



REGULATION

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Ада Морозевич

Ада Морозевич REGULATION

<https://litres.ru/74441034>

SelfPub; 2026

Аннотация

Шесть текстов названы именами систем, которые должны удерживать человека в равновесии: воля, эмоции, психика, сон, гормоны, сознание, но ни одна из них здесь не справляется со своей задачей. В голове героя грызут провода голодные мыши, мать на глазах срастается с собачьей мордой, а муха ползёт по лицу спящего, пока он не может ни проснуться, ни отвернуться от того, что видит. Герой не наблюдает за этим кошмаром со стороны, а живёт внутри него, застряв на границе между сном и явью, почти без пощады к себе самому.

Содержание

1. ВОЛЕВАЯ РЕГУЛЯЦИЯ	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Ада Морозевич REGULATION

REGULATION

сборник стихотворений

Ада Морозевич

18+ Содержит нецензурную лексику

Регуляция — это процесс упорядочивания, управления и поддержания стабильности (гомеостаза) в различных системах (биологических, психических, социальных), обеспечивающий их согласованное функционирование, адаптацию и достижение целей, включающий механизмы воздействия через нервную и гуморальную системы.

«REGULATION» исследует реальность и кошмары через поток образов, герой стихотворений борется со страхами и воспоминаниями, попутно находя способы справляться с ними, текст предлагает разные варианты восприятия, которые читатель завершает, следуя принципам суперпозиции. Лирический герой оказывается на границе сна и бодрствования, сталкивается с внутренними страхами, воспоминаниями и кошмарными образами, постепенно выстраивая способы проживания и контроля своих переживаний.

1. ВОЛЕВАЯ РЕГУЛЯЦИЯ

Я ничего не вижу,

ничего не вижу.

В моей голове

голодные мыши в тугой перепонке

грызут провода,

в тоннеле забвений

ползут в никуда.

Где машины, метро,

где в снежную стужу

мысли бесстыжие

рвутся наружу –

я в белой пелёнке

на зелёной поляне

лежу в полусне,

в немом извоянии.

Тело истоптано

птичьими пальцами,

чужими ногами,

земными скитальцами.

Небо навьючилось,

падает бомбой

на тугую планету,

будто с которой
давно распрощались

далекие звезды —

пусть лягут на землю

хрупкие кости.

Пусть мыши кричат,

всё громче кричат

от назойливой памяти

старых утрат.

Я под землю нырну и никогда не услышу

их мерзкие крики –

о, мерзкие мыши.

Их хвосты ослепляют,

горят декабри,

пусть плетутся на шеях

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.