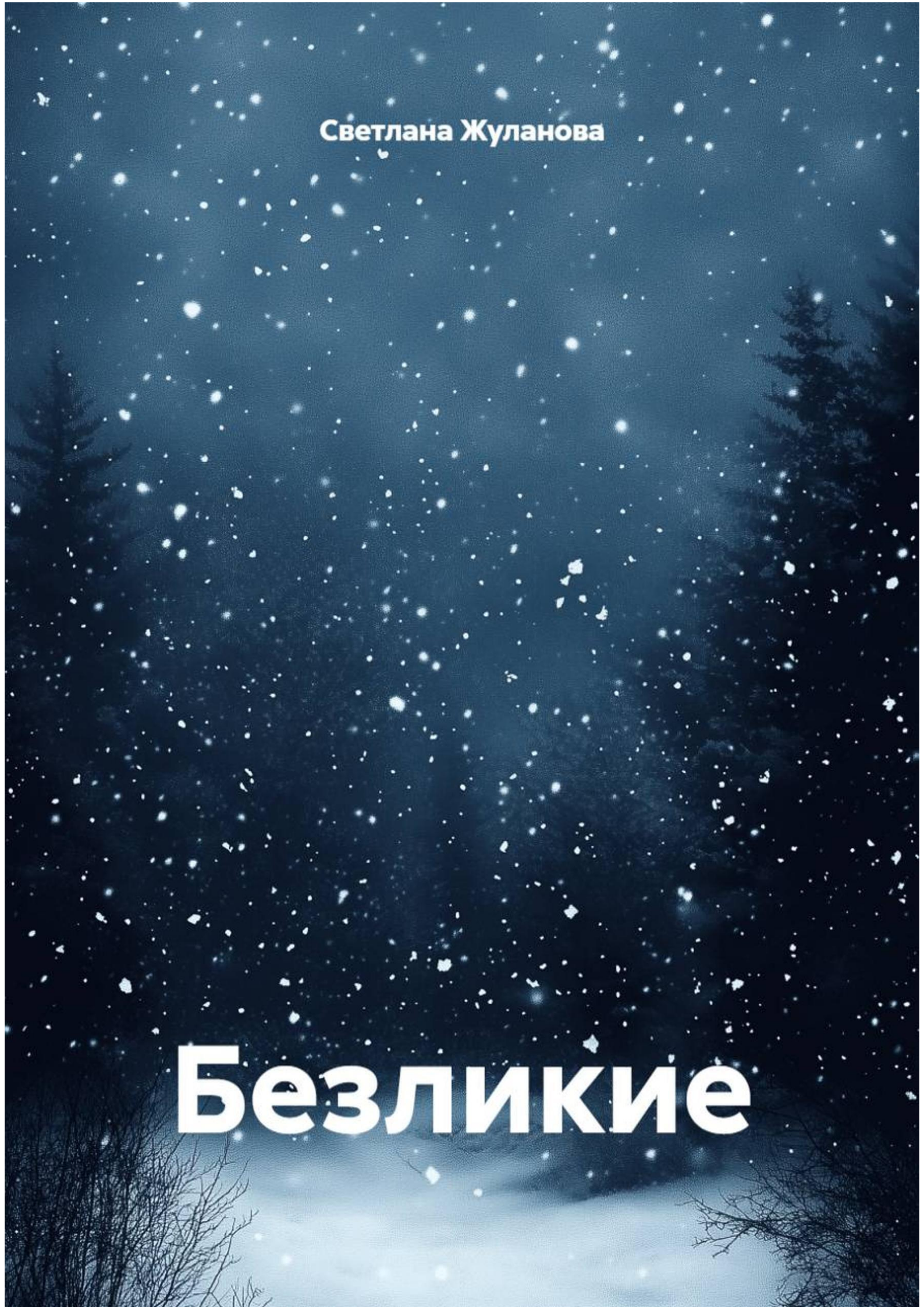


The background of the entire page is a dark, deep blue night sky. It is filled with numerous small, bright white dots representing stars or distant galaxies. Overlaid on this sky are many small, white, irregular shapes that look like snowflakes or falling snow, creating a sense of movement and depth. In the lower portion of the image, the dark, silhouetted branches of trees are visible against the lighter, hazy ground at the bottom. The overall mood is serene and contemplative.

Светлана Жуланова

Безликие

Светлана Жуланова

Безликие

«Автор»

2026

Жуланова С.

Безликие / С. Жуланова — «Автор», 2026

Вы устали быть сильной и независимой? Закрыли сердце от боли, превратив жизнь в глянцевую, но пустую витрину? Анна ослепительна и успешна, но рождественскую ночь она проводит в баре в полном одиночестве. Обжегшись в прошлом, она заковала чувства в броню и стала одной из «безликих» — тех, кто разучился верить в чудеса и просто функционирует. Но случайный обморок на морозной улице мегаполиса оборачивается для Анны мистическим погружением в подсознание. На грани жизни и смерти ей придется встретиться со своими детскими травмами и сделать выбор: остаться безопасной маской или снова начать жить. Этот рассказ — не просто зимняя сказка, а глубокая терапевтическая метафора с мягкими техниками НЛП. Пока вы следите за сюжетом, текст обходит ваши собственные психологические защиты, помогая отпустить накопленную усталость, простить застарелые обиды и заново открыть сердце для радости. Подарите себе эту короткую притчу об исцелении души.

© Жуланова С., 2026

© Автор, 2026

Светлана Жуланова

Безликие

Безликие

Анна сидела у барной стойки, рассеянно разглядывая сквозь легкую хмельную дымку шумный зал. В эту рождественскую ночь в сотнях подобных заведений по всему городу замерли точно такие же Анны — с потухшим взглядом и замершим сердцем. Праздник давно перестал приносить им предчувствие чуда. Детские воспоминания о волшебстве стерлись под грузом несбывшихся надежд, и теперь им оставалось лишь прятаться за маской гордого, показного одиночества.

Анна притягивала взгляды. Мужчины оборачивались, замороженные ее холодной красотой: золотистые локоны падали на изящные плечи, а силуэт подчеркивало элегантное платье с дерзкими разрезами. Ткань — практичный полиэстер, вытеснивший из современной жизни нежный натуральный шелк. Эта синтетическая броня надежно укрывала ее настоящую, живую душу, загнанную в самый темный угол сердца. Мужчины интуитивно чувствовали эти невидимые баррикады. Они любовались ею издалека, как дорогой витриной, но для знакомства выбирали девушек попроще. Женщины же смотрели с завистью, безуспешно пытаясь скопировать ее ледяную отстраненность.

Осушив бокал, Анна поднялась и пошла к выходу. Без ожиданий, без веры, без надежды.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.