

НЕЗВАННЫЕ ГОСТИ



Анатолий Бевза

Анатолий Бевза

Незванные гости

«Автор»

2026

Бевза А.

Незванные гости / А. Бевза — «Автор», 2026

Представьте: вы просыпаетесь, а под вашим домом – чужой лагерь. Там сидят пушистые звери с огромными ушами. Они говорят «клысо» вместо «красно», едят ночью и спят днём. Это тушканчики! Они прошли двести миль, чтобы починить свои сломанные часы. Пока Хроник ищет таинственное Эхо, Шустрику, Ежу и Мышке придётся жить с ними под одной крышей. Как не разбудить Шуршика, который спит под столом? Как уговорить Пушинку не гулять одной в незнакомом лесу? И главное: можно ли договориться, когда у всех разное время суток? «Незванные гости» – это история о дружбе, которая не знает расписания. Смешная, добрая и очень уютная. Вы будете хохотать над ворчанием Шуршика, умиляться Пушинке и переживать за каждого. Идеально для чтения вслух. Берите книгу, зовите детей – и будьте готовы полюбить этих странных, но замечательных гостей. А что скрывает серая точка на карте? Узнаете в финале! Не забудьте орехи – они ещё пригодятся.

© Бевза А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Утро без сна	5
Глава 2. Чаепитие с гостями	7
Глава 3. Язык без буквы «Р»	9
Глава 4. Ночная дорога	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Анатолий Бевза

Незванные гости

Глава 1. Утро без сна

Шустрик проснулся в отличном настроении.

Время шло правильно, завтраки длились четыре минуты, орехи имели вкус. Жизнь была прекрасна.

Он вскочил, умылся, застегнул ремень и побежал в общую комнату.

— Доброе утро! — крикнул он, влетая.

Ёж сидел за столом, но не завтракал. Он смотрел в окно с каменным лицом. Мышка стояла рядом и тихо пищала от волнения.

— Что случилось? — спросил Шустрик. — Опять время сломалось?

— Хуже, — сказал Ёж.

— Что может быть хуже?!

Ёж молча указал лапой в окно.

Шустрик подошёл и выглянул.

Прямо под Старым Дубом, на поляне, стоял целый лагерь. Три маленькие палатки, аккуратно сложенные ветки для костра, верёвка с сушёными ягодами. А вокруг сидели... незнакомые звери.

Пушистые, с длинными ушами и большими глазами. Они сидели очень тихо и пили чай из маленьких кружечек.

— Кто это? — прошептал Шустрик.

— Незванные гости, — сказал Ёж. — Они появились сегодня ночью. Мы не слышали, как они пришли. Они просто... возникли.

— А чего они хотят?

— Не знаю, — сказал Ёж. — Они говорят на странном языке. Я попытался записать их слова, но у них нет буквы «р».

— Как это нет буквы «р»?

— Они говорят «кышка» вместо «крышка», «котик» вместо «кротик» и «Шустик» вместо «Шустрик».

— Что?! — возмутился Шустрик. — Я не Шустик!

— Для них — Шустик, — вздохнула Мышка. — И они очень вежливые. Они принесли нам подарки. Сушёные ягоды.

— Я не хочу ягоды! Я хочу знать, кто они!

В этот момент в дверь постучали. Тихо и аккуратно: *тук-тук-тук*.

Шустрик открыл.

На пороге стоял **самый большой из незнакомцев**. Он был пушистым, серьёзным и держал в лапах шляпу. У него были огромные уши, которые слегка поворачивались к каждому звуку, и мягкая серая шубка с белым пятнышком на груди. Он смотрел на Шустрика спокойно и чуть грустно.

— Доброе утро, — сказал он с сильным акцентом. — Мы плинли за Хлаником. Хланик здесь?

— Хланик? — переспросил Шустрик.

— Ну, Хланитель Влемени, — терпеливо пояснил гость. — Мы слышали, он живёт здесь.

Ёж подошёл ближе:

— Вы ищете Хроники?

— Да-да! Хлоники! Он должен починить наши часы. У нас тоже время сломалось.

— Где ваши часы? — спросила Мышка.

— В нашем Лесу, — вздохнул гость. — Они стальные и перестали ходить. Теперь у нас завтрак наступает ночью, а сон — днём. Мы устали.

Шустрик хотел сказать, что сам чуть не сломал время в прошлый раз, но промолчал.

— Хроник ушёл, — сказал Ёж. — Мы не знаем, куда.

— Как ушёл?! — воскликнул гость. — Мы искали его двести миль!

— Двести миль?! — изумился Шустрик. — Вы пришли из другого Леса?!

— Да. Мы — Степные Тушканчики. Я — **Длинноух**. А это моя дочь **Пушинка** и старый

Шуршик.

Из-за спины Длинноуха выглянула маленькая пушистая тушканчиха и помахала лапкой. Она была вся как пуховый шарик с огромными глазами, которые смотрели на всё с невероятным любопытством. На её ушах висели крошечные сережки из сушёных ягод. А из палатки донёлся ворчливый голос — оттуда высунулась седая мордочка с нахмуренными бровями и усами, которые сердито подрагивали:

— Долго ты будешь там стоять? Я хочу пить!

Шустрик посмотрел на друзей.

— Ну и денёк, — сказал он.

Глава 2. Чаепитие с гостями

Гостей пришлось пригласить в дом. Они сидели за столом и пили чай так тихо, что было слышно, как тикают часы Ежа.

Пушинка рассматривала всё с любопытством — она вставала на цыпочки, тянула нос к полке, где стояли книжки, и шевелила ушами, прислушиваясь к каждому шороху.

— У вас клысо! И светло! — сказала она.

— У нас утро, — сказала Мышка.

— У нас утло — это когда спать, — пояснил Длинноух. — Мы бодствуем ночью.

— А почему? — спросил Шустрик.

— Потому что в степи жалко. Днём нельзя выходить. А ночью — свежо и тихо. Мы привыкли.

— Но сейчас вы днём не спите, — заметил Ёж.

— Потому что часы сломались, — вздохнул Длинноух. — Теперь мы не знаем, когда день, когда ночь. Мы устали.

Из угла донёсся голос старого Шуршика. Он сидел в позе ворчливого пенсионера, скрестив лапы, и его усы подрагивали от возмущения:

— Я хочу спать! Выключите солнце!

— Солнце нельзя выключить, — сказал Шустрик.

— А ты полюбуй!

Шустрик подошёл к окну и задернул штору.

— Лучше? — спросил он.

Шуршик посмотрел на него с подозрением. Его глаза были маленькими, но очень цепкими, а нос постоянно подёргивался, будто он всё время кого-то вынюхивал.

— Лучше. Но ты мне не нлавишься. Ты слишком быстрый.

— Я Шустрик! Я всегда быстрый!

— А я Шуршик. И я всегда медленный. Мы не сдлужимся.

Шустрик хотел возразить, но Мышка дала ему мятный листик и шепнула:

— Не спорь с гостями.

— А где Хроник? — спросила Пушинка. Она уже сидела на полу, подобрав под себя длинные ноги, и её уши то поднимались, то опускались, как два маленьких зонтика.

— Мы не знаем, — сказал Ёж. — Он ушёл три дня назад. Сказал, что ему нужно проверить что-то на северной опушке. И не вернулся.

— Мы должны его найти, — сказал Длинноух. — Мы без него пропадём.

— Мы поможем, — сказала Мышка. — Но сначала давайте поедим. Нормально. Днём.

— Днём мы не едим, — сказал Длинноух.

— А что вы делаете днём?

— Спим, — хором ответили тушканчики.

— Тогда поспите, — вздохнул Ёж. — А вечером решим, что делать.

Гости обрадовались, свернулись калачиками прямо на полу и мгновенно уснули. Шуршик залез под стол и храпел, накрывшись собственным хвостом — пышным, с кисточкой на конце. Пушинка прижалась к ножке стула, поджав под себя лапки. Длинноух аккуратно снял шляпу и положил её рядом.

Шустрик стоял посреди комнаты и смотрел на спящих тушканчиков.

— Они заснули за секунду!

— Они устали, — сказала Мышка. — Они прошли двести миль.

— А я не устал! — сказал Шустрик. — Я хочу найти Хроника. Прямо сейчас!

Ёж посмотрел на спящих гостей, потом на Шустрика:

— Ты не можешь их бросить.

— Почему?

— Потому что они гости. И они просят помощи.

— Но я не хочу ждать до вечера!

— Придётся, — сказал Ёж. — Или время снова сломается. На этот раз от того, что ты слишком быстро ищешь Хроника.

Шустрик вздохнул. Сел на стул и начал ждать. Это было почти так же трудно, как стоять семь с половиной минут.

Глава 3. Язык без буквы «Р»

Вечер наступил внезапно. Или не внезапно? Шустрик уже перестал следить за временем.

Гости проснулись и были полны сил. Пушинка вскочила первой, сделала несколько прыжков по комнате и замерла, прислушиваясь к ночным звукам. Шуршик выполз из-под стола, зевнул, показав мелкие острые зубки, и сразу потребовал:

— А теперь мы можем есть?

— Да, — сказала Мышка и поставила на стол ужин.

— Вкусно, — сказала Пушинка, жуя орех. — У нас в степи нет таких клысных олехов.

— Орехов, — поправил Ёж.

— Олехов, — повторила Пушинка.

— Нет, — вздохнул Ёж, — о-ре-хов. У нас есть буква «р».

— Плохая буква, — ворчливо сказал Шуршик, намазывая мёд на лепёшку. — Шипит.

— Она не шипит, она рычит.

— Всё равно.

Ёж открыл рот, чтобы объяснить разницу, но понял, что это бесполезно.

— Ладно, — сказал он. — Будем говорить на вашем языке. Где Хроник?

— Мы не знаем, — сказал Длинноух. — Но мы слышали, что он пошёл к Сталой Мельнице.

— К Старой Мельнице? — переспросил Шустрик. — Это на северной опушке. Там давно никто не живёт.

— Значит, он там, — сказал Длинноух. — Мы должны идти.

— Мы пойдём завтра утром, — сказал Ёж.

— Но утлом мы спим! — запротестовали гости.

— Тогда идём сейчас, — сказал Шустрик. — Ночью. Как вы любите.

Гости засияли. Пушинка подпрыгнула и хлопнула в ладоши.

— Ты уже не такой плохой, — сказал Шуршик Шустрику. — Ты умеешь подстраиваться.

— Подстраиваться, — машинально поправил Ёж.

— Подстраиваться, — повторил Шуршик. — Хоть ты и Колючка.

— Я Ёж.

— Я буду называть тебя Колючка. Это клысиво.

— Очень рад, — сквозь зубы сказал Ёж.

Шустрик фыркнул. Впервые за день он почувствовал, что может улыбнуться.

— Пошли, — сказал он. — А то мы так и будем спорить до утра.

Глава 4. Ночная дорога

Ночь была тёмной и звёздной. Тушканчики чувствовали себя как дома. Они прыгали вперёд и показывали дорогу.

Шустрик смотрел, как они двигаются: мягко, бесшумно, длинными пружинистыми прыжками. Их хвосты работали как рули, уши ловили каждый шорох. Даже Шуршик, который днём еле передвигался, теперь скакал с лёгкостью молодого.

— Здесь тёплый ветер, — сказала Пушинка, остановившись и приняв хавшись. — Как в степи.

— Здесь не степь, — сказал Шустрик. — Здесь лес.

— Но ветер тёплый, — упрямо сказала Пушинка. — Значит, мы не заблудились.

— Мы вообще не ищем дорогу, — сказал Ёж. — Мы ищем Хроника.

— Это одно и то же, — философски заметил Длинноух.

Шустрик шёл и чувствовал, как его лапы чешутся от желания бежать. Но он сдерживался. Ему было трудно. Он вспомнил ручей и лягушку и заставил себя идти медленно.

— Ты чего такой тихий? — спросил Шуршик, приземлившись рядом с ним.

— Думаю, — ответил Шустрик.

— О чём?

— О том, как хорошо, когда все идут медленно.

— Я всегда иду медленно, — сказал Шуршик. — Я вообще не люблю спешить.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.