

The background of the entire page is an abstract, dynamic composition of glowing green light trails. These trails are composed of numerous thin, curved lines that sweep across the frame, creating a sense of rapid movement and depth. Interspersed among the lines are small, bright green dots and larger, soft, out-of-focus circular bokeh lights. The overall color palette is a range of greens, from deep, dark forest greens to bright, almost white-green highlights, set against a black background.

Игорь Добрый

Приключения Колобка

Игорь Добрый Приключения Колобка

<https://litres.ru/74462283>

SelfPub; 2026

Аннотация

Колобок ушёл от лисы, он начинает путешествовать и открывать для себя мир приключений, заводит друзей, совершает хорошие поступки. Короткие истории учат детей основным жизненным ценностям на примере поступков персонажей и главного героя.

Содержание

История 1: Пропавшее варенье	4
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Приключения Колобка

История 1: Пропавшее варенье

Погожий летний день ласкал землю теплом, когда по извилистой лесной тропинке, весело подпрыгивая на кочках, катился Колобок. Его румяный бок блестел на солнышке, а в воздухе за ним тянулся тонкий, аппетитный аромат ванили и свежей корочки.

После того как хитрая Лиса осталась ни с чем, Колобок чувствовал себя настоящим героем. Он вовремя смекнул, что хитрая лиса захотела его съесть, поэтому прыгнул на соседнюю ветку и был таков.

Ветер свистел у него в ушах, птицы щебетали над головой, и он звонко пел свою новую песенку:

— Я по коробу скребен, по сусеку метен, я от Дедушки ушел, я от Бабушки ушел, и от Волка ушел, и от Медведя ушел, у Лисы на носу не остался, в чистом поле кататься помчался!

Тропинка сбежала с холма и уперлась в аккуратные деревянные ворота. Над ними красовалась резная деревянная вывеска: «Деревня Правдолюбово». Вся деревня выглядела удивительно опрятно: беленые домики с резными ставнями, чистые улочки, а у каждого крыльца росли кусты ярких цветов. Но сегодня здесь было необычайно тихо. Не слышно бы-

ло ни смеха, ни песен. На завалинках сидели хмурые жители и с подозрением поглядывали друг на друга.

Колобок, будучи натурой любопытной и общительной, покатился прямо к центральной площади. Там, около раскидистого дуба, стоял большой деревянный стол. Вокруг него спорили трое: добродушный медвежонок Миша в холщовом фартуке, шустрый бельчонок Тишка с пушистым хвостом и маленькая ежиха по имени Колючка, которая от обиды свернулась в полусферу.

— Это ты взял! У тебя лапы в сахаре! — пищал бельчонок, указывая на медвежонка.

— Ничего не в сахаре, это я лапу медом смазал, у меня царапина! — оправдывался Миша, едва не плача. — Я вообще к кладовой не подходил!

— А может, это Колючка? Она вчера крутилась возле домика старосты! — буркнул кто-то из толпы.

Колобок подкатился ближе, подпрыгнул повыше и звонко крикнул:

— Здравствуйте, честные жители! Что за шум, а драки нет? Я Колобок — румяный бок, путешественник и знаток лесных дорог. Расскажите, какая беда к вам в деревню пришла?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.