



ОНА ПРИШЛА
КАК РАБЫНЯ...
СТАЛА СУЛТАНШЕЙ.
НО ГЛАВНОЕ —
ОНА НАПИСАЛА
СВОЮ СОБСТВЕННУЮ
СУДЬБУ.

ХЮРРЕМ

СИЛА ОДНОЙ ЖЕНЩИНЫ

*Любовь, власть,
интриги...
И женщина,
изменившая ход истории.*

ФАТИХ СЕЛАМЕТ

Fatih Selamet

Хюррем

«Автор»

2026

Selamet F.

Хюррем / F. Selamet — «Автор», 2026

Хюррем прибывает в Стамбул, не зная, что её жизнь уже стала частью тайного плана. Оказавшись во дворце, она учится выживать в мире, где один взгляд может изменить судьбу, а одно неверное слово — стать причиной гибели. Постепенно Хюррем привлекает внимание султана Сулеймана и оказывается в центре дворцовых интриг, ревности, предательства и борьбы за власть. Но за её появлением во дворце скрывается тайна, начавшаяся задолго до её приезда. Кто выбрал Хюррем? Зачем за ней следили? И какую роль в этом плане сыграл сам дворец? История женщины, которая отказалась позволить другим написать её судьбу за неё.

© Selamet F., 2026

© Автор, 2026

Содержание

ГЛАВА 1 — Врата судьбы	6
ГЛАВА 2 — В тени дворца	7
ГЛАВА 3 — Первый взгляд	10
ГЛАВА 4 — Шёпот дворца	13
ГЛАВА 5 — Первая буря	16
ГЛАВА 6 — Две женщины	18
ГЛАВА 7 — Дверь, открывающаяся в сердце	20
ГЛАВА 8 — Тень ревности	23
ГЛАВА 9 — В отсутствие падишаха	25
ГЛАВА 10 — Возвращение	27
ГЛАВА 11 — Новая жизнь	29
ГЛАВА 12 — Сила матери	31
ГЛАВА 13 — Рождение шехзаде	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Fatih Selamat

Хюппем

XIOPPEM

ГЛАВА 1 — Врата судьбы

Над Чёрным морем солнце ещё не взошло. Море было тёмным. Волны, разрывая тишину ночи, ударялись о корпус корабля, а ветер хлестал по лицам людей, находившихся на палубе.

Молодая девушка, со связанными руками, смотрела на горизонт.

Она не знала, куда её везут. Знала лишь одно: она уже очень далеко от дома.

Говорили, что её звали Александрой. Она не могла перестать думать о том, откуда пришла, где находится её семья и что теперь с ней будет. Каждая волна словно отрывала её ещё немного от прошлого.

А ведь она была ещё совсем юной.

Ещё несколько дней назад она сидела дома вместе со своей семьёй и даже представить не могла, что её жизнь изменится вот так. Теперь же её везли в Стамбул на корабле работоторговца вместе с незнакомыми людьми.

Она закрыла глаза.

Вспомнила голос матери. Запах их дома... Улицы, по которым бегала в детстве... И жизнь, которую оставила позади.

На мгновение из её глаз скатилась слеза. Но она тут же подняла голову.

Она не будет плакать.

Потому что внутри неё была сила, которой она сама ещё не знала.

Через несколько дней показался Стамбул.

Город выглядел как огромный призрак, поднимающийся над морем. Минареты тянулись к небу, а стены дворца сияли под солнцем. В гавани корабли теснились друг к другу, и повсюду звучала речь на разных языках.

Девушка смотрела на город.

Стамбул...

Слово, которое пока ничего для неё не значило, вскоре должно было стать всей её жизнью.

Когда она сошла на берег, её повели сквозь толпу. Люди смотрели на неё. Она же ни на кого не смотрела.

Голова была опущена, но разум оставался ясным.

Здесь ей нужно было выжить.

А для этого прежде всего нужно было победить свой страх.

Дни во дворце сменяли друг друга. Девушку вместе с другими женщинами начали обучать. Она учила язык, правила дворца, музыку и придворные манеры.

Но в ней было нечто, что отличало её от остальных.

Она не просто училась.

Она наблюдала.

Кто с кем разговаривает? Кто рядом с кем стоит? Кто силен? Кто слаб? Кто действительно друг, а кто лишь притворяется им?

Вскоре она поняла: дворец состоял не только из красоты.

Здесь значение имели не только слова, но и молчание. Один взгляд мог создать союз, а одно неверное слово — изменить человеческую судьбу.

По мере того как девушка это понимала, она начала меняться.

Она больше не была испуганным ребёнком из прошлого. Она оказалась в новой жизни и начала изучать её правила.

Однажды ей дали новое имя.

Хюррем.

Это имя не смогло стереть её прошлое. Но оно должно было изменить её будущее.

ГЛАВА 2 — В тени дворца

В тени дворца
Во дворце Топкапы утро никогда не начиналось в тишине.
Ещё до того, как солнечный свет падал на камни внутренних дворов, уже были слышны шаги слуг, открывались двери, а по коридорам разносился шёпот.
У каждого во дворце была своя обязанность.
И каждый должен был знать своё место.
Теперь Хюррем тоже была частью этого порядка.
В первые дни стены дворца казались ей тюрьмой. Но со временем она заметила кое-что другое.
За этими стенами была не только власть султана.
Здесь были знания.
Здесь были слабости людей.
Здесь существовали союзы.
И самое главное — здесь шла невидимая борьба за власть.
Хюррем внимательно наблюдала за всем происходящим.
Когда другие наложницы говорили о её красоте, она слушала не столько то, что они говорили, сколько то, о чём они молчали.

Если одна женщина не любила другую, Хюррем замечала это по её улыбке.
Если слуга чего-то боялся, она понимала это по тону его голоса.
А если кто-то поднимался выше в дворцовой иерархии, Хюррем замечала это по поведению окружающих.
Хюррем была не только красивой.
Она была умной.
И она училась скрывать свой ум.
С каждым днём обучение становилось всё сложнее.
Она начала правильнее произносить турецкие слова.
Изучала придворные правила.
Слушала музыку, старалась понимать стихи.
Поначалу ей было трудно понимать то, что ей говорили, но теперь она уже могла понять большую часть разговоров.
Однажды вечером, сидя одна в своей комнате, она взяла небольшое зеркало.
Долго смотрела на своё отражение.
Женщина, которую она видела перед собой, уже не была той девушкой, которая несколько месяцев назад со страхом смотрела на море с палубы корабля.
Глаза оставались прежними.
Но взгляд изменился.

Теперь в нём было больше любопытства, чем страха.
А рядом с любопытством появилась сильная воля.
Хюррем медленно опустила зеркало.
Она знала, что не сможет вернуть своё прошлое.
Значит, своё будущее она построит сама.
Через некоторое время имя Хюррем стало всё чаще звучать среди женщин дворца.
Её весёлый характер привлекал внимание.
Она умела смеяться.

Умела разговаривать.
Но умела и молчать, когда это было необходимо.
Это было одним из самых трудных уроков во дворце.
Потому что здесь те, кто говорил слишком много совершали ошибки, а те, кто слишком долго молчал, становились незаметными.
Хюррем пыталась найти путь между этими двумя крайностями.
Она позволяла людям замечать себя, но никогда не показывала всю свою силу.
Ещё не пришло её время.

В тот день во дворце царил необычное оживление.
Разнеслась весть, что султан будет во дворце.
Слуги двигались осторожнее, женщины поправляли свои наряды, и каждый старался безупречно выполнить свою обязанность.
Хюррем тоже была занята приготовлениями вместе с другими женщинами.
Её сердце билось быстрее.
До этого она даже издали не видела Сулеймана.
Она много слышала о нём.
Молодой султан, сидевший на османском престоле...
Правитель, который своими законами, войнами и могуществом привлекал внимание всего мира.
Но до этого дня для Хюррем он был лишь далёким именем.
До тех пор, пока тем вечером в коридорах дворца не послышались шаги.
Все замолчали.

Хюррем подняла голову.
В конце коридора показалась свита султана.
А затем появился султан Сулейман.
Хюррем впервые увидела его.
На мгновение ей показалось, будто всё вокруг стихло.
На лице Сулеймана было строгое, но спокойное выражение.
Его шаги не были тяжёлыми, однако было очевидно, что он полностью владеет пространством, в котором находится.
Хюррем тут же опустила глаза.
Но даже этого короткого мгновения оказалось достаточно.
Потому что иногда судьбе нужны всего несколько секунд, чтобы изменить человеческую жизнь.

Сулейман прошёл дальше.
Хюррем не стала смотреть ему вслед.
Но той ночью она не смогла уснуть.
Внутри неё было странное чувство.
Она ещё не знала, что это было.
Она лишь ощущала, что её жизнь, возможно, только что изменилась.

На следующее утро дворец снова проснулся как обычно.
Люди вернулись к своим обязанностям.
Открывались двери.
Оживлялись внутренние дворы.
Словно ничего не произошло.
Но Хюррем уже не была прежней женщиной.

Она увидела самого могущественного человека во дворце и впервые приблизилась к его миру настолько близко.

Она ещё не знала дороги к сердцу султана Сулеймана.

Не знала и того, какая огромная борьба ждёт её впереди.

Но одно она уже поняла:

В этом дворце было недостаточно просто выжить.

Если человек хочет изменить свою судьбу, он должен найти собственный путь.

А путь Хюррем только начинался.

ГЛАВА 3 — Первый взгляд

Первый взгляд

В ту ночь Хюррем долго не могла уснуть.

Когда она закрывала глаза, тишина дворца становилась ещё более ощутимой. Лёгкие шаги, доносившиеся из коридоров, голоса стражников вдали и мерцающий свет масляных ламп...

Но в её мыслях было только одно.

султан Сулейман.

Она видела его всего несколько секунд.

И всё же эта короткая встреча оставила в сознании Хюррем неизгладимый след.

Она сама на себя рассердилась.

— Почему ты так много думаешь о султани?

Она не ответила.

Потому что сама не знала.

На следующий день Хюррем проснулась раньше обычного.

Готовя волосы, она посмотрела на своё отражение в зеркале.

Теперь она уже начинала понимать порядок дворца.

Здесь все следили друг за другом.

Кто привлёк внимание султана, кого назначили на ту или иную должность, кто с кем разговаривает...

Ничто не оставалось в тайне.

Хюррем же хотела привлечь к себе внимание.

Но не неправильным способом.

Она знала о своей красоте.

Однако также понимала, что одной красоты недостаточно.

Чтобы женщина могла долго продержаться во дворце, ей необходимо было использовать свой ум.

В тот день после полудня в саду дворца шли приготовления.

Среди женщин началось оживление.

Хюррем стояла немного в стороне от остальных.

Послышалась музыка.

Затем по коридору прошли несколько слуг.

Хюррем подняла голову.

Среди толпы она снова увидела его.

султана Сулеймана.

На этот раз султан был не один.

Рядом с ним находились государственные мужи. На его лице было серьёзное выражение, и он внимательно слушал разговор.

Когда Хюррем уже собиралась отвести взгляд, глаза Сулеймана на мгновение остановились на ней.

Всего на мгновение.

Но Хюррем это заметила.

Сулейман тоже заметил её.

Хюррем опустила голову.

Она почувствовала, как забилося её сердце.

Через несколько дней имя Хюррем прозвучало среди женщин, которых должны были представить султану.

Услышав эту новость, она некоторое время молчала.

Другие женщины были взволнованы.

Некоторые смотрели на неё с завистью.

Некоторые же пытались понять, каким образом Хюррем получила такую возможность.

Хюррем никому ничего не ответила.

Она начала готовиться.

Но страх внутри неё становился всё сильнее.

Потому что теперь перед ней был не просто мужчина.

Перед ней был правитель Османской империи.

А правила этого мира были жестоки.

Когда наступил вечер, Хюррем отвели в особую часть дворца.

Она остановилась перед дверью.

На мгновение задержала дыхание.

Затем дверь открылась.

Она вошла.

султан Сулейман стоял у окна.

За его спиной сияли вечерние огни Стамбула.

Хюррем склонила голову.

— Подойди.

Голос Сулеймана был спокоен.

Хюррем сделала несколько шагов вперёд.

Сулейман внимательно посмотрел на неё.

— Как тебя зовут?

Хюррем на мгновение замерла.

— Хюррем.

На лице Сулеймана едва заметно изменилось выражение.

— Красивое имя.

Хюррем впервые подняла голову и прямо посмотрела ему в глаза.

— Вы не дали мне это имя.

Сулейман удивился.

— Что ты имеешь в виду?

Хюррем спокойно ответила:

— Это имя мне дали во дворце.

Сулейман несколько секунд молчал.

Затем спросил:

— А ты помнишь своё настоящее имя?

Выражение лица Хюррем изменилось.

Её прошлое внезапно возникло перед глазами.

Её дом...

Её семья...

Её детство...

А затем тот корабль.

— Помню, — сказала она.

— Не забыла.

Сулейман внимательно выслушал её ответ.

Возможно, впервые его заинтересовала не только красота женщины, стоявшей перед ним, но и история, которую она носила в себе.

— Расскажи мне.

Хюррем замолчала.

Затем начала говорить.

О своей жизни...

О семье, которую потеряла...

О землях, которые оставила позади...

И о своём приезде в Стамбул.

Сулейман слушал её, ничего не говоря.

Когда Хюррем закончила, в комнате повисла долгая тишина.

В тот вечер между ними не было сказано громких слов.

Не было признания в любви и не было обещаний на будущее.

Был лишь момент, когда два человека впервые начали по-настоящему видеть друг друга.

Когда Хюррем вышла из комнаты, коридор был таким же тихим, как всегда.

Но теперь во дворце уже ничто не должно было остаться прежним.

Потому что султан Сулейман узнал её имя.

А Хюррем узнала нечто гораздо более важное:

Перед султаном можно говорить без страха.

И иногда судьбу человека меняет не его красота...

А всего одна сказанная им фраза.

ГЛАВА 4 — Шёпот дворца

Когда Хюррем той ночью вернулась в свою комнату, она долго молчала.

Другие женщины смотрели на неё с любопытством. Никто не осмеливался задавать вопросы прямо.

Но все думали об одном:

О чём падишах говорил с ней?

Хюррем ничего не рассказывала.

Она молча села на своё место, распустила волосы и посмотрела на своё отражение в зеркале.

Впервые она осталась наедине с султаном Сулейманом.

Но Хюррем чувствовала, что его заинтересовала не только её красота.

Сулейман слушал её.

И слушал по-настоящему.

Эта мысль не выходила у Хюррем из головы.

На следующее утро во дворце начались шёпоты.

Говорили, что Хюррем привлекла внимание падишаха.

Такие новости во дворце долго тайной не оставались. Даже небольшая перемена в выражении лица одного человека могла привлечь внимание другого.

Некоторые женщины подходили к Хюррем с улыбкой, другие замолкали, проходя мимо неё.

Хюррем замечала всё это.

Но никак не реагировала.

Потому что уже усвоила одно из главных правил дворца:

Познать своего врага, не показывая ему, что ты его знаешь, — первый шаг к тому, чтобы противостоять ему.

Однажды, когда Хюррем гуляла в саду, к ней подошла пожилая наложница.

— Не забывай, что ты здесь новенькая.

Хюррем остановилась и посмотрела женщине в лицо.

— Я не забываю.

— Тогда знай и своё место.

Хюррем несколько секунд молчала.

Затем слегка улыбнулась.

— Если человек знает своё место, он не сможет ничему научиться.

Женщина удивлённо посмотрела на неё.

А Хюррем продолжила свой путь.

Теперь она не боялась.

Перемены во дворце вскоре заметили и люди, окружавшие падишаха.

Имя Хюррем стали слышать всё чаще.

Но её настоящая сила заключалась не столько во внимании, которое она привлекала, сколько в том, что она начала понимать людей.

Кто и зачем произносит те или иные слова...

Кто кого боится...

Кто какой должности желает...

Она постепенно узнавала всё это.

Теперь дворец был для неё не просто местом, где она жила.

Это была шахматная доска.

И каждый двигался словно шахматная фигура.

Однажды вечером султан Сулейман сидел один в своей комнате и закрыл одну из лежавших перед ним книг.

Его мысли были рассеяны.

Государственные дела...

Подготовка к походам...

Послы...

Дворцовые проблемы...

Но среди всего этого перед его мысленным взором снова и снова возникало одно и то же лицо.

Хюррем.

В её манере говорить было что-то необычное.

Она не робела.

Но и не проявляла неуважения.

Даже в её улыбке чувствовался вызов.

Сулейман подошёл к окну.

Он посмотрел на огни Стамбула.

Он ещё не знал, к чему всё это приведёт.

Но ему уже становилось интересно.

Через несколько дней Хюррем вновь вызвали к падишаху.

На этот раз, войдя в комнату, она уже не испытывала прежнего страха.

Увидев её, Сулейман сказал:

— Снова ты?

Хюррем улыбнулась.

— Вы сами меня вызвали, мой султан.

На лице Сулеймана появилась едва заметная улыбка.

— Верно.

Хюррем склонила голову.

Между ними повисла короткая тишина.

Затем Сулейман спросил:

— Тебе понравился Стамбул?

Хюррем посмотрела в окно.

— Я ещё не решила.

— И когда же ты решишь?

Хюррем повернулась к нему.

— Возможно, когда Стамбул заставит меня полюбить его.

Сулейман удивился такому ответу.

А затем впервые открыто рассмеялся.

Хюррем тоже улыбнулась.

В тот момент ни один из них ещё не понимал, что происходило.

Но этот небольшой разговор, начавшийся среди стен дворца, со временем превратится в одну из самых обсуждаемых историй во всей истории Османской империи.

В ту ночь во дворце снова звучали шёпоты.

Но теперь они были другими.

Хюррем больше не была просто новой наложницей.

Она стала женщиной, привлёкшей внимание падишаха.

А когда женщина начинала подниматься во дворце, это всегда кого-нибудь тревожило.

Хюррем это знала.

Впереди у неё был ещё долгий путь.

Её ждали зависть вместе с любовью...

Предательство вместе с верностью...
И опасность вместе с властью.
Но Хюррем не знала одного:
Её первое большое испытание во дворце должно было начаться совсем скоро.

ГЛАВА 5 — Первая буря

Во дворце ни одна тайна не могла долго оставаться тайной.

Теперь Хюррем знала это очень хорошо.

Внимание султана Сулеймана к ней уже стало предметом разговоров среди женщин.

Сначала это были лишь несколько шёпотов.

Затем эти шёпоты распространились по коридорам.

Имя Хюррем теперь было у всех на устах.

Одни говорили о её красоте, другие пытались понять, почему падишах проявляет интерес именно к ней.

Но была одна женщина, которая особенно внимательно следила за возвышением Хюррем.

Махидевран.

Махидевран хорошо знала порядки дворца и привычки падишаха.

Для неё Хюррем была не просто одной из наложниц.

Потому что в глазах Хюррем было нечто особенное.

Амбиции.

Махидевран заметила это с первого взгляда.

Однажды они встретились в саду.

Несколько секунд две женщины молча смотрели друг на друга.

Хюррем склонила голову в знак приветствия.

Махидевран ответила.

Но выражение её лица оставалось холодным.

— Ты уже привыкла здесь?

Хюррем спокойно ответила:

— С каждым днём всё больше.

— К некоторым вещам нелегко привыкнуть.

Хюррем поняла, что она имела в виду.

— Легко даётся только то, что не меняет человека.

Взгляд Махидевран стал жёстче.

— Иногда те, кто хочет измениться, даже не понимают, что именно они меняют.

Хюррем ничего не ответила.

Когда Махидевран отошла, Хюррем посмотрела ей вслед.

Теперь она всё лучше начинала понимать, кто есть кто во дворце.

Той ночью, вернувшись в свою комнату, Хюррем была задумчива.

Слова Махидевран не выходили у неё из головы.

Она не хотела вступать с ней в прямую борьбу.

Пока нет.

Потому что Хюррем знала:

Во дворце власть исходила не только от любви падишаха.

Нужна была и поддержка людей.

Поэтому она стала внимательнее наблюдать за окружающими.

Она доброжелательно разговаривала со слугами, прислушивалась к словам пожилых женщин и не забывала тех, кто ей помогал.

Она постепенно понимала, что маленькая доброта однажды может принести большую отдачу.

Однажды Хюррем вновь вызвали к султану Сулейману.

На этот раз в руках у него была книга.

Сулейман протянул её Хюррем.

— Ты читала это?

Хюррем покачала головой.

— Нет.

— Хочешь прочитать?

Хюррем взяла книгу.

— Хочу.

Сулейман внимательно посмотрел на неё.

— Ты хочешь узнать всё.

Хюррем улыбнулась.

— Я многого не знаю.

— Тогда что ты хочешь узнать?

Хюррем несколько секунд подумала.

— Людей.

На лице Сулеймана появилось любопытство.

— Почему?

— Потому что тот, кто не понимает людей, не сможет понять и мир.

Сулейман замолчал.

Ответы Хюррем с каждым днём удивляли его всё больше.

Когда Хюррем покинула покои падишаха, она крепко держала книгу в руках.

Теперь она уже не хотела лишь привлекать внимание падишаха.

Она хотела развиваться.

Потому что знала: если однажды ей предстоит иметь влияние в этом дворце, она должна будет держаться не только благодаря своей красоте, но и благодаря своему разуму.

Однако во дворце не все желали её возвышения.

Одни глаза следили за ней...

Некоторые люди ждали, когда она совершит ошибку...

А кто-то уже высматривал возможность увидеть её падение.

И Хюррем ещё не знала одной правды:

Махидевран уже начала воспринимать её как угрозу.

Поздней ночью коридоры дворца стихли.

Хюррем смотрела из окна на Стамбул.

Вдали мерцали огни.

Когда-то, приехав в этот город, она думала лишь о том, как выжить.

Теперь же перед ней открывалось совершенно иное будущее.

Но за возвышение приходилось платить.

Хюррем ещё не заплатила эту цену.

Однако первая буря уже началась.

И эта буря должна была увлечь её не только к султану Сулейману...

Но и к одной из величайших борьб за власть в истории Османской империи.

ГЛАВА 6 — Две женщины

В то утро в коридорах дворца царила необычная тишина.
Хюррем сразу это заметила.
Женщины разговаривали, но, когда она приближалась, они понижали голос.
Что-то произошло.
Но никто не говорил ей об этом прямо.
Хюррем продолжала молча идти.
Теперь она знала, что даже тишина во дворце имела своё значение.
После полудня Хюррем вышла в сад и увидела Махидевран.
Махидевран была одна.
Увидев её, Хюррем остановилась.
Махидевран тоже подняла голову.
На этот раз между ними не было ни приветствия, ни улыбки.
Лишь долгая тишина.
Наконец Махидевран заговорила:
— Ты думаешь, что привлекла внимание падишаха.
Хюррем сохранила спокойствие.
— Я ничего не думаю.
— Правда?
— Я просто отвечаю на вопросы, которые мне задают.
Махидевран сделала несколько шагов навстречу.
— Здесь все говорят о том, что ты делаешь.
Хюррем посмотрела на неё.
— Люди любят разговаривать.
— Иногда такие разговоры плохо заканчиваются.
Улыбка исчезла с лица Хюррем.
— Ты мне угрожаешь?
Махидевран некоторое время молчала.
— Нет.
Затем, не отводя взгляда от Хюррем, добавила:
— Пока.
После этих слов Хюррем долго размышляла.
Теперь дело было уже не только во внимании султана Сулеймана.
Расстановка сил во дворце менялась.
И сама Хюррем всё ближе приближалась к центру этих перемен.
Но отступить она не хотела.
Потому что Хюррем уже не была той испуганной девушкой из прошлого.
Она боялась.
Но не позволяла страху управлять собой.
Вечером султан Сулейман снова вызвал Хюррем к себе.
Когда она вошла, то заметила усталость на лице падишаха.
— Сегодня ты молчалива.
Хюррем склонила голову.
— Иногда лучше промолчать.
Сулейман внимательно посмотрел на неё.
— Что-то случилось?
Прежде чем ответить, Хюррем задумалась.

Она вспомнила первое правило дворца:

Не говори всего, что знаешь.

— Нет.

Сулейман, казалось, понял, что она говорит не всю правду.

— Ты мне не доверяешь?

Хюррем подняла голову.

— Доверять вам — одно. Доверять дворцу — совсем другое.

Сулейман замолчал после этого ответа.

Затем слегка улыбнулся.

— Значит, ты начинаешь понимать дворец.

Хюррем ответила:

— Я пытаюсь его понять.

Сулейман направился к окну.

— Здесь нелегко быть сильным.

Хюррем, глядя ему вслед, ответила:

— Если бы быть сильной было легко, сильными были бы все.

Сулейман обернулся.

Их взгляды встретились.

На этот раз между ними было уже не только любопытство.

Перед ними стояли два человека, которые начинали понимать друг друга.

Когда Хюррем вернулась в свою комнату, ночь уже опустилась на дворец.

Она остановилась у двери.

Прежде чем войти, посмотрела в темноту коридора.

Возможно, где-то кто-то наблюдал за ней.

Теперь это её не беспокоило.

Потому что она уже понимала: каждый её шаг во дворце будет иметь свою цену.

С одной стороны — внимание султана Сулеймана...

С другой — гнев Махидевран...

И посреди всего этого — Хюррем, пытающаяся построить собственное будущее.

В ту ночь Хюррем впервые дала себе обещание:

Она больше никому не позволит сделать себя беспомощной.

Ни прошлому...

Ни законам дворца...

Ни людям, стоящим у неё на пути.

Возможно, судьба привела её сюда.

Но то, что будет дальше, судьба уже не определит.

Это определит Хюррем.

ГЛАВА 7 — Дверь, открывающаяся в сердце

Хюррем уже привыкла к звукам дворца.

Суэта, начинавшаяся с утренним призывом к молитве, шаги слуг, голоса, доносившиеся из внутренних дворов...

В первые дни всё это казалось ей чужим.

Теперь же каждый звук имел своё значение.

Кто пришёл...

Кто ушёл...

Где что-то готовится...

Она даже научилась замечать малейшие изменения в выражениях лиц людей.

Но в последние дни мысли Хюррем занимало кое-что другое.

султан Сулейман.

Сулейман тоже начал думать о Хюррем.

Её красота, конечно, привлекала внимание.

Но по-настоящему Сулеймана поражало другое: Хюррем никогда не отводила взгляда, когда говорила с ним.

В Хюррем была какая-то особая смелость.

Иногда она была весёлой...

Иногда упрямой...

А иногда молчаливой.

Но обычной она не была никогда.

Однажды вечером Сулейман отложил книги и велел позвать Хюррем.

Когда она вошла, падишах стоял у окна.

— Подойди.

Хюррем приблизилась и склонила голову.

Сулейман показал на книгу в своей руке.

— На днях ты сказала, что хочешь её прочитать.

— Да.

— Прочитала?

Хюррем улыбнулась.

— Только часть.

— Поняла?

— Некоторые места.

Сулейман улыбнулся.

— Если ты чего-то не поняла, почему не спросила?

Хюррем подняла голову.

— Потому что решила, что должна спросить, если хочу узнать то, чего не знаю.

— Тогда спрашивай.

Хюррем посмотрела на книгу.

— Чего правитель должен бояться больше всего?

Сулейман некоторое время размышлял.

— Своих врагов.

Хюррем слегка покачала головой.

— А я думаю, тех, кто не говорит ему правду.

Сулейман замолчал.

Затем внимательно посмотрел на Хюррем.

— Ты будешь говорить мне правду?

Хюррем ответила, не задумываясь.

— Если я знаю правду и не скажу её вам, я предаю не вас, а саму себя.

Эти слова привлекли внимание Сулеймана.

Перед ним была уже не просто красивая женщина, а человек со своими мыслями.

После той ночи их встречи стали происходить чаще.

Их разговоры больше не ограничивались дворцом.

Они говорили о стихах...

Обсуждали книги...

Смотрели на Стамбул...

А иногда просто долго сидели рядом, не произнося ни слова.

Хюррем начала понимать, что Сулейман был не только падишахом.

Он тоже уставал...

Тоже размышлял...

И тоже иногда оставался один.

А рядом с Хюррем Сулейман мог хотя бы ненадолго перестать быть правителем.

Возможно, именно в этом и заключалась самая сильная сторона их связи.

Но во дворце не все смотрели на их сближение одинаково.

Близость Хюррем к падишаху уже невозможно было скрывать.

Когда Махидевран услышала об этом, она долго молчала.

Наконец сказала:

— Значит, теперь он часто вызывает её.

Женщина, стоявшая рядом, ничего не ответила.

На лице Махидевран появилось болезненное выражение.

Она поняла, что это уже не было обычной близостью.

Хюррем переставала быть простой наложницей.

Она становилась женщиной, занимавшей всё более важное место в жизни падишаха.

А это могло изменить весь баланс сил во дворце.

Однажды ночью Хюррем гуляла одна по саду и подняла взгляд к небу.

Луна поднималась над куполами дворца.

Когда-то у неё была другая жизнь в другой стране.

Теперь она была в Стамбуле.

Прошное всё ещё жило внутри неё.

Но теперь у неё появилось и будущее.

И в этом будущем был султан Сулейман.

Хюррем боялась признаться в этом самой себе.

Потому что любить правителя — это одно...

А стать частью его жизни — совсем другое.

В ту же ночь Сулейман тоже смотрел из окна.

Стамбул был тих.

Но в его мыслях тишины не было.

Он думал о словах Хюррем.

О её смехе...

О её взгляде...

И о смелости, которую она проявляла рядом с ним.

Наконец он тихо прошептал самому себе:

— Кто эта женщина?

Он ещё не знал ответа.

Но время должно было показать ему.

Потому что Хюррем уже не была просто женщиной, жившей во дворце.

Она приближалась к сердцу султана Сулеймана.
И этот путь навсегда изменит жизнь их обоих.

ГЛАВА 8 — Тень ревности

Во дворце некоторые перемены начинались незаметно.
Никто не говорил о них вслух.
Никто не объявлял о них открыто.
Но все всё понимали.
Положение Хюррем менялось.
Теперь на неё смотрели иначе.
Ещё недавно её воспринимали как обычную наложницу, а теперь она стала женщиной, которую падишах всё чаще вызывал к себе.
Это радовало одних и приводило в ярость других.
Хюррем всё это замечала.
Но старалась не показывать.
Однажды утром Махидевран увидела её в конце коридора.
Хюррем остановилась.
Махидевран подошла к ней.
— В последнее время ты сильно изменилась.
Хюррем спокойно ответила:
— Люди меняются.
— Некоторые не меняются. Они лишь показывают своё настоящее лицо.
Хюррем поняла, что она имеет в виду.
— Чего ты от меня хочешь?
Взгляд Махидевран стал жёстче.
— Ничего.
На мгновение повисла тишина.
— Только хочу, чтобы ты была осторожна.
Хюррем склонила голову.
— Чтобы быть осторожной, мне не нужно твоё разрешение.
Гнев на лице Махидевран стал ещё заметнее.
— Однажды ты можешь заплатить за эти слова.
Хюррем посмотрела на неё.
— Возможно.
Затем развернулась и ушла.
Но тишина, которую она оставила после себя, была тяжелее её слов.
Хюррем теперь понимала, что во дворце ей нужно защищать не только себя, но и людей, которые были рядом с ней.
Потому что вокруг человека, который поднимается вверх, становится больше не только друзей, но и врагов.
Поэтому она стала ещё осторожнее.
Она не забывала тех, кто ей помогал.
Не становилась без причины чьим-либо врагом.
Но и никому не позволяла запугать себя.
Однажды вечером султан Сулейман вызвал Хюррем к себе.
Когда она вошла, в руках у Сулеймана было письмо.
— Сегодня я сообщу тебе одну новость.
Хюррем стала ждать.
— Скоро я покину дворец.
Выражение лица Хюррем изменилось.

— Поход?

Сулейман кивнул.

— Да.

На мгновение наступила тишина.

Хюррем не знала, что сказать.

Сулейман посмотрел ей в лицо.

— Ты расстроилась?

Хюррем не сразу ответила.

Затем сказала:

— Вполне естественно, что человек не хочет, чтобы тот, к кому он привык, уезжал далеко.

Сулейман слегка улыбнулся.

— Значит, ты привыкла ко мне.

Хюррем опустила глаза.

— Возможно.

Это единственное слово изменило выражение лица Сулеймана.

В ту ночь, вернувшись в свою комнату, Хюррем впервые задумалась о том, насколько неопределённым было будущее.

Сулейман отправлялся на войну.

А Хюррем оставалась во дворце.

И во дворце её уже ждали люди.

Те, кто поддерживал её...

Те, кто боялся её...

И те, кто хотел увидеть её падение.

Хюррем посмотрела в окно.

Вдалеке мерцали огни Стамбула.

— Я буду ждать, — прошептала она.

Но кого именно она ждала, знала и сама.

На следующий день во дворце началась подготовка к походу.

Готовили оружие.

Приводили лошадей.

Слуги и военные постоянно были в движении.

Все говорили о предстоящем отъезде падишаха.

А Хюррем молча наблюдала.

Чем ближе становился день отъезда Сулеймана, тем сильнее внутри неё ощущалась странная пустота.

Но она поняла ещё одну вещь:

Даже когда Сулеймана не будет рядом, борьба во дворце продолжится.

Возможно, она станет ещё жестче.

Потому что теперь Хюррем была не одна.

Была любовь.

Была надежда.

Но вместе с ними росла и опасность.

Перед отъездом из дворца Сулейман захотел увидеть Хюррем в последний раз.

Они долго молчали.

Наконец Сулейман сказал:

— Жди меня.

Хюррем подняла глаза.

ГЛАВА 9 — В отсутствие падишаха

Прошло несколько дней с тех пор, как султан Сулейман покинул дворец.

Дворец по-прежнему жил своей привычной жизнью. Но для Хюррем всё изменилось.

В те дни, когда Сулейман был рядом, стены дворца казались ей более безопасными. Теперь же те же самые стены выглядели холоднее.

Потому что Хюррем осталась одна.

Первые дни она ждала вестей от Сулеймана. Каждый прибывающий гонец привлекал её внимание.

Было ли письмо? Был ли падишах в порядке? Как проходил военный поход?

Но дни шли, а ожидаемые вести не приходили.

Хюррем училась терпению.

Однако во дворце было нечто ещё более важное, чем терпение: быть готовой.

Вместо того чтобы тратить время впустую, Хюррем начала лучше узнавать людей вокруг себя.

Она разговаривала со слугами, изучала устройство дворца и выбирала нескольких людей, которым могла доверять.

Она не давала им громких обещаний. Просто относилась к ним хорошо.

Потому что теперь Хюррем знала: даже самые маленькие поступки не забываются.

Однажды пожилая женщина, которая когда-то помогла ей, сказала:

— Человек не должен оставаться один во дворце.

Хюррем спросила:

— Почему?

Женщина покачала головой.

— Потому что здесь никто не услышит голоса того, кто остался один.

Хюррем не забыла эти слова.

Тем временем Махидевран тоже не сидела без дела.

Она знала, какое место Хюррем заняла в глазах падишаха. Но думала, что пока Сулейман далеко, равновесие может измениться.

Однажды по дворцу распространился слух о Хюррем.

Говорили, что она перешла границы дозволенного... Что злоупотребляет оказанным ей вниманием... Что не подчиняется дворцовым порядкам.

Услышав это, Хюррем не удивилась.

Напротив, она подумала, что пришло именно то, чего она ожидала.

Потому что перед каждым, кто поднимается выше, однажды обязательно появляется препятствие.

Хюррем не стала защищать себя в гневе.

Она ни с кем не ссорилась. Никого не обвиняла.

Она просто промолчала.

Затем начала выяснять, кто первым распространил этот слух.

Через несколько дней она вышла на след правды.

Но то, что она узнала, заставило её стать ещё осторожнее.

Потому что во дворце люди порой сражались не собственными словами, а словами других.

Теперь Хюррем это понимала.

Однажды вечером, вернувшись в свою комнату, она обнаружила небольшое письмо.

Увидев печать, Хюррем почувствовала, как забилося её сердце.

Это было письмо от Сулеймана.
Она не смогла сдержать дрожь в руках.
Хюррем открыла письмо.
В нём было всего несколько коротких строк.
В письме говорилось, что падишах здоров и военный поход продолжается.
Хюррем перечитала письмо снова и снова.
Наконец на её лице появилась лёгкая улыбка.
Сулейман не забыл её.
Для Хюррем это было дороже любых слов.
Но, убирая письмо, она заметила одну вещь.
Теперь она ждала не только возвращения Сулеймана.
Она начала думать и о собственном будущем.
Она хотела занять своё место во дворце.
Для этого одной красоты было недостаточно.
Нужны были разум...
Терпение...
И умение ждать подходящего момента.
Хюррем подошла к окну.
Стамбул погрузился во тьму ночи.
— Он вернётся, — сказала она сама себе. — И когда он вернётся, всё будет иначе.
Через несколько дней во дворец пришла новая весть.
Возвращение султана Сулеймана приближалось.
Дворец вновь оживился.
Сердце Хюррем забилось быстрее.
Но на этот раз её ждал не только любимый мужчина.
Её ждала и Махидевран.
И все во дворце знали:
когда падишах вернётся, равновесие вновь изменится.
А Хюррем уже не была прежней Хюррем.
За время отсутствия Сулеймана она кое-чему научилась.
Любовь могла привести человека во дворец.
Но остаться во дворце ему помогала только собственная сила.

ГЛАВА 10 — Возвращение

Наконец пришла весть, которую во дворце ждали уже несколько дней.

султан Сулейман возвращался в Стамбул.

Эта новость разнеслась по всем уголкам дворца.

Слуги начали приготовления. Дворы были убраны. Во дворце стало ещё оживлённее.

А Хюррем среди всей этой суеты молча стояла.

Её сердце билось всё быстрее.

Она снова увидит его.

Когда настал день возвращения Сулеймана во дворец, Хюррем вместе с другими женщинами ждала во дворе.

Издалека слышался топот лошадей.

Затем показались воины.

Ворота дворца распахнулись.

султан Сулейман вошёл внутрь.

Усталость после долгого пути была заметна на его лице.

Но его походка по-прежнему оставалась такой же уверенной.

Хюррем наблюдала за ним из толпы.

Сулейман поднял глаза.

В толпе он увидел Хюррем.

Их взгляды встретились на несколько секунд.

Ни один из них не произнёс ни слова.

Но этого короткого взгляда было достаточно, чтобы сказать всё.

Вечером Хюррем вызвали к падишаху.

Когда она вошла, Сулейман был один.

Некоторое время они просто смотрели друг на друга.

Наконец Сулейман спросил:

— Ты ждала меня?

Хюррем слегка улыбнулась.

— Вы просили меня ждать.

— А если бы я не попросил?

Хюррем задумалась на несколько секунд.

— Всё равно ждала бы.

На лице Сулеймана появилась тёплая улыбка.

— Значит, ты скучала по мне.

Хюррем опустила глаза.

— Возможно.

Сулейман приблизился.

— Возможно?

На этот раз Хюррем улыбнулась.

— Разве правильно говорить падишаху всё прямо?

Сулейман рассмеялся.

— Иногда нужно говорить правду.

Хюррем посмотрела на него.

— Тогда да.

Улыбка не сходила с лица Сулеймана.

В ту ночь они долго разговаривали.

Сулейман рассказывал о военном походе.

Хюррем — о том, что происходило во дворце.
Но некоторые вещи Хюррем намеренно не стала рассказывать.
О напряжении между ней и Махидевран...
О слухах, которые распространяли о ней...
О моментах, когда она чувствовала себя в опасности...
Она не сказала ничего из этого.
Потому что теперь Хюррем знала:
не о каждой битве нужно рассказывать падишаху.
Некоторые битвы человек должен вести самостоятельно.
Сулейман некоторое время смотрел на неё.
— Ты изменилась.
Хюррем удивилась.
— Как?
— Ты стала сильнее.
Хюррем опустила голову.
— Дворец учит.
— Чему он тебя учит?
Хюррем ответила:
— Смотреть не на лица людей, а на их намерения.
Сулейман несколько секунд молчал.
Затем спросил:
— Ты боишься меня?
Хюррем подняла голову.
— Раньше боялась.
— А теперь?
— Теперь я пытаюсь вас понять.
Этот ответ понравился Сулейману.
На следующее утро во дворце все заметили, что что-то изменилось.
Интерес султана Сулеймана к Хюррем стал гораздо заметнее.
Для одних эта новость была радостной.
Для других — тревожной.
А для Махидевран она стала тяжёлым ударом.
Теперь она поняла, что Хюррем не была для Сулеймана временной прихотью.
Хюррем начинала занимать постоянное место в жизни падишаха.
Сама Хюррем всё это прекрасно понимала.
Но вместе с радостью в её сердце жила и тревога.
Потому что сближение женщины с падишахом не делало её жизнь легче.
Напротив...
Открывая новые двери, оно создавало и новых врагов.
Хюррем посмотрела из окна на Стамбул.
Город был прекрасен, как всегда.
Но теперь она видела его иначе.
Потому что начала верить, что у неё есть будущее в этом городе.
Formun Üstü

ГЛАВА 11 — Новая жизнь

Во дворце шло время.

Хюррем уже не была прежней.

С каждым днём её имя звучало всё чаще, а время, которое она проводила рядом с падишахом, всё больше привлекало внимание.

Но внутри Хюррем начались перемены, о которых никто не знал.

По утрам она чувствовала себя уставшей, некоторые запахи вызывали у неё неприятные ощущения, а в течение дня она часто погружалась в свои мысли.

Сначала Хюррем думала, что это обычная усталость от дворцовой жизни.

Но с течением дней у неё появились подозрения.

Однажды утром пожилая женщина внимательно посмотрела на лицо Хюррем.

— Что-то случилось?

Хюррем покачала головой.

— Не знаю.

Женщина некоторое время разглядывала её.

Затем на её лице появилась понимающая улыбка.

— Думаю, ты знаешь.

Сердце Хюррем забилось быстрее.

Некоторое время она не могла произнести ни слова.

Когда она узнала правду, её глаза наполнились слезами.

Она ждала ребёнка.

Хюррем долго оставалась одна.

Она положила руку на живот.

Пока ещё ничего не было видно.

Но внутри неё уже зародилась новая жизнь.

Она закрыла глаза.

В памяти всплыло прошлое.

Её собственная семья...

Детство, которое она потеряла...

Те дни, когда она сама была частью семьи...

А теперь у неё должен был появиться собственный ребёнок.

По её щекам скатилось несколько слезинок.

Но теперь в этих слезах была не только печаль.

В них была и надежда.

Когда Хюррем сообщила новость султану Сулейману, на некоторое время воцарилась тишина.

Сулейман посмотрел на неё.

— Ты уверена?

Хюррем кивнула.

— Да.

Выражение лица Сулеймана изменилось.

Затем он подошёл к Хюррем.

— У нас будет ребёнок.

Хюррем опустила глаза.

— Да, мой султан.

Сулейман взял её за руку.

— Этот ребёнок станет для нас новым началом.

Услышав эти слова, Хюррем улыбнулась.
Но в её сердце была ещё одна мысль.
Этот ребёнок изменит не только её жизнь и жизнь Сулеймана.
Он изменит и расстановку сил во дворце.
Новость быстро распространилась.
Лица женщин во дворце изменились.
Некоторые поздравили Хюррем.
Другие промолчали.
Когда Махидевран услышала эту новость, она долго не произносила ни слова.
Потому что теперь дело было уже не только во внимании Сулеймана.
Хюррем должна была родить ребёнка.
А это могло сделать её положение во дворце гораздо сильнее.
То, чего боялась Махидевран, начинало сбываться.
Во время беременности Хюррем стала ещё осторожнее.
Теперь она думала не только о себе.
Она должна была защищать и ребёнка, которого носила под сердцем.
Она следила за каждым взглядом во дворце, взвешивала каждое слово и старалась лучше узнавать людей, которые приближались к ней.
Однажды ночью Сулейман сказал ей:
— Ты стала тише, чем раньше.
Хюррем ответила:
— Теперь я не одна.
Сулейман понял, что она имела в виду.
Он положил свою руку поверх руки Хюррем.
— Я тоже не один.
Прошли месяцы.
Во дворце царил новое волнение.
Срок рождения ребёнка приближался.
И наконец настал долгожданный день.
После многочасовых мучительных схваток тишину дворца нарушил плач ребёнка.
Хюррем была измучена.
Но в её глазах сияло неописуемое счастье.
Она посмотрела на младенца, которого ей дали на руки.
Некоторое время она ничего не говорила.
Затем прошептала:
— Добро пожаловать.
Когда султан Сулейман узнал эту новость, падишах тотчас пришёл к Хюррем.
Он увидел своего ребёнка.
Долго смотрел на него.
Затем повернулся к Хюррем.
— У нас родился сын.
Хюррем прижала ребёнка к себе.
— Моя жизнь больше не будет прежней.
Сулейман ответил:
— И моя тоже.
Они оба ещё не знали...

ГЛАВА 12 — Сила матери

Жизнь Хюррем теперь разделилась на две части.

До рождения ребёнка...

И после него.

Просыпаясь по утрам, первым делом она смотрела на колыбель.

А перед сном последней её мыслью снова был ребёнок.

Когда она брала его маленькие ручки в свои, то забывала о прошлом и думала о будущем.

Теперь она жила уже не только ради себя.

султан Сулейман тоже начал проявлять к своему сыну большую любовь.

Каждый раз, когда он видел ребёнка, строгое выражение его лица становилось мягче.

Однажды он сказал Хюррем:

— Я должен думать о его будущем.

Хюррем тихо ответила:

— Я тоже.

Сулейман посмотрел на неё.

— Чего ты боишься?

Хюррем некоторое время молчала.

— Того, чего боится мать.

— Например?

— Что люди, обладающие большей силой, чем её ребёнок, причинят ему вред.

Лицо Сулеймана стало серьёзным.

— Никто не сможет причинить ему вред.

Хюррем подняла глаза.

— Хорошо, что вы так говорите.

— Ты мне не веришь?

— Я хочу верить.

Теперь Хюррем стала ещё внимательнее следить за всем, что происходило во дворце.

Потому что после того, как она стала матерью, некоторые вещи приобрели для неё гораздо большее значение.

Взгляды Махидевран...

Шёпот женщин...

Слухи, ходившие по дворцу...

Она ничего не упускала из виду.

Однажды Хюррем снова встретила с Махидевран.

На этот раз между ними повисло более долгое молчание.

Махидевран сначала посмотрела на ребёнка.

Затем на Хюррем.

— Материнство изменило тебя.

Хюррем ответила:

— Да.

— Ты думаешь, что стала сильнее?

Хюррем посмотрела на своего ребёнка.

— Я должна стать сильнее.

Лицо Махидевран стало суровым.

— В этом дворце каждый хочет быть сильным.

Хюррем спокойно ответила:

— Я не такая, как все.

Махидевран некоторое время смотрела на неё.

— Время покажет.

Вернувшись в свою комнату, Хюррем долго думала над её словами.

Махидевран была права.

В этом дворце ничто не оставалось неизменным навсегда.

Тот, кто сегодня был силен, завтра мог оказаться слабым.

Тот, кого сегодня любили, завтра могли забыть.

Поэтому Хюррем не хотела связывать своё будущее только с любовью Сулеймана.

Она должна была создать и собственную силу.

Со временем Хюррем стала обладать всё большим влиянием во дворце.

Она выслушивала людей, узнавала об их нуждах и защищала тех, кто был ей предан.

Но делала это без показной демонстрации своей власти.

Когда заболел слуга, она отправляла ему помощь...

Заболела о нуждах пожилых женщин...

Защищала тех, кто был младше неё.

Всё это казалось лишь маленькими шагами.

Но Хюррем знала:

власть строится не только на страхе, но и на преданности.

Однажды вечером Сулейман пришёл к Хюррем.

Ребёнок спал.

Сулейман остановился у колыбели.

Долго смотрел на своего сына.

Затем повернулся к Хюррем.

— Ты счастлива?

Хюррем улыбнулась.

— Сейчас — да.

— Только сейчас?

Хюррем посмотрела в окно.

— Я не уверена в будущем.

Сулейман подошёл к ней.

— Я рядом с тобой.

Хюррем посмотрела ему в глаза.

— Я знаю.

Затем тихо добавила:

— Но человек должен думать не только о сегодняшнем дне, но и о завтрашнем.

Сулейман вновь понял, насколько сильно она изменилась.

Хюррем больше не руководствовалась только чувствами.

Она просчитывала будущее.

В ту ночь, сидя у колыбели своего ребёнка, Хюррем приняла решение.

Она сделает всё необходимое ради будущего своего сына.

Если понадобится — будет терпеть...

Если понадобится — будет молчать...

Если понадобится — будет бороться.

ГЛАВА 13 — Рождение шехзаде

Во дворце проходили годы.

Хюррем уже не была той молодой девушкой, какой впервые приехала в Стамбул.

Жизнь изменила её.

Всё, через что она прошла, чему научилась и что потеряла, превратило её в более сильную женщину.

Но самым большим изменением для неё стало материнство.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.