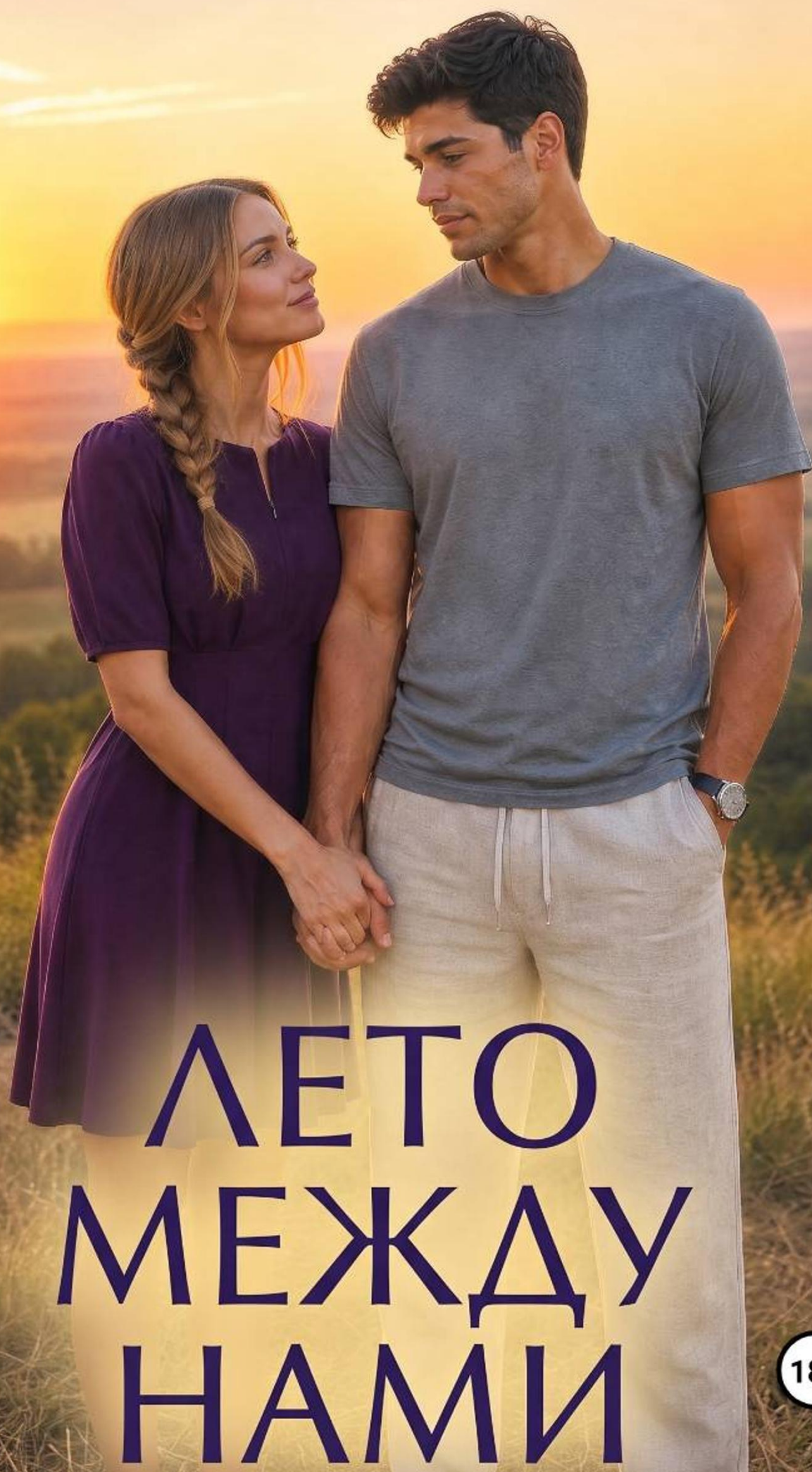


ЯНА МИЛИНА



ЛЕТО
МЕЖДУ
НАМИ

18+

Яна Милина

Лето между нами

«Автор»

2026

Милина Я.

Лето между нами / Я. Милина — «Автор», 2026

Спустя пять лет после драматичного расставания в деревне Егор возвращается из Швейцарии дипломированным экономистом, чтобы начать карьеру в строительной империи своего отчима. В первый же вечер он сталкивается с Алёной — своей первой и единственной любовью. Но перед ним уже не та беззаботная девчонка с качелей над обрывом: теперь она — безупречный юрист компании, холодная карьеристка и любовница отца Егора. За внешним лоском скрывается страшная правда: спасая жизнь больной матери, Алёна заключила сделку с дьяволом, отдав себя во власть серьезного бизнесмена. Попытки Егора достучаться до неё разбиваются о ледяную стену безразличия — ради безопасности Алёна делает вид, что они никогда не были знакомы. Смогут ли они возродить свою любовь или останутся по разные стороны баррикад? Что произошло дальше в истории Егора и Алёны вы узнаете, прочитав данную книгу :))

© Милина Я., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Яна Милина

Лето между нами

Глава 1

Лето между нами

Время действия: 5 лет спустя после событий «Лета наших надежд».

Главные герои:

- Егор — 23 года, вернулся из Швейцарии с дипломом экономиста, устраивается на работу в фирму отца.

- Алёна — 23 года, юрист в той же фирме, холодная, циничная карьеристка. Любовница Сергея Викторовича, отца Егора.

- Сергей Викторович — 50 лет, владелец крупной строительной компании, отчим Егора. Властный, харизматичный, привык получать всё, что хочет.

Глава 1.

Возвращение

Москва встретила Егора серым сентябрьским небом и мелким морозящим дождём, который начинался сразу за Шереметьево и не прекращался всю дорогу до города. Самолёт приземлился в полдень, но небо было таким низким и тяжёлым, что казалось, будто на улице уже глубокий вечер. Егор сидел на заднем сиденье такси, глядя в окно на проплывающие мимо высотки, рекламные щиты, бесконечные пробки — и чувствовал себя чужим в этом городе.

Пять лет. Пять лет он не был в Москве. После того лета, после той драматичной разлуки с Алёной на деревенской улице, его отправили в Швейцарию — учиться, забыть, начать новую жизнь. Сначала он сопротивлялся, писал Алёне письма, которые оставались без ответа. Звонил — её номер был недоступен. Пытался узнать о ней через Димку — но Димка сказал, что её семья уехала из деревни в город, и никто не знал, где они жили.

Со временем боль притупилась. Егор погрузился в учёбу, в новую жизнь, в новые знакомства. Он закончил университет с отличием, получил диплом экономиста, прошёл стажировку в крупном банке. Швейцария стала его миром — чистым, спокойным, предсказуемым. Но иногда, просыпаясь в своей квартире с видом на Альпы, он вспоминал запах сена, тёплые летние ночи, её смех, их поцелуи.

И сердце сжималось от тоски.

Такси остановилось у высотного дома в Москва-Сити. Мать купила ему квартиру несколько лет назад — инвестиция в недвижимость, как она выразилась. Егор вышел из машины, поднял голову, глядя на стеклянную башню, уходящую в серое небо. Вдохнул и вошёл внутрь.

Квартира оказалась просторной, стерильно чистой и совершенно безликой. Белые стены, панорамные окна, дорогая мебель — но ни одной вещи, которая говорила бы о том, что здесь живёт человек. Егор бросил сумку на пол, прошёл к окну и посмотрел на город, раскинувшийся внизу. Москва была красивой, но холодной. Как и он сам теперь.

Мать позвонила через час, когда он разбирал вещи.

— Долетел? — спросила она своим обычным спокойным голосом. Она жила в Испании с новым мужем — испанским бизнесменом, с которым познакомилась через год после развода с отцом Егора.

— Да, мам. Всё нормально.

— Квартирu видел? Тебе нравится?

— Всё отлично. Спасибо.

— Сергей ждёт тебя сегодня на ужин, — сказала она, и в голосе её появилась та особенная интонация, которую Егор помнил с детства. — Он очень хочет тебя видеть. Не опаздывай.

Егор поморщился. Сергей Викторович — отчим. Точнее, бывший муж матери. Они развелись два года назад, но отец остался в его жизни. Он был успешным бизнесменом, владельцем крупной строительной компании, и всегда относился к Егору по-отечески, поддерживал, помогал советом, деньгами, связями.

— Я помню, мам. Приеду.

— Будь умницей, — сказала она на прощание. — И Егор... Не держи зла на прошлое. Живи настоящим.

Он положил трубку и долго смотрел на экран телефона. Легко сказать — живи настоящим. Когда прошлое до сих пор отдаётся болью в груди.

Вечером он надел белую рубашку к черным брюкам, сел в автомобиль и поехал в загородный дом отца.

Дом находился в элитном посёлке на Рублёвке — трёхэтажный особняк в классическом стиле, с колоннами, ухоженным садом и бассейном. Егор был здесь первый раз, после развода отец купил этот дом, чтобы начать жизнь с чистого листа, чтобы ничего не напоминало ему о прошлой жизни с матерью Егора.

Осенний вечер уже опустился на загородный посёлок, когда Егор подъехал к воротам особняка. Фары автомобиля выхватили из темноты кованую решётку, утопавшую в плюще, и массивные каменные столбы по бокам. Он притормозил, и ворота бесшумно разъехались в стороны, пропуская его внутрь. Егор медленно проехал по широкой аллее, обсаженной аккуратными туями. Справа мелькнул бассейн, подсвеченный мягким голубым светом, слева — беседка, увитая диким виноградом. Сам дом возвышался в конце дороги — трёхэтажный особняк из светлого камня, с высокими окнами и колоннами у входа. Он выглядел богато и статусно, но в этой роскоши чувствовалась холодная, выверенная эстетика — ничего лишнего, ничего тёплого.

Егор припарковался рядом с двумя дорогими автомобилями — чёрным «Мерседесом» и серебристым «Лексусом». Выключил двигатель, посидел несколько секунд, собираясь с мыслями. Внутри было странное волнение, которое он не мог объяснить. Он не видел отца почти год — тот приезжал в Швейцарию. Сейчас предстояла новая встреча, и Егор чувствовал, что с этого вечера начнётся новый этап его жизни.

Дверь открыл дворецкий — вышколенный мужчина в идеально отглаженном костюме.

— Добрый вечер, Егор Сергеевич. Проходите, Сергей Викторович ждёт вас в гостиной.

Егор кивнул, снял пальто и прошёл внутрь. Они прошли в просторный холл, отделанный мрамором. Высокий потолок, хрустальная люстра, лестница, уходящая на второй этаж — всё было выдержано в светлых, благородных тонах. Дом пах деревом, дорогими сигарами и цветами. В гостиной горел камин, и в мягких креслах у огня сидел Сергей Викторович — статный мужчина лет пятидесяти, с сединой на висках, властным взглядом и лёгкой улыбкой. Он поднялся при виде Егора и шагнул к нему с распростёртыми объятиями.

— Егор! Наконец-то! — он крепко обнял его, похлопал по спине. — Пять лет! Дай-ка я на тебя посмотрю.

Он отстранился, оглядел Егора с головы до ног и одобрительно кивнул.

— Возмужал. Плечи шире, взгляд твёрже. Мужчина.

— Спасибо, отец, — ответил Егор с лёгкой улыбкой. — А ты не изменился за это время.

— Ну, возраст уже даёт о себе знать, — отмахнулся Сергей.

— Хорошо тут у тебя, — сказал Егор искренне. — Уютно.

— Стараюсь, — Сергей усмехнулся. — Женщины в доме нет, так что самому приходится заботиться о красоте. Садись, выпьем за встречу.

Они устроились в мягких креслах у огня, и Сергей разлил виски в тяжёлые хрустальные бокалы. Он поднял свой, глядя на Егора с теплотой.

— За твоё возвращение, Егор. Я рад, что ты, наконец, дома.

Егор чокнулся с ним, сделал глоток. Виски было дорогим, выдержанным, с приятным дымным послевкусием.

— Я дам тебе карт-бланш на первые полгода, — сказал Сергей, откинувшись на спинку кресла. — Смотри, изучай, вникай. А потом я хочу, чтобы ты взял на себя финансовый блок. Ты справишься.

— Я постараюсь не подвести, — ответил Егор.

Сергей улыбнулся, сделал ещё глоток виски и вдруг посмотрел на часы. Лёгкое движение, которое не укрылось от Егора.

— А сейчас, — сказал Сергей, ставя бокал на стол, — я хочу познакомить тебя с одним человеком. Ты будешь с ней тесно работать. Она мой личный юрист и правая рука.

Он поднялся, оправил пиджак и направился к лестнице.

— Подожди минутку, я позову её.

Егор остался один у камина. Он вертел бокал в руках, глядя на танцующее пламя. Мысли его были заняты предстоящей работой, новыми знакомствами, планами. Он не ожидал ничего особенного от этой встречи — просто ещё один полезный контакт в новой жизни.

Он услышал шаги наверху. Голоса — Сергей что-то говорил, женский голос отвечал. А потом — стук каблуков по деревянным ступеням лестницы. Мерный, уверенный, цокающий.

Он поднял голову.

И время остановилось.

Она спускалась по лестнице — и каждое её движение было исполнено грации и холодной уверенности. Вечернее длинное облегающее платье мятного цвета, без рукавов, на бретельках, с глубоким вырезом, открывающим красивую грудь, подчеркивало стройную фигуру. Туфли на высоких каблуках, которые делали её походку ещё более изящной. Идеальная укладка — волосы уложены в гладкую волну, ни одна прядь не выбивалась.

Лёгкий, безупречный макияж, который подчёркивал глаза и скулы, но не делал её вульгарной.

Она была прекрасна. Холодной, отстранённой, почти пугающей красотой.

Это была Алёна.

Егор застыл. Бокал замер в его руке на полпути к губам. Сердце пропустило удар, а потом забило где-то в горле, тяжёлыми, глухими толчками. Он смотрел на неё, не веря своим глазам.

Он искал её пять лет, пять долгих лет никакой информации. И вот она стояла перед ним. В доме его отца.

Она остановилась на последней ступеньке и подняла глаза. Их взгляды встретились.

На мгновение — всего на одно короткое мгновение — ему показалось, что в её глазах мелькнуло что-то. Узнавание? Боль? Страх? Но это длилось не дольше вспышки. Уже в следующую секунду её лицо стало абсолютно спокойным, бесстрастным, как маска.

— Алёна, — сказал Сергей, подходя к ней и с лёгкостью, будто это было привычным жестом, положил руку ей на талию. — Познакомься, это мой сын, Егор. Он будет работать с нами. Егор, это Алёна Белова — мой личный юрист и мой самый ценный сотрудник.

Алёна шагнула вперёд, отделившись от Сергея, и протянула Егору руку. Тонкую, с аккуратным маникюром, без единого кольца.

— Очень приятно, — произнесла она, и голос её был ровным, спокойным, чуть прохладным. — Егор, добро пожаловать в компанию.

Он смотрел на её протянутую руку, потом на её лицо. В её глазах не было ничего. Ни боли, ни гнева, ни любви. Только вежливое, отстранённое спокойствие.

Он медленно поднял руку, взял её ладонь. Её пальцы были холодными и безжизненными. Она не сжала его руку в ответ — просто позволила ему коснуться себя.

— Алёна, — произнёс он, и имя её прозвучало как вопрос, как мольба, как крик о помощи, который он не мог сдержать.

Она слегка склонила голову, и в этом движении, едва заметном, он прочитал чёткое предупреждение. Её глаза на мгновение скользнули в сторону Сергея, а потом вернулись к нему и легкий, незаметный кивок головой сказал ему всё. Не надо. Не здесь. Молчи.

В её голосе не было ни единого намёка на прошлое. Ни единого признака, что они когда-то были знакомы. Что они целовались под звёздами. Что она когда-то плакала у него на плече. Что он был её первым мужчиной.

Он стоял, чувствуя, как земля уходит из-под ног. Сергей стоял рядом, положив руку ей на спину, и улыбался, явно довольный собой. Он не замечал напряжения, не чувствовал той бури, которая бушевала внутри Егора.

— Ну что ж, — сказал Сергей, нарушая повисшую тишину. — Теперь, когда все знакомы, предлагаю пройти к столу. Ужин подан.

Он взял Алёну под руку и повёл её в столовую, даже не взглянув на Егора. Она обернулась на мгновение — быстро, почти незаметно для Сергея — и бросила на него короткий взгляд.

В этом взгляде было всё. Предупреждение. Умоляющий жест — «не лезь». И что-то ещё, глубоко спрятанное, что она не могла или не хотела показывать.

Не вмешивайся.

Или ему это показалось?

Егор стоял в пустой гостиной, сжимая в руке остывший бокал, и смотрел им вслед. Сердце его колотилось, как бешеное. Он только что вернулся в Москву — и уже нашёл то, что искал все эти пять лет.

Но то, что он нашёл, разбило его сердце снова. И теперь ему предстояло узнать, как она оказалась в доме его отчима — и почему смотрела на него так, будто они чужие.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.