



Война Владимир

**Суворов:  
ЖИЗНЬ  
и  
победы**

# Война Владимир Суворов: жизнь и победы

<https://litres.ru/74435978>

SelfPub; 2026

## Аннотация

Не проиграл ни одного сражения, прошёл путь от рядового до генералиссимуса, стал символом русской славы. Его афоризмы вошли в народную речь.

Книга рассказывает о неустоимом воине, полководце, побеждавшем умением, и человеке, говорившем с солдатами на их языке.

Этапы судьбы Суворова: Семёновский полк, Семилетняя война, Польша, Турция, итальянские и швейцарские походы, опала и смерть.

Автор использует воспоминания, архивы и биографические труды. Повествование живое и увлекательное.

Для интересующихся русской историей, военным искусством и великими личностями.

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Глава 1                           | 4  |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 15 |

# Война Владимир Суворов: жизнь и победы

## Глава 1

### Введение

Существует историческая память и народная память. Первая живёт в летописях, вторая — в преданиях. В истории происходили великие события и появлялись выдающиеся личности, но народ может забывать о них. Зато другие события и имена передаются из уст в уста, из поколения в поколение, становясь частью народного эпоса. Так, русский народ помнит Куликовскую битву, взятие Казани Иваном Грозным, Полтавскую победу Петра I. Он не забудет и Бородинское сражение, и великое пожарное бедствие в Москве в 1812 году. В народной памяти навсегда остался Александр Суворов. Его имя известно каждому крестьянину, он — символ побед русских войск. Деяния и жизнь Суворова, его сражения и пословицы стали неотъемлемой частью народного фольклора. Время наделило его образом таинственного и героического богатыря, воплощающего лучшие черты русского воина.

Менее ли памятен Суворов в истории России и в летописях военных? Он был великим явлением блестящего века

Екатерины. В первой битве, где он участвовал, было нанесено поражение Фридриху Великому. Победитель на Рымнике, покоритель Измаила, он решал судьбы Польши. Дожил до начала кровавых событий, которые потрясли мир в конце XVIII и начале XIX века. Ходил «спасать царей» и народы на поля, где прежде и после него бились Аннибалы, Цезари, Евгении, Наполеоны. Переходил с русскими орлами через Альпы. Умер в последний год прошлого столетия, когда судьба вырвала из его рук меч, готовый указать путь, по которому через четырнадцать лет русские прошли от пепелища Москвы до Парижа.

Странное сближение событий: день битвы при Нови не отделился даже годом времени от Маренгской битвы. Суворов представляет собой дивный предмет изучения как историческое лицо, как полководец, как русский самобытный гений, создавший свою «науку побеждать». Как человек, которого, по выражению поэта, «природа отлила в особую форму и потом разбила форму».

Среди современников, в толпе царедворцев Екатерины и Павла, на развалинах Измаила и Праги, на берегах Треббии и льдах Сен-Готарда, в улусе Ногайском, на степях заволжских и закубанских, в советах царей и кабинете дипломатов, на биваке солдатском, в своем сельском уединении, на крыле своей деревенской церкви — везде самобытный, неизменный, странный — великий. Загадка, которую разгадает только тот, кто разгадает Русь и ознакомится с могучим русским

духом!

«Помилуй Бог,» — говорю, — «не трудитесь — я вам сам себя раскрою: цари меня хвалили, солдаты любили, друзья мне удивлялись, враги меня ругали, придворные надо мною смеялись. Езопом являясь при дворах, побасенками говорил я правду, был Балакиревыми для пользы отечества и пел петухом, пробуждая сопливых. А родился я Цезарем, я был бы горд, как он, но удержался бы от его пороков!»

Подобно всем, кто дорожит славой отечества, мы с нетерпением ожидаем появления жизнеописания Суворова, в котором были бы собраны все подробности его жизни и деяний, а также представлен Суворов во всей полноте, достойной его неугасающего имени и благоговейного воспоминания соотечественников.

Издаваемая нами История Суворова — это памятник великому стратегу русских войн, созданный русскими художниками. По своему объему она не может выполнить подобной задачи: это народный рассказ о Суворове, украшенный кистью и резцом русских художников. Мы передаем его тем, у кого при имени Суворова «сильнее бьется русское сердце и горячее кипит русская кровь». Они простят недостатки нашего рассказа и оценят его относительные достоинства, среди которых мы осмеливаемся отметить только одно — беспристрастие, при всем нашем благоговении к имени великого соотечественника.

Мы стремились изобразить Суворова не только как пол-

ководца, но и как человека во всех его разнообразных отношениях, и нигде не дерзали принять на себя суждения, а лишь повествовали о событиях, как они представлялись нам из несомненных свидетельств. Там, где Суворов оставил потомству собственные заметки, мы говорили его словами. Мы осмеливаемся думать, что некоторые подробности жизни и деяний великого мужа будут представлены в новом свете, вопреки рассказам прежних повествователей. Многие из них мы отвергли после тщательных соображений, особенно те анекдоты, которые явно недостоверны и несбыточны, хотя некоторые из них даже утвердились в общем мнении.

Мы можем заверить, что ничего не включили в наш рассказ, что не может быть подтверждено достоверными источниками. Повторим, что мы полностью осознаем недостаточность и неполноту нашего повествования, а также то, что недостаток источников в некоторых местах делал подробности неясными. Многое из того, что еще неизвестно, будет открыто будущему историку Суворова.

Заключим нашу работу благодарностью всем почтенным особам, которые способствовали нашему труду, предоставив нам материалы.

Мы выражаем глубокую признательность за радушное и приветливое участие, которое оказали нам немногие сослуживцы и современники Суворова, а также многие известные государственные деятели и люди, чьи имена навсегда останутся в истории русских военных летописей. Мы с благодар-

ностью вспоминаем их наставления о Суворове и его эпохе, так же как некогда с удовольствием общались с русскими воинами, которые помнили великого полководца. Мы видели, как при их добродушных рассказах на седые усы и грудь, украшенную медалями за Измаил и Прагу, капали слезы.

## **Глава 1: История Суворова**

Род, рождение, воспитание, юность, Итальянские войны, императрица Екатерина, Суворов-полковник, граф Российской и Римской империй, Александр Васильевич Суворов-Рымникский, генералиссимус Российских сухопутных и морских войск, фельдмаршал Австрийских и Сардинских войск, гранд Сардинского королевства, принц королевского дома (*cousin du Roi*) и обладатель множества орденов, включая российские, австрийские, прусские, сардинские, баварские, французские и польские, родился 13 ноября 1729 года в Москве, в год рождения императрицы Екатерины II и смерти Меншикова.

Родоначальником Суворовых был шведский дворянин, переехавший в Россию при царе Михаиле Фёдоровиче в 1622 году и принявший имя Сувора. Его потомки верно служили русским царям и получали награды и имения.

Отец Суворова, Василий Иванович Суворов, был крестником Петра Великого и одним из образованных людей своего времени. Он служил в армии и по поручению Петра перевёл на русский язык сочинение Вобана, которое осталось в рукописи. Василий Иванович отличался знанием инженер-

ного искусства. В 1758 году он был пожалован генерал-лейтенантом, а в 1760 году — орденом Святого Александра Невского. В 1763 году, будучи сенатором и полным генералом, он был награждён орденом Святой Анны и скончался в 1776 году.

Две дочери Василия Ивановича были выданы замуж: старшая, Анна, за генерал-поручика князя Ивана Романовича Горчакова, а младшая, Мария, за генерала Олищева.

Суворов, гений военного искусства, не был предназначен своим отцом к военной службе. Единственный сын, который казался слабым и неспособным к военному делу, должен был пойти по гражданскому пути. Однако судьба распорядилась иначе.

Существовал указ Петра Великого, обязывавший дворян начинать службу с самых низких чинов. Знатные и богатые люди находили способы обойти это требование: их дети уже при рождении записывались в гвардию, а иногда даже получали офицерские чины в младенчестве. В юности они переходили в армейские полки и выходили в отставку с высокими званиями, легко достигая высоких постов как в военной, так и в гражданской службе.

Низшие гражданские чины, напротив, оставались без внимания. На них лежал позор прежнего звания дьяков и подьячих, что вредило как гражданской, так и военной службе, наполняя армию неопытными офицерами и генералами. Отец Суворова, желая видеть в сыне полезного и знающего

чиновника, не записал его в военную службу и не спешил записывать в гражданскую, а отправил учиться.

Несмотря на ограниченные возможности для образования в то время, Суворов получил необычное для своего положения образование под присмотром отца. Его ум, дарования, память и страсть к учению способствовали быстрому освоению знаний. Он выучил несколько иностранных языков, включая французский, немецкий, польский и итальянский, а также турецкий и карело-финский, что позволило ему много читать.

Чтение стало его ежедневным занятием, даже в походах и во время битв. Он изучал историю, философию и математику, а любимыми авторами в юности были Плутарх, Корнелий Непот, Роллен, Гибнер, Лейбниц и Вольф. Русская литература тогда только начинала развиваться, и Ломоносов вернулся в Россию из Германии в 1742 году, а первая трагедия Сумарокова появилась в 1748 году. Тем не менее, Суворов прекрасно владел русским языком, писал прозу и стихи, любил поэзию и, хотя не был выдающимся поэтом, мог считаться отличным прозаиком своего времени.

Его литературные занятия включали изучение иностранных писателей и чтение духовных книг. Всегда благочестивый и набожный, Суворов находил утешение в чтении Библии, любил петь и читать в церкви, а также хорошо знал церковные обряды.

Кто бы мог подумать, глядя на скромного и незаметного

отрока, погруженного в научные занятия и предназначенного отцом к гражданской службе, что в нем таится дух воина, зовущий его на поля сражений? Кто бы мог предсказать, что в тишине уединения он уже мечтает о славе великого полководца?

Говорят, что отношения и обстоятельства определяют судьбу человека. Это верно для обычных людей, но избранник судьбы слышит голос призвания, даже если отношения и обстоятельства уводят его с намеченного пути. Настанет время, и он вернется к своему предназначению, удивляясь, как судьба оберегала его путь, когда в бурных водах времени уже готовились великие дела и события.

Вопреки воле отца, Суворов совмещал обучение с занятиями, которые готовили его к военной службе. Он укреплял свое тело физическими упражнениями, верховой ездой, закаливанием и трудом, а также приобретал знания, необходимые офицеру. Он тщательно изучал военную историю, заменяя Плутарха Юлием Цезарем, а после Корнелия Непота читал записки Монтекукули, которого всегда уважал.

Суворов изучал планы битв и карты походов Конде, Тюренна, принца Евгения и маршала де Сакса — полководцев, превративших войну в искусство. Отец Суворова наблюдал за его занятиями, удивлялся, но долго не соглашался. В конце концов, уступая просьбам сына, он решил дополнить его образование.

Военное образование Суворова включало изучение фор-

тификации и артиллерии. Он наизусть знал сочинение Вобана, которое перевел его отец. В то время Россия, пережив бурные годы правления Петра Великого, находилась в состоянии упадка. После периода нестабильности и интриг при Екатерине I и Петре II, страна оказалась под властью Бирона, который подавлял истинных патриотов и продвигал иностранцев на ключевые посты.

Российская армия, хотя и сохраняла боеспособность, страдала от хаоса в управлении и коррупции. Отец Суворова, приверженец петровских реформ, был забыт и не имел влияния при дворе. Императрица Елизавета, вступив на престол, стремилась к миру и стабильности. Она завершила войну со Швецией, начатую при Иоанне VI, и отправила российские войска в Европу для поддержания порядка.

В период ее правления, который длился четырнадцать лет, Россия наслаждалась миром. Однако военная служба утратила свое значение, а ключевые посты занимали некомпетентные люди. В этот же период Суворов завершил свое военное образование, обучаясь в Сухопутном кадетском корпусе, основанном Минихом. Несмотря на то что корпус пришел в упадок после отставки Миниха, Суворов приобрел там навыки и знания, которые стали основой его будущей военной карьеры.

Верховой ездой и фехтованием Александр Васильевич Суворов начал заниматься с ранних лет. В возрасте 17 лет он поступил на действительную службу.

Суворов часто повторял: «Научись повиноваться, прежде чем будешь повелевать другими. Будь добрым солдатом, если хочешь стать хорошим фельдмаршалом. Помни, что у худого пахаря хлеб худо родится, а за учёного двух неученых дают». Эти слова он оправдывал на деле, служа усердно, учась повиноваться и стремясь полностью испытать солдатский быт.

Семь лет он служил до получения офицерского чина в Семёновском полку. В 1749 году он был произведён в унтер-офицеры, а затем, в том же году, в сержанты. В 1754 году, на 25-м году жизни, он получил свой первый офицерский чин — поручика, и был переведён в армейские полки.

Его сверстники в те годы становились генералами: Румянцев был полковником в 19 лет и генерал-майором в 22 года; П. И. Салтыков — полковником в 23 года и генерал-майором в 25 лет; И. В. Репнин — полковником в 24 года и генерал-майором в 28 лет; И. П. Салтыков стал бригадиром в 30 лет и генерал-майором в 31 год; М. Ф. Каменский — полковником в 23 года и генерал-майором в 31 год. Казалось, что все они далеко опередили его по службе. Но Суворов не жалел об этом. «Я не прыгал с молодую», — говорил он впоследствии, — «и за то теперь прыгаю!» — добавлял он с улыбкой.

Суворов служил не только для вида, но и действительно переносил все тяготы солдатской службы и лишения в жизни. С детства приученный к труду и терпению, он видел в солдатском учении и воинских экзерцициях не только поте-

ху, щегольство или занятие от нечего делать, но и необходимость для хорошего войска.

Он жил в солдатских казармах, был товарищем, артиллеристом, другом солдата, ходил в караулы, даже в старости, уже будучи героем и генералиссимусом, с гордостью вспоминал, что первую награду получил за то, что был лихим солдатом.

Однажды летом Семёновский полк нёс караулы в Петергофе. Суворов, назначенный в караул, стоял у Монплезира. Несмотря на свой небольшой рост, он так ловко отдал честь Императрице, гулявшей по парку.

Она остановилась, взглянула на него и спросила, как зовут Узыава. Он ответил, что он сын Василия Ивановича Суворова. Императрица достала из кармана серебряный рубль и протянула ему. «Государыня! Не возьму», — почтительно сказал Суворов, — «закон запрещает солдату брать деньги стоя на посту».

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.