

ЛЮДИ СРЕДИ ДРАКОНОВ ПОСЛАННИКИ МИРА



Рейна Никси

Рейна Никси

Люди среди драконов.

Посланники мира

<https://litres.ru/74463248>

SelfPub; 2026

Аннотация

Книга написана под впечатлением фильмов «Сердце дракона», «Пит и его дракон», а также компьютерной игры «Глаз дракона». Здесь собрано всё то, что мы так любим – магия, эльфы, драконы. Конечно же, куда без интриг и предательств. В книге я хотела показать драконов не просто ящерами с крыльями, которые изрыгают огонь, а придала им стихийные магические способности, чем владеют и некоторые люди, именуемые магами и чародеями.

Здесь часто будут философские изречения, рассуждения на основе жизненного опыта в мире людей.

Ну и куда же без применения магии, полётов драконов, эльфийских способностей, любви, отваги и так далее. Это первая книга возможной серии.

Рейна Никси

Люди среди драконов.

Посланники мира

«Люди среди драконов. Посланники мира»

Р.Никси.

nikolaeva88.r@yandex.ru

«Никогда не знаешь куда заведёт тебя дорога приключений, но если не сделать первый шаг, то никогда и не узнаешь. Возможно судьба уже ждёт, где-то там далеко, когда ты её найдёшь, чтобы показать тебе, на что ты способен.»

2026г.

Предисловие.

Когда то в мире волшебства и драконов жили люди. Они были как хорошие, так и плохие, кто-то уважал драконов и сотрудничал с ними, другие же были алчны и злы, что могли принести много горя, как драконам, так и людям. У людей существовало на тот момент уже 4 королевства на каждую сторону мира. Это был Игнескор – южное королевство, где находится средоточие огненной магии, Терравиль – восточное королевство, где властвовала сила земли и жизни,

Аэрвуд – западное королевство, где изучали и развивали магию ветров и смерти и, наконец, Глачимберг – северное королевство, где царила сила магии льда, а посреди располагалась великая гора, где и жили драконы. Недалеко от этих великих созданий, со стороны южного королевства, простирался высокий и загадочный лес эльфов, которые также играют не последнюю роль в этой истории.

Драконы верили и надеялись, что когда-нибудь в мир придёт король, который будет править с честью и справедливостью. Самые мудрые из драконов собирали вокруг себя добрых и справедливых людей, были наставниками мудрости для них, а те, в свою очередь, передавали эти знания и опыт своим детям. Спустя века в королевстве Игнескор наконец родился будущий король, который изменит мир к лучшему, нарекли его Венгель III и его воспитанием занялись те самые наследники драконьей мудрости, которые, в итоге, стали молодому королю и наставниками и советниками. Венгель III учился прилежно и с радостью, хоть его отец, Венгель II, и недолго любил такие учения, но к своей старости начал понимать, что больше так продолжаться не может, нужен король с новым видением мира, без войн, утрат и ненависти. Когда принцу Венгелю III исполнилось 19 лет, король скончался в возрасте 63 лет и на трон взошёл, наконец, его сын, принеся мир между людьми и драконами. Он правил мудро и с уважением к высшим существам-драконам. Одни люди были счастливы и вздохнули с облегчением, другие смири-

лись с происходящим, а драконы, наконец, обрели покой в мире людей. К сожалению, мирное время продлилось недолго, начались новые невзгоды, с которыми смогут справиться лишь немногие.

ГЛАВА 1. Волшебство дракона.

Венгель правил с мудростью и любовью. Он повзрослел и стал ещё более похож на правителя, отпустив небольшую бороду для статности. Свои густые непослушные вьющиеся волосы каштанового цвета он всегда прятал под золотистой короной с тремя зубцами в которые были инкрустированы 3 изумруда, под цвет его зелёных глаз. Каждый день ему приходилось облачаться в царские одеяния сшитые из редкого пурпурного шелка с элементами, расшитыми золотыми нитками. Королю не очень нравилось всё это одеяние, но чтит законы, этику и в целом всегда старался быть лицом своего королевства. И однажды судьба свела его с прекрасной Арель. Она была похожа на эльфийку с её голубыми, почти синими глазами, изящной шеей и длинными светлыми серебристыми волосами, а от её улыбки любовь короля крепла всё больше, как и мир в королевстве людей и драконов. Ей было всего 17 лет и она была знатной особой из соседнего королевства Аэрвуд. Арель была мудра не по годам, Венгель нередко советовался с ней и приходил за эмоциональной поддержкой. Так они и познакомились однажды. Когда Венгелю был 21 год, он отправился на дипломатическую миссию

в королевство Аэрвуд. Ему нужно было решить конфликты между драконами и королевством. Ему не удалось убедить советников короля западного королевства и Венгель в раздумьях и печали пошёл гулять по здешнему саду с озером и красивыми белыми деревьями с зелёно-голубыми листьями. Он сел на изящную лавочку из полированного металла и начал разглядывать эти деревья., – Они называются луносветы, – сказал тихий приятный женский голос за спиной. Король обернулся и увидел её, прекрасную девушку с эльфийской внешностью в голубом струящемся платье до щиколоток. Девушка не обращая внимания на пристальный взгляд короля продолжила – эти деревья способны накапливать лунный свет в своих листьях, ночью они светятся и сад становится просто волшебным. Однако в период новолуния листья их темнеют, становятся почти чёрными и опадают, но накопившийся в них свет остаётся и эти листья используют наши алхимики, чтобы создавать свет. Все наши фонари излучают как раз тот самый свет., – Король так завороженно слушал Арель, что забыл о своих проблемах напрочь. Он спрашивал о её королевстве, о истории, а она всё рассказывала и рассказывала. В итоге она подсказала как решить проблему короля, а тот в свою очередь пригласил Арель посмотреть на своё королевство и та с удовольствием согласилась. Спустя год они поженились. Но, к сожалению, появилась проблема, с которой не смогла справиться ни Арель, ни король Венгель – они никак не могли произвести на свет наследника.

Спустя ещё 5 лет король и королева так отчаялись, что решили обратиться к самому могущественному из драконов – Витаэру, сила которого была в создании жизни, но не из воздуха. Он был способен лишь помочь плоду сотвориться внутри существа, сделать его крепким, либо вернуть к жизни слабый плод внутри чрева. Витаэр – дракон плодородия. Так его нарекли люди. Этот дракон жил отдельно от других, на скале рядом с великой горой, но не потому, что он был отшельник, так он мог наблюдать и за драконами и за людьми, которые находятся за тёмным лесом. Драконы могли видеть на расстоянии многих миль. Венгель и Арель запрягли лошадей и двинулись в путь по утренней росе. Был свежий летний ветерок и за холмами близ поля лазурянок красовалось восходящее солнце, путь к территориям драконов не близок и только к закату они добрались до места. Приближаясь к скале Венгель взглянул вверх. Скала была высоким обломком великой горы, которая когда то дала трещину. Этот обломок отслоился, наклонился и разделился ещё на несколько обломков, образовав мост между горой и скалой.

Не успели Венгель и Арель подойти к самой скале, как вдруг сверху прозвучал голос – А я уж и не надеялся, – со скалы спускается тень, как огромное белое облако, аккуратно приземляясь у подножья в 10 метрах от короля и королевы. Это был Витаэр, воистину великий дракон. Он был выше деревьев, а его ослепительно-белая чешуя с жемчужным сиянием сверкала под солнечными лучами, а изумруд-

ные чешуйки на спине, напротив, оттеняла длинная зелёная шерсть, – Я знаю, зачем вы здесь и я помогу вам, но я могу даровать лишь жизнь, на судьбу ребёнка я не в силах повлиять, это будет уже ваша работа. Король посмотрел на Арель. Та была взволнована, но уловив уверенный взгляд Венгеля, она улыбнулась, взяла его за руку, крепко сжала и уверенным голосом сказала: – “Мы готовы рискнуть, мы вырастим и воспитаем дитя таким же добрым и мудрым, окружив его своей любовью”. Дракон посмотрел с улыбкой на возлюбленных, как смотрит отец на своё чадо, когда тот говорит что-то милое и наивное:

– Воспитание это хорошо и любовь тоже сильная штука, но даже в красивом яблоке заводятся черви. Уверен ли ты, король, что нет в твоём королевстве червей?

– Давно уж в мире мой народ, нет там ни заговоров, ни злого умысла, а даже если и будет кто-то ядовитым языком соблазнять моего ребёнка на зло, то этот человек сразу же будет изгнан.

– Верю я тебе, король Венгель, ты сможешь защитить разум и сердце наследника, но что же будет, если ты покинешь этот мир, прежде чем успеешь научить своё чадо добру и справедливости?

Король напряжённо задумался... – на его плечо опускается рука Арель, она вдруг посмотрела на Венгеля, излучая доброту и уверенно, спокойным голосом сказала: – “Если вдруг произойдёт подобное несчастье, то к тому времени бу-

дущего короля будут окружать самые мудрейшие в нашем королевстве. Мы позовём советников, которые будут продолжать воспитывать и наставлять на путь истинный наше дитя, если я, или король покинем этот мир”.

Дракон довольно улыбнулся – Да, Арель, не зря тебя называют мудрой! Что ж, я готов вам помочь, – дракон встал на задние лапы и начал тереть свои передние друг о друга, бормоча заклинание, его лапы начали светиться и излучать странное тепло, не похожее на обычное, как от огня, либо от тела, это тепло излучало магию, очень сильную магию.

Когда великий дракон закончил заклинание, он коснулся лапами живота Арель. Она улыбнулась – Ммм, как тепло, я ощущаю жизнь внутри себя. Когда Витаэр закончил, он снова опустился на свои передние лапы и преклонил голову поближе к королю и королеве и серьёзным голосом предупредил – помните, в вашем сыне ваше будущее... и наше тоже, не разрушайте наши надежды, – дракон попятился назад, подпрыгнул вверх на несколько метров и расправив свои огромные белые крылья, взмахнул ими создав большой поток ветра, взмыл в небеса и отправился в полёт вокруг великой горы.

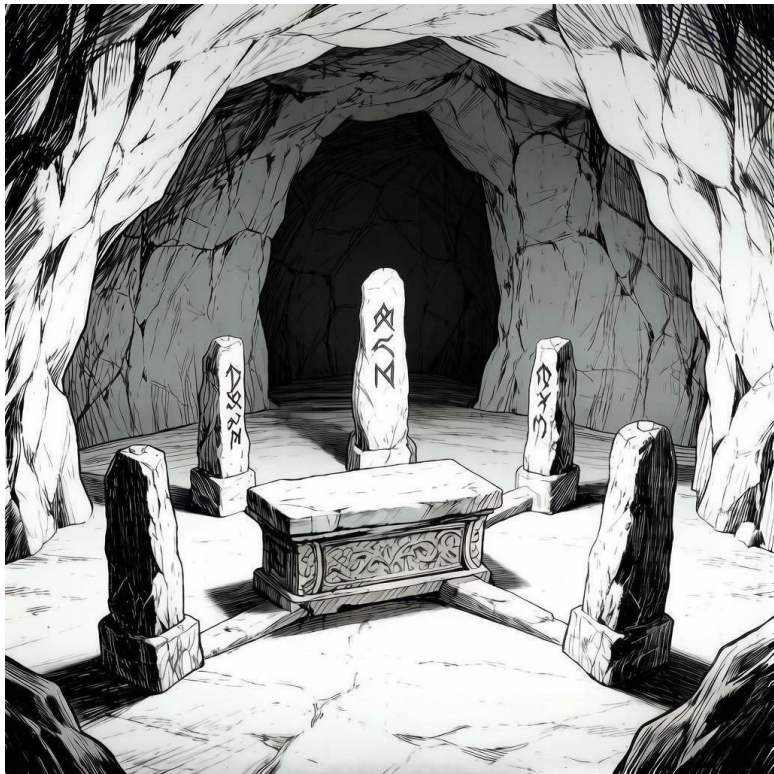
Счастливые Венгель и Арель отправились домой, любуясь закатным солнцем и обсуждая, каким прекрасным будет их наследник и его будущее.

Спустя 9 месяцев на свет появился их сын - Дервин. Король очень любил своего сына и, как было обещано, воспи-

тывал в нём добро, честность и справедливость. Спустя 5 лет Дервин впитал в себя всё самое лучшее от родителей и на него уже возлагались большие надежды в будущем, но, как оно бывает, произошло несчастье – Арель поразила страшная болезнь, и никто не мог помочь ей. Лучшие лекари королевства пожимали плечами, и даже лекари из восточного королевства не смогли помочь. Это был редкий и тяжёлый недуг под названием “огневка” – болезнь, которая может настичь только при весеннем солнцестоянии, когда пыльца цветов солнечников начинает разлетаться по ветру. От двух-трёх цветков угрозы не будет, но целое поле способно смертельно навредить. В тот день Арель гуляла недалеко от поля с этими цветами и вдыхала свежий ветерок, так пыльца и попала к ней в лёгкие и начала заражать организм. Ей стало тяжело дышать, лёгкие горели, и кожа покрывалась волдырями. Состояние ухудшалось, и король решил обратиться к высшим существам – драконам. Венгель вызвал слуг, они погрузили его жену в карету и вместе с сопровождением конного отряда рыцарей он отправился в путь, прихватив с собой маленького сына, который так жаждал посмотреть на чудо, которое сотворят драконы.

Путь к драконьей горе был не близок, нужно было пройти через тёмный лес, пронизанный вязкими болотами, ядовитыми грибами и опасными тварями, а так же сонное поле с цветами-полуночницами, которые распускаются после захода солнца источая аромат, способный отправить в сон на

многие дни. Спустя сутки отряд с королевской знатью прибыли к подножью горы. В горе была огромная пещера где собирались высшие драконы на совет. Пещера была высотой около 10 метров, но это не так много, учитывая диаметр горы в несколько км, а вершина скрывалась высоко в небе, за облаками. Это самая большая гора в мире Арканиума. Зайдя в пещеру, король увидел большие столбы со светящимися рунами и круглый каменный алтарь. Из темноты появились 5 драконов на 5 разных магических стихий: Игнисмар, дракон создающий огонь и лаву; Аквантир, дракон создающий воду и шторм; Терракона, дракон, создающий плодородную землю и землетрясения; Мортенекрос, дракон создающий смерть, холод и болезни, так же умеет и избавлять от них; Аэрис, дракон создающий ветер, смерч и бурю.



Игнисмар, увидев позади короля носилки с его женой, с лёгким удивлением спросил:

– Какая беда постигла твой дом, король Венгель? – Дракон подошёл ближе и свет, проникающий в пещеру, растёкся по чешуе Игнисмара, от чего её красный оттенок стал ярче, словно горячая лава. Его чёрные обсидиановые рога по-

что касались потолка пещеры, когда тот стоял прямо вытянув шею вверх, из спины его росли пластины, такие же чёрные и твёрдые, как его рога, а глаза горели ярким жёлтым пламенем.

– Беда, верно сказано, от этой болезни никто не помог избавиться, поэтому мы здесь.

– Судя по тому, что я вижу, это огневка, тяжёлая болезнь, здесь поможет только чудо.

– Чудо, за ним мы и пришли к вам, великим драконам способным перевернуть и преобразить этот мир.

– Мы не настолько всесильны, только по сравнению с другими существами этого мира, мы не боги.

– Но вы же можете создавать смерть и болезни, значит можете..., – Здесь короля перебивает Мортенекрос:

– Вы, люди, как дети, когда вокруг вас происходит смерть и разложение, вы живёте как ни в чём не бывало, пока это не коснётся вас самих! Так почему мы должны помогать таким как вы?! – Дракон вытянул свою шею ближе к королю, нетерпимо ожидая ответ.

Венгель испугался и посмотрел прямо в ярко-фиолетовые глаза Мортенекроса. Он был не менее велик, но воистину ужасен. Его чёрная чешуя была местами повреждена и с этих мест виднелись гниющие раны, один рог был отломан, а спина покрыта язвами фиолетового оттенка. Король задумался, от чего же могут быть такие раны, но увидев нетерпение дракона отбросил эти мысли, преклонил колени и с отчаянием

на лице и дрожью в голосе произнёс:

– Да, люди бывают порою не правы, но далеко не все. Прости нас, о мудрейший, за наши ошибки, но как мы можем накопить вековую мудрость драконов, будучи такой молодой расой? Мы учимся на ошибках и искупим в итоге их все! Помогите нам, прощу.

Драконы молча переглянулись и Мортенекрос вышел вперёд – мы постараемся, но помни, наша магия не божественная и если ничего не получится, ты должен принять смерть жены как судьбу.

Венгель снова взглянул на раны Мортенекроса. – Что, тебя смущает мой вид?, – с ухмылкой спросил дракон.

Король растерялся – что ты, нет, просто..., – чёрный дракон перебивает короля и обвинительно отвечает:

– Исцеление требует большой платы... эти шрамы моя плата за помощь вам. Как видишь многие обращались ко мне за исцелением, но так как я большой и сильный дракон, – с ухмылкой и величием сказал он, подняв голову высоко, – я могу вынести многое и эти шрамы не так ужасны, как выглядят.

Дракон подошёл к умирающей Арель и взглянул на неё. Она тяжело дышала, её лёгкие словно были наполнены лавой. Она хрипела, но очень старалась глотнуть хоть немного воздуха, через боль. Арель открыла глаза и посмотрела на дракона. Мортенекрос не увидел во взгляде страх, или от-

чаяния, лишь смирение с тем, что может произойти с ней. Мортенекрос закрыл свои глаза и начал что-то бормотать. Заклинание было очень длинным и когда оставалось лишь дотронуться до ослабевшего, больного тела Арель, она вдруг посмотрела на Венгеля и прошептала:

– Позаботься о нашем сыне, пусть он всегда верит в чудо...

После этих слов она скончалась. Король был в ужасе, он подскочил к телу возлюбленной и пытался привести её в сознание, будто она просто заснула, он был в отчаянии. Драконы грустно взглянули на короля и самая мудрая из драконов, Терракона, преклонив голову перед королём сказала:

– Это большая утрата, король. Но помни, там, где есть смерть есть и жизнь, у тебя маленький сын и он должен жить в мире и гармонии, которые должны быть и в твоём сердце, оставайся сильным ради него.

– Я даже не успел попрощаться, я так надеялся, что она поправится, что даже не допускал мысли о том, что всё может сложиться иначе... Я король, но я и человек, это тяжкое бремя для меня.

– Да, потеря любимого, это всегда тяжело, но нельзя чтобы печаль разъедала тебя. Терракона закрыла глаза и погрузилась в воспоминания – я знала твою жену ещё малюткой, когда мы впервые встретились на пустынном сухом поле, она грустила в поисках красивых цветов, и мне стало её жалко, тогда я создала на том поле тысячи лазурянок, сделав почву

плодороднее и ускорив рост семян. Как же я была счастлива, видя, как она бежит, смеётся и собирает цветы.

— Лазурянки... — тихо сказал король, еле сдерживая слёзы.

Это её любимые небесно-голубые цветы с многочисленными мелкими волнистыми лепестками на тонком стебле с перистыми листьями. Король вспоминал как каждый раз, когда Арель уходила гулять в поле, она приходила с огромным букетом этих цветов, вся сияющая и счастливая. Она ставила эти цветы в свою любимую вазу из белого фарфора с рисунком зелёных стеблей, листьев и розовых лепестков.

Терракона скорбно опустила голову и замолчала минуту, позволяя королю выплеснуть эмоции, затем она осторожно подтолкнула его головой в спину. Когда король обернулся к ней, Терракона выпрямилась, широко расправила крылья и твёрдо, громко произнесла: — Я уверена: она была бы счастлива, если бы её похоронили именно там. Запомни её такой счастливой и беззаботной, она в лучшем мире, в мире, где кругом солнечно и растут лазурянки. А ты, король, не утратил её, она будет всегда в твоём сердце, поддерживать и придавать сил! Так иди же и выполни её посмертную просьбу, пусть юный Дервин верит в чудо и не теряет свои положительные качества.

Король вытер слёзы, воспрял духом, поклонился драконам и, погрузив жену в карету, отправился в путь. Венгель и Дервин несколько часов молча ехали в карете домой. Венгель смотрел в окно на новый рассвет, думая о словах Терра-

коны. Перенаправив свой взгляд на сына, он увидел, что тот злобно с обидой смотрит на отца – Почему драконы не спасли маму..., – пробормотал, опустив голову Дервин – они же великие, у них могущественная магия, они обманули нас?

– Нет Дервин, просто они не боги, им не всё подвластно, – неуверенно, но со смирением произнёс король.

– Но ведь у дракона почти получилось, почему он не успел? Он мог бы и поторопиться, неуклюжая старая ящерица!

– Тише Дервин, не давай гневу завладеть тобой! – Венгель вдруг повысил голос на сына. – сначала обдумай ситуацию, как я тебя учил. Драконы пытались нам помочь, они не держат на нас зла.

– Не держат? Но я же слышал, как тот большой чёрный дракон сказал, что мы всё только портим, он ненавидит нас, поэтому он убил маму! – выкрикнул Дервин, подскочив в карете.

– Сын, не дай себя запутать! – Строго воскликнул король сомкнув свои ладони на щеках принца, удерживая его лицо на уровне своих глаз. – Посмотри на меня! Откуда в тебе столько злости? Ты так резко переменялся, будь сильным сын, тебе ещё править королевством.

Дервин улыбнулся и сказал: – Не волнуйся отец, я буду править по справедливости. «По своей справедливости», – подумал Дервин.

Этот день запомнился всему королевству, как самый тра-

гичный, особенно маленькому принцу, который с тех пор стал ненавидеть драконов, похоронив свою веру в чудеса...

ГЛАВА 2. Знакомство с великим

«Прошло 10 лет со смерти королевы Арель, Времена сильно изменились. Король, пребывая в печали много лет, заболел и умер, когда сыну не было и 16-ти. С тех пор королевством вот уже 18 лет правит король Дервин со своими советниками, и правление его недоброе».

Наконец-то пришёл тот день, когда мне доверили кормить заточённого в тюрьме дракона. Я так много читала о них, никогда не понимала, почему люди так ненавидят этих великих существ, наверное, из страха и непонимания. Меня зовут – Мирана, мои родители не из знати, да и мне не так повезло в жизни, но я не жалею. Я прислуга в замке короля, кормят меня не плохо и если много работы, то разрешают переночевать у печи на кухне, так как мой дом находится очень далеко и ходить ночью опасно. Мир и покой давно уже пзакончились и в королевстве полно бандитов и насильников и лишь в самом замке и подле него безопасно. Говорят, тот заключённый дракон хотел украсть какой-то магический камень, принадлежащий нашему королю, но мне кажется, это ложь. Вообще в нашем мире стало много лжи, как говорил мой отец, 18 лет назад здесь было спокойнее, однако с начала правления Дервина становилось всё хуже и хуже, но, будучи мальчиком, он был, как и его родители – справедливым и добрым.

Поговаривали, что его сердце почернело после смерти матери, в которой повинен чёрный дракон, но и это я не считаю правдой, драконы не люди, они не могут быть такими гадкими. В старых писаниях драконы очень добрые и мудрые, намного лучше людей, ну, не всех конечно, но некоторых уж точно.

Я отправлюсь к дракону и выясню правду, ведь до меня никто из служанок не пытался говорить с ним, страх движет людьми и лишь любовь к познаниям придаёт смелости.

Тюрьма для драконов не похожа на обычные тюрьмы, здесь большая круглая башня с толстыми стенами из калёного камня в 2 слоя. Между слоями железный каркас, а сверху вместо крыши толстая калёная решётка и сверху ходит 2 охранника с арбалетами, заряженными стальными болтами. Окон здесь нет, только факелы освещают башню. Я читала, что драконы в заточении, не видя просторов за пределами своей тюрьмы, теряют тягу к свободе и медленно чахнут, ведь, по сути, они питаются энергией от природы в которой они живут.

Мне на кухне вручили две большие корзины, уже не свежей баранины, видимо это то, что осталось с пиршеств нашего «благородного» короля и, судя по весу, они там наверху «с жиру бесятся», как я должна утащить 20кг мяса, это почти половина меня. Сама я тоже не высокая, всего 168см, крепостью мышц тоже обделена, но судя по всему с такой работой скоро подкачаюсь. Корзины заполнены до краёв и да-

же с горкой. Я не стала жаловаться на отношение к дракону, кто меня будет слушать, драконы для обычных людей просто паразиты, уж не знаю, почему так завелось, скорее всего, людей просто запугали и предоставили ложную о информацию об этих существах, уничтожив предварительно все книги о драконах и магии. Выйдя из замка первое что видишь, это кучу охотников на драконов, которые бродят по окрестностям, защищая короля. Он так боится драконов, что готов обложить себя всевозможной защитой. Не обращая на них внимания я пошла дальше через ворота, а так как сам замок находится на холме, то мне предстояло с этими корзинами как то спуститься по лестнице вниз. Пару раз оступившись, но не упав, я всё же спустилась и направилась в сторону башни. Дойдя кое-как до башни, которая находится на бывшем поле лазурянок, я решила отдохнуть минутку, корзины очень тяжёлые и пока я переводила дух, я огляделась. Поле превратилось в пустошь, где не растёт ничего, его испортили драконьей тюрьмой и кузнями, которые понастроили вблизи. Наше королевство южное, поэтому славится своей огненной магией, вот и куют тут всё, обжигают и опаляют. Опечалено вздохнув, я взяла корзинки в руки и продолжила двигаться к башне. У самой башни стояло 2 охранника с пиками, они посмотрели на меня и один из них, закатывая глаза, сказал:

– Опять новенькая, что ж вы все какие пугливые, каждые 3 дня новая обслуга драконов, – второй, похлопав первого

по плечу, и, посмеявшись, добавил – ага, последняя до тебя выбежала из тюрьмы с визгами и больше мы её не видели.

Первый улыбнувшись покивал головой, сделал серьёзное лицо и продолжил:

– Надеюсь, ты не будешь издавать столько шума? Лучше не рискуй, просто выложи мясо в кормушку и уходи оттуда.

Я молча кивнула стражникам, спустилась вниз по ступенькам и прошла по круговому коридору. Передо мной была дверь, высокая, толстая и тяжёлая, пришлось поднапрячься, чтобы открыть её. Внутри я увидела круглую большую комнату, там не было ничего кроме света падающего сверху решётки и пары факелов на стенах. Посередине комнаты лежал, свернувшись в клубок, огромный дракон. Боже, какой же он красивый. У дракона была белая чешуя с перламутровым отливом, кончик хвоста пушился зелёной шерстью, а на спине красовалась шёлковая грива. Странно, я думала, что у драконов должны быть рога, но у этого не было. Пока он спал, я подкралась к кормушке, которая была прибита к стене напротив дракона. Воняло оттуда просто ужасно, кажется, драконы не всё едят, или быстро наедаются. Я вытащила с кормушки всю сгнившую пищу, и начала выгребать с корзины свежую. Мой фартук немного испачкался и бордовое платье тоже. Надеюсь отец не заметит, ведь это платье моей покойной мамы. Но надеюсь кровь на красном хлопке будет незаметна.

Пока я пыталась фартуком прикрыть пятно на платье, ти-

шину нарушил мужской голос позади меня: – Кто ты? Новая служанка?

Я вскочила и резко обернулась, вместо дракона передо мной стоял мужчина, он был высокий с длинными зелёными волосами, лицо было вытянутым и бледным, а глаза зелёные, как два сверкающих изумруда. На нём было белое длинное, почти до пола, одеяние с зелёной шелковой каймой по всему краю, воротнику и нижней части рукавов. Я растерялась и не смогла вымолвить ни слова.

– Не бойся дитя, я тебя не съем, а за мясо спасибо, а то предыдущее было совсем гнилым.

– Так это... это ты? Ты дракон?? Но как! Это магия?!

Мужчина улыбнулся и доброжелательно ответил – Да, это магия, но она требует много сил, я специально казался большим и неподвижным столько дней, чтобы воспользоваться магией когда придёт тот, кто освободит меня.

– Так, ты думаешь, это буду я?! Но как? Я же просто служанка, не воин и у меня уж точно нету таких привилегий, чтобы попросить охрану выпустить тебя.

– На этот счёт не волнуйся, у меня всё продумано, кто сказал, что я дракон? Я же выгляжу как человек, а запутать охрану не так уж сложно. Ты главное выведи меня отсюда, а охране отчитайся за мясо, только так, чтобы они смотрели не в двери башни, а на тебя и отведи их от стены, скажи, что у тебя для них важная информация, а я аккуратно пройду вдоль стены башни.

– Я... я не знаю, получится ли, это очень опасно. А что если нас разоблачат?

– Не думай об этом, представь, что это игра и играй свою роль, всё получится.

Тяжело вздохнув, я взяла пустые корзины и пошла наверх, выйдя из дверей, охранники даже не посмотрели в мою сторону, тогда я прошла чуть подальше и развернулась, сделав серьёзное лицо. Охрана сразу обратила внимание – Всё в порядке? Что там внизу произошло? Дракон сбежал??? – Охранник посмотрел на входные двери башни.

Я растерялась и привлекая руками стражников начала уверенно объяснять – Нет-нет, что вы, дракон спит, он даже не проснулся, когда я выкладывала мясо, но... – жестом руки подозвала охранников к себе поближе, – но, мне кажется, дракон сильно болен, либо притворяется таковым, вам следует вызвать специалиста, вы же не хотите потом иметь у себя в башне большую разлагающуюся тушу дракона?

Охранники переглянулись и пошли искать драконоведа. Тем временем тот дракон успел уйти за пределы поля. Я догнала его и окликнула: – Стой! Куда ты направляешься? Возьми меня с собой! Я могу пригодиться.

Дракон, ещё будучи в облике человека, обернулся и хитро улыбаясь спросил: – Да? И что же ты такое умеешь, что может пригодиться такому дракону как я?

Я остановилась и подумала: «а действительно, что могу я, чего не может дракон». Но я не растерялась и воскликнула:

– Мне не нужна магия, чтобы быть человеком, и я могу быть той, кто сможет убеждать людей помочь тебе. Тебе ведь нужны союзники среди людей, я права?

– Ты очень умная, ты мне кое-кого напоминаешь.

– И кого же? – радостно воскликнула я.

– Это не так важно «Арель, надеюсь, твой дух говорит её устами». Что ж, тогда пойдём, нужно дойти до леса как можно быстрее, превращаться здесь в дракона очень опасно, могут заметить.

– Да-да, конечно! Я готова бежать хоть сотню миль, а ты мне пока расскажи о себе. Какой ты стихии? Как тебя зовут? А у тебя есть семья? А сколько тебе лет?

Дракон закатывая глаза – во имя великой магии, надеюсь я не пожалею, что взял тебя в этот поход...

– Нет, ну если не хочешь, то не отвечай, я просто спрашиваю, нам же нужно о чём-то говорить, пока мы идём к великой горе?

– Великой горе? Почему ты решила, что мы идём именно туда?

– Ну, тебе же нужно посоветоваться с сородичами? Верно? Я читала, что у вас есть свой древний совет драконов, где 5 мудрейших и старейших из драконов решают многие судьбы.

– М-да, я смотрю ты подготовилась основательно, юная леди.

– Юная леди??? Меня зовут Мирана и мне, между про-

чим, уже 19 лет! Я вполне себе взрослая.

Дракон рассмеялся – Как скажешь... взрослая леди.

– Ну вот сейчас я обижусь и уйду от тебя и никто тебе не поможет.

– Хорошо, хорошо – улыбаясь, дракон произнёс – я расскажу тебе о себе, правда, тебе потребуются века, чтобы до-слушать меня до конца.

– Ничего страшного, можно и вкратце.

– Ну, хорошо. Моя стихия это жизнь и энергия, имя моё – Витаэр, и я довольно древний дракон, мне уже больше 9 сотен лет. Я один, но не одинок, моя семья, это драконы, мои внуки, это люди и люблю я всех одинаково. Драконы никогда не ошибаются – это ложь, драконы ошибаются, как и люди, ну, может чуть реже.

– Невероятно..., – задумчиво опустила я голову, не сбавляя шаг. – А сколько лет драконам в совете?

– Ох... Им уже около тысячи лет, но это не значит, что драконы бессмертны, мы живём столько, сколько успеем накопить в себе и мудро использовать магию своей стихии, какие то драконы умирают и через несколько сотен лет, а какие-то живут тысячелетиями.

– А ты лично знаком с драконом, который живёт уже тысячи лет?

– Нет, но я слышал от наших древних, что такой дракон есть, но когда человечество нас предало, он ушёл в небытие и никто не видел его более.

– Как интересно и загадочно...

– Да, я когда то пытался найти его... ну а вот и лес! – резко прервал душевную беседу Витаэр. – Пойдём через него.

– Поймай! Но ведь ты уже можешь превратиться в дракона? Возьмёшь меня в лапы, ну или я сяду на спину, и полети.

– Нет, мы пойдём через лес. Ты же знаешь, почему меня заперли в той башне? – мужчина остановился и посмотрел на меня серьёзным взглядом.

Я так же остановилась и смущённо, не смотря в глаза неуверенно ответила:

– Ну, я подробностей не знаю, говорили, что ты украл у короля какой то кристалл.

Мужчина положительно кивнул, – Можно сказать и так, только с одной поправкой...

Я удивлённо взглянула прямо в лицо Витаэру, а он в ответ на это нахмурился и серьёзно продолжил:

– Я украл у короля то, что он украл у драконов.

– Я так и знала, что король лжёт! – повернувшись в сторону замка воскликнула я. Затем снова вернула взгляд на дракона в облике мужчины и возмущённо спросила:

– Так что же было на самом деле?

Витаэр скрестил руки на груди, нахмурился и начал вспоминать неприятный инцидент:

– Примерно 2 года назад из нашего дома был похищен драконий кристалл, этот кристалл умеет поглощать стихий-

ную энергию и перерабатывать её в магию, затем драконы впитывают эту магию из кристалла.

– Вот оно что, кристаллы, это ваша жизнь. Зачем же королю этот кристалл?

– Думаю, он намерен как то поглотить в себя энергию кристалла, чтобы стать сильнее и прожить долгую жизнь. Но ничего у него не получится, если сразу поглотить всю магию кристалла, то его тело не справится с такой мощью и он либо превратится в дракона, либо его разорвёт изнутри.

– Не знала, что король настолько алчный.

– Он не всегда был таким... но это уже не важно, кристалл был спрятан эльфами в их лесу. К ним то мы и направимся.

– Эльфы? Никогда их не видела в этом лесу, я думала они ушли отсюда ещё при восхождении на трон Дервина.

– Это не так, они всегда были здесь, просто теперь они не появляются когда видят людей.

ГЛАВА 3. Эльфийский лес

Мы стояли у леса, деревья были просто огромными, если бы взрослый дракон, который достигает в длину до 20 метров, встал на голову и вытянулся бы вверх, всё равно не достал бы до макушки этих деревьев даже кончиком хвоста. Толщина деревьев тоже была внушительной, обхватить их получится, только если 5-6 человек встанут вокруг и протянут руки друг к другу. Из леса доносился, какой-то звук и ветер, ощущение, что лес дышит. Тут Витаэр пристально по-

смотрел на лес, потом на заходящее солнце и сказал:

– Заночуем вон у той пещеры, недалеко от леса, – кивнул он головой в сторону пещеры – идти в лес ночью очень опасно, эльфы конечно наши союзники, но твари, которые обитают там помимо эльфов могут навредить тебе.

– Но ты же могущественный дракон, защитишь слабую девушку? – игриво хихикнув, сказала я.

Витаэр сделал серьёзный взгляд даже не восприняв эту шутку, он пристально посмотрел на меня и мне стало неловко.

– Боюсь, какими бы агрессивными не были здешние животные, мы не имеем право им вредить так как это животные леса эльфов и это «их» животные. Портить отношения с эльфами, это последнее дело, поэтому лучше дожждаться утра.

Мне стало стыдно за свою шутку, знала бы, что всё так серьёзно, я бы никогда не произнесла подобных слов, но что сделано, то сделано. Впредь я буду думать наперёд.

– Хорошо, тогда я поищу хвороста для огня, у меня с собой есть несколько кусков мяса, хлеб и бурдюк с чистой водой.

– Я смотрю, что ты была уверена в моём решении взять тебя с собой, иначе бы так не подготовилась.

– Не-а, не угадал, просто я перестраховалась, у меня всегда с собой есть немного еды и воды, вдруг меня куда-нибудь ноги унесут, – неловко посмеялась я и начала рыться в своей вязанной сумке.

– Хорошо, тогда будем готовиться ко сну.

Дракон сложил руки вместе перед лицом, пробормотал заклинание, хлопнул один раз в ладоши и у него начали появляться лапы, они росли и росли, шея удлинилась, появился хвост и крылья и, наконец, после полного превращения он взмахнул крыльями и полетел в сторону пещеры.

Я, любуясь на происходящее, открыла рот и долго не могла его закрыть, будто мышцы лица атрофировались на минуту. Затем я похлопала себя по щекам и пришла в себя. *Ах, какое же красивое существо, этот дракон.* Затем я развернулась и начала высматривать хворост подле себя.

Дойдя до пещеры я обнаружила, что Витаэр уже свернулся калачиком, прикрыв голову крылом. Подумав, что он спит, я аккуратно разожгла огонь своим огнивом, расстелила свой плащ недалеко от костра и приступила жарить мясо.

Дракон Вытащил из под крыла голову, задумчиво посмотрел в мою сторону и сказал:

– Расскажи о себе, Мирана...

Я, не отрываясь от куска мяса, который шкварчал на ветке, устало ответила, – О, ты не спишь, я думала, ты уже давно уснул. А что рассказать? Я обычная девушка, у меня обычная жизнь.

– Обычные девушки в твоём возрасте думают о том, как удачно выйти замуж и нарожать детишек. Не обманывайся. Расскажи про свою жизнь, только правду, – дракон положил одну переднюю лапу на другую, вытянул шею вверх и при-

стально посмотрел на меня в ожидании истории.

– Даже не знаю с чего начать, – неуверенно сказала я, пытаясь собрать воспоминания по полочкам, – Я из обычной семьи, мама у меня умерла, когда мне не было и 5 лет, меня воспитывал отец. Он очень мудрый, рассказывал мне про наше королевство, про Венгеля III, про его сына, про то, как всё переменялось, у него было 2 книги из королевской библиотеки, которые достались ему ещё при правлении Венгеля III. Через некоторое время после восхождения на престол Дервина, все книги о драконах, находящиеся вне замка, отобрали и сожгли. Но я успела их прочитать, поэтому я так много знаю. – тут меня посетило одно очень яркое воспоминание. Я улыбнулась и решила добавить:

– Помню, когда я заворожительно читала эти книги, отец говорил, что мои глаза сияли как зелёные кристаллы и на фоне моих выующихся рыжих волос я выглядела, как огненная фея.

Хм... что-то в этом и правда есть, – подумал дракон и спросил: – А твоего отца случайно не Кэрвин зовут?

Я бросила удивлённый взгляд на дракона – Да! Но откуда ты его знаешь?

Витаэр посмотрел на ярко сияющую луну и начал рассказывать:

– Были времена, когда мы собирали среди людей союзников, которые чтили и распространяли нашу мудрость, свое-

го рода культ. Это было ради мира, мы, драконы, надеялись, что это поможет в изменении мира к лучшему. Я запомнил твоего отца. Его каштановые слегка выющиеся нечёсанные волосы, которые часто падали ему на светло-карие глаза и от чего он постоянно их поправлял. Он больше всех рвался помочь, он то и был одним из советников Венгеля III. Когда то Кэрвин упоминал, что у него растёт прекрасная дочка, с волосами как огонь и зелёными яркими глазами, жаждущими знаний. Он постоянно тобою восхищался.

Я грустно склонила голову и улыбнулась – Папа... да, он очень хороший человек, жаль, что пришлось его оставить во время этого похода, надеюсь, с ним всё будет хорошо. Витаэр подошел поближе и улыбаясь подбодрил, – Не волнуйся, насколько я знаю, он очень сильный человек, всех нас ещё переживёт. Что ж, пора спать, нужно рано подняться, чтобы успеть взять кристалл и доставить его к великой горе.

Рано утром меня разбудил странный шорох и рычание. Я проснулась и увидела, как в моей сумке роется какое то животное. Оно было похоже на кота, только размер у него был как у небольшой пумы. Шерсть у неё была зелёного цвета, её уши были длинные острые с кисточками и два хвоста в длину её тела. Я встала в ступор, то ли от удивления, то ли от страха, я не знала как реагировать, опасная это тварь, или безобидная. Пока я думала, Витаэр вышел из пещеры наружу и рыкнул на животное, то сразу встало на дыбы, выгнуло спину и начало пятиться назад, шипя на дракона, в пасти у

него был мой последний кусок мяса и похоже теперь уже не мой. Животное убежало, не тронув в моей сумке только хлеб и воду. Я расстроилась и немного запаниковала:

– Как же так, теперь с едой беда.

– Не волнуйся – успокоил Витаэр – у эльфов мы наберём достаточно провизии.

– Хорошо, если так. Ну, я готова отправиться в путь.

Дракон снова сделал движения лапами, произнёс заклинание и 2 раза хлопнул в ладоши, после чего снова превратился в человека. Мы подошли к великим деревьям.

Дракон встал между мной и лесом, посмотрел на меня серьёзным взглядом и сказал:

– Ну что же, Мирана, тебе придётся соблюдать несколько правил эльфийских земель. Ни в коем случае не пей воду в здешних водоёмах, не навреди животным и, видя трупы кого либо, не прикасайся, это могут быть ловушки. Эльфы очень чтят природу и её законы, не будем нарушать их устоявшийся покой и мир. Всё-таки им хватает стычек с людьми и некоторыми другими существами.

Я посмотрела на дракона в ответ и поняла, насколько это ответственное дело, конечно я не хотела его подвести, я собралась духом, набрала в грудь воздуха и нахмутив брови сказала, – Хорошо, я поняла. Буду держать свои руки и любопытство при себе.

Мы вошли в этот могучий лес, в нём было как то странно тихо, лишь птицы иногда щебетали на деревьях, хотя их и

не было видно.

– Не поднимай голову наверх, даже если слышишь что-то подозрительное. За нами могут следить, изучать с миром мы пришли, или нет.

– Какие же эти эльфы осторожные, до мурашек – насто-роженно пробормотала я.

Мы шли долго, вокруг всё было такое яркое и зелёное: мхи, грибы и водоёмы, кругом цветы и лианы. Волшебное место, как по мне, даже казалось, что оно не настоящее, что всё это иллюзия. Мы дошли до каких-то колонн из белого камня, они были обвиты лианами и цветами, это завораживает. Вдалеке виднелось огромное дерево, ещё больше тех, что вокруг, такое широкое и ветвистое, наверху ветвей не было, формой это дерево напоминало чашу так как. ветви росли по бокам вперёд и слегка загибались кверху. Чем ближе мы подходили, тем больше становилось понятно, что это дерево это дом эльфов. Были видны сооружения наверху дерева, между ветвей были мостики из веток и лиан, а на ветвях красовались хижины, жизнь кипела под его кроной и на больших толстых ветвях.

Когда мы подошли достаточно близко нам вдруг преградили путь 2 эльфа с копьями:

– Кто вы? Зачем пришли?! – хладнокровно спросили они.

– Я Витаэр, дракон сотворения жизни и энергии, мне нужно поговорить с Эренвэлом.

Эльфы резко переменились в лице с агрессии на друже-

любие – Хорошо, мы сообщим, ждите здесь.

Один из эльфов убежал, второй же остался присматривать за нами. Долго изучая меня глазами, эльф спросил – Витаэр, что у тебя общего с этой человеческой девушкой? Люди наши враги, мы не будем ей доверять.

Дракон вдруг пристально посмотрел на эльфа – это дочь моего очень хорошего друга Кервина, если эльфы забыли, какую пользу принёс наш культ мудрости драконов, то пора вспомнить и принять некоторых из детей тех людских союзников, как друзей. А ей я доверяю целиком и полностью.

– Что ж, я помню те времена, прошу прощение за недоверие, но за последние годы столько всего произошло, что уже ничему не веришь.

– Ничего страшного, я понимаю. Я тоже не верил, пока эта особа не освободила меня от тюрьмы.

Витаэр вдруг посмотрел на меня, как на очень старого друга, с таким доверием и теплом. Постараюсь вас не подвести – сказала я с уверенностью в голосе и серьёзным лицом.

Тут, как раз, к нам подошёл король эльфов Эренвэл. Увидев дракона, он улыбнулся:

– О, старый друг Витаэр, а я уж подумал, меня разыгрывают. Ты, всё-таки, выбрался из той темницы. Похвально.

– Да, это так, но не без помощи этой юной леди.

Опять он называет меня так, я нахмурилась и крикнула: – эй! Я же просила не называть меня юной леди! – Я переключила взгляд на короля эльфов, улыбнулась и представилась:

– Меня зовут Мирана, для меня честь познакомиться с ещё одним могучим существом, ваше величество.

Король Эренвэл умилённо посмотрел на меня – очень мило, что же, я надеюсь, в случае беды ты поможешь и нам, Мирана. А сейчас тебе придётся подождать немного здесь, можешь гулять где угодно, нам с Витаэром нужно поговорить наедине.

Я поклонилась королю, – спасибо, я с удовольствием прогуляю по вашим владениям, здесь так красиво, это честь для меня.

Король и Витаэр ушли в большое здание наверху дерева, а я, тем временем, решила изучить этот интересный мир эльфов. Вокруг этого большого дерева было озеро с изогнутыми мостиками, которые проходили от берега к основанию дерева. Кругом стояли интересного вида домики сотворённые магией, стены были из прочных переплетений лиан и корней, которые торчали из земли, а крыша была из больших широких листьев собранных в пучок, дорожки были из сверкающих гладких камушков, по сторонам дорожек росли цветы. Недалеко от деревни, в противоположной стороне находилась скала, сверху которой спускался небольшой водопад, ниже он образовывал водоём, из которого струилась речка, небольшая, примерно 3 широких шага по ширине. Она была такая чистая, что хотелось из неё попить, но я помнила, что это запрещено. Уже хотелось есть, а в сумке у меня был лишь небольшой ломоть уже подсушенного хлеба и немно-

го воды. Я вернулась к дереву и решила подняться, возможно, они уже закончили говорить о делах и я смогу зайти со своей просьбой. Поднявшись наверх, я услышала разговор и решила подождать за дверью. Но они так громко говорили, что я успела понять, что речь идёт о кристаллах, я решила подойти поближе и услышала Витаэра:

– Так что же, Дервин собирается украсть все 5 кристаллов?

– Боюсь что да, мои разведчики доложили, что он собирается с помощью их силы провести какой-то ритуал и боюсь не в пользу драконов, да и нам это не к чему.

– Что за ритуал, они не узнали подробнее?

– Нет, но подозреваю, что он собирается сотворить магию, которая позволит убивать драконов, а точнее высасывать из них силу и жизнь.

– Что же, тревожные новости. Нужно скорее доложить об этом совету пяти драконов.

– Хорошо, береги этот кристалл, и отправляйтесь на гору немедленно.

Они уже приближались к двери, как я скрылась внизу лестницы, делая вид, что только поднимаюсь. И, конечно же, наткнулась на них.

– О, Мирана, ты уже нагулялась по нашему королевству?

– Да, очень красиво у вас, такое даже и представить невозможно, волшебное место!

– Я рад. Мы поговорили с Витаэром, теперь вы можете

отправляться дальше. Мы дадим вам провизии в дорогу, она внизу на нашем складе.

– Отлично! Я как раз собиралась спросить насчёт этого, а то мой последний кусок мяса украла ваша милая зелёная кошка.

Король понимая о чём речь добро ухмыльнулся, будто речь идёт о его непоседливых детях:

– Ах, эти мшистые дикие коты те ещё забияки, они не опасны, но любят поиграть да своровать пару кусочков вкусного мяса у путешественников. Поэтому люди их не особо любят и порою даже убивают...

Лицо короля вдруг погрузтело и нахмурилось. Затем через мгновение он снова пришёл в себя:

– пойдёмте, я провожу вас до склада с провизией. Когда мы пришли, у склада уже стояли 2 эльфийки собравшие для нас 2 сумки с провизией. Удивительные создания, эти эльфы, их глаза зачаровывают, они сверкают как драгоценные камни на солнце, чувствуется, как магия струится в них, а волосы такие светлые, у некоторых почти белые с серебряным отливом.

Мы взяли сумки и отправились дальше через лес, нас сопровождал эскорт эльфов-всадников на тех самых мшистых котах, только взрослых, больших, чуть больше человека.

Дойдя до края леса, нам кивнули головой вслед, развернулись и отправились обратно, ну а наш путь предстоял через открытые поля в сторону великой горы.

ГЛАВА 4. Совет драконов на великой горе.

От леса до горы примерно 10 километров, Витаэр уже ослаб из-за частых перевоплощений, а использовать кристалл было нельзя, его нужно донести в целости и поставить туда, откуда его взяли. Поэтому нам пришлось идти пешком.

– А ты не сможешь обратно в дракона превратиться? Хотя бы немного пролететь к горе.

– Боюсь, нет, в драконье тело я может и смогу вернуться, но на полёт сил уже не будет. На то, чтобы взлететь требуется больше сил, чем на сам полёт, это опасно, я могу подняться и тут же упасть, не пролетев ни метра.

– Очень жаль... но если вернуться в драконье тело, то шаг явно больше будет, а если я сяду на тебя верхом, то своими маленькими ногами не буду тебя тормозить. Что скажешь?

Дракон задумался и покачал головой, – А что, можно попробовать.

Дракон снова произнёс заклинание обратного превращения и посадил меня на спину, мы отправились в путь. Но вот уже на полпути нас останавливают 2 охотника на драконов, они похоже гнались за нами всю ночь и обогнули лес, выйдя с другой стороны. Они скакали на лошадях и у них были арбалеты за спиной. Один из них был вооружён ещё

и металлическим боласом, он уже размахивался им, когда мы его заметили. Витаэр попытался уклониться, но только он начал подниматься выше как болас попадает в него и закручивается на основании правого крыла. Он скинул меня на траву, а сам, перевернувшись на спину, упал вниз. Игнорируя меня, охотники проскакали мимо прямо к дракону, они уже заряжали арбалеты, как Витаэр перевернувшись на бок, размахнулся хвостом и рассекающим движением смахнул с лошадей этих всадников. Охотники встали и, один из них достал меч, начиная двигаться вокруг дракона, на безопасном расстоянии. Витаэр был готов к его атаке, но второй обходил дракона сзади, заряжая арбалет. Когда второй охотник уже собрался выпускать арбалетный болт, я вскрикнула и протянула руку в его сторону, как вдруг моя рука начала гореть и огонь образовался в шар, который отправился в сторону охотника. Шар попал прямо в арбалет и тот загорелся. Охотник испугался, бросил арбалет и убежал в обратную сторону. Другой охотник, увидев это, отвлёкся и в тот же момент Витаэр вскакивает на все 4 лапы, хватая пастью меч, вырывает из рук драконоборца и кидает далеко позади себя. Охотники убежали и больше не возвращались. Дракон удивлённо смотрел на меня, переводя дух:

– Как ты это сделала?!

Я с большим удивлением смотрела на свою руку, которая горела минуту назад, я не знала что сказать, со мной такое впервые, – Я... я не знаю! Я просто была напугана и зла, я

хотела что-то сделать с этими охотниками и моя рука вдруг выпустила огненный шар.

– Интересно... я знаю твоего отца и много от него слышал о тебе, но ни разу о твоей матери. Возможно, твоя мать потомок огненных магов и в тебе течёт их кровь.

– Но почему же отец молчал...

– Значит, на то были причины.

– Я обязательно узнаю у него эти причины.

Я быстро подошла к Витаэту, снова села ему на спину, и мы отправились в путь. Приближаясь к великой горе, я увидела огромную каменную арку, а за ней Гора, которую не объять взглядом. Смотря вверх было невозможно увидеть вершину, казалось, что гора пронзает небо и заканчивается под самым солнцем.

– Вот мы и пришли, нужно срочно установить кристалл на место и вызвать старейшин. Возможно они знают про твою мать, они помнят многих магов и сторонников драконьей мудрости.

– Хорошо, а что делать мне?

– Подожди у подножья горы, я созову совет, и мы войдём в пещеру священных ритуалов.

Пока я ждала Витаэра я не заметила, как прогуливаясь вокруг горы вышла на поляну, где находилось, по меньшей мере, 10 взрослых драконов и несколько дракончиков. Они пристально смотрели на меня и почти не шевелились, как волки, охраняющие своё убежище от чужаков, держа на рас-

стоянии. Я испугалась не меньше них, я встала в ступор и не знала что сказать. Тут ко мне вприпрыжку подбегает детёныш дракона и смотрит на меня как любопытный щенок. Когда он дотронулся до меня своими передними лапами, драконы вдруг занервничали:

– Всё хорошо, я не желаю вам зла, я пришла помочь вам, я с Витаэром, – через силу и страх произнесла я. Я взяла детёныша на руки, драконы переглянулись и успокоились и продолжили пастись на просторах. Тут вернулся Витаэр:

– Я смотрю ты уже познакомилась с другими драконами?

– Да, правда сначала мы друг друга испугались.

– Это и не удивительно, люди здесь обычно сулят беду. Не волнуйся, они привыкнут, а нам пора идти, совет старейшин скоро спустится.

Я отпустила детёныша, попрощалась с драконами и мы отправились в пещеру. Когда мы пришли, старейшины уже были на месте. Терракона вышла вперёд и сказала:

– Мы рады, что ты жив, Витаэр, а главное, что кристалл в целости, надеюсь, сила кристалла восстановила твои силы полностью, ты потерял очень много магии.

– Благодарю, великая Терракона. Да, я восстановился и у меня для вас скверные новости.

– И скоро ты нам о них расскажешь. Это та самая девушка, про которую ты упомянул?

– Да, есть вероятность, что она потомок огненных магов,

она умеет творить магию огня, пусть и неуверенно и был только один опыт. У неё была мать, которая предположительно была огненным магом.

– Что же. Женщины маги, это большая редкость, а тем более огненный маг, но я знавала двух женщин с таким даром, одну звали Девона, а другую, кажется, Афилия.

– Да! Афилия это моя мама! – радостно воскликнула я сложив руки в замок перед своим лицом. Затем поняв, что мои эмоции неуместны, я добавила, – извините за мою неучтивость, но так звали мою маму, она умерла, когда я была ещё маленькой – сказав это я вспомнила те времена, как я узнала о её смерти и как мне было грустно. Моя улыбка поблекла и сменилась грустью.

– Ничего страшного дитя. Я понимаю твои эмоции, ты потеряла её так давно, да ещё и так трагично.

– Да, она погибла, когда собирала в пещере грибы, было землетрясение и её похоронило заживо...

– Так тебе сказал твой отец? Но дитя, боюсь это не правда.

– Не правда?! А что же тогда правда?

– Ты уверена, что хочешь это знать?

– Да... точнее я не уверена, что хочу, но я думаю, я должна знать правду.

– Твоя мама погибла на войне...

Моё лицо резко переменилось и от шока проступила слеза, никогда бы не подумала, что мама участвовала в войне, мне стало страшно, я начала переживать, что не узнала об

этом раньше, и мне очень захотелось поговорить с отцом. Я стояла и с ужасом на лице смотрела на Терракону. Посмотрев мне в глаза, она кивнула в ответ, как бы понимая моё состояние.

– Да, дитя, она защищала нас, драконов, от нападок короля Дервина. Когда он стал править, он хотел сразу же избавиться от всех нас, но он не предполагал, насколько мы могущественны. Погибло много людей и с их и с нашей стороны, даже погибло несколько драконов. Но твоя мама не выжила, её застрелили из арбалетов, когда она хотела защитить наших детёнышей. Она стояла на защите у пещеры в которой мы спрятали всё своё будущее, если бы не она, мы бы потеряли его. Эта жертва была не напрасна.

– Но почему... почему отец солгал?! – с отчаянием воскликнула я.

– Возможно, он защищал тебя от этой информации. Он не хотел, чтобы ты стала, как твоя мать. Она была такой смелой и рвалась в бой, её чувство справедливости иногда разнились с разумом.

– Это не честно...

– Да, она тоже часто повторяла эту фразу – вспоминая это, сказала Терракона и улыбнулась – будь осторожна, не позволяй затмиться здравому смыслу.

– Я умею держать себя под контролем, – уверенно и чётко сказала я, сжав кулаки.

– Это хорошо, тебе пригодится контроль, когда ты ста-

нешь изучать магию огня.

– Вы будете меня обучать?

– Нет, что ты, этому тебя научит старейшина Игнисмар. Но позже, сейчас нам нужно решить, как защитить все наши кристаллы. Высказываем идеи, братья и сёстры. Нам нужна надёжная защита. Что думаешь, Игнисмар?

– Я считаю, что лучшая защита, это нападение! Нужно разрушить все военные лагеря, людей, которые могут нанести удар и все их машины.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.