



СТРАСТИ
6/9
ЦАРСТВА

АННА МИНАКОВА

18+

Анна Минакова

Страсти 6/9 царства

«Автор»

2026

Минакова А. Ю.

Страсти 6/9 царства / А. Ю. Минакова — «Автор», 2026

Кто сказал, что взрослые не любят сказки? Просто они у нас свои - недетские. Добро пожаловать в мир, где красавицы уже не ждут принцев на белом коне, драконы встречаются лишь в очереди за винирами, а ночевка у семи гномов звучит уже не так невинно. Здесь злые ведьмы-бюджетники мечтают выйти на пенсию и не воевать с Иванушками-дурачками, а лягушки не ловят подачки от мужчин, а сами выбирают из болота. Не обещаю, что в конце каждой сказки вас будет ждать «и жили они долго и счастливо», но гарантирую, что вы улыбнетесь и узнаете в героях себя, своих знакомых, злого начальника и даже любимую тещу. Доставайте самую большую кружку, заваривайте любимый напиток, и давайте наслаждаться знакомыми историями в современной интерпретации.

© Минакова А. Ю., 2026

© Автор, 2026

Содержание

СЫНОЧКА-КОРЗИНОЧКА	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Анна Минакова

Страсти 6/9 царства

СЫНОЧКА-КОРЗИНОЧКА

Жили-были среднестатистические дед да бабка, и никак у них не получалось завести ребёнка. На ЭКО и суррогатное материнство наскрести так и не смогли, поэтому решили они слепить себе сыночка из того, что было: семян чиа, остатков тофу, капельки миндального молока и горстки тростникового сахара. Получился у них самый настоящий зумер, причём родился, то есть слепился, он сразу с электронной сигаретой в зубах и запросами на лавандовый раф. Жил он себе с родителями, целыми днями играл в компьютерные игры, делал вид, что ищет высокооплачиваемую работу, а сам мечтал стать криптомиллионером и купить BMW в каком-то там обвесе. Но надоело старикам тащить на себе великовозрастное дитя, поэтому, собрав всё его нехитрое добро в виде пары непарных носков, отправили они его искать себя.

Каменные джунгли порой страшнее настоящего дремучего леса, поэтому немудрено, что наше хлебобулочное изделие забрело в самую чашу, где водились страшные звери. Первой на пути сыночке-корзиночке повстречалась зайка, да не простая зайка, а профессиональная консуматорша. Так она очаровала юную булочку, что не заметил он, как за паровой коктейль и тарелку заветренной морковки оставил все свои карманные накопления. Так наш герой оказался без гроша, но хотя бы в штанишках посередине тёмного гетто. Ночевать ему было негде, даже самые дешёвые норы не хотели пускать его обогреться бесплатно.

Так бы и осталась булочка на улице, если бы не встретились ему на пути волки-оборотни, а точнее, пикаперы. Обогрели, накормили, в уши надули ипустили искать своё счастье в виде богатой, но не очень умной дамы. По наводке опытных охотников наш новоиспечённый пельмешек решил ожидать свою жертву не где-нибудь, а на самой элитной полянке — Патриках, попивая воду за столиком лесного кафе, так как на большее пока не заработал.

На беду, как раз в это время охотилась на молодых булочек опытная лиса Алиса. Приглянулся ей наш наивный, но сладкий оладушек. Накормила она его заморскими яствами и увезла на немецкой колеснице к себе в Рублёвские уголья, где заперла нашего героя в красной комнате. Что уж она там с ним делала, сказка умалчивает, да и не видел сыночку-корзиночку с тех пор никто, но ходят слухи, что выставила его лиса всё же за дверь, а он и по сей день странствует от одной Бабы-яги к другой, а иногда и к Кощею или Змею Горынычу прибивается.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.