

Э Г Р Е Г О Р



ТЕЛЕПАТ

18+

Эгре Гор
Телепат

«Автор»

2026

Гор Э.

Телепат / Э. Гор — «Автор», 2026

Владимир — обычный городской таксист, привыкший ко многому, в том числе к тому, что часто оказывается невольным свидетелем чужих драм на заднем сиденье, разыгрывающихся в разговорах и жизни клиентов. Но однажды крик о помощи очередной затравленной пассажирки отзывается в нем странным ментальным импульсом, и его жизнь меняется навсегда. Теперь он не просто слышит чужие мысли. Он способен проникать в разум женщин жертв домашних тиранов и устраивать мерзавцам персональный ад, не оставляя никаких следов. Пока город содрогается от слухов о неуловимом «чистильщике», следствие заходит в глухой тупик. Ни улики, ни зацепки. До тех пор, пока в машину к Владимиру не садится женщина-следователь, ведущая это безнадежное дело. Но и в её личной жизни далеко не всё так хорошо, как хотелось бы, и есть повод ненавидеть мужчин определенного типа...> *Короткий шаг от обычного водителя до ментального палача. Но где грань между правосудием и безумием?

© Гор Э., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Часть первая. "Курьер по доставке справедливости"	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Телепат

Глава

Эгре Гор

ТЕЛЕПАТ

Повесть

© Эгре Гор, 2026.

**Эгре Гор
Телепат**

Часть первая. "Курьер по доставке справедливости"

Владимир работал водителем такси. Нередко ему попадались пассажиры, громко, разборчиво и внятно общавшиеся по телефону во время поездки, рассказывая собеседнику довольно печальные, иногда трагические ситуации и проблемы, имеющие место в их жизни в настоящий момент или произошедшие в прошлом. Нередко такие люди вызывали у главного героя большую симпатию, сочувствие и жалость, и Владимир ловил себя на мысли, что ему непередаваемо хочется проникнуть глубже в происходящее в чужой голове и реальности, помочь человеку исправить эти ситуации и сделать его чуть-чуть счастливее, прекратить череду издевательств их близких, да и много чего другого. И, как и многих других мужчин, больше всего Владимира "выворачивали наизнанку" слёзы женщин и слова типа "Я даже не знаю, что мне дальше делать. Я из-за этой скотины продала свою квартиру, чтобы вытащить его из дерьма, у меня по сути нет сейчас вообще НИЧЕГО, кроме сплошных проблем и по бизнесу и дома, даже машина и та в кредите... Оставила вот сейчас её на стоянке у шлагбаума возле садов: муженёк мой, тварь, меня прям там возле шлагбаума просто послал на три буквы, обозвал как только мог и улетел с друзьями на их машине в кабак "Аура" бухать и радоваться жизни! Меня как будто дерьмом всю облили. Вернулась в домик наш в саду и даже бутылку вина приговорила, никаких сил уже нет терпеть всё это. Ну а сейчас что... Машину оставила возле шлагбаума. Правами то дорожу, в отличие от этого ушлёпка. Вызвала такси и еду сейчас домой. Просто жёсть, Кать... Вроде и в бизнесе вместе варимся, одно дело делаем (хотя он в основном на диване валяется перед телевизором, а я вкалываю, думая, как нам выжить), но не уважения, не понимания, ничего! Я даже не догоняю, что произошло. Просто взял и растоптал всё, оскорбил прям всем "пятистопным ямбом", который только знал, как с цепи сорвался.... Даже не знаю, что дальше делать, кроме как вещи собрать и съехать от этого уroda.....".

Владимир присмотрелся в зеркало заднего вида. Нда... А пассажирка то..., скромно говоря, очень симпатичная... Молодая, лет 35-40 максимум.... Но явно очень несчастная из-за какого-то очевидного засранца алкаша-альфонса-дормоеда-бездельника.... Жаль её... Невыносимо жаль... Как же хочется помочь... А чем и как? Даже и слов то нужных не найдёшь, вряд ли....

И вдруг... произошло что-то крайне странное: управление машиной как будто кто-то забрал на себя, а Владимира втянуло туда, в зеркало заднего вида, где были заплаканные глаза женщины. Он оказался там -- среди её жизни, как бы смотря на мир её глазами, и увидел насколько не похоже и, мягко говоря, "цензурировано" было то, что она описывала по телефону своей подруге, на то, что реально происходило в жизни женщины, за стенами её квартиры, почти каждый день и сегодня. А там творился гораздо больший кошмар. Мужик этот оказался таким зверьём, бабником, дормоедом и тварью, что это действительно не укладывалось в голову: (описание того, как обстоит их семейная жизнь, отдельно, в ретроспективе и в настоящий момент, отдельной главой повествования).

Владимир был потрясён. Это было как во сне: он даже не знал, сколько это длилось, как долго он ходил по лабиринту чужой жизни и как он внезапно вернулся в себя, оказавшись снова за рулём, подъезжая к дому пассажирки. Единственным, что как бы само собой возникло в голове на прощание с пассажиркой, чего он никогда раньше не говорил, были следующие слова: "Не расстраивайтесь. Терпения Вам. Всё будет хорошо... УЖЕ СКОРО!...."

Спустя полгода, в городских новостях появился пост о том, что полиция расследует серию жёстких избиений граждан мужского пола, в основном в ресторанах, клубах, саунах и городских борделях, с последующей госпитализацией пострадавших в отделения травматологии городских больниц.

Странно, но все пострадавшие в большинстве, как оказалось, были крайне омерзительными типами, сами имевшими в прошлом проблемы с законом. Преступник не найден, и у следствия пока нет зацепок. Также стало известно от жён пострадавших, что они ни с кем не делились и никому не рассказывали о своих семейных проблемах и конфликтах с мужьями, кроме самых близких друзей. Это ещё более запутало и затруднило следствие, вынуждая полицию отбрасывать кучу версий и вариантов, так и не принеся никаких результатов....

Преступник явно обладал профессиональной боевой подготовкой, характерной только для бывших сотрудников спецподразделений, делал всё предельно аккуратно, эффективно, но быстро и крайне жёстко, проникая каким-то образом без труда в развлекательные заведения, работая в маске либо спец. гриме, в перчатках, без какого-либо холодного или огнестрельного оружия, не оставляя НИКАКИХ следов и почти никакого ущерба для имущества владельцев заведений, кроме размазанных по полу и вырубленных жертв....

—
**

Эпизод

первый. Сауна «Жар-Птица».**

Звали его Аркадий, но друзья — Аркаша, что ему льстило: звучало почти по-пацански, хотя пацанским в нём было разве что умение пить водку стаканами и материться через слово. Бизнес жены он считал «бабской суетой», а вот сауну на пятницу — делом святым.

Владимир «вошёл» в его жизнь ещё в машине, когда вёз ту самую пассажирку. То, что он там увидел, оставило в голове что-то вроде ожога: не разовая выходка, а методичная, годами повторяемая мелкая жестокость — унижения при друзьях, угрозы, рука, занесённая «в шутку». Системная штука. Он вышел из этого состояния с одним чётким ощущением: с такими, как Аркаша, разговоры не работают.

Слежка не требовала ни машины, ни биноклей — достаточно было раз коснуться сознания человека, чтобы потом «видеть» расписание его жизни, как будто читаешь чужую открытую вкладку в браузере. Пятница, восемь вечера, сауна «Жар-Птица» на Лесной — постоянное место, постоянная компания, постоянный сценарий: пиво, веники, девочки на подвозе к полуночи.

Владимир приехал заранее, без машины — просто пешком, в спортивной куртке с капюшоном, перчатки тонкие, хирургические, под обычными. Маска — нейлоновая, плотная, лицо превращается в смазанное пятно даже на близком расстоянии. Никакого ножа, никакого «инструмента» — руки и то, что в них умели спецназовцы до того, как стать таксистами в прошлой жизни.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.