

«Наследство Янтарного озера»



«ЕлОлКа»

ЕлОлКа ЕлОлКа

Наследство Янтарного озера

«Автор»

2026

ЕлОлКа Е.

Наследство Янтарного озера / Е. ЕлОлКа — «Автор», 2026

Я думала, что старая прадедовская усадьба у Янтарного озера — это просто прогнивший деревянный хлам в глуши, от которого нужно поскорее избавиться. Планировала сделать быстрый осмотр, подписать бумаги и в тот же день вернуться в свою комфортную городскую квартиру. Если бы я только знала, что этот дом уже давно ждал именно меня... Связи нет, электроника сошла с ума, а единственный путь назад отрезан мрачным лесом. Тяжелые двери захлопываются, едва я переступаю порог. На заброшенном чердаке меня ждет оживающий в руках старинный ключ, а со стены исчезает вековой портрет барыни Марьи Михайловны, которая выглядит как моя точная, пугающая копия. Озеро закипает по ночам, испуганные деревенские жители крестятся при виде моего лица, а на обреченных людях оседает светящаяся янтарная пыль. Мне придется пройти этот туманный путь до конца, чтобы раскрыть жуткую тайну своего рода. Роман публикуется в формате Черновика по главам. Новые главы выходят регулярно. Подписывайтесь на автора!

© ЕлОлКа Е., 2026

© Автор, 2026

ЕлОлКа ЕлОлКа

Наследство Янтарного озера

Глава 1. Ловушка захлопнулась.

Когда нотариус сообщил мне о наследстве, я лишь иронично усмехнулась. Старая, заброшенная прадедовская усадьба где-то в глуши, у Янтарного озера, о котором в нашей семье всегда молчали... В моей голове сразу нарисовался унылый образ: покосившийся, прогнивший деревянный хлам, заросший бурьяном, который проще снести или по дешевке продать местным. Я ехала туда без каких-либо ожиданий, планируя сделать быстрый осмотр, подписать бумаги и в тот же день вернуться в свою комфортную городскую квартиру. Если бы я только знала, что этот дом уже давно ждал меня...

Дорога оборвалась у массивных, почерневших от времени деревянных ворот. За ними, среди огромных сухих сосен, высилась усадьба. Дом встретил меня тяжелым, вековым молчанием. Когда я толкнула массивную входную дверь, раздался такой протяжный, надрывный скрип петель, что по моей спине пробежали первые мурашки. Внутри пахло сухой древесиной, столетней застоявшейся пылью и увядающими осенними листьями. Время здесь словно застыло. Тяжелые дубовые половицы жалобно и громко поскрипывали под каждым моим шагом, нарушая мертвую тишину комнат. Повсюду — на старинной мебели, резных рамах окон и под потолком — висела густая, серая паутина, похожая на рваную марлю, а в воздухе кружилась странная янтарная пыль, похожая на золотистую взвесь в лучах заходящего солнца.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.