

The background image is a dramatic landscape. A dirt path leads from the bottom center towards a bright, glowing horizon. The sky is filled with large, billowing clouds, some dark and some illuminated by a bright light source, creating a high-contrast scene. Two birds are seen flying in the distance. The foreground is dark, with silhouettes of trees and foliage on either side of the path.

Виктор Лапин

СКАЗКА – БЫЛЬ, ДА И ПЕСНЯ – ПРАВДА

Виктор Лапин
СКАЗКА – БЫЛЬ, ДА
И ПЕСНЯ - ПРАВДА

<https://litres.ru/74446043>

SelfPub; 2026

Аннотация

Сказка о споре сказочника и песенника, кто главнее. Сказ о злой ведьме, мужестве и любви

Виктор Лапин

СКАЗКА – БЫЛЬ, ДА И ПЕСНЯ - ПРАВДА

СКАЗКА – БЫЛЬ, ДА И ПЕСНЯ - ПРАВДА

Здравствуйте честной народ.

Сказка новая вас ждёт.

Мы историю расскажем,

И героев вам покажем.

Я-то знаю наперёд,

Про кого здесь речь пойдёт.

А вы ушки наострите,

И слова мои ловите.

Сказка – быль, и песня – правда.

А герои наши явно

Убедить хотели нас,

Сказка – ложь, а песня – блажь.

Два хороших мужичка

По Руси ходили, да.

Один песни людям пел,

Другой сказками владел,

И рассказывал так славно,

Все заслушивались, главное

Каждый верил в чудеса,

Хоть тяни за волоса.
Песенник зашёл в шинок,
Там веселью пришёл срок.
Вышел песенник вперёд,
Песню первую поёт.
Весь народ смеётся, пляшет.
Вот мы как, а ты знай наших.
Песня вдруг пошла другая.
Грустная и не простая.
И задумался народ,
Смысл жизни мож поймёт.
Выступлению конец.
Ну мужик, ты молодец.
Вот тебе от всех нас плата.
Медяками, не богато.
Но других-то у нас нет.
Вот тебе ещё обед.
Вышел песенник с шинка,
Сказочнику говорит: «Пока
Ты здесь ждал, а я там пел.
Деньги нам достать сумел.
Ну а сказки, это вздор
Вот такой, брат приговор».
«Не спеши, сейчас поймёшь,
Моя сказочка не ложь.
Вот, пойдём, зайдём в избу,

Там поймёшь ты, что к чему».
А в избе полно народа.
Тут не водят хоровода,
Девки кудели прядут,
Парни тоже тут как тут.
Сказочник рассказ свой начал,
Оказался он удачен.
Как весёлый был рассказ,
Все смеялись много раз.
Попросили продолженья,
Но уж не было веселья.
Сказка страшная была,
Напугала всех она.
Но остались все довольны,
И, конечно, добровольно,
Накормили мужиков.
Уж наелись, нету слов.
И опять меж ними спор,
Кто же всё-таки фавор.
Долго спорили оне.
Обратимся мы к судье.
Опросив честной народ,
Они выяснили. Вот
За рекою, на лугу
Пасечник живёт. Угу,
Он вопрос наш разгадает,

Потому что много знает.
Вот они к нему пришли,
Рассказали, как могли,
Что их мысли будоражит.
Пасечник сказал, что скажет
Кто из них главней всего.
«Мне б послушать хоть кого».
Песенник сказал: «Давай,
Свою сказку начинай.
Ну а я уже потом,
Пусть последним чередом».
Сказочник на лавку сел,
Улыбнулся между дел.
И пошёл вещать слова.
Тут заслушался и я.
«Была бы хата у меня,
Да перина бы мягка,
Хлеб в печи уже готов,
Квас холодный, нету слов.
Я б тогда и день и ночь
Сказки сказывать не прочь.
То лишь присказка, не сказка,
А теперь пошла завязка.
Жил в деревне мужичок,
Был ни мал и не высок.
И один растил он сына.

Сын сама краса и сила.
Дожил до свершѣнных лет,
И отец ему совет
Подает, что время вышло,
Мы одни, ну так уж вышло,
Надобно тебя женить.
Значит так тому и быть.
Из соседнего села
И невестушка пришла.
И красива, и румяна,
И шагает словно пава.
И приданое при ней,
В жѣны забирай скорей.
Правда были пересуды,
Что случиться может худо.
Может люди набрехали,
Мы ведь многое слыхали.
В общем свадебку сыграли,
Всѣ приданое собрали.
И отправились к себе,
В мужний дом, в своём селе.
А приданое у ней,
Ты завидовать не смей,
У тебя такое ж будет,
Когда времечко прибудет,
Так вот там одно новьѣ,

Всё не ношенное.
Только вот одна метла
До того была плоха,
Что решил наш молодец,
Всё, и ей пришёл конец.
Завтра рано, по утру
Метлу нову навяжу.
Легли спать. Он задремал,
Только что-то услышал.
Глаз один он приоткрыл,
И, увидев всё, застыл.
Жена, хватъ свою метлу,
И к печи, той, что в углу.
И заслонку убирает,
А метла уже взлетает.
Жёнушка сидит на ней.
Ты попробуй, одолей.
Второй глаз уже открыт,
Парень тоже не сидит.
Он схватил эту метёлку,
Изломал, чтоб было толку.
Ах, ты ведьма, кабы знать.
Тебе больше не летать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.