

Полёт пепла



Лира

Полёт пепла

«Автор»

2026

Ли́ра

Полёт пепла / Ли́ра — «Автор», 2026

Мир, в котором дракон провёл тысячелетия, мёртв. Мир людей засыхает по их же вине. Мир существ ломается под тяжестью металла. Дракон — ключ ко всем дверям. Но что он выберет: сжечь всё дотла или возродить даже то, что казалось потерянным навсегда.

Содержание

Пролог	5
Глава 1	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Ли́ра

Полёт пепла

Пролог

Лунный луч пробился сквозь разбитое окно и упал в центр просторного зала. Старая краска отслаивалась от стен. Высокий потолок местами обрушился, и его обломки грудями лежали на каменном полу.

В зал резко вошло существо и замерло в центре. Тёмная одежда почти сливалась с тенями.

За ним послышались шаги. В помещение вошло ещё несколько фигур.

— Почему именно здесь? — вполголоса спросил один, окидывая взглядом просевшие балки. — Место ненадёжное.

— Потому что это самое удобное место, Кир, — спокойно ответил низкий голос первого. — И ты это знаешь.

В зале становилось теснее. Существа, лишь отдалённо похожие на людей, тихо переговаривались. Одни были чуть ниже, другие — очень высокие. Все закутаны в широкие, чёрные одежды. В темноте не было видно лиц, светились только глаза: синие, алые, зелёные. Многие казались встревоженными. Только трое у дальней стены равнодушно смотрели перед собой.

Внезапно громкий голос разнёсся по залу. Светло-жёлтые глаза первого вошедшего вспыхнули ярче.

Он поднял над головой тяжёлый том в тёмно-красной обложке. От пожелтевших страниц пахло пылью и сыростью.

— Сегодня мы собрались здесь, чтобы обсудить послание из фолианта, — произнёс он.

Из толпы раздался недовольный голос:

— Крон, мы уже слышали это. Он бесполезен. Верить какой-то книге...

Крон резко оборвал его:

— В нём говорится, что придёт зло.

Кто-то нервно кашлянул, подавляя смешок.

— Но оно спасёт нас.

Кир шагнул ближе, почти вплотную к Крону. Под чёрным плащом едва заметно блеснула рукоять кинжала.

— Зачем ты продолжаешь внушать нам это? Мы много лет ждём. А видим только одно настоящее зло — и это ты. Сколько крови ты готов ещё пролить?

Крон слегка прищурился и ответил так, чтобы слышал только Кир:

— А что нам ещё остаётся? Надежда на эту книгу — последнее, что у нас ещё есть.

Затем он повысил голос:

— Нам нужно набраться терпения.

Его взгляд прошёлся по всем. Многие опустили глаза. Другие смотрели на него с надеждой.

Кир вернулся назад и переглянулся с другим существом, стоявшим рядом.

— Ава. Сколько ещё мы будем слушать этот бред про спасение?

Ава повернула голову, кивнула и ответила ровным голосом:

— Даже если зло придёт... я бы не хотела проверять, делает ли оно исключения.

В наступившей тишине где-то высоко под потолком треснула балка. Тонкая струйка пыли посыпалась вниз.

Глава 1

По мёртвой земле стучали тяжёлые капли. Они были тёмными и густыми. Дождь шёл уже тысячелетия, а может, и больше. Жидкость не впитывалась в землю — копилась на поверхности и превращалась в чёрные болота, на которых лежала неподвижная гладь.

Воду окутывал красный дым. Он висел повсюду: плотный, с привкусом гари. Сквозь него проступали тёмные, пустые горы. Их пики тонули в мраке. Ни травинки, ни звука — только камень. Воздух был тяжёлым и неподвижным.

У подножия гор, на холодном уступе, лежал дракон. Глаза закрыты. Алая чешуя, уходящая в черноту, лежала ровными рядами. Крылья, прижатые к телу, были туго стянуты цепями.

Он медленно поднял голову. Чёрные зрачки усталились в лужу — единственную воду, что ещё отражала. От капель по ней расходились слабые круги. В отражении показалась его морда: мрачная, почти угасшая, с длинными рогами, тянувшими голову вниз.

Внезапно дождь прекратился. Тишина ударила по ушам. Тучи разошлись, и луч лунного света прошёл сквозь красное марево прямо к дракону.

В глубине глаз вспыхнул светлый и живой огонёк. Зрачки расширились. Свет исчез на мгновение и вспыхнул снова, уже ярче.

Белые нити закружились вокруг, и дракон вдруг почувствовал надежду. Он поднялся, цепи звякнули и упали на каменный уступ. Грохочущий звук разлетелся эхом.

Он сделал несколько шагов, расправил крылья и оторвался от земли. Сначала низко, касаясь хвостом чёрной воды, потом выше. С каждым взмахом красный дым отступал и редел.

Дракон замер в воздухе. Внизу остались болота. Он выдохнул. Вместо воздуха из пасти вырвались яркие искры. Они вспыхнули в алом мареве, погасли и превратились в пепел, который полетел вниз.

Он ринулся следом. Выдохнул сильнее. Пламя вырвалось ослепительно яркое, и красный туман вспыхивал и осыпался чёрной золой. Болота зашипели и запылали. В нос ударил запах гари. По чешуе прокатился жар.

Дракон взмыл вверх. Внизу тлел мир. Цепи, что сковывали его веками, плавились и стекали каплями металла.

Он не оглядывался, летел всё выше. Белая энергия начала мягко окутывать его со всех сторон. Она проникала внутрь, гася остатки жара и пепла. Только тогда дракон остановился. Впервые за тысячелетия он позволил себе расслабиться.

Энергия сжалась и закрутилась.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.