

Олеся Кубышкина



Хозяйка
маникюрного салона

Олеся Кубышкина

Хозяйка маникюрного салона

«Автор»

2026

Кубышкина О.

Хозяйка маникюрного салона / О. Кубышкина — «Автор», 2026

Что делать, если ты мастер маникюра и попала в волшебный мир? Конечно же, открывать свой салон! А еще влюбить в себя самых завидных женихов, размотать клубок заговоров и спасти империю. Где наша не пропадала, особенно если любимая пилочка для ногтей всегда с собой и дорогие друзья рядом.

© Кубышкина О., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Олеся Кубышкина

Хозяйка маникюрного салона

Глава 1

У большинства работающих людей, в отпуск удается выбраться не так уж часто. А поездки на море случаются и того реже. Вот и я, мастер маникюра, совсем не ожидала подвоха в том, что спокойный перелет из одной страны в другую обернется попаданием в волшебный мир.

Сознание возвращалось ко мне постепенно. Сначала пришло понимание, что под спиной мягкий мох, а не кожаное кресло и пахнет не кофе, а мокрой землей.

– Очнулась, девочка? – раздался чей-то скрипучий голос прямо над ухом.

Подскочив и больно стукнувшись макушкой о нижнюю ветку большого дерева, я осмотрелась. Рядом на пенке сидела и меланхолично взидала на меня старуха, больше похожая на ведьму из сказок. У нее был крючковатый нос, седые космы, торчащие во все стороны и глаза, будто два черных провала. Одежду я не разглядела, но это было что-то простое и свободное, уходящее в пол и скрывающее ноги. В руках незнакомка держала глиняную миску, от которой шел умопомрачительный аромат.

– Где это я? – Не сдержалась я от вопроса, продолжая разглядывать все вокруг. А было на что посмотреть. Я ожидала увидеть как минимум пальмы и белый песочек, но перед глазами маячил густой лес с множеством цветов.

– В Мохоlesье, где ж еще, – отозвалась старушка и больше ничего не говоря, сунула мне в руки миску с темной субстанцией.

– Ешь давай. Это похлебка из корня дурман-травы, она силы восстанавливает. А то валяешься тут третий час и стонешь. Я уж подумала, что помирать будешь, но нет, живучая оказалась.

Похлебка и правда оказалась божественной. Овощи, похожие на нашу морковь и картошку, плавали в густом наваристом бульоне с пряными травами. Я ела, жадно глотая, пыталась осмыслить происходящее. И лишь запоздало подумала о том, что от незнакомцев не стоит принимать еду, ведь это мог быть яд. Но теперь уже было поздно сожалеть и я лишь вздохнула, поднимая глаза для продолжения странного разговора.

– А кто вы? – опомнилась, отдавая пустую миску, – Спасибо! Очень вкусно.

– Ведьма Духира, – старуха ухмыльнулась беззубым ртом. – Местная знахарка. А ты, стало быть, пришла. Вижу по ауре, что чужая. Из другого мира, поди?

В ответ я только и смогла, что кивнуть. Другой мир, ведьма Духира. Все смешалось в коктейль необъяснимых вещей и я пока не понимала, нравится мне это или нет. Но, определенно, упасть на тропический остров явно было бы приятнее. Особенно в обществе красавца-мужчины, знающего все о выживании. Как в множестве фильмов, которые я так любила смотреть вечерами после работы. Эх, как мне сейчас не хватало этой повседневности, вперемешку с мечтами о чем-то далеком и прекрасном.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.