

The background of the entire page is an abstract digital artwork. It features a dark, almost black, space filled with vibrant green and blue light trails. These trails are composed of many thin, curved lines that sweep across the frame, creating a sense of motion and depth. Interspersed among these lines are numerous small, bright green dots and larger, soft, glowing green spheres, resembling distant stars or data points in a digital universe. The overall effect is one of high-tech, futuristic energy.

Игорь Добрый

Приключения Колобка

Игорь Добрый

Приключения Колобка

«Автор»

2026

Добрый И.

Приключения Колобка / И. Добрый — «Автор», 2026

Колобок ушёл от лисы, он начинает путешествовать и открывать для себя мир приключений, заводит друзей, совершает хорошие поступки. Короткие истории учат детей основным жизненным ценностям на примере поступков персонажей и главного героя.

© Добрый И., 2026

© Автор, 2026

Содержание

История 1: Пропавшее варенье	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Приключения Колобка

История 1: Пропавшее варенье

Погожий летний день ласкал землю теплом, когда по извилистой лесной тропинке, весело подпрыгивая на кочках, катился Колобок. Его румяный бок блестел на солнышке, а в воздухе за ним тянулся тонкий, аппетитный аромат ванили и свежей корочки.

После того как хитрая Лиса осталась ни с чем, Колобок чувствовал себя настоящим героем. Он вовремя смекнул, что хитрая лиса захотела его съесть, поэтому прыгнул на соседнюю ветку и был таков.

Ветер свистел у него в ушах, птицы щебетали над головой, и он звонко пел свою новую песенку:

— Я по коробу скребен, по сусеку метен, я от Дедушки ушел, я от Бабушки ушел, и от Волка ушел, и от Медведя ушел, у Лисы на носу не остался, в чистом поле кататься помчался!

Тропинка сбегала с холма и уперлась в аккуратные деревянные ворота. Над ними красовалась резная деревянная вывеска: «Деревня Правдолюбово». Вся деревня выглядела удивительно опрятно: беленые домики с резными ставнями, чистые улочки, а у каждого крыльца росли кусты ярких цветов. Но сегодня здесь было необычайно тихо. Не слышно было ни смеха, ни песен. На завалинках сидели хмурые жители и с подозрением поглядывали друг на друга.

Колобок, будучи натурой любопытной и общительной, покатился прямо к центральной площади. Там, около раскидистого дуба, стоял большой деревянный стол. Вокруг него спарили трое: добродушный медвежонок Миша в холщовом фартуке, шустрый бельчонок Тишка с пушистым хвостом и маленькая ежиха по имени Колючка, которая от обиды свернулась в полусферу.

— Это ты взял! У тебя лапы в сахаре! — пищал бельчонок, указывая на медвежонка.

— Ничего не в сахаре, это я лапу медом смазал, у меня царапина! — оправдывался Миша, едва не плача. — Я вообще к кладовой не подходил!

— А может, это Колючка? Она вчера крутилась возле домика старосты! — буркнул кто-то из толпы.

Колобок подкатился ближе, подпрыгнул повыше и звонко крикнул:

— Здравствуйте, честные жители! Что за шум, а драки нет? Я Колобок — румяный бок, путешественник и знаток лесных дорог. Расскажите, какая беда к вам в деревню пришла?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.