

НАТИ СМОЛЬНИКОВА



ИСХОД МИРА

КНИГА ВРЕМѐН

Нати Смольникова

Исход мира. Книга времён

«Автор»

2026

Смольникова Н.

Исход мира. Книга времён / Н. Смольникова — «Автор», 2026

Она Дева - Высший Создатель, хранительница равновесия мира. Он — Арий, тот, кому она доверяла больше всех. Их история началась в эпоху великих цивилизаций и закончилась предательством, которое отправило её в тысячелетний сон. Она проснулась в чужой эпохе. В мире, где технологии заменили магию, где люди забыли о своей божественной природе, где само имя Создателя стало легендой. И где Арий теперь тёмный властелин, впитавший запретную силу и правящий Западом, разжигая войны и манипулируя народами. Но рядом с ней есть Он, и его любовь это единственное, что может защитить её от тьмы, которая уже протянула свои сети. Арий хочет её вернуть. Всевидящее Око стремится защитить. Вселенная ждёт её выбора. Но сначала Деве придётся ответить на главный вопрос: может ли богиня полюбить смертного? И что случится с миром, если она скажет «да»? Мой дорогой Читатель! Окунитесь в мир этой истории! Не забудьте зажечь звезду, одарить книгу своим "Нравится" и приютить ее в своей библиотеке!#

© Смольникова Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	26

Нати Смольникова

Исход мира. Книга времён

Глава

ГЛАВА 1

*Выбор, сделанный каждым человеком,
меняет будущее всего мира.*

В помещении ощущалось явное присутствие людей. Я решила наблюдать, не подавая виду, что пробудилась. Интересно, в каком времени и мире я оказалась! И все же необходимо их опознать по расе. Перехожу в астральное состояние и, скрытым глазом, осматриваюсь.

Оценив помещение, замираю от удивления и невозможности происходящего. Это не Колыбель, где я осознанно ушла в сон, когда народы начали передел мира. Очень странно! В Колыбель проникнуть никто не мог. Это невозможно, так как Стражи никого бы не пропустили. Колыбель мира находится в глубинах океана и доступна только Создателям.

Я, один из представителей вселенской расы Создателей, и переждать войну планировала в Колыбели, в своем саркофаге, во сне веков. Видимо, кто-то из Создателей меня предал.

Комната, в которой я находилась, была абсолютно белой, без окон, залитая искусственным светом. На экранах мониторов параметры монотонно показывали мой сон. Как Создателю, мне не составляет проблем управлять любым артефактом. По всей видимости здесь мир технологий, что еще проще для меня.

Рядом с моей кроватью стояли два мужчины в белой одежде. Их аура читалась как у ученых, мыслителей. Что странно! Ведь никаких, даже малейших потоков духовных знаний силы у них не было. Следовательно, это говорит только об одном – они ученые технологического мира. Ну что ж, тем мне будет проще во всё вникнуть!

– Очень интересно, сколько она будет находиться в стазисе? Крайне удивительная особа. Судя по одежде, мы даже не можем определить, в каком веке она жила. Очень странно! Мне все это не нравится. Что говорят наши доблестные военные? – сказал пожилой мужчина, поднимая руку к лицу и вытирая пот со лба.

Седовласый пожилой человек с лишним весом, но при этом достаточно активно передвигающийся по комнате, размахивал руками. Оцениваю сканирующим зрением и вижу у него много возрастных физиологических проблем, аура серая и рваная. Станный старик! Почему не обратился к лекарю?! Мы же обучали народы целительству по всем структурам.

– А что они могут сказать?! Говорят, база под их контролем. Безопасность усилили. Ждут, когда она проснется, – ответил пожилому ученому высокий темноволосый молодой мужчина, который стоял возле кровати и неотрывно смотрел на мое физическое тело.

Его внешность мне нравилась, как и исходящие потоки, которые окружали его. Нити души были белого цвета с отливом серебра. Аура цельная, четкая и насыщенная. Это говорило о многом! Он явно далекий потомок нашей цивилизации. В нем хорошо читается след энергии и силы моей подруги Атланты. Однако сами потоки имеют слабое свечение, а такое может быть только у того, кто не довел духовные знания силы до максимальных значений. Нужно признать, что за свою бессмертную жизнь я редко встречала настолько красивых, в своей мужественной простоте, и в то же время опасно притягательных мужчин.

– Проснется?! А с чего они решили, что она спит? Этим идиотам не стоило вмешиваться и открывать саркофаг без нас, тогда бы мы больше знали. Ладно! Я уехал в Академию на доклад. А ты смотри за мониторами. Может и правда проснется сама. Внешних повреждений нет. Да

и организм у нее удивительно гармонично работает. Это ж немыслимо! Совершенно идеальная и явно очень древняя девушка. Зачем только эти неотесанные болваны варварски вскрыли саркофаг?! Что это был за раствор, если он испарился в считанные секунды?! Ты же понимаешь, что это неспроста?! – пожилой ученый нервно вышагивал в сторону двери, удаляясь из комнаты.

- Я все понимаю. Но посмотрим, что покажут пробы воздуха, которые взяли в пещере, где стоял этот саркофаг. В остальном зацепиться не за что. На ее теле и в саркофаге практически стерильная зона. Но она определенно из древних цивилизаций. Просто немыслимая находка! – ответил молодой мужчина и задумался.

В комнате наступила вязкая тишина, нарушаемая только звуками сигналов с мониторов. А странный цепкий взгляд молодого мужчины, смотрящего на мое спящее тело, совсем нешуточно меня волновал. Почему он так смотрит?! Смутно я узнавала этот восхищенный взгляд, которым когда-то смотрел на меня Арий.

ГЛАВА 2

Война — это не выход.

Это только вход в неведомое.

Я! Мы — древнейшая раса Создателей, когда-то прибывших на эту девственную планету, которая была подготовлена к заселению и началу экспериментов жизни. Вселенная и мы создавали эти прекрасные условия к нашему основному приходу.

Создатели расселились по разным сторонам этого мира и продолжили свою работу, целью которой было создание миров и развитие вселенной. Каждому разумному виду давалось право на саморазвитие, но контроль с нашей стороны был обязательным и незримым.

Существовал только один закон, который Создатели не имели права нарушать – Закон невмешательства в эксперимент. Это давало возможность получать чистые результаты по созданию и развитию обитателей вселенной. За нарушение этого Закона следовало лишение Создателя вселенской силы. Но такое наказание ещё никогда не было применено, потому что сама природа Создателей направлена на благо созидания миров во вселенных. Принять решение о лишении Создателя вселенской силы мог только Совет Высших Создателей.

Созданные нами первые поселенцы на этой планете были нашими творениями, которых мы обучали всему. Одной из главных основ обучения считалась взаимосвязь наших творений с растительным и животным миром планеты. Они умели понимать живых существ и общаться с растениями. Эволюция уже не контролировалась нами и шла естественным путём. Мы лишь наблюдали. Народы, когда им это было необходимо, обращались к нам за советами и помощью.

В землях, по сторонам света, стояли Дворцы Жизни, где жили Создатели. Люди называли нас Богами. На северных землях, в окружении океанов и величественных гор, стоял Храм Судьбы. Он был моим домом, в котором собиралась информация обо всём на планете. Создатель, живущий в Храме Судьбы, относился к Высшим среди остальных Создателей, которые контролировали народы только в своих землях.

Первая цивилизация этой планеты была создана нами разумной и духовно развитой в знаниях силы. Первые творения были носителями наших генов и элементов планеты. Им было по силам управление водой, ветром, землёй и камнем, а также особое общение с окружающим растительным и животным миром. Сильнейшие из творений могли развивать в себе эфирные способности, управлять левитацией и передвигаться пространственными порталами в границах планеты.

Глубоко на дне океана находилась Колыбель Жизни, связанная с ядром планеты. Там же находился зал, в котором на случай катастрофы стояли индивидуальные саркофаги Создателей и накопители энергии для сохраняющего сна. В этом зале, в своём личном саркофаге, я и планировала пробудиться после многовекового сна, в который вынуждена была отправиться

из-за начавшейся войны между народами. Ведь ни одну из враждующих сторон я не имела права выбрать.

Однако сейчас, из разговора этих двух мужчин, мне стало понятно: нашли меня не в зале Колыбели Жизни, а в какой-то пещере и вскрыли мой саркофаг, чем пробудили меня.

Ну что ж, разберусь, что стало с моим миром и остальными Создателями. И по какой, это интересно, причине я оказалась в пещере, доступной этим слабым народам!

ГЛАВА 3

Молодой ученый с задумчивым видом покинул комнату, в которой я находилась. Вернувшись в свое физическое тело, я приоткрыла глаза. Мгновенно мысленно дала команду в эфир на сокрытие моих движений.

Технологии этой цивилизации были весьма примитивны и легко управляемы. Они будут видеть то, что я захочу, чтобы они видели!

На столе, в углу комнаты, был расположен странный работающий механизм. Подойдя ближе и сканируя, я однозначно обозначила его артефактом связи, так как хранилищ информации на нем содержалось в большом количестве. При этом он был частью еще большей структуры, так как волновые связи в него постоянно поступали и утекали куда-то. Энергетические потоки были видны четко, но обозначались как неживые, сплошные знаки, символы и цифры, перетекающие в гигантские тексты.

Ну что ж, познакомимся с информацией этого мира! Присев в удобное кресло, расположенное рядом со столом, я положила руки на артефакт и перешла внутренним зрением к изучению всей информации.

Мне всегда это давалось легко во всех мирах, ведь я Высший Создатель и глава Храма Судьбы на этой планете. Работа с разными видами информации, в любом из миров, была главной стороной моей жизни.

Эти люди называют артефакт ноутбуком! И каково же было мое удивление, когда я оказалась в огромном потоке информации под названием Сеть. Отличный артефакт!

Создатели обладают абсолютными вселенскими силами знаний, условно, мы ничем не ограничены. Но у Высших способности шире и глубже. Поэтому такие, как я, могут все. Для нас нет ничего невозможного! Вот и сейчас я посчитала разумным ознакомиться со всей информацией, хранящейся в Сети этой цивилизации. Начнем с самого простого – языки народов и наука!

ГЛАВА 4

*Победа дается не сильнейшему по оружию,
но сильнейшему по духу.*

Мир обезумевших потомков из разных народов! Сумасшедшие, растерявшие все способности, что были им даны. Они забыли о духовных знаниях силы и выбрали технологический путь существования. Без технологий люди этого мира не могут ничего, и при этом их жизнедеятельность уничтожает саму планету. Все особые связи с природой планеты разорваны. Все, что было создано нами, потеряно! Эта цивилизация молодая, но агрессивная.

Самыми странными оказались закрытые источники информации по всему миру. Они принадлежали разным странам и группам. Разобраться, как их прочитать, оказалось несложно. Но то, что я там увидела, повергло меня в шок! Они также безумны, как те правители, что начали войну народов в моей цивилизации.

Боль! Какая же это боль от осознания, что все повторяется! Сидя в тишине и глубокой задумчивости, спиной ощутила живые биопотоки, которые присутствовали в комнате. Я подняла глаза, полные слез, и встретила с восхищенным, заинтересованным взглядом. Он смотрел на меня большими серо-зелеными глазами, которые излучали удивление и опасность.

Приятное лицо с мужественными чертами и светлой кожей улыбнулось мне белозубой улыбкой. Его грудь медленно вздымалась и опускалась от учащенного дыхания. Мускулистые бедра в узких джинсах были напряжены, как у хищника перед прыжком. Черный пиджак подчеркивал широкие тренированные плечи.

Увидев слезы в моих глазах, он расслабился и развел руками.

— У вас что-то болит? – тихо спросил у меня мужчина растерянным голосом.

— Мне больно осознавать, что произошло с нашими творениями, – ответила я спокойно, но уже чувствовала поднимающуюся во мне волну возмущения.

— Давайте для начала познакомимся. Меня зовут Иван. Я предлагаю попить чай, и вы мне все спокойно расскажете о своих тревогах. У меня есть вкусный зеленый чай с жасмином. Согласны? – предложил он тихим голосом с нотками иронии.

— Меня зовут Дева. И несмотря на вашу настороженность и легкую иронию, я, пожалуй, не откажу вам в совместном чаепитии. Но для начала вы ответите мне на вопрос – это ваш ноутбук? – собеседником мне необходим был хозяин именно этого ноутбука.

— Да. Мой. Вы хотите, чтобы я показал вам, как им пользоваться? – ошарашено с настороженностью спросил мужчина.

— Нет. Я благодарю вас за предложение, но я уже все изучила в Сети вашей цивилизации, – ответила весьма резко, а удивленно вскинутые брови мужчины поползли вверх.

— Простите, а что именно вы имеете в виду под словами «все изучила»? – спросил мужчина и почему-то посмотрел на свой ноутбук.

— Все. История, археология, карты мира, устройство государств, политика, медицина, технологии, народы, духовные учения, языки, тайные планы и разработки оружия. Все, что когда-либо касалось компьютерной сети. Особенно меня поразили ваши народы в общении между собой, которое вы называете социальными сетями. Достаточно интересное технологическое изобретение эта ваша интернет-сеть. Ничего не пропадает, и до всего можно добраться. Много скрытых хранилищ, а также крайне интересных закрытых ресурсов, – провокационно ответила совершенно опешевшему мужчине.

— Простите, Дева, уже ночь. Все разошлись, и в комплексе только охрана. Но, если вы проснулись, то я немедленно обязан вызвать своего коллегу и генерала, – несколько неуверенно ответил мужчина.

— Нет. Я хочу покушать и подумать. А вот завтра будут встречи. Показывайте, Иван, где здесь ваш зеленый чай с жасмином и еда, – ответила ему, а сама мысленно отправила ментальный приказ, чтобы мужчина никому не сообщал о моем пробуждении.

Выйдя из комнаты, мы направились по коридору и через несколько метров зашли в кухню. Молодой мужчина поставил на стол несколько тарелок с едой и чашки с чаем. Я разместилась за столиком у большого панорамного окна.

Было странно и в то же время интересно смотреть на огни огромного города вдалеке. По всей видимости, здание находилось на возвышенности, и даже в темноте вся округа хорошо просматривалась.

— Скажите, Дева, кто вы и откуда? – осторожно спросил мужчина.

— Сначала ответьте вы. Где именно был обнаружен мой саркофаг? – откусив бутерброд и сделав глоток чая, я задала вопрос, который меня волновал.

— Не думаю, что я тот человек, который может вам это рассказать, – ответил Иван, при этом уголки его губ поползли вверх.

У него была добрая улыбка и совершенно мужественное, суровое лицо. Странное сочетание.

— Либо мы с вами сейчас откровенно разговариваем за чаем, либо я ухожу. И поверьте мне, что никакая охрана и замки этой военной базы меня не остановят. Вы себе не представляете, кого пробудили, – мой голос был строг, но другого выбора не было.

— Почему вы готовы говорить со мной? – спокойно спросил мужчина.

— Потому что вы мне понравились, как представитель этой цивилизации. А в вашей Сети я видела многих, с кем говорить бы не стала. Ваш мир смешон в своей убежденности об абсолютности вашей цивилизации. К тому же, даже для вашего мира, вы весьма необычный человек! Да, Иван?! Вы ведь и сами скрываете от посторонних глаз свои возможности?! – с доброй улыбкой провокационно ответила я дальнему потомку моей близкой подруги Атланты.

— Я всегда подозревал, что однажды встречу кого-то подобного вам. Ну, хорошо. Я расскажу. Ваш саркофаг нашли случайно в непроходимой местности, в древней подземной пещере Уральских гор, – после чего он показал место на карте, которое я сразу узнала.

Это Цитадель, созданная Арием! Никто, кроме меня, о ней не знал. Зачем Арий ее создал, я не понимала и никогда ее не посещала, но знала, где она находится.

— Военные вскрыли саркофаг, и в то же время жидкость испарилась, а внутри были обнаружены вы, прекрасная и спящая. После этого они вызвали нас, и мы самолетом доставили вас сюда, на военную научно-исследовательскую базу в Подмосковье. Теперь я прошу вас ответить – кто вы и откуда? – он сказал это с какой-то невыносимой обреченностью.

— Меня зовут Дева. Я Создатель из Высших. Пробуждает наши души к жизни материя вселенной и равновесие. Мы условно бессмертны. Все живое на этой планете было создано нами. Ваш вид тоже. Как я теперь знаю, в первой цивилизации вы так это обозначили в своем видении истории этой планеты. Ваш мир называет нас Богами, но многие из вас в нас не верят, – я произнесла это спокойно и обыденно, но молодой мужчина смотрел недоверчиво и потрясенно.

— А что тогда произошло с вами, если вы изучали мой мир в ноутбуке и спали в пещере? – после нескольких секунд молчания спросил Иван.

— До рассвета у нас есть время. Я вам все покажу, а потом вы решите, поможете ли мне.

Он сидел испуганно, замерев за столом, напротив меня. Этот молодой мужчина смутно казался мне знакомым. Но мы никогда не встречались. Я положила свои ладони ему на руки и ментально повела его сознание за собой, в мои воспоминания о последних временах того мира.

ГЛАВА 5

Я стояла в главном зале Храма Судьбы и смотрела в окно. Сегодня все главы Дворцов Жизни должны были прибыть к нам на Совет. Жилые башни каждого Создателя были приготовлены для заселения.

За сотни лет накопилось много вопросов, требующих немедленного обсуждения. Главный из них - Создатели перестали понимать и слышать друг друга, взаимодействовать на благо планеты и без вмешательства в цивилизационное развитие. Создатели замкнулись в своей власти и народах, которые производили технологии, способные уничтожить эту планету.

- Приветствую тебя, о прекраснейшая из женщин вселенной! Наблюдаешь? – в зал вошел Создатель Драгон.

На нем были защитные одежды воина, украшенные золотыми рунами, которые удачно подчеркивали его прекрасную мощную фигуру. На поясе у него висел меч силы и пара клинков.

– Думаешь, что сможешь остановить народы и вернуть на путь духовных знаний силы?! – он был настроен агрессивно и, как всегда, скользнул по мне наглым похотливым взглядом.

- И я приветствую тебя, Драгон, самый суровый из Создателей. Я глава Храма Судьбы, и ты хорошо знаешь, что это значит. Мне открыто всевидящее Око, и я видела, к чему все это приведет. Эти ваши опасные игры погубят цивилизацию. Уничтожат всё, что мы создали за многие сотни тысяч лет, – ответила уверенно и спокойно, несмотря на то, что Око показало мне страшные картины грядущей катастрофы.

- Даже если это и так! – он бесцеремонно и без сожаления развел руками в стороны. – Но я должен тебе напомнить, что Око показывает самый близкий из возможных вариантов

будущего. Если ты окажешься права, то мы создадим новую цивилизацию. Учтем ошибки. Улучшим народы. Знаешь, я обратил внимание, что через боль, потери и кровь народы лучше учатся, – его надменная улыбка и резкий переход с агрессивного тона на игривый меня раздражали.

Драгон всегда был заносчив и порывист. Сильнейший из Создателей, идущий к своей цели без сомнений. Его внешность поражала с первого взгляда, завораживая своей дикой и неукротимой силой. Лицо, словно искусно высеченное из камня, притягивало к себе ярко выраженными чертами и безупречным бронзовым цветом кожи. Высокий лоб переходил в густые темные брови, которые обрамляли глубокие карие глаза, в тени которых танцевал свет, скрывая в себе целую вселенную. Его прямой нос, с легким изгибом, обогащал лицо благородством. Четко очерченные скулы завершали овал лица, придавая ему мужественность и утонченную дерзость. Черные волосы Драгона, падающие на плечи, всегда были распущены, будто гривы его любимых небесных скакунов. Его совершенное тело, украшенное золотыми узорами рун, оплетало множество хорошо тренированных мышц, а сильные руки могли с легкостью дарить наслаждение женщинам и с яростью разить мечом. Его гармоничный облик притягивал и поражал сочетанием в себе духа вселенной и тайны мироздания, что заставляло все народы смотреть на него с трепетом.

Вот и сейчас передо мной стоял Создатель, который знает, чего он хочет, и уже определил свой жестокий путь, которым пойдет к своей цели.

- Тогда ответь мне, Драгон, зачем мы потратили сотни тысяч лет на создание этой цивилизации народов, если ты так играючи поддерживаешь возможность ее уничтожения?! Почему ты один из тех, кто позволил своему народу отойти от духовных знаний силы и создать столь опасное для всего мира оружие?! – давно хотела задать ему эти вопросы, но только смотря в глаза.

Так я могу увидеть, что им движет, и есть ли у мира шанс выжить.

- Ты знаешь ответ, Дева! – воскликнул Драгон. - Сотни лет назад я тебе сказал, что ты должна быть моей. Но ты упрямо не хочешь принять меня как часть себя. Непокорная! – он медленно подошел ко мне со спины и, захватив в нежные объятия, притянул к своей широкой горячей груди.

Его теплое и учащенное дыхание коснулось моей шеи в поцелуе, после чего он зарылся носом в мои волосы, судорожно вдыхая запах.

- Я безмерно скучал по тебе эти сотни лет и очень рад, что наконец-то ты призвала меня, – шепотом сказал Драгон.

Его поцелуй в висок выдернул меня от задумчивого созерцания красивого вида из окна, где я наблюдала прибытие Ария.

- Я призвала всех, не только тебя. Ваше противостояние зашло уже очень далеко. Многие народы созданного нами мира настолько увлеклись властью и силой, что потеряли свою духовность. В народах появилась алчность, зависть, властолюбие, жестокость. Многие из них потеряли связь с элементами планеты. И твой народ один из таких. Как ты это допустил? – я старалась говорить мягко, но раздражение в голосе было не скрыть, что, конечно, почувствовал Драгон.

Он резко отошел от меня, разомкнув объятия.

- Ты не права. Моим народом занимаются жрицы и развитие духовных знаний силы, это главные заветы. Но мне скучно! Мне тоскливо без тебя. Вот если бы ты не противилась мне и жила со мной, тогда я был бы полностью счастлив. А ведь счастливые мужчины не разрушают мир! Счастливые мужчины оберегают его для своей любимой женщины! - приблизившись, он медленно развернул меня к себе, и я увидела его красивые бездонные глаза, в которых полыхала тьма желания обладать недоступным.

В его голосе звучала страсть и обида, казалось, что секунды растянулись в минуты. Он неторопливо посадил меня на нижний край окна и резко вклинился своим коленом между моих бёдер, раздвигая их, оперевшись ладонями по обе стороны от меня, загнав в ловушку. Не говоря больше ни слова, он коснулся своими губами моих губ. Страстно и порывисто он осыпал нежными поцелуями моё лицо и шею, немного прикусывая и требуя покорности.

В его глазах мелькнуло что-то тёмное и угрожающее, требующее продолжения. Это необходимо было срочно остановить! Я с силой оттолкнула его в мощную грудь, и он, не сопротивляясь, отступил, тяжело дыша.

- Счастье создают в тяжёлом труде над собой и оберегают всю жизнь, – пояснила я властно, отходя от окна. – Но я тебя поняла. Давай на этом и остановимся. Прошу покинуть зал.

От него исходила волна энергии и ярости, которая поглощала всё на своём пути и внушала ужас. Его колющий хищный взгляд полоснул по мне. Грудь медленно вздымалась, его решительный настрой пугал.

И в этот момент я поняла, что он мне не союзник. Драгон всегда ценил физическую и умственную силу, но покорность и подчинение он ценил превыше всего. Когда-то его вела сила любви к созданию этого мира, но вечная власть и гордыня изменили Драгона навсегда. Понимание этого нахлынуло на меня жестокой лавиной, от которой в душе стало грустно и больно.

- Я вижу, прибыл Арий. Хочу увидеть его до Совета. Оставь меня, – попрощалась с Драгоном.

Его глаза потемнели, в них клубилась животная ярость. Ему явно не понравился наш разговор. Он взмахнул рукой и открыл пространственный портал для перемещения в свои покои. А вот это было интересно!

- Тебе уже необходимо физическое движение воздуха, чтобы открыть портал?! Ты потерял возможность открывать ментально?! Значит, ты кому-то отдал часть своей силы. На что, Драгон?! – я была поражена увиденному.

Это вело к большим проблемам, ведь все Создатели управляли способностями ментально. Наше физическое тело и вселенская душа связываются лишь по нашему желанию, поэтому любое из состояний нам подвластно. Если у Драгона это стало по необходимости, значит, часть своей силы он потерял. Делиться с народами такой, как Драгон, никогда бы не стал. Следовательно, он создал артефакт на основании частицы своей вселенской силы.

Безумный! Восполнить недостающее можно только у вселенной, за тысячи лет. Именно поэтому ни один Создатель никогда не поделится своей силой. Это что же такое он создал, что вложил туда часть своей все разрушающей силы?! Значит, Око показало грядущую правду. Очень близкую правду!

- Я скажу тебе на что, но ты должна стать моей. Тогда я смогу тебе показать. Ты будешь горда моей силой и возможностями. Я сотворю и подарю тебе весь этот мир, полный любви, как ты и мечтаешь. А ты подаришь мне наследников нашей силы. Первых детей от двух Создателей! Знаешь, как часто я наблюдаю за детьми народов?! - с болью спросил он. - Но я хотел бы видеть, какими красивыми и сильными могут быть наши с тобой дети, – добавил пояснение к своему требованию Драгон и ушёл в пространственный портал.

Гибель нашей цивилизации предрешена. У него свои требования, у остальных Создателей свои. Абсолютная власть, все подчиняющая сила, территории, любые ресурсы, собственная исключительность - всё это для многих Создателей стало главным. Они увлеклись своим божественным статусом среди народов и забыли свою ответственность.

Но во благо мира и понимая предназначение Создателей, я должна сделать всё от меня зависящее на Совете, а потом отправлюсь проверить Колыбель Жизни. Необходимо всё в ней подготовить. Колыбель была единственным местом, где можно укрыться от всех этих спо-

ров между Создателями и отдохнуть. А в случае потери цивилизации в грядущей войне, то скрыться в саркофаге до лучших времён.

Вход в Колыбель доступен лишь тем Создателям, кто чист помыслами и делами во благо мира. Если эти обезумевшие от власти доведут цивилизацию до гибели, то мне остаётся только готовиться к тому, что духовно чистые Создатели войдут в Колыбель, и спустя времена мы создадим новую цивилизацию.

ГЛАВА 6

В зал Храма Судьбы вошёл Арий. Он был великолепен в своей опасной красоте. Зная весёлый и независимый нрав Ария, его любовь к простым свободным одеждам, сейчас было явно заметно, что к заседанию Совета он нарядился. Я с восхищением отметила его стройную мускулистую фигуру, облачённую в парадные белые одежды, украшенные серебряной вышивкой и драгоценными камнями, которая подчёркивала широкие плечи и накачанный торс мужского тела.

Выразительные черты лица наполняли его внешность будоражащей энергией и силой, а уверенные движения выдавали решительность и сильную волю обладателя. В его больших голубых глазах, излучающих мощь и опасность, отражалась мудрость веков, застывшая во льдах. Его мужественному лицу и волевому подбородку очень соответствовали длинные светлые волосы, собранные в высокий хвост. Пухлые и нежные губы придавали образу чувственности, особенно когда его открытая улыбка несла миру великодушие этого Создателя, улучшая настроение окружающих. Любая встреча с Арием всегда приносила удовольствие и согревала душу, оставляя приятное впечатление.

— Приветствую тебя, Дева, моя дорогая и любимая из всех Создателей! Самая прекрасная и чистая! – громко воскликнул Арий, войдя в зал и встав на одно колено, после чего, по обычаю, поцеловал мою руку.

Поднявшись во весь рост, он недопустимо приблизился ко мне, и его глаза, наполненные нежностью и сдержанной страстью, начали цепко бродить по моему лицу.

– Я скучал по тебе.

— И я приветствую тебя, светлый Арий! Рада твоему прибытию, друг. Нам необходимо поговорить до начала Совета, – ответила, посмотрев дружески на этого прекрасного Создателя.

— Почему ты расстроена? – спросил друг.

— Не обращай внимания. У меня был тяжёлый разговор с Драконом, – ответила я.

В центре огромного зала, в Круге Силы, стояли тронные кресла всех Создателей, на которых можно было удобно расположиться, когда долгими днями мы обсуждали вопросы мира.

Наши с Арием троны всегда стояли рядом. Ведь по своим взглядам мы были ближе друг другу во все времена, и часто на советах тихо переговаривались.

— Разговор долгий. Присядем? – и мы оба заняли места на своих тронах.

— Я слушаю тебя, Дева, – мягко сказал Арий, резко откинувшись на спину и широко расставив ноги.

И в этот момент, впервые, я увидела что-то неумолимо изменившееся в чертах моего друга.

— Мне открыты знания Око, ты это знаешь. Оно показало конец этой цивилизации в ближайшем будущем, если мы не остановим это губительное противостояние. Меня это тревожит. Скажи мне, Арий, ты знаешь, что происходит с народами? Почему ты это не остановишь? – с тревогой спросила я.

— Конечно, знаю. Но и ты, Дева, знаешь, что главный Закон мира – невмешательство Создателей в дела народов. Мы – Создатели. Люди называют нас Богами. Но как бы мы ни назывались, принцип закона не меняется. Мы смотрим за народами, созданными нами, но мы

не вмешиваемся в их выбор. Мы лишь можем предлагать путь. Выбор делают они, – отстранённо сказал Арий.

Я никогда ещё не видела в нём столько черствого безразличия.

— Но некоторые Создатели изменяют своему предназначению, давая народам возможность отказаться от духовных знаний силы. Потоки духовности в народах истощаются. Ты знаешь, что со дня нашего прибытия и основания этой цивилизации Храм Судьбы собирает всю информацию, и нам ведомо, что некоторые народы полностью утратили свои способности. И к тому же, некоторые Создатели расщепили свою силу на части и сотворили из неё оружие для войны. Ты представляешь, что это смертоносное оружие, созданное из нашей силы, сделает с этим миром? А когда оно столкнется с таким же оружием другого Создателя?! И ты помнишь, что остановить Создателя может только Совет Высших, чего никогда не было допущено?! Мы всегда сосуществовали в мире и добре, – сказала я спокойно, скрывая нарастающее раздражение.

— Я думаю, ты преувеличиваешь. Но твои тревоги действительно имеют под собой основания. Я с этим согласен. Но и мир всегда меняется! Наша обязанность – создавать и поддерживать жизнь на планете, и не вмешиваться в эволюционный процесс и выбор народов, – холодно произнёс Арий.

— А если этот выбор ведёт народы к уничтожению всей цивилизации?! – не удержавшись от такого холодного безразличия с его стороны, возмущённо рыкнула я.

— Значит, мы создадим новую цивилизацию, но уже без тех, кто склонен уничтожать свой же мир. Так будет даже лучше, – засмеялся Арий, что меня удивило.

Он никогда так легко не сдавался.

— Скажи мне, Дева, когда ты отправишься в Колыбель, то сообщишь мне об этом? Я хотел бы туда вернуться с тобой.

— А почему ты думаешь, что до этого дойдёт?! – спросила я.

— Потому что ты видела конец этого цивилизационного эксперимента. А я хочу с тобой создать следующую цивилизацию. К тому же, я почти убеждён, что сильные народы этой цивилизации не погибнут, – задумчиво произнёс Арий, и я увидела, как в его глазах на мгновение полыхнул странный интерес.

— Расскажи мне про созданное ими оружие. Особенно меня интересует то, чем занимались Драгон, Лира и Орион. По моим наблюдениям, они потеряли часть своей силы, следовательно, это оружие будет самым губительным. В своём Око я видела уничтожение их народов, – тихим голосом, от безысходности, спросила его.

— Ты не назвала меня и Змееносца. Почему? Да и не думаю я, что лемурийцы Эридана в стороне останутся, – сказал он.

— Потому что я не знала. Но зачем, Арий? Зачем вам это? Вы же всегда были миролюбивы и великодушны! – воскликнула я, поднявшись с трона и направилась к окну.

Я не могла больше смотреть на его ледяное спокойствие и полное безразличие к судьбе мира.

— О нет, моя дорогая Дева, это не мы. Оружие создают наши народы. Они знают о том, что творится в других государствах, и поэтому тоже готовятся. А мы не имеем права на вмешательство, и свою силу мы не расщепляли. Мы со Змееносцем лишь вынуждены наблюдать. Но одно я могу тебе сказать точно, что народы развились достаточно, чтобы создать оружие массового поражения и уничтожить этот мир. Они очень изобретательны! – с усмешкой произнёс он последнюю фразу. – Правда, совершенно не развивают духовные знания силы, увлеклись лишь техническим прогрессом и самолюбованием, забыли о данных им от рождения в Колыбели способностях и возможностях. Их мозг развит слабо и уже практически не обладает видением. Они не слышат зов природы, разговор ветра, песню моря. Заигрались, как неразумные дети, в правителей мира и из-за своей лени потеряли все способности, данные нами. Я

знаю, что царь одного из моих народов имеет службу шпионов, и им удалось выкрасть некоторые образцы артефактов с силой Создателей. Насколько я мог оценить то, что видел, это сила Драгона и Ориона. Про Лиру я ничего не знаю.

Говоря это, он медленно, шаг за шагом, приближался ко мне со спины, и когда подошел достаточно близко, то обнял и прижал к своей груди. Так мы и стояли, молча и обреченно, смотря в окно на великолепные ледяные вершины высоких гор. Секунды складывались в минуты, но нам было так тепло рядом, и не хотелось потерять это призрачное чувство спокойствия, разомкнув дружеские объятия.

- Этого никогда не должно было произойти. Нельзя позволять появляться оружию с частицей сил Создателей. Нарушен главный закон – не вмешиваться в дела народов. Оружие такой силы разнесет на частицы планету. Эта катастрофа цивилизации может закончиться уничтожением всего. И я очень сомневаюсь, что Создатели с других планет нас примут, – я разомкнула его объятия и пошла на выход из зала.

Мне необходимо было успокоиться, подумать и подготовиться к самому серьезному Совету за все времена.

- Потому я и прибыл на Совет, но также я пришел на твой призыв, Дева. Так когда ты отправишься в Колыбель? – взяв за руку, остановил меня Арий у двери.

- После Совета. Я в любом случае собираюсь посетить Колыбель и обследовать. Пока большего я не могу сказать, но надеюсь, что смогу предотвратить катастрофу, – ответила я, посмотрев ему в глаза.

- Тогда отправимся в Колыбель вместе. Хочу подготовить саркофаги. На этом разреши мне тебя покинуть. Хочу посмотреть, что изменилось в Храме Судьбы и пообщаться с Оком. – Арий ментально открыл пространственный портал и ушел в него.

Это конец времен. Теперь стало понятно, что Око показало ближайшее будущее, которое безжалостно надвигалось на всю цивилизацию. Арий прав, надо проверить саркофаг и накопленную в нем энергию планеты. Рассчитать, насколько хватит набранного объема, и проверить резервные накопители. Я вышла из зала по старинке – своими ножками, и направилась в покои готовиться к Совету.

ГЛАВА 7

Я любила гулять по своему дому, которым стал мне Храм Судьбы. В его широких коридорах и многочисленных залах можно было пообщаться с постоянно проживающими здесь представителями народов, которые осознанно выбрали своей дорогой в жизни — служение высшим духовным целям мира. А я, как глава, обязана уделять время всем и знать обо всём. Поэтому прогулки по прекрасному и величественному Храму Судьбы всегда были интересны.

Как же мы к этому пришли? Проходя коридорами к своим покоем, я бесконечно задавала себе вопрос, на который знала ответ. Создатели! Им стало тесно в этом мире. Они готовы начать воевать за власть над территориями. Никогда такого не было.

Создателей являет Вселенная, мы — сама материя, поэтому наши возможности безграничны. Даже когда мы видим внешнюю угрозу для планеты, то способны защитить её. Мы можем на равных общаться с другими Создателями, отправляя или принимая призыв, который является личным приглашением между Создателями всех миров.

Но когда же наши Создатели успели настолько очеловечиться?! Стали жить потребностями безграничной и абсолютной власти, что привело к соперничеству друг с другом. Это слом самой сути Создателей, и некоторые из нас не заметили, перейдя эту грань.

Видимо, этот же скрытый ген перешёл некоторым народам при создании наших творений. И теперь мы стоим на краю цивилизационной и планетарной катастрофы. Создатели и их народы перестали друг друга понимать, дружить, помогать. Споры, конфликты, уничтожение целых народов, войны за территории и ресурсы, где-то в меньшей, а где-то в большей степени,

стали смыслом жизни всей цивилизации. И, видимо, некоторые видят в войне выход из сложившейся ситуации. Надеются, что погибнут слабые, неугодные, по их мнению, ненужные. А они, как сильнейшие, останутся и построят свой лучший мир! Но в отличие от них я знаю и вижу, что это будет не так. Война — это не выход. Это только вход. Вход в глобальное изменение мира с непонятными и непредсказуемыми последствиями.

Создатели — раса бессмертных, и мы видели немало войн во вселенной. Не всегда победа принадлежит сильнейшим по оружию, но она всегда принадлежит сильнейшим по духу. Мы уже видели во вселенной, как убеждённые в себе сильнейшие уничтожали свои миры в конфликтах, а потом остатки представителей этих рас переселялись на другие планеты.

Только духовный путь знаний и силы даёт возможность максимально реализовать умственные, физические, ментальные способности, заложенные в разумном существе. Быть чистым от скверны!

Создатели с самого своего пробуждения, которое в них вдыхает вселенная, владеют безграничными способностями и наивысшей мозговой деятельностью, поэтому могут пересекать любые пространственные расстояния в любом переходном состоянии.

Создатели видят мысли, эмоции, ауру и энергетические потоки от всего во вселенной. Обладают видением своего ближайшего будущего. Нет предела возможностям Создателей. Но Создатель может влиять и изменять своими действиями всё, даже будущее, и именно поэтому Создатель не должен вредить другому Создателю и расам. Это непреложный закон вселенной. И лишь такие, как я, видят общее будущее миров. Мы, Высшие, обременены абсолютными возможностями и тяжелейшей ответственностью. От пробуждения и всё своё бессмертное существование такие, как я, называются Создатели-Хранители. Мы — Высшие во вселенной.

За этими тяжёлыми раздумьями я вошла в свои покои. Усталость и надвигающаяся обречённость этого мира тяготили меня. Покой! Мне необходимо было побыть одной.

— Прощу простить, Дева. Я вижу, что ты устала, но к тебе на встречу просится Создатель Лира, — сказал мой телохранитель Молосс.

Он чувствовал меня абсолютно, будучи частицей меня, а постоянная ментальная связь упрощала общение.

— Пригласи её, Молосс. Больше того, что я сегодня уже узнала, меня ничего не удивит, — спокойно ответила своему любимцу и телохранителю.

В гостиную моих покоев быстрой походкой вошла раздражённая и злая Лира.

— Приветствую тебя, Дева. Зачем призывала? На моих землях много дел, и я не могу остаться на Совет, — достаточно нагло сообщила Лира.

— И я приветствую тебя, Лира. Ты видела Драгона? Скажи мне, что сейчас вас связывает? У вас общее дело? Я знаю, что ты много лет находилась в его землях и относительно недавно ушла в свои, — спокойно задала интересующие меня вопросы.

— По какому праву ты задаёшь мне эти вопросы? — со злобой в голосе воскликнула Лира.

— Это моё дело, где я живу. Ты знаешь, что Драгон — мой близкий друг, и поэтому я нахожусь в его землях, когда сама пожелаю, — раздражение и нервозность в голосе обозначили правильность моих вопросов.

— Лира, тебе необходимо остаться на Совет. Будут решаться важнейшие вопросы существования нашего мира, — подойдя, я коснулась её лба и оставила на нём руну призыва.

Теперь она не могла отвертеться. Руна от Высшего Создателя — это серьёзный призыв во всей вселенной. Если она ослушается, то медленно лишится своей силы, пока Совет Высших не снимет блок. Либо руна исчезнет, когда Создатель исполнит призыв Высшего. Поэтому отказаться от общения с Высшим Создателем не мог никто во всей вселенной.

— Хорошо. До Совета я буду в своих покоях, — непозволительно резко Лира бросила мне слова через своё плечо и вышла из моей гостиной.

— Ложись спать, Дева. Завтра Совет. Тебе необходимо отдохнуть. Я позабочусь о безопасности, — сказал Молосс и развалился возле моей кровати.

Я очень любила этого безмерно сильного и умного пса-телохранителя. Создавая его, я вложила частицу себя, но не расщепляла свою силу. Когда-то у меня получились превосходные экземпляры, и сейчас я с удовольствием занималась их разведением. На территории Храма Судьбы находился целый питомник его семьи, а за приобретением его потомков приезжали со всего мира.

Это были собаки, обладающие врождёнными абсолютными охранными качествами телохранителя, сильным и мощным телосложением, а также крайне развитым интеллектом.

Как только я легла на кровать, почувствовала, что усталость от тяжёлого дня и нераспростные мысли о будущем медленно погружают меня в сон.

ГЛАВА 8

Из сна меня резко вывело ощущение того, что в гостиной моих покоев происходит тихая смертельная схватка. Подняв за кисточку легкий балдахин над кроватью и оглядев свою спальню, я не обнаружила Молосса. Быстро встав с кровати и накинув на голое тело длинный шелковый халат, направилась в гостиную.

— Что здесь происходит?! – громко спросила я, активируя световые кристаллы.

— Твой телохранитель, как всегда бесподобен, Дева! Время над ним не властно?! – с усмешкой спросил Орион, находясь в низкой оборонительной стойке на балконе моей гостиной.

Его одежда была измята, капельки пота скатывались со лба, а в тяжелом взгляде читался азарт прошедшей схватки с псом. Молосс обнаружился тут же, в атакующей позе, оскалив зубы и издавая тихий утробный рык, двигаясь по кругу вокруг Ориона. В плавных хищных движениях и бесшумной поступи мощных лап пса совершенно отсутствовала усталость от боя, который он только что дал незваному гостю на своей территории.

— Молосс, оставь этого не в меру наглого и безответственного Создателя. Скоро над горизонтом поднимется солнце. Иди погуляй, но будь недалеко. Я пока с ним поговорю, – попросила я верного друга.

— Хорошо, Дева. Я буду поблизости, – довольный выигранным поединком пес, мгновенно прыгнул с балкона и исчез в гуще моего сада.

— У вас с ним ментальная связь? – спросил незванный гость.

— Да, – резко ответила ему и приглашающим жестом разрешила войти в мою гостиную.

— Твоя наглость поражает. Как посмел ты явиться ночью в мои покои?!

— Дева, уединиться с тобой, это моя цель уже многие столетия, и ты это хорошо знаешь. Но вокруг тебя постоянно кто-то присутствует. Даже когда ты одна, есть твой телохранитель. Ооо, я бы согласился стать псом, только бы иметь постоянный доступ в твои покои! – тихо произнес Орион в медленном поклоне, целуя мне руку. – Теперь я могу поприветствовать тебя, как полагается, моя возлюбленная и единственная желанная во вселенной, – сказал Орион и опустился передо мной на одно колено, склонив голову.

Я медленно провела рукой по его темно-русый волосам, приглаживая их взъерошенность после боя. Он поднял на меня свои глаза, полные слез. Его широкая мощная грудь медленно вздымалась от тяжелого дыхания.

— Прощу тебя, прости меня. Прошли уже сотни лет с того злосчастного дня, когда мы расстались. Я верен тебе все это время. Ты моя жизнь и любовь. Я готов подарить весь этот мир только тебе, – приглушенно и смиренно произнес Орион.

— Ты не вправе просить меня об этом, – тихо ответила я.

— Ты помнишь, как я стоял, приблизившись к этой стене на балконе и принимал твои тяжелые слова о том, что мы расстаемся, которые ты резко бросала мне в лицо? Я еще тогда

признавал свою вину. Но я и сейчас не приму свой удел — жить без тебя. Мне не нужно такое существование. До сих пор снятся прощальные слезы и боль, которую ты пережила из-за меня. Но так же я и сейчас помню касанье твоих рук и губ, когда мы были вместе, — возбуждение в его голосе нарастало. — Мы разделились, и что?! Ты одна. А я искал твои черты везде, но не нашел ни в ком. Я прошу тебя, прости меня и открой свое сердце, — он говорил медленно, и каждое его слово возвращало меня в тот день, когда мое сердце замолчало, увидев измятую постель, на которой спали после бурной ночи Орион и Лира.

— Пустые слова. Мы с тобой больше не говорим сердцами. Смирись и живи дальше. Забудь все, что было между нами. Ты Создатель, и обязан жить интересами мира, а не личными. А я не хочу больше об этом говорить. Никогда, — вполголоса произнесла я.

— Нет, Дева! — воскликнул Орион, резко схватив меня за плечи. — Нет! Мы сейчас будем об этом говорить. Ты знаешь, что это были происки Драгона. Это он забрал тебя у меня. Лира признала, что действовала по их сговору, — его усталая грудь вздымалась, а горячее дыхание опалило мое лицо.

Его колючий взгляд с немим укором поражал так, что я опешила. Он обнял меня и зарылся носом в мои распущенные волосы, жадно вдыхая их аромат. Я уперлась ладонями в его широкую бугристую грудь. Настрой у него был решительный, и неожиданно он коснулся своими теплыми губами моих во влажном поцелуе. Его рука погрузилась в мои волосы, удерживая затылок, а другой он неистово сжимал мое голое бедро под одеждой. В нем бушевала стихия, а у меня от его страсти ослабли колени. Он целовал страстно и порывисто мои губы, лицо и шею, спускаясь к груди, и, поддерживая меня в захвате, медленно передвигался куда-то по моим покоям. Я задыхалась от нахлынувших чувств из прошлого, но теперь уже понимая, что никогда не смогу его простить. Он стал чужим! Я закричала, извиваясь в его руках, в тот момент, когда мы оказались на холодных шелковых простынях в моей спальне. Орион нависал сверху, придавив меня и хаотично целуя, дерзко разведя коленом мои бедра. В тот же момент я отчетливо почувствовала его возбуждение между моих ног.

— Молосс, незваному гостю пора уходить, — ментально сказала я телохранителю, и в мгновение перед нами появилась оскалившаяся морда могучего пса, чей злобный рык остановил безумие, что творилось в спальне.

Орион медленно поднялся с кровати, оставив мне на прощание нежный поцелуй в лоб, после чего медленно начал уходить из моих покоев, громко проговаривая:

— Я знаю, что Драгон позволил себе сделать сегодня с тобой, у окна. И я знаю, что хитрый Арий мечтает о твоей любви, а не о дружбе. Но ты всегда была и будешь только моей. Ты моя любовь, жизнь и боль, Дева! Без тебя мне не нужен этот лживый мир и беснующиеся народы, — продолжал он свою речь с решительным холодом в голосе, уходя из спальни. — Кстати, сегодня к тебе прибудет принцесса Атланта. Прими, до начала Совета, свою подругу и потомка нами с тобой созданного народа. Я гостил у них все эти лета, когда ты прогнала меня. Уверен, что эта бунтарка все расскажет, и тебе будет интересно узнать о делах своих творений.

Он ушел из моих покоев, выходя в дверь под пристальным взглядом Молосса. Интересно, почему же не показал, как пользуется пространственным порталом! Настали тяжелые времена. Эта неопределенность иссушала душу и, казалось, что отнимает жизненные силы. Обессиленная я упала на кровать и, медленно закрывая глаза, проваливалась в сон.

— Он прав, Дева. На прогулке я видел прибытие Атланты. Ее разместили в гостевых покоях. Когда прикажешь назначить ей встречу? — спокойно подсказал Молосс.

— Передай ей, что мы встретимся завтра, когда солнце войдет в зенит. На главной террасе в моем саду, — ответила сквозь сон.

ГЛАВА 9

Практически весь год в наших северных землях природа погружена в зимний сон. Вокруг царят оттенки снега и льда, и лишь величественные склоны гор возвышаются, поднимаясь к небу, услаждают глаз своей красотой.

Нет ничего лучше для медитации и чувства парящей свободы, чем, поднявшись на вершину горы, наслаждаться великолепными заснеженными видами зимних лесов, которые красивейшими узорами украшают горные хребты и замершие в своей безмятежности озера.

Среди северных гор, на вершине малого хребта и находился вечный и монументальный Храм Судьбы, мой дом. Я направлялась на главную террасу, где был расположен огромный по своей территории мой сад. Мое детище, которое отапливалось накопителями, питающимися энергией ядра планеты.

В саду, среди окружающих его гор и снегов, располагалось торжество разных дивных цветов и деревьев с изумрудной зеленью. Сад под огромным защитным куполом был наполнен ароматами и яркими красками в любое время года. Разнообразные архитектурные формы придавали саду домашний уют и возможность уединиться в тишине на каменных креслах с подушками и мехом.

— Приветствую тебя, Праматерь. Я пришла к тебе, как друг и потомок, с просьбой поселиться в Храме Судьбы на всю оставшуюся мне жизнь, – опустив глаза в почтении, сказала Атланта.

— Присаживайся, Атланта, и перестань кланяться. Мы дружим так давно, что я уже и не вспомню, сколько раз за эти столетия просила тебя не обращаться ко мне официально, – с улыбкой ответила подруга.

Атланта ещё ребёнком стала мне близка, когда я занималась её обучением. Сейчас же передо мной стояла красивая высокая молодая женщина с длинными светлыми волосами, собранными в высокий хвост, и большими голубыми глазами. Её благородные черты лица и прекрасное образование были моей заслугой. Народ Атланты создали я и Орион. Её отец сейчас царствовал на троне своего народа, а бунтарка-принцесса явилась ко мне не просто в гости, а с просьбой навеки поселиться. Меня сместила эта мысль. Что такого могло случиться у подруги, что она так кардинально решила изменить свою жизнь?!

— Орион сообщил мне, что ты прибудешь, милая. Правда, как всегда, сделал это в своей незабываемой манере. Представляешь, ввалился ночью на мой центральный балкон и подрался с Молоссом. После чего не забыл напомнить мне, что это я виновата в том, что мы расстались. Ну а уже после всего обрадовал меня, что приезжаешь ты, – смеясь, рассказала подруга ночные события.

— Ты бы не любила его, если бы он не был таким дерзким, – с укором ответила подруга. – И потом, прошло так много лет! Тебе нужно его простить. Я только на днях узнала, что, оказывается, всё это время, после вашего расставания, он жил у нас в Атлантиде, а не у себя во Дворце Жизни. Ты только представь! – воскликнула подруга. – Орион! И жил так тихо и незаметно, что я даже не знала.

— Я думала об этом, Атланта. Но именно сегодня ночью я поняла, что он стал для меня чужим. Моё сердце больше не хочет слышать его, – тихо произнесла правду. – Самое опасное для любви – это разочарование, потому что оно является предвестником наступающей пустоты.

Безумный шум прокатился по огромной террасе, и входная дверь слетела с петель. В дверном проёме стоял Орион, в глазах которого бушевал неистовый огонь. Он неторопливо и уверенно подходил ко мне.

— Я всё слышал, Дева! – сурово произнёс он. – Ты, видно, забыла, что я не отказывался от нашей ментальной связи. Ну что, девочки мои ненаглядные, меня обсуждаете? – вдруг его настроение повеселело, и он улыбнулся.

— Орион, я тебя не звала. Оставь нас в покое. И не забудь, уходя, вернуть дверь на место, – спокойно ответила ему.

— Мне необходимо с тобой поговорить. Наедине, – поцеловав меня в щёку, ответил Орион.

— О чём? – шёпотом поинтересовалась я.

— О нас, – утвердительно ответил он.

Всё! Меня эта ситуация раздражала. Я перешла на ментальную связь, чтобы подруга не присутствовала при выяснении наших отношений. Посмотрев ему прямо в глаза, очень медленно и отчётливо я произнесла в голове:

— По какому праву ты ворвался на мою встречу и требуешь со мной объяснений? Понятия «нас» уже нет очень много лет. Ничего не изменилось и сейчас. Все Создатели были призваны на Совет! Я не призывала тебя лично к себе. Покинь сейчас же мой сад! – в голове звучала гроза моего внутреннего голоса.

— Мы должны поговорить, но рядом с тобой всегда этот чудо-пёс! А он ночью сегодня сказал, что больше меня не подпустит к тебе. Я бы мог его убить, но тогда точно потеряю тебя. На мой призыв ты не отвечаешь, и я не Высший, как ты, чтобы обязать тебя руной. Родная, ты знаешь, что, когда ты очень этого хочешь, то ты недосыгаема?! Прости, но поэтому мне пришлось прервать вашу дружескую беседу обо мне. У меня не было другого выхода, – возмущённо с рыком отвечал Орион.

— Хорошо. Встретимся после Совета, – закончила мысленный разговор с ним.

Орион улыбнулся своей бесподобной сияющей улыбкой. Его глаза радостно заблестели, и он направился к выходу, где дверь уже стояла на месте. Я так и не поняла, когда он успел её исправить.

— Извините меня, девочки, за вторжение. Не буду вам мешать, – закрывая за собой дверь, с хитрой любезной улыбкой произнёс Орион.

— Поговорили? – спросила подруга, смотря с нежной улыбкой на меня.

— Почти. Давай не будем об этом, а то вернётся, – отмахнулась я рукой и задумалась над заносчивостью Ориона.

— Дева, я должна тебе кое-что рассказать, – неожиданно серьёзный тон Атланты разорвал тишину.

— Конечно же, я готова тебя выслушать, моя дорогая, – спокойно ответила я, не показав своего удивления.

— Ты же знаешь, что мир становится опасным? – спросила Атланта, на что я ответила молчаливым взглядом. – Отец вступит в надвигающуюся войну за территории и власть, – с настороженностью добавила подруга.

— Где он взял оружие такой силы? – спросила я.

— Создатель Змееносец попросил у него меня в жёны, и отец согласился. К тому же у него есть какие-то мощные кристаллы разрушительной силы. Он мне отказался рассказывать, но мои шпионы донесли о проведённых им испытаниях. Место, где было применено это оружие, всё выжжено дотла и заражён воздух, земля. Я подозреваю, что отцу помогали Орион и Змееносец. Но доказать мне нечем, – закончив речь, Атланта развела руками.

— Понятно. И они туда же, – утвердительно закивала я. – А ещё я, так понимаю, что замуж ты не хочешь? – оставалось определиться только с этим вопросом.

— Нет. Не хочу. Не за него и не сейчас. Поэтому и прошу разрешения остаться в твоём доме, – ответила подруга, в глазах которой было столько надежды на мою поддержку.

— Оставайся в Храме Судьбы сколько пожелаешь. Для тебя отныне это дом. Спасибо за откровенный разговор, – испытав шок от всего услышанного, я молча сидела и, задумавшись, теребила перстень-артефакт на руке, отчего небо заволочло грозowymi облаками.

Думала о том, как это мировое безумие остановить. А принцессе предложила пройти в обеденный зал. Остаток времени до начала Совета Создателей впервые мне было о чём так крепко задуматься.

ГЛАВА 10

Давящая роскошь зала Совета и огромные витражные арочные окна от пола до потолка, открывавшие красивые виды на снежные горные вершины, встречали собравшихся Создателей для тяжёлого разговора.

По напряжённой обстановке в зале было видно, что это понимали все. За сотни тысяч лет ещё никогда не было такой необходимости встретиться для сохранения мира и равновесия.

Стены зала Совета поражали каменным величием, а украшенные драгоценными камнями золотые тронные кресла, стоявшие по кругу, своей торжественностью. Высокий сводчатый потолок был расписан картой вселенной, а массивные статуи каждого Создателя, сделанные из чёрного мрамора, стояли по кругу за каждым троном и поддерживали этот свод. Зал был оформлен символами того, что именно Создателями поддерживаются миры. Мраморный пол в центре величественного зала был испещрён рунами стихий этого мира, которые пульсировали энергией, исходящей из недр планеты. Зал Совета превосходил по размерам и торжественности все другие помещения Храма Судьбы. Однако сегодня в нём было мрачно, несмотря на то, что кристаллы освещали всё помещение белым светом.

Я вошла в зал Совета, облачённая в красивое парадное платье. Окинула собравшихся мягким взглядом и подчёркнуто доброй улыбкой, в которых читалась уверенность, что все вопросы, приведшие к разладу, получится решить.

Молосс, с высоко поднятой мордой, благородно шёл справа от меня, всматриваясь в каждого присутствующего и сканируя помещение на присутствие угроз.

Все Создатели были прекрасны в своей мужественной красоте и физической форме, которую удачно подчёркивали белые парадные одежды, украшенные золотой вышивкой и драгоценными камнями, а на поясах каждого тяжело висели мечи силы.

На лицах Создателей были натянуты личины смирения и великодушия, ложная дружелюбность по отношению друг к другу проскакивала и смотрелась лицемерно. Даже если бы Око не показало мне будущее, то при встрече с ними я бы почувствовала надвигающуюся угрозу. В воздухе искрило от враждебности и высокомерия.

— Доброго тебе тысячелетия, дорогая Дева! – поприветствовали меня собравшиеся Создатели, поклонившись в почтении.

Однако молчаливая Лира уже сидела на своём троне и только кивнула мне.

— И вам всем доброго мира и благополучия народов, Создатели! – с улыбкой ответила им, кивнув головой, как друзьям.

Все заняли свои места на тронах, но их взгляды, направленные прямо друг на друга, а где и перекрёстно, отражали всё происходящее! В них, даже кожей, ощущались все худшие качества - хитрость, эгоизм, жажда власти, вызов сопернику, безмерная зависть, бездушное лицемерие. А сколько было наглости и высокомерия! Здесь не ощущалось только равнодушие. И где-то в глубине души мне очень хотелось верить, что всё не так, как выглядит.

Молосс сел рядом с моим тронным креслом, и каждая его мышца перекатывалась от напряжения, готовая в любую секунду молниеносно отразить угрозу.

— Я вам всем отправила призыв на Совет, потому что нам необходимо решить текущие вопросы о будущем этого мира. Я содрогнулась от ужасающих мыслей о грядущей угрозе для народов этой цивилизации, когда Око мне открыло следующие годы, которых осталось не так много, как хотелось бы. Каждый из вас может обратиться к архивам и ознакомиться с этой информацией, – начала я Совет, объясняя причину призыва. – Скажите, друзья мои, что происходит с вашими народами и почему Око показало будущее уничтожение этой цивилиза-

ции оружием такой силы, которая подвластна лишь Создателям? – смотря каждому в глаза, я решила спросить напрямую.

— Дорогая Дева, тебе известно, что Око показывает лишь возможность того или иного будущего. Но это не значит, что оно сбудется. Любое действие, происходящее в мире народов, тоже влияет на изменение будущего. Мы лишь храним равновесие мира, – сказал Драгон.

— Кто бы говорил! – воскликнул Змееносец. – Скажи мне, Драгон, для какого это, интересно, равновесия ты помог своим западным народам создать оружие, обращающее в пыль любую преграду и заражающее всё в округе на многие лета, уничтожающее природу и народы, ражающее всё на своём пути? Ты забыл главное правило среди Создателей – Закон невмешательства в развитие народов? – закончив своё обращение, Змееносец стиснул зубы и полыхнул жёстким взглядом, на его скулах заиграли желваки, а губы растянулись в опасной улыбке.

— Ты можешь это доказать, мой друг? – спросил Драгон, прищурившись.

— Спроси у царя Атлантов. Тогда он знает больше о том, что происходит на твоих землях, – хитро ответил ему Змееносец.

— Раз ты обвиняешь меня, то и спрос с тебя, – спокойно пояснил Драгон. – Народ Атлантов далёк от меня, и я давно не гостил у них. Но до меня дошли слухи, что ты планируешь получить принцессу Атлантов в жёны и объединить земли. Скажи, зачем тебе это, Змееносец? В твоём горячем сердце проснулась любовь к земной женщине? И для чего тебе объединять земли, нарушая территориальное разделение народов? Мы договаривались, что границы священные, – иронично спросил Драгон. – А также мне известно, что Орион очень давно находится в их землях, – повернувшись к Ориону, раздражённо продолжил Драгон. – И вот что интересно! Именно сейчас Атланты создали лучевое оружие массового поражения! – сказал Драгон, пристально всматриваясь в Ориона.

– Драгон, ты мне брат по вселенской силе, но отчитываться перед тобой, где и почему нахожусь, я не буду. Атланты — наш с Девой единственный созданный народ, и мы приглядываем за ними, не вмешиваясь в их жизнь, – спокойно ответил ему Орион.

– А что ответишь ты, Змееносец? – спросил Драгон. – Я тебе ничего не скажу нового, Драгон, кроме того, что ты уже знаешь. Да! Я беру Атланту в жёны, и это решённый вопрос, но тебя это не касается. Ты сам, как мне известно, увлекаешься земными женщинами каждую ночь, – с усмешкой произнёс Змееносец для Драгона, но при этом смотрел он на Деву.

– Милый мой друг, – обратилась я к Змееносцу. – Я не успела сообщить, что сегодня Атланта попросила покровительство у Храма Судьбы и получила право остаться здесь. Она против замужества. Во всяком случае, пока, – спокойно добавила, пристально смотря в глаза Змееносца.

– Значит, я заберу её силой. Это моя женщина. Так говорит моё сердце и Око, – угрожающе и высокомерно ответил друг.

Его холодная решимость и полыхающий хищный взгляд не оставляли мне сомнений, что он пойдёт до конца и сотрёт в пыль любого на своём пути. Страшен в своей жестокости мужчина, готовый силой удержать свою женщину.

Теперь я поняла, почему подруга тайно прибыла в мой дом и попросила о помощи.

Арий встал с трона и молча подошёл ко мне с другой стороны от Молосса, который пристальным взглядом телохранителя контролировал любое движение в зале. Низко поклонившись, он взял мою руку и поцеловал, в зале установилась многозначительная тишина.

– Дорогая моя Дева, я понимаю, что ты из женской дружбы поддержала свою подругу в её решении. Я прошу тебя лишь об одном – разреши им общаться в твоём доме, и я уверен, что правильное решение они примут сами. По сравнению с моим другом Змееносцем, принцесса ещё очень молода, чтобы видеть последствия своего неразумного поступка и отказа от будущего мужа и трона Атлантов, – произнёс Арий.

Его сладкий голос вползал в мою душу ядовитой змеей, и я поняла — началась его игра! Его личная игра, в которой они со Змееносцем союзники!

- Атланта умная и образованная девушка. И хочу заметить тебе, что она давно совершеннолетняя, Арий. Она не трофей и не сексуальная рабыня! Только ей решать, с кем связывать свою судьбу! – холодно ответила я.

- Женщины! – воскликнул Змееносец, подскочив с трона. – Каждую из вас уже давно пора закинуть на плечо и запереть в спальне, где можно будет в стогах наслаждения поработить вашу волю, пока вы не подчинитесь своему мужчине и не родите наследников, – возмущённо размахивая руками, кричал Змееносец.

Я подняла свои брови в удивлении от его несдержанности и перевела вопросительный взгляд на Ария, молча спрашивая – «И это твой союзник?!»

- Благодарю тебя, Змееносец, за такие радужные перспективы, обрисованные тобой! – раздражённо ответила я.

Молосс резко поднялся в боевую стойку и утробно зарычал.

- А мне нравится предложение Змееносца. Поддерживаю! – громко засмеялся Орион, разряжая гнетущую атмосферу в зале и явно преследуя свои цели.

- Мы собрались, чтобы поговорить о равновесии в мире, а не о видах порабощения женщин, – неожиданно в разговор вступила Лира. – Дева, ты даёшь разрешение Змееносцу на встречи с принцессой, которая находится под твоим покровительством? – провокационно спросила эта тварь, зная, что мой отказ вызовет ненужное сейчас столкновение с решительно настроенным Змееносцем.

- Предлагаю спросить об этом саму принцессу. Змееносец — мой друг, и я рада буду принять его в моём доме. Ты согласен? – отвернувшись от Лиры, я смотрела влюблённому другу в глаза, озвучивая своё предложение.

- Согласен. Благодарю тебя, Дева, за проявленную мудрость, – успокоившись ответил Змееносец.

Лучи заходящего солнца скользили по горизонту, унося за собой этот сложный день. В зале стояла абсолютная тишина.

- Предлагаю продолжить Совет завтра. Всем надо подумать и отдохнуть, – сказал Эридан, который молча наблюдал происходящее всё это время. – Дева, я могу поговорить с тобой в гостиной твоих покоев?

- Конечно, мой друг. Прошу, – взмахнув рукой в пригласительном жесте, показала направление.

Выходя из зала, я обратила внимание, что Арий стоял на фоне витражного окна и тихо разговаривал со Змееносцем. Да! Они союзники! Это было отчётливо видно. Орион провожал меня задумчивым взглядом, напомнив о скорой встрече сегодня. А вот Драгон грубо взял под локоть Лиру и выводил из зала в противоположные двери. Каждое движение говорило о его раздражении и агрессивном настроении.

ГЛАВА 11

Гостиная моих покоев, залитая светом кристаллов, встречала нас своей строгостью и массивными декоративными элементами из простых линий, но вместе они образовывали защитные руны, расположенные на каменных стенах.

На мраморном полу лежали ковры, своим внушительным ворсом приглушающие звуки шагов. На столе уже стоял чайный набор и сладкие яства. А из посуды поднималась приятная дымка горячего пара, говорящая о том, что нас ожидает успокаивающий травяной чай.

Зная о том, что сегодня вечером предстоят множественные встречи, Молосс позаботился, чтобы Ирк, распорядитель моих покоев, все подготовил.

Мы разместились на мягких креслах у столика и посмотрели друг на друга, приготовившись к откровенному, как я думаю, разговору. В противном случае Эридан бы не просил о личной встрече.

— Наши Создатели разошлись сегодня по полной, во всех смыслах, – улыбаясь, сказал Эридан.

Этот вдумчивый и спокойный, всегда строгий и сдержанный Создатель давно безвылазно жил в своем Дворце Жизни на южных землях. У него была большая семья — множество жен, детей и внуков. Он любил проводить время во взаимодействии с растениями и животными южных земель, создавая островки красивейшей природы.

— Я согласна с тобой, Эридан. Но давай начнем наш разговор с самого простого вопроса, – предложила я, на что получила одобрительный кивок. — Зная твое отношение к женщинам в южных землях, хочу тебя спросить: что ты думаешь о ситуации принцессы Атланты и Создателя Змееносца?

— Ты прекрасна в своей мудрости, Дева, – улыбнулся Эридан. – Задав мне вопрос, ты сразу дала на него ответ, – он задумчиво посмотрел в окно и продолжил. – Это вопрос не о мужской любви и женщине. Это вопрос о будущем наследницы самого сильного народа этой цивилизации и образовании самой большой территории, в случае заключения этого союза. Ресурсы, что в таком случае получит Змееносец, по своим возможностям и силе будут намного больше, чем у остальных. А значит, и власть Змееносца станет неограниченной ничем. Никто не сможет противостоять тому, у кого будет собрана такая сила в одних руках, – помедлив, он добавил. – Ну, разве что, если ты призовешь Высших Создателей со вселенной, и своим решением только вы можете лишить обладателя силы. Но оснований для этого пока нет. Остальные Создатели не относятся к Высшим. Только вам, Высшим, открыто будущее миров. Именно поэтому вы, совсем на немного, но сильнее любого другого Создателя, – тепло улыбнулся Эридан.

— Значит, ты против заключения этого союза? – уточнила я.

— Да кому интересно мое мнение?! – засмеялся Эридан. – Пусть решает сама Атланта. Могу сказать одно – я всегда против насилия над женщиной. Мужчина должен уметь убеждать свою женщину, не применяя ужасающей ее силы. У нормального мужчины для этого есть все способности и возможности. А ненормальный мужчина не заслуживает любви женщины. Вот и посмотрим, что будет делать Змееносец, – его мудрые глаза сверкнули в лучиках озорства.

— Я согласна с тобой, Эридан, – ответила другу.

— А что будешь делать ты, Дева, со своими тремя невозможно упрямыми Создателями, которые за прошедшие тысячелетия сильно очеловечились? Как я сегодня прочувствовал, то каждый из них мечтает тебя присвоить и получить наследников великой силы, когда оба родителя Создатели. И ни один из них не отступится! Соперничая, они уничтожат всю цивилизацию, пока будут убивать друг друга, чтобы последний получил тебя и остатки мира, – медленно и задумчиво спросил Эридан.

— Если бы это было так просто, то Лира уже давно бы имела наследников такой силы, от любого из Создателей, – улыбнувшись, ответила я. – Но тебе известно, что Создатели не рождаются. Создателей пробуждает и наделяет безграничной силой материя самой вселенной, для равновесия. А мое сердце давно молчит и не принимает ни одного из них. И я чувствую, что вселенная со мной согласна. Видно, моя любовь еще не рождена. Иначе бы Око его показало мне, – обреченно произнесла я свои мысли.

— Как мужчина, познавший истинную любовь к женщине, я желаю тебе встретить свою судьбу. А как Создатель, я могу только желать, чтобы твой мужчина соответствовал свету твоей силы. Только так сохранится равновесие этого мира, – дружески произнес пожелания Эридан.

— Спасибо, мудрейший, – ответила и положила свою руку на его. – Скажи мне, Эридан, твои народы тоже готовятся к войне? – увела я разговор в нужную мне сторону.

— Из всех нас нет никого мудрее тебя. Да, Дева. Об этом я и хотел поговорить с тобой, – продолжал Эридан. – Южные народы охвачены безумной целью — расширять свои территории, обрастая большей властью и силой. Они создали страшное по своим последствиям биологическое оружие. Но ты знаешь, что вмешиваться мы не имеем права. Это их цивилизационный путь. Люди сами отказываются от развития силы духовных знаний и мира. Они становятся алчными до власти и высокомерными по отношению к другим народам, – встал Эридан и подошел к окну.

— Я тебя услышала, мой друг, – тихо поблагодарила я.

— Солнце почти зашло. Мне пора. Хочу поговорить с Лирой, чтобы она удалилась в свои земли и не принимала ничью сторону в грядущей катастрофе. Я переживаю и за свою семью, Дева! Саркофаги могут сохранить только нас. И я принял решение, что если не удастся избежать этой войны, то я останусь со своей семьей. В последние минуты этого мира буду защищать свои земли, если придется, то умру с ним, защищая своих детей. Хотел, чтобы ты это знала и меня не ждала в Колыбели. Когда отправишься туда, то мои энергетические накопители переключи на свой саркофаг. Вселенная тебя обязательно будет хранить, и проснувшись, ты, возможно, встретишь свою судьбу, – сказав тяжелые слова, Эридан по-отечески обнял меня и поцеловал в лоб.

Так мы и стояли несколько мгновений молча и обреченно. Каждый из нас понимал, что все, происходящее с этим миром, предотвратить могут только сами народы.

Только открыв свои сердца добру и любви, занимаясь духовным совершенствованием и трудом, понимая и уважая друг друга, народы могут сохранить свою цивилизацию. Но для этого они должны отказаться от низменных качеств, появившихся у них в процессе эволюционного развития. Создатели наделены великой силой, но они не могут делать выбор за людей.

ГЛАВА 12

После встречи я лежала на мягких подушках и ни о чём не думала. Я просто смотрела сквозь большое окно на прекрасные снежные вершины гор и голубое небо.

Молосс посапывал рядом, понимая, что мне нужен отдых. За весь день, слыша и видя всё, он тоже о чём-то размышлял.

— Знаю, что там за дверью стоит твоя подруга. Видно, не решается постучать. Совсем запугали бунтарку, – сообщил мысленно Молосс.

— Пригласи её, – попросила я его, вставая и направляясь в гостиную.

Принцесса решительно вошла в мою гостиную и вопросительным взглядом посмотрела на меня.

— Скажи мне, Дева, почему этот заносчивый мужчина вышиб мою дверь в гостевых покоях, потом сгреб меня в объятия своих сильных рук и весьма страстно принялся зацеловывать! Я еле отбилась, – возмущалась Атланта. – Спасибо, что следом пришел Арий и помог мне освободиться. Затем к нам ввалился Драгон и вызвал Змееносца на поединок, крича, что именно каждую ночь он не спит с женщинами! И что Змееносец специально упрекнул на Совете Драгона в этом, чтобы ты слышала! А потом был эпохальный поединок двух Создателей в общем саду, где теперь всё переломано, а они разошлись по своим башням зализывать раны! У вас всегда так весело? Что-то я раньше этого не замечала, поэтому и решила уединиться здесь! – эмоционально высказавшись, замолчала девушка.

— Твой отец сильно постарался, чтобы у нас прибавилось мировых проблем. Я даже понимаю, почему он не хочет, чтобы я его видела. Потому что, несмотря на мою любовь к нему, я его хочу сильно побить. Будет хорошо, если при встрече я его не убью, – рыча ответила я подруге. – Эта ситуация, благодаря Лире, невозможно усложнилась. Тебе необходимо, в сложившейся ситуации, принимать ухаживания Змееносца в Храме Судьбы, но окончательный

выбор останется за тобой. Это всё, что я смогла сделать для тебя, подруга, – с теплой улыбкой я пояснила дальнейший план действий.

— А! Так это другое дело! Тогда я согласна. Границы его ухаживаний и сроки принятия решения я ему установлю, – хитро улыбнулась моя ученица и подруга.

— Я нисколько в тебе не сомневаюсь, – ответила я с улыбкой. – Теперь о главном! Вот тебе порталный перстень. Исходя из того, что сказал Змееносец на Совете, когда почувствуешь, что будут закидывать на плечо, то нажимаешь на камень в перстне и удаляешься порталом в мой сад, где сидишь в деревьях до моего прихода, – смеясь, продолжала я.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.