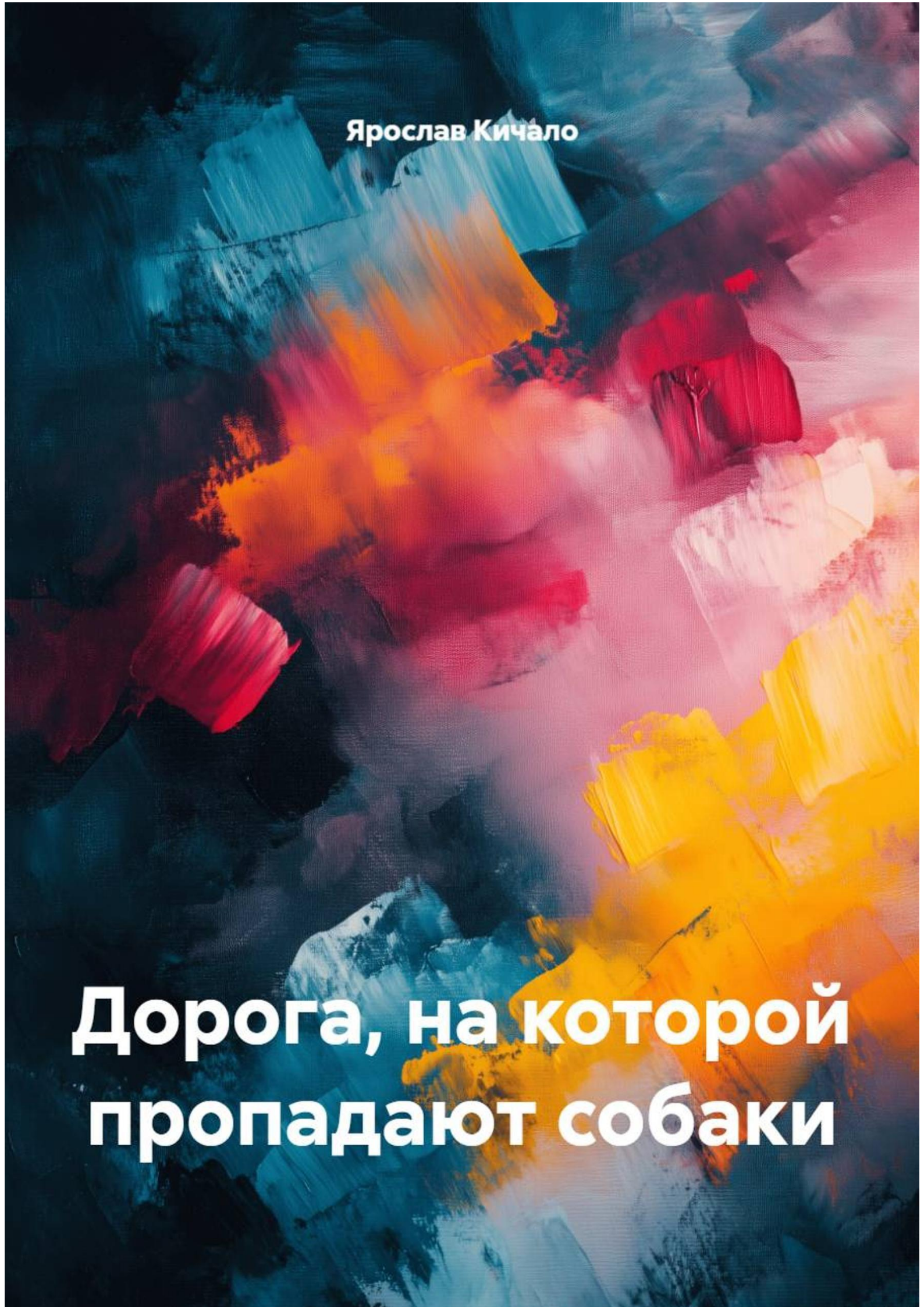


An abstract painting featuring bold, expressive brushstrokes in a variety of colors including deep blues, bright yellows, fiery oranges, and vibrant reds. The composition is dynamic and layered, with some areas appearing more saturated than others, creating a sense of depth and movement. The overall effect is one of intense energy and emotional resonance.

Ярослав Кичало

Дорога, на которой пропадают собаки

Детские рассказы

Ярослав Кичало

**Дорога, на которой
пропадают собаки**

«Автор»

2026

Кичало Я. Я.

Дорога, на которой пропадают собаки / Я. Я. Кичало — «Автор»,
2026 — (Детские рассказы)

«Дорога, на которой пропадают собаки» — это трогательная и поучительная история о том, как детская фантазия сталкивается с реальной жизнью и превращается в настоящее доброе дело. Первоклассница Лиза уверена, что нашла таинственное и опасное место, где бесследно исчезают домашние питомцы. Но когда она приводит туда дедушку и бабушку, загадка оказывается куда прозаичнее: на фонарном столбе просто висит объявление о пропаже рыжего пёсика Тотошки. Вместо того чтобы пройти мимо, дружная семья решает начать поисковую операцию. Этот светлый рассказ с живыми диалогами учит маленьких читателей чуткости, внимательности к чужой беде и показывает, что для совершения настоящего чуда не нужна магия — достаточно лишь капли неравнодушия. Книга идеально подходит для семейного чтения и обсуждения важных жизненных ценностей с детьми младшего школьного возраста.

© Кичало Я. Я., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Дорога, на которой пропадают собаки

моей любимой внучке

Глава

Сентябрьское солнце приятно грело спину, когда первоклассница Лиза вместе с подружками, Машей и Катей, возвращалась со двора. Гуляли они неподалёку от дома, где жили Лизины дедушка и бабушка. Девочки весело обсуждали первый школьный месяц, как вдруг Лиза резко остановилась и заговорщически прошептала:

— Девчонки, тихо... А вы знаете, что прямо здесь есть страшная тайна?

— Какая ещё тайна? — хмыкнула Катя, поправляя огромный розовый бант. — Мы тут сто раз ходили.

— Я сегодня нашла дорогу, на которой пропадают собаки! — округлив глаза, выдала Лиза.

— Да ну тебя, выдумываешь! — испуганно переглянулись подружки, но поёжились.

Рассказать подробности Лиза не успела — её уже звали обедать. Забежав в уютную квартиру, пахнущую бабушкиными пирожками с капустой, девочка прямо с порога объявила:

— Бабушка, дедушка! Срочно бросайте всё! Я знаю, где пропадают собаки. Пойдёмте, я вам покажу это таинственное место!

Дедушка удивлённо приподнял очки над газетой, а бабушка застыла с кухонным полотенцем в руках.

— Батюшки, Лизонька, какие собаки? Где пропадают? — всплеснула руками бабушка.

— Настоящие! На соседней улице. Там заколдованное место, честное слово! Пойдёмте, ну пожалуйста! — умоляюще запрыгала Лиза.

— Ну что ж, внученька, — добродушно усмехнулся дедушка, поднимаясь с кресла. — Загадки мы любим. Показывай свою аномальную зону.

Вся компания отправилась за маленьким проводником. Лиза шла впереди, то и дело оглядываясь, чтобы взрослые не отставали. Наконец она уверенно свернула на тихую, тенистую улочку и остановилась у старого фонарного столба.

— Вот! — торжественно указала она пальчиком вверх. — Смотрите!

Дедушка и бабушка подошли ближе. На столбе, сиротливо покачиваясь на ветру, висел белый лист бумаги. С него грустными глазами-бусинками смотрел пушистый рыжий пёс.

— Читай, деда, читай скорее! — торопила Лиза.

Дедушка прищурился и прочитал вслух:

— «ПРОПАЛА СОБАКА! По кличке Тотошка. Помогите найти за вознаграждение. Мой сынок очень плачет...»

Для маленькой Лизы улица, где висело это объявление, стала местом, где «пропадают собаки». Бабушка ласково прижала внучку к себе:

— Глупышка ты наша. Улица тут ни при чём. Пёсик просто потерялся, а хозяева теперь места себе не находят.

— Значит, его никто не заколдовал? — тихо спросила Лиза. — Деда, а мы можем его спасти?

— А почему бы и нет? — дедушка решительно поправил кепку. — Объявляем поисковую операцию! Собаки редко убегают далеко от дома. Давайте проверим окрестные дворы. Малыш, чур ты смотришь под кустами, бабушка проверяет за домами, а я осмотрю гаражи.

Они начали поиски. Бабушка заглядывала под раскидистые кусты сирени, дедушка обходил закоулки, а Лиза ходила вдоль заборов и тихонько звала:

— Тотошка! Тотошка, ну, где же ты? Иди сюда, хороший, мы тебя не обидим!

Прошло около получаса. Солнце начало садиться, тени удлиннились, и Лиза уже почти потеряла надежду.

— Дедушка, наверное, мы опоздали... — уныло протянула она.

— Тихо! — вдруг шикнул дедушка, подняв указательный палец. — Послушайте.

Из-за старой закрытой песочницы в соседнем дворе послышался едва уловимый, жалобный скулёж. Лиза замерла, приложила палец к губам и на цыпочках подошла ближе. Там, сжавшись в комочек от страха и холода, сидел тот самый рыжий пёсик со столба. Его лапки были испачканы в песке, а ушки испуганно прижаты к голове.

— Нашёлся! «Живой!» — прошептала Лиза, сияя от радости.

— Не подходи резко, Лизонька, он напуган и может укусить, — тихо предупредила бабушка.

Дедушка медленно присел на корточки в нескольких шагах от песочницы. Он протянул руку ладонью вверх и ласково, спокойно заговорил:

— Ну привет, парень. Привет, Тотошка. И кто это у нас тут такой красивый прячется? Не бойся, мы свои. Домой хочешь?

Тотошка замер, недоверчиво понюхал воздух, а через секунду его хвост-бублик бешено завертелся. Пёс подбежал к дедушке, уткнулся носом в его ладонь и принялся радостно лизать ему руки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.