

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Инк
Морино

След в такт

18+

Инк Морико
След В Такт

«Автор»

2026

Морико И.

След В Такт / И. Морико — «Автор», 2026

«След В Такт» — Это сборник, сотканный из предрассветных страхов, немых молитв и воспоминаний, которые нельзя вырезать. Автор не щадит читателя, он ведёт его через подземелья светящихся очей, через ржавые ножи и засохшую красную пыль, через молитвы и смерть, которая оказывается просто долгой паузой. В этом мире фонари держат в себе фей, ангелы спят на человеческой груди, а прошлое стоит в дверном проёме, не моргая. Здесь воздух пахнет вином и пеплом, дождь смывает чужие голоса, а земля цвета овса хранит следы тех, кто уже ушёл. Но в этой тьме — невероятная нежность. Она в золотисто-рыжих волосах, искре языка костра, в малиновом небе, которое можно пить до дна. Для кого: для ценителей психологической лирики, тёмной романтики и текстов, которые оставляют послевкусие, как глоток воздуха после долгой паузы. Почувствуй, как бьётся слово. Публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации.

© Морико И., 2026

© Автор, 2026

Содержание

1	5
2	6
3	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

1

[illegible]

2

яркие мышинные серо-зелёные глаза
зеркало мамы нежной земли
цвета овса золотисто-рыжие волосы
тёплая искра сердца отца
планеты строятся в ветвь твой мир полон чудес
природа твоя союзница таки сапфо твоя творец
как не любить тебя стихия огня
дочь десятой музы я так в тебя влюблён
дверь в твою честь откроют врата истины в свет
искусство не дремлет оно живёт в тебе век

3

вечер за стеклянными дверями предсмертное зарево дня который не успел допеть
фонари в себя впустили фей но их свет ещё тонет в лавандовой пыли
воздух плотный режется запястьем и город дышит между жизнью и сном
натягиваю перчатку на левую вторую верчу в пальцах пропускаю мгновение
он в дверном проёме прямо напротив
не в толпе не сбоку там где его не может быть
помню лезвие тусклое с зазубринами
будто резал спокойное почти сонное
теперь в пальто длинном чёрном как на дне колодца смотрит не моргая
шаг ещё шаг глядеть вперёд краем глаза может сознания
видеть как поворачивает голову вслед
лицо
внутри просыпается сердце проклятое каждый вечер когда боюсь не проснуться
потом хаос мерцательный бешеный предсердия пляшут длинных людей безликих
как загнанный зверь которого распяли внутри пытается вырваться разорвать
удар удар пауза слишком долгая
удар и снова стоп
ладони в соли пот стеклянный клейкий
короткими глотками воздух царапает горло
уронив руки на колени считаю удары

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.