

СВЕТЛАНА ЗЛОБИНА

ВРЕМЯ ДРУГИХ СТИХОВ



Светлана Злобина

Время других стихов

<https://litres.ru/74443087>

SelfPub; 2026

Аннотация

Время неумолимо идет вперед. И пора уже задуматься над тем, что ждёт каждого из нас – там впереди. В новом времени – совсем другом и абсолютно непохожем на всё то, что пережило человечество за сотни тысяч лет. И что прошли мы за свой личный отрезок жизни.

Стихи, песни, музыка – первые должны отражать изменение мира, настраивать на глубокую личностную трансформацию.

Сборник «Время других стихов» именно такой. Он о будущем в поэтическом переосмыслении наступающего времени и о месте человека в нём.

Любовная лирика, философия, гражданственность, ирония переплетены здесь в едином и сложном взгляде, задающем основу движения личности в ещё неведомое завтра.

В искреннем поэтическом диалоге с миром вы найдёте отражение собственных мыслей, проблем и судеб. Прочувствуете всё то, что волнует людей, которые понимают – какие вызовы несёт будущее и к чему нужно готовиться.

Просто посмотрите вверх.

Прочтите стихи и тексты песен.

Просто задумайтесь о будущем.

Уже сейчас.

С уважением, автор.

Содержание

Содержание	5
Вступление	6
1. Время других стихов	8
1.1. Продолжение любви...	8
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Светлана Злобина

Время других стихов

Содержание

Вступление

1. Время других стихов

1.1. Продолжение любви...

1.2. Новое время: гражданская и философская лирика

2.3. Ироничные стихи

2. Время других песен

Заключение

Вступление

Дорогой читатель, этот поэтический сборник - дань времени абсолютной неопределённости и великого перехода, в котором все мы сейчас оказались. И не уйти в прошлое, и не спрятаться за настоящим - таким привычным и понятным...

Кажется, что время ещё побудет человеческим и ничто не нарушит прежнего хода вещей. Но это совсем не так.... Мир стремительно меняется, всё больше приближая нас к необходимости либо стать частью наступающего «цифрового» будущего, либо остаться на обочине цивилизации, довольствуясь остатками «человеческого доживания», которыми, возможно, поделятся новые лидеры и герои приходящей эпохи.

Какими мы будем? Что нас ждёт? Куда мы идём и куда должны прийти? Это не праздные вопросы. Это вопросы человека разумного и мыслящего, который должен вписаться в реалии новой цивилизации с абсолютным пониманием своего места в ней.

И стихи, как и песни, становятся частью личностной и общемировой рефлексии, которая должна чувствовать приближение нового времени и отвечать на это, в том числе множеством иных поэтических произведений и музыкальных композиций.

Поток времени не может молчать... Будущее не может на-

ступать внезапно. Они предупреждают, готовят, дают возможность мудро и достойно вписаться всем лучшим, что есть в каждом из нас, в том накопленном, что бережно сохранила и донесла до нас вся человеческая цивилизация.

Поэтому время других стихов, время других песен, время других смыслов...

Книга не содержит политического подтекста. Не критикует официальную власть. Не призывает к действиям, способным нанести вред государственному суверенитету. В произведении отражен общий взгляд на необходимость изменений и подготовки к новому времени.

В сборнике собрана нежная лирика, гражданские и философские стихи, ироничные произведения. Размещены стихи к уже написанным и выпущенным мной песням, которые вы можете услышать на музыкальных Интернет-площадках.

Всё это вместе – мой ответ будущему, который рождён единым творческим потоком и погружением в диалог с наступающим миром.

Просто читайте, соприкасайтесь, погружайтесь...

Пусть душа ваша человеческая путешествует среди других стихов, среди других песен, в потоке нового времени...

С уважением и любовью, автор

1. Время других стихов

1.1. Продолжение любви...



Я хочу с вами...

Я хочу с вами жить так долго, без томления и тоски
Век, наверное, счастливо, без умолку читая стихи,
Разговаривая о разном, путешествуя вдоль дорог и рек
По праву найденности общего и того, что вы – Человек...

Я сегодня зажигаю снова

Я сегодня зажигаю снова
Чью-то безымянную судьбу
Наполняю жизнью словом
И настраиваю на бегу.

Вынимаю из души занозы
Раны исцеляю мудрою водой
Направляю через слёзы
Снова возрождаться и служить.

Обнимаю нежно напоследок
Крылья поправляю на спине
Вырос ты и больше не ребёнок....
Просто разгоняйся и лети!

Мне нужно написать письмо

Мне нужно написать письмо
Немилосердное, не в прежних строках...
Хотела написать давно
Поведать сразу вам о многом.

Гневлюсь на вас за долгое молчанье

За этот позабытый ваш цветок
За вечер тот, когда вы прокричали
О невозможности нам быть вдвоём.

В окне дождливом вас я провожала,
Не смея вашей речи возразить
Карета чёрная внизу стояла
И обрывалась наша нить.

Куда вас унесло надолго?
Мне в строчках боль не изменить
Пером пишу вам очень горько
Не позабыть мне вас, не позабыть...

Письмо сжигаю в огненном камине
Не смею вам признание отослать
Меня, я знаю, вы не позабыли...
Я буду вам по-прежнему писать...

Благословите женщину на счастье

Благословите женщину на счастье
На долгую и светлую судьбу
На жизнь ненастьям неподвластную
На вечный свет, любовь и красоту!

Благословите женщину на верность,
Где клятвы крепко держат на века
И даже, несмотря на повседневность,
Любовь не исчезает никогда...

Благословите женщину на нежность
На тонкость слов, признаний о любви
На легкость рук, несущих словно крылья
Изысканность касаний до зари...

Благословите женщину на честность
На счастье быть открытой и простой
Естественно непринужденной,
Смеющейся и вечно молодой...

Благословите женщину на тайну
На сложность, многомерность, глубину
Пусть остается неразгаданною, странной,
Непостижимой, вечною мечтой...

Благословите женщину на счастье
На долгую любовь и красоту
И пусть дорога будет ясной
Для каждой,
Со счастливою судьбой...

Походкой утренней

Походкой утренней алкоголички
Идёшь задумчиво до электрички
В последний забираешься вагон
Включаешь тихо «Вальс-бостон».

В наушниках – «слетались птицы»
В руках - журнала старые страницы
Окно вспотевшее – «пел саксофон»
Тепло от тел, дремота, легкий сон.

Танцуешь в «подворотне» «вальс-бостон»
И плачет «осень маленьким дождём»
Повсюду взгляды, руки, лица
А ты во сне – среди осенних листьев...

Качается заполненный вагон
Натягиваешь тихо капюшон
И проблеском - журнальные страницы
Осенний вальс под листья снова снится.

Тёмные окраины столицы
Капли золотистые на листьях
Как долго он в тебя влюблен
Танцуете под «вальс-бостон».

Стук последний, старый перегон
Обрывает музыку и сон
Закрываешь жёлтые страницы
Нужно пропустить, посторониться.

Походкой нежною и непривычной
Идёшь мечтательно от электрички
Последний твой, таинственный вагон,
Танцующий с тобою «вальс-бостон» ...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.