшно разозлился и захотел, чтобы ее смех стих навсегда.

К тому же королевство Винхиллс было очень большим и красивым, поэтому Тёмный Лорд захотел захватить его.

Чтобы это сделать, он созвал своих самых злых и коварных как он сам приспешников на совет. В тронном зале его мрачного дворца собрались только самые сильные и, как он считал, верные помощники.

— Никто из вас не знает, зачем я собрал вас здесь, верно? — спросил Тёмный Лорд собравшихся, восседая на троне.

— Не знаем, милорд, — ответили они в один голос.

— Я собрал вас, чтобы решить, кому из вас достанется особое задание, — сказал он, окинув взглядом комнату, словно ища достойного кандидата.

— Что же это за задание? — осторожно и будто со страхом спросил один из сидящих впереди.

Тёмный Лорд пронзил его взглядом, но затем ответил:

— Где-то там, далеко отсюда, есть некое королевство Винхиллс. Нам нужно захватить его. Но прежде кто-то должен отправиться туда, всё узнать и получить их доверие. Кто готов?

Но никто не ответил. Все только думали, сомневались и шептались между собой.

Вдруг с дальнего угла зала послышался голос:

— Я готов! Поручите это мне, Тёмный Лорд!

— Волант? Не думал, что ты настолько верен мне, чтобы рисковать, — произнес Тёмный Лорд с недоверчивой усмешкой.

— Я всегда был готов служить Вам, господин! — ответил Волант.

Из темноты вышел чёрный силуэт, похожий на птицу, с клювом и крыльями.

— Да? — снова с недоверием спросил Тёмный Лорд. — Ладно. Прежде чем я доверю тебе такое важное дело, скажи, как ты собираешься это сделать?

— Я приду к ним и попрошу приют. Уверен, они не откажут. Заполучу их доверие, как Вы сказали, а затем сообщу Вам всё, что узнал, — ответил Волант.

— Ладно. Я поручаю это тебе, — сказал Тёмный Лорд.

Волант расправил крылья и улетел.

— Но если ты посмеешь меня предать, ты пожалеешь, — сказал в пустоту Тёмный Лорд.

Глава 2

Тем временем в Винхиллс, среди зелёных лугов и высоких гор, на цирковой арене труппа репетировала номер, который обещал удивить всех.

На сцене танцевали весёлые клоуны, а в центре была сама принцесса Девия. От неё невозможно было оторвать глаз, ведь искусством танца она владела в совершенстве.

И надо сказать вдобавок: Девия была невероятно хороша собой. Красные волосы красиво развевались на ветру. К ним идеально подходили чёрно-красное платье со шлейфом и чёрные высокие сапоги.

В руках она держала волшебный жезл. На её лице играла милая улыбка, способная очаровать любого.

А зелёные глаза сияли, как чистый изумруд. Но иногда на короткий миг в них как будто зажигалась искра, и они становились ярко-красными, ярче самого пламени.

Несколько раз они зажглись, пока принцесса танцевала. Она вкладывала в этот танец всю свою душу, отчего её движения завораживали так, что на них можно было смотреть часами.

— Молодцы! Этот номер просто чудесный! Давайте отдохнём и повторим ещё разок! — сказала Девия, когда музыка смолкла.

Она никогда не забывала похвалить своих артистов и само собой дать им время для отдыха.

Подумав, что сейчас можно отдохнуть и самой, Девия села на одно из мест в зрительном зале и поставила рядом жезл.

Засмотревшись на чудесные пейзажи и заслушавшись пением птиц, она погрузилась в свои мысли.

Как вдруг к Девии подошёл её советник Оскар.

— Здравствуй, Оскар! Что-то случилось? — спросила принцесса, заметив беспокойство на лице советника.

— Нет, Ваше величество, пока ничего. Но горожане сообщили мне, что видели человека не из этих мест, и он просит встречи с вами, — доложил Оскар.

— Приведи меня к нему! — уверенно сказала принцесса.

— Конечно, идите за мной! — с готовностью ответил тот.

Девия взяла жезл и величественной походкой последовала за Оскаром, думая, кто же этот человек, ведь до того дня чужеземцев в королевстве не появлялось.

Оскар привёл её в сад, который находился рядом с границей Винхиллс, где Девия увидела стоявшего рядом с деревом человека.

Незнакомец был одет в ту же одежду, что и местные жители, но лицо было абсолютно чужим.

Как только он заметил Девию, то сразу оживился и, низко поклонившись, произнёс:

— Здравствуйте, Ваше величество. Рад встрече с вами.

Он улыбнулся, но в его улыбке было что-то холодное и недоброе. Однако Девии она показалась приветливой и совершенно искренней.

Она сделала изящный реверанс и тепло улыбнулась.

— Я тоже рада! А откуда Вы? — спросила принцесса, и в её глазах блеснула искра любопытства.

— О, я с очень далёких земель, — незнакомец сделал паузу и резко изменился в лице. — Но, увы, случилось несчастье. На нас напал дракон и выжег всё дотла. Мне пришлось уйти. Я хотел попросить у Вас приют. Вы ведь не откажете?

Он замолчал, ожидая ответа.

От улыбки на лице Девии не осталось и следа. Ей стало очень жаль этого человека, но прежде чем разрешить ему остаться в Винхиллс, нужно было хорошо подумать.

Девия перевела взгляд на Оскара. К её удивлению, на его лице не было ни грусти, ни жалости. Но тут принцесса увидела, что советник жестом просит её поговорить.

— Прошу, подождите немного, — попросила она незнакомца и подошла к Оскару.

— Ваше величество, я думаю, не стоит разрешать этому человеку оставаться здесь, — сказал советник почти шёпотом.

— Почему же? — спросила Девия.

— Он кажется мне каким-то подозрительным. И я думаю, что он лжёт, — ответил Оскар, посмотрев куда-то вверх.

Девия задумалась, однако сердце сжалось: ей было так жаль незнакомца, что принцесса просто не могла поступить по-другому.

Девия сделала глубокий вдох.

— Я думаю, ты не прав, Оскар. Он вовсе не кажется мне подозрительным, — она сделала паузу. — И с ним случилось несчастье. Мы просто не можем не помочь, — твёрдо сказала принцесса.

— Поступайте как знаете, — вздохнул Оскар. — В конце концов, Вы всегда принимаете верные решения. Надеюсь, этот раз не станет исключением, — сказал советник.

— Не станет, — ответила принцесса, мягко улыбнувшись.

Девия сжала в руке жезл и, смахнув упавшую прядь волос с лица, подошла к незнакомцу.

— Приношу извинения за то, что Вам пришлось ждать. Мы будем рады, если Вы останетесь у нас, — сказала принцесса, снова мягко улыбнувшись.

— Ничего, я понимаю, что Вам нужно было время. Очень благодарен Вам за разрешение остаться, — он поклонился ещё ниже и улыбнулся той же холодной улыбкой.

И тут Девия вспомнила, что даже не знает имени незнакомца, но он как будто прочитал её мысли.

— Позвольте представиться. Я Волант, — спохватился он и снова поклонился.

— А как Ваше имя? — спросил Волант.

— Девия, — ответила принцесса.

Взгляд Девии упал на Оскара. Советник стоял, скрестив руки на груди, а на лице было какое-то пустое выражение.

— Оскар, помоги Воланту освоиться, пока я повторю номера, — попросила принцесса, решив не обращать внимания на недоверие советника к новому жителю.

— Конечно, Ваше величество, — отозвался Оскар, уводя Воланта.

Девия улыбнулась сама себе и направилась к цирковой арене, где её уже ждали артисты.

Когда принцесса пришла, они тут же встали на позиции для первого номера. Каждый идеально знал своё место, что не могло не радовать Девию. И на её ещё большую радость движения выступающие знали так же идеально.

В самый разгар репетиции принцесса увидела со сцены Оскара и Воланта. Они шли мимо, но затем остановились.

Пока артисты репетировали номера, в которых не участвовала Девия, она подошла к ним.

— Bravo! Это просто великолепно, Ваше величество! — сказал Волант с восхищением.

— Я впервые вижу, чтобы принцесса выступала в цирке да ещё и сама ставила номера.

— Спасибо, но я далеко не единственная принцесса, которая выступает и ставит номера. Так же делают и мои сёстры, — с гордостью в голосе сказала Девия.

— У Вас есть сёстры? — удивлённо спросил Волант.

— Да. Они правят в соседних королевствах. В морском королевстве правит Марина, в джунглях — Амара, а в Королевстве Цветов — Тата, — рассказала Девия.

— Интересно... — промолвил Волант. — А мне рассказывали, что в каком-то из королевств хранится особый артефакт, который важен для всех — Жемчужина Счастья. Я полагаю, он хранится у Вас?

— Нет, Жемчужина хранится у Таты в Королевстве Цветов, — ответила Девия, улыбаясь.

Принцесса была слишком добра и наивна, чтобы понять, зачем Волант расспрашивал её о Жемчужине. А ему нужно было это знание не для Тёмного Лорда, а для себя.

Он хотел украсть Жемчужину и стать единственным властелином мира.

Поэтому, когда Винхиллс окутала тьма, Волант улетел в Цветочное королевство...

Глава 3

Где-то недалеко от Винхиллс, за бушующим синим морем, находилось живописное райское место — Королевство Цветов.

Это было, наверное, самое красивое королевство из всех. На каждом шагу распускались удивительные цветы, повсюду летали бабочки и, конечно же, феи. Они порхали, радуясь прекрасным цветам, высоким деревьям, зелёной траве и золотому солнцу, которое каждый день радовало всех жителей королевства.

Так было и в этот день.

Солнце поднялось из-за горизонта, озаряя и оживляя всё вокруг. Цветы стали понемногу распускаться, бабочки — вылетать из своих ночных укрытий, а феи слетелись в сад, который был самым красивым в королевстве.

Находился он рядом с замком, который ничуть не уступал ему по красоте.

Вдруг из замка вылетела золотая кукушка, прочирикав о наступлении утра, а потом на балкон вышла принцесса в платье, которое отливало золотом, словно солнце. А за её спиной были такие же золотые крылья, изящные, как у бабочки.

Ах, как она была красива! Ни изумрудного цвета стены, ни ярко-красная крыша, ни высокие башни — никакая красота замка не могла даже сравниться с красотой хозяйки замка.

Принцесса изящно подняла руку и словно озаорила замок одним своим движением.

Она взмахнула крыльями, оторвалась от земли, поднялась чуть выше балкона плавно и грациозно стала спускаться вниз.

Ни одна фея или бабочка не смогла бы вложить в свой полёт столько грации и уж тем более сделать его таким же по-королевски идеальным.

Принцесса легко коснулась ногами земли. Хотя она и оказалась внизу, её походка была такой лёгкой и воздушной, словно она продолжала лететь.

Принцесса вышла из тени замка, давая солнцу осветить себя полностью. В лучах блеснула корона, которая красовалась на её голове, подчёркивая величие.

Она улыбнулась, добавляя к этому добрый и в то же время уверенный взгляд.

То была принцесса Тата — сестра Деви, правившая в этих краях с добротой, но справедливо.

Увы, она ещё не знала, что враг вот-вот сделает свой ход, поэтому просто наслаждалась чудесным утром.

Тата хлопнула в ладоши, и отовсюду начали слетаться бабочки, божьи коровки и стрекозы. В руках у них были разные музыкальные инструменты — от звонких скрипок до громких барабанов. В мгновение ока отовсюду зазвучала весёлая и очень танцевальная мелодия.

Феи окружили Тату и стали танцевать вместе с ней в такт чудесной музыке.

Когда веселье закончилось и все разлетелись кто куда, Тата, вопреки обыкновению, не пошла в свой замок, решив немного прогуляться, а затем вернуться к своим королевским делам.

Принцесса даже не заметила, как вышла за пределы своего дворцового сада. Теперь она шла по каменной тропинке, по бокам которой стояли деревья и несколько фонтанов.

Посмотрев на воду в одном из них, Тата увидела девушку с тёмными волосами, мягкими чертами лица и очень красивыми карими глазами. Это было её отражение.

Посмотрев с минуту, принцесса продолжила неспешно идти по тропинке, пока не увидела белое магическое сияние.

Его излучала Жемчужина Счастья — тот самый артефакт, о котором слагали легенды, но немногие видели его своими глазами. Как раз одной из немногих была Тата, хоть она и видела Жемчужину множество раз.

Принцесса подошла ближе, чтобы полюбоваться сокровищем.

Но вдруг из ниоткуда возник силуэт, весь в чёрном одеянии. Он подошёл к Жемчужине и злорадно произнёс:

— Ха-ха-ха! Жемчужина моя!

Принцессе, которая спряталась за деревом, голос показался до боли знакомым, но в то же время совсем чужим.

— Теперь я буду править этим миром вечно! — продолжил некто в чёрном.

Тата, всё ещё прячась за деревом, пыталась понять, кому принадлежит этот голос. Она догадалась, что он женский, но никак не могла вспомнить, где слышала его раньше.

Незнакомка снова злорадно засмеялась, и на мгновение с неё слетел чёрный капюшон.

Тата пригляделась и увидела, что это была... Девия!

Тата не могла поверить своим глазам. Девия, которую она знала, никогда не пошла бы на такое. Однако это была именно она.

Пока Тата пыталась прийти в себя, Девия схватила Жемчужину и скрылась в тени.

Принцесса была в смятении. Она не могла понять, зачем её сестре Жемчужина и где она теперь.

Но одно она поняла — одной ей не справиться. Нужна помощь её сестёр: Амары — принцессы джунглей — и Марины — принцессы океана.

Тата со всех ног побежала в замок, чтобы взять свои магические жезлы и рассказать всё самым близким друзьям — попугаю, которого звали Пета и обезьяне по имени Монта.

Она увидела их возле замка. Монта лазил по дереву, показывая эффектные трюки, а вокруг него летал Пета, рассказывая о чём-то.

Когда к ним подошла принцесса, они тут же отвлеклись.

— Привет, Тата! — хором поздоровались они.

— Что-то случилось? — спросил Монта, не увидев привычной улыбки на лице подруги.

— Жемчужину Счастья украли, — слова Таты прозвучали словно удар грома среди ясного неба.

— Кошмар! Кто мог это сделать? Кто вообще способен на такое? — спросил Пета.

Воцарилась тишина.

— Девия... — дрожащим голосом промолвила Тата, нарушая её.

— Девия?! — в один голос воскликнули Пета и Монта.

Тата лишь кивнула, будто сама не до конца верила в свои слова.

— Как она могла?!

— Она же твоя сестра!

— Зачем ей Жемчужина?!

— Это точно она?!

Кричали, перебивая друг друга, попугай и обезьяна.

— Я видела, как она её украла, — Тата сделала паузу. — Но я не знаю, для чего Жемчужина Девии.

— Что же теперь делать? — спросил Пета.

— Ясное дело — Жемчужину возвращать, — ответил Монта. — Куда она направилась?

— Я не знаю, но думаю, надо плыть к сёстрам за помощью, — сказала Тата.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.