

СЕМЬ С ПОЛОВИНОЙ МИНУТ



Анатолий Бевза

Семь с половиной минут

«Автор»

2026

Бевза А.

Семь с половиной минут / А. Бевза — «Автор», 2026

Что, если время сломается? Завтрак пролетает за секунду, обед наступает внезапно, ночь и день меняются местами. Так начинается это приключение. Шустрик, Ёж и Мышка узнают: кто-то слишком хотел всё успеть, и время обиделось. Теперь его нужно чинить! Для этого придётся нырнуть в ручей, который течёт вверх, встретить лягушку между секундами и выдержать испытание – семь с половиной минут не торопиться. Не стоять смирно! Можно чесаться, говорить, двигаться. Нельзя только ждать, когда всё кончится. Смогут ли друзья вернуть время? И что скрывает серая точка на карте? Весёлая, добрая история о том, что иногда, чтобы успеть всё, нужно остановиться и услышать, как журчит ручей, пахнет орех и дышат рядом друзья. Идеально для чтения вслух – вы будете хохотать и захотите узнать, что дальше. Берите книгу, зовите детей и не забудьте орехи!

© Бевза А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Орех без вкуса	5
Глава 2. Хроник и сломанные часы	6
Глава 3. Заяц, который пришёл слишком рано	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Анатолий Бевза

Семь с половиной минут

Глава 1. Орех без вкуса

Шустрик проснулся и сразу понял: сегодня он всё успеет.

Он вскочил, умылся, застегнул ремень — и всё это быстрее, чем Ёж успел открыть глаза. Когда он влетел в общую комнату, за столом уже сидели Ёж и Мышка.

— Доброе утро, — сказала Мышка и только открыла рот, чтобы спросить, как он спал, как Шустрик уже схватил орех.

— Я сегодня первый! — объявил он и сунул орех в рот.

Орех исчез.

Шустрик моргнул.

— Я его проглотил?

— Ты его съел, — сказал Ёж, глядя на свои песочные часы. — За одну секунду.

— Я даже не почувствовал вкуса!

— Это потому что ты слишком торопился, — вздохнула Мышка.

Шустрик взял второй орех. Зажал его в лапе и решил: *буду есть медленно*. Он поднёс орех к носу, понюхал, открыл рот... и орех снова исчез.

— Это нечестно! — возмутился он. — Кто-то крадёт мои орехи!

— Ты сам, — сказал Ёж. — Ты просто не успеваешь их заметить.

Шустрик хотел возразить, но вдруг за окном погасло солнце, зажглись звёзды, а потом снова стало светло.

— Что это было? — спросила Мышка.

— Ночь, — сказал Ёж. — Которая длилась секунду. И день, который начался сразу после неё.

— А когда мы успели пообедать? — спросил Шустрик, глядя на пустую тарелку, которую он не помнил, чтобы наполнял.

Ёж посмотрел на часы и нахмурился:

— Мы обедали сорок секунд назад. И завтракали — семь секунд назад. И ужинали — три минуты назад.

— Я ничего не помню! — закричал Шустрик. — Я хочу нормальный завтрак!

— Боюсь, — сказал Ёж, — время сломалось. И, кажется, оно сломалось не само по себе.

— А кто тогда?

Ёж посмотрел на Шустрика.

— А чего ты на меня смотришь? — насторожился тот.

Совет Ежа:

«Если орех исчезает, не чувствуя вкуса, — это верный признак, что время рядом с тобой начинает сходиться с ума».

Глава 2. Хроник и сломанные часы

В дверь постучали.

На пороге стоял крот в очках с толстыми стёклами. На шее у него висели песочные часы, а в лапах он держал карту.

— Я Хроник, — сказал он. — Хранитель Времени Леса. У нас беда.

— Мы заметили, — сказал Шустрик.

— Часы Леса, которые регулируют ритм всего Леса, упали в ручей. Я нёс их, поскользнулся на мокром листе, и они упали. Они заржавели и сломались.

— Но при чём здесь я? — спросил Шустрик.

Хроник поправил очки и посмотрел на него:

— Часы после падения шли плохо. А потом рядом оказался кто-то, кто очень хотел, чтобы минуты бежали быстрее.

— Я?

— Время иногда слишком буквально исполняет желания, — сказал Хроник.

— То есть это я сделал всё ещё хуже?

— Ты не виноват, что хотел всё успеть, — мягко сказала Мышка. — Но теперь нам нужно починить часы.

— Где они? — спросил Ёж.

— В ручье, который течёт на север. Но есть одна сложность.

— Какая?

— Если мы побежим туда, время ускорится ещё сильнее. Надо идти медленно. Очень медленно.

Шустрик почувствовал, как его лапы дёргаются от нетерпения.

— Я попробую, — сказал он.

И они вышли из Дуба, стараясь делать шаги не быстрее, чем падают листья с деревьев.

Совет Ежа:

«Иногда идти медленно — это самое быстрое решение. Особенно когда ты сам разогнал время».

Глава 3. Заяц, который пришёл слишком рано

Они шли медленно. Так медленно, что Шустрик успевал разглядеть каждую травинку, каждое облако, каждую каплю росы на листе. Это было непривычно и даже немного скучно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.