

12+

Александр Матанцев



Секрет Благодатного огня

Александр Матанцев

Секрет Благодатного огня

«Издательские решения»

Матанцев А.

Секрет Благодатного огня / А. Матанцев — «Издательские решения»,

Автор, ученый со степенью и званием, изобретатель, разработал учение по Благодатному огню в виде низкотемпературной плазмы. Он пришел к выводу, что Благодатный огонь — физическое явление, сочетающее свойства низкотемпературной плазмы, основанные на пьезоэффекте и излучении ультразвука и электромагнитных волн при наличии кварца и внешнего воздействия. Автор показал график формирования температуры плазмы в системе «Стена — Кувуклия» от 20 градусов при внешнем воздействии в виде колоколов, литургии.

© Матанцев А.

© Издательские решения

Содержание

Часть 1. Анализ известной информации	6
Введение. Что такое Благодатный огонь	7
История Благодатного огня	10
Свойства Благодатного огня	15
Процедура схождения Благодатного огня	16
Исключения. Случаи задержки Благодатного огня	21
Откуда берется Благодатный огонь	24
Научное объяснение Благодатного огня	27
Разное толкование Благодатного огня	29
Сопутствующее свечение	31
Часть 2. Анализ автором, Александром Матанцевым	37
Конец ознакомительного фрагмента.	40

Секрет Благодатного огня

Александр Матанцев

© Александр Матанцев, 2026

ISBN 978-5-0071-2528-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Часть 1. Анализ известной информации

Введение. Что такое Благодатный огонь

Благодатный огонь является признаком веры, а также признаком возрождения Иисуса Христа. **Благодатный огонь — это огонь, который ежегодно в Великую субботу, за день до православной Пасхи, появляется из храма Гроба Господня** (храм Воскресения Христова в Иерусалиме). Вынос огня для православных означает выход воскресшего после распятия Иисуса Христа. Свойства этого огня совершенно необыкновенны: этот огонь не обжигает руки и лицо, им можно умываться! Это свойство настолько необычно, что относится к чуду света.

Это свойство настолько интересно, что привлекает массу новых верующих. Тысячи и тысячи людей вовлекаются в Веру ежегодно.

Естественно, что у них возникает вопрос о причине такого необычного свойства, возникают яростные споры о причине возникновения Благодатного огня. Условно все эти высказывания можно разделить на две части: подделки и научные воззрения. К научным воззрениям относятся высказывания ученых о возникновении низкотемпературной плазмы и температуры Благодатного огня около 20 градусов.

Благодатный огонь в Иерусалиме — это такое же Чудо Света, как и Пирамида Хеопса. Можно даже сказать больше: Благодатный огонь — это Чудо Света, которое действует и поныне в отличии от пирамиды Хеопса, которая находится внутри в полуразобранном состоянии и не производит своего первоначального действия.

Благодатный огонь — это огонь, который ежегодно в Великую субботу, за день до православной Пасхи, появляется из храма Гроба Господня (храм Воскресения Христова в Иерусалиме) [9]. Вынос огня для православных означает выход из гроба «Света истинного» — воскресшего после распятия Иисуса Христа. Католическая церковь не признает чуда схождения Благодатного огня. Большинство католиков настроены в его отношении скептически или нейтрально.

Благодатным принято называть огонь, который сходит в храме Гроба Господня в Иерусалиме и во время церемонии распространяется среди верующих из рук Иерусалимского патриарха. Благодатный огонь также называют Святым Светом [5].

Автор, начальник лаборатории с ученой степенью и научным званием, изобретатель, имеет патенты на устройства формирования плазмы. Он развил имеющееся решение физиков о том, что Благодатный огонь — низкотемпературная плазма. Автор пришел к выводу, что Благодатный огонь — физическое явление, сочетающее свойства низкотемпературной плазмы, основанные на **пьезоэффекте** и излучении ультразвука и электромагнитных волн при наличии кварца. **Пьезоэффект происходит под внешним воздействием на пьезоматериалах.** Автор показал график формирования температуры плазмы в системе «**Стена — Кувуклия**» от 20 градусов при внешнем воздействии в виде звучания колоколов, литургии (рис. 73).

Автор, Александр Матанцев, впервые расшифровал надпись на старом входе в пирамиду Хеопса в Гизе. Вот что там написано: «**Взаимодействуют постоянно дополняющие друг друга силы Земли и Солнца. Для этого процесса необходим постоянный контроль или наблюдение**». Эта надпись сделана в эпоху династии Чжоу, в 1-м тысячелетии до нашей эры. Вот и получается, что свойство взаимной связи двух указанных способов по извлечению энергии: через Солнце (атмосферное электричество), и через Землю (пьезоэлектричество), совпадает с общей тенденцией использования энергии Солнца, Земли, и этой тенденции не менее 3000 лет!

В реальном получении Благодатного огня, как раз участвует процесс пьезоэффекта, основанный на воздействии на два пьезоматериала, содержащихся во внут-

ренных стенах и Кувуклии. Процесс воздействия или пьезоэффект возникает под влиянием вибраций в виде звуков колокола и литургии.

Даты католической и православной Пасхи из-за разного летоисчисления, как правило, не совпадают. Католики живут и рассчитывают даты праздников по григорианскому календарю, а православные христиане — по юлианскому, и из-за этого между ними разница зачастую в 13 дней. При этом периодически православная и католическая Пасха всё же отмечаются в одну дату: так, например, произошло в 2025 году [1]. Дату Пасхи рассчитывают с помощью специальной методики — александрийской пасхалии, которая учитывает лунно-солнечный календарь. Согласно ей, Пасха приходится на первое воскресенье после первого полнолуния, которое следует за днём весеннего равноденствия. В 2026 году Пасху отмечали 12 апреля. А это значит, что **Благодатный огонь православный мир встречал 11 апреля**. Известна не только дата, но и временной промежуток, когда это происходит: церемония начинается обычно около 12:00—13:00 по времени Иерусалима (совпадает с московским), а само схождение ждут около 14:00—15:00. В 2026 году российские телеканалы выделяют на прямую трансляцию чуда час: **с 13:00 до 14:00 по московскому времени**.

Согласно регламенту проведения церемонии Святого Света действия служителей Иерусалимской православной церкви заключаются в следующем:

- в 11:00 происходит церемония запечатывания Гроба Господня; в 11:20 процессия скандирующих и молодёжи следует из христианского квартала до храма Гроба Господня;

- в 12:00 греческий православный патриарх прибывает через внутреннюю лестницу, соединяющую греческий православный женский монастырь и церковь святого Иакова, и направляется к Кафоликону через его южную дверь;

- в 12:20 хранитель Гроба Господня переносит лампаду из комнаты Помазания в придел Ангела через южную часть Кувуклии;

- с 12:30 до 12:55 происходит крестный ход от Кафоликона: процессия обходит три раза вокруг Кувуклии [6].

Согласно регламенту проведения церемонии Святого Света действия служителей Армянской апостольской церкви заключаются в следующем:

- в 08:00 драгоман, сопровождаемый духовенством Армянской апостольской церкви, следует от Собора Иакова, через улицы Давида и Христианскую к храму Гроба Господня;

- в 8:15 армяне торжественно открывают двери храма Воскресения;

- в 10:15 начинается процессия армянской патриархии, которая во главе с армянским патриархом Иерусалима, пройдя один раз вокруг Кувуклии, переходит к армянскому приделу храма Воскресения;

- в 11:00 совершается совместная церемония запечатывания Гроба;

- в 12:10 армянское духовенство вместе с представителями Коптской и Сирийской древневосточных православных церквей, следующих от коптской часовни и часовни святого Никодима, переходит из армянской ризницы к алтарю Кафоликона, где делают своё традиционное обращение к греческому патриарху; затем они возвращаются в армянский придел;

- в 12:55 армянский архимандрит входит в придел Ангела после греческого православного патриарха;

- в 13:00 армянский архимандрит несёт огонь от придела Ангела в армянский придел;

- в 13.10 вторая процессия армян, сопровождаемых коптскими и сирийскими православными, три раза обходит вокруг Кувуклии;

- в 14:30 завершается армянская церемония, и армянский патриарх покидает храм.

Ежегодно накануне православной Пасхи верующие становятся свидетелями чуда схождения Благодатного огня в храме Гроба Господня в Иерусалиме [8]. Традиционно около храма собирается множество верующих, которые хотят первыми соприкоснуться с огнем, **напоминая о воскрешении Иисуса Христа**.

Благодатный огонь или Святой Свет в греческой и армянской традиции — это пламя, которое выносят из Гроба Господня на особом богослужении. Оно ежегодно совершается в Великую субботу. Огонь выносят из Кувуклии, он символизирует выход из Гроба. Другими словами, **Иисус восстает, воскресает из Гроба Христова в виде Святого Света.**

Сам Иисус, согласно Евангелию от Иоанна, называл себя Светом миру.

Я — свет миру; кто последует за Мною, тот не будет ходить во тьме, но будет иметь свет жизни. Евангелие от Иоанна 8:12

Для верующих христиан храм Гроба Господня — одна из главных святынь. Благодатный огонь, сходящий на месте погребения Христа, символизирует присутствие Бога на Земле, даже спустя более чем две тысячи лет после евангельских событий.

Благодатный огонь выносится из Гроба Господня на особом богослужении, совершаемом ежегодно в Великую субботу накануне православной Пасхи в храме Воскресения Христова в Иерусалиме. Вынос из Кувуклии огня символизирует выход из Гроба «Света истинного» (Ин. 1:9), то **есть** воскресшего Иисуса Христа. Верующими появление Благодатного огня часто рассматривается как чудесное **схождение его с небес** [6].

Самым ранним из рассказов о чудесном схождении огня считается рассказ монаха Бернарда IX века. В день сошествия Огня к храму Гробу Господню собираются тысячи людей из многих стран, включая не только православных, но и инославных и иноверцев.

Одним из немногих чудес Православной Церкви, являемых ежегодно в известное время и в известном месте, является Благодатный огонь. По количеству очевидцев (до 20 тыс. человек ежегодно) и исторической длительности (как минимум с IV в. по Р.Х.) это событие не имеет аналогов не только в нашей Церкви, но и во всём мире [7].

Многие знают, что во время схождения происходит самовозгорание свечей как у Патриарха в Кувуклии, так и у простых паломников; широко известно и многократно зафиксировано, что само схождение сопровождается подобными молнии всполохами, а **пламя Благодатного огня в течение нескольких минут не обжигает.**

Схождение Благодатного огня происходит в полдень Великой субботы перед православной Пасхой. В 2026 году Воскресение Христово встречали 12 апреля, соответственно, церемония состоялась 11 апреля [3]. Благодатный огонь сходит в храме Воскресения Христова в Иерусалиме (храм Гроба Господня). Христиане верят, что сооружение, построенное в IV веке, возведено на месте, **где был погребен, а затем воскрес Иисус Христос.** В храме содержатся одни из главных христианских святынь: Гроб Господень, Камень помазания, на котором, как считают, Христа готовили к погребению, фрагмент камня от Гроба Господня, крупнейшая в мире частица **Животворящего Креста** Господня, а также множество мощей святых.

В реальном получении Благодатного огня, как раз участвует процесс пьезоэффекта, основанный на воздействии на два пьезоматериала, содержащихся во внутренних стенах и Кувуклии.

Формируемый благодатный огонь не обжигает руки и лицо, так как его начальная температура около 20 градусов Цельсия.

Автор показал весь возможный диапазон Благодатного огня. В этом процессе участвуют две кварцесодержащие конструкции: внутренняя или нижняя стена и Кувуклия. Внешним воздействием всего процесса формирования Благодатного огня является вибрация, возникающая за счет звуков колоколов и литургии. Только в этих случаях возникает Благодатный огонь, иначе пьезоэффект не возникает. На рис. 73 показан весь диапазон температур и конструкции, влияющие на температуру.

История Благодатного огня

Благодатный огонь сходит ежегодно в главной святыне и месте паломничества всех христиан — храме Гроба Господня. **Он расположен в Старом городе Иерусалима. По преданию, именно там был распят, погребен, а затем воскрес Иисус Христос.** Сам храм был освящен в 335 году и с тех пор неоднократно перестраивался. С 1800-х годов им совместно владеют и управляют армянская, греческая православная, католическая, коптская, сирийская и эфиопская церкви. Главой же является православный патриарх Иерусалимский (с 2005 года — Феофил III) [8].

Схождение Благодатного огня происходит во внутренней и самой древней постройке храма — Кувуклии, что с греческого переводится как «опочивальня». Она представляет собой небольшую часовню, внутри которой и находится Гроб Господень. Над ним висят 43 лампы: по 13 от православной, католической и армянской церквей, а также четыре коптских.

Храм Гроба Господня, где происходит церемония схождения, официально называется Храм Воскресения Христова. Это одна из самых главных святынь и место большого паломничества христиан.

Находится [храм] в старом городе Иерусалим на месте, где, по легенде, был сначала распят, потом погребен, а потом воскрес сам Иисус Христос. Этот храм освещался еще в 333 году и **неоднократно перестраивался.** В течение веков разные христианские конфессии долго оспаривали право использовать этот храм.

«Только в середине 1800-х годов было достигнуто согласие: управляют храмом Гроба Господня Армянская, Греко-православная, Католическая, Коптская, Сирийская и Эфиопская церкви. Глава храма — православный патриарх Иерусалимский. Сейчас это Феофил III».

Сам храм представляет собой не одну постройку, а целый комплекс. Одна из них — Кувуклия. Это небольшая часовня, в которой находится **сам Гроб Господень — каменное погребальное ложе Иисуса Христа.**

Именно в Кувуклии, над Гробом Господним происходит схождение Благодатного огня или Святого Света.

По традиции Благодатный огонь доставляют в Москву, а оттуда — в десятки городов.

Схождение Благодатного огня имеет четкую привязку к дате: оно всегда приходится на Великую субботу — последний день Страстной седмицы, которая предвещает Пасху.

А интереснее всего то, что по мнению миллионов верующих, нисходит огонь только одному священнику — православному патриарху. Считается, что первым человеком, увидевшим Святой свет (ещё одно название этого Благодатного огня), был апостол Пётр [4].

Святитель Григорий Нисский писал, что Петр услышал о воскресении Христа и прибежал ко гробу: внутри сиял свет. Первое письменное свидетельство очевидца о схождении Благодатного огня сохранил церковный историк Евсевий Памфил. Оно относится к IV столетию [3].

Согласно армянскому переводу иерусалимского Лекционария, до VII века пасхальная служба в Иерусалимском храме начиналась со старинного обряда зажжения вечернего света. Позже о выносе Благодатного огня говорили, как о чуде. Так, в середине IX века о церемонии в храме Гроба Господня упоминали католический монах Бернард и арабский мусульманский писатель Ал-Джахиз, а в XII столетии церемонию наблюдал русский паломник игумен Даниил.

Согласно имеющимся источникам, схождение, или встреча, Благодатного огня в храме Гроба Господня происходит с IV века. При этом первым свидетелем считается апостол Петр, который ночью, когда воскрес Иисус Христос, пришел в гробницу и в ней увидел исходящее из пустого гроба сияние. Об этом говорят сохранившиеся рукописи древних богословов [8].

Считается, что первым свидетелем схождения Благодатного огня стал апостол Пётр: узнав о Воскресении Христа, он отправился в Иерусалим и, придя к пустому Гробу Господню, увидел божественный свет над ним. Сегодня над Гробом Господним стоит храм, куда и сходит Благодатный огонь. Впрочем, эта история вызывает сомнения, ведь первые источники, которые её упоминают, относятся к IV веку. Тогда же, в IV веке, как полагают исследователи, появился и обряд встречи Благодатного огня в храме Гроба Господня, который, вероятно, восходит к древней иудейской традиции благодарить Бога за созданный Им огонь каждый вечер при зажжении светильников [1].

Самые ранние же данные о схождении Благодатного огня, а также описание обряда относят к IX веку. Одним из наиболее значимых документов считается Латальская рукопись Иерусалимского каноника.

В V — VII веках в Иерусалимской церкви, согласно армянскому переводу иерусалимского Лекционария, пасхальное бдение (то есть вечерня и литургия Великой субботы) начиналось с древнего обряда возжжения вечернего света.

Начиная с IX века, источники сообщают уже не просто о благословении вечернего светильника, но о схождении Благодатного огня как о чуде. 45 авторов средневекового мира, из них 10 французов, 5 арабов-мусульман, 5 византийских греков, 5 немцев, 4 англичанина, 3 русских, 3 перса-мусульманина, 3 исландца, 2 армянина, 1 сириец, 1 молдаванин, 1 швейцарец и 1 итальянец, описывали схождение огня как чудо, который **сходит с Неба на Гроб Иисуса Христа** каждую Великую Субботу, за несколько часов до начала празднования Воскресения Иисуса Христа. В частности об этом свидетельствовали латинский паломник Бернард Монах (867 год), митрополит Кесарии Каппадокийской Арефа (начало X века), клирик Никита (947 год), папа Урбан II (XI век), игумен Даниил Паломник (начало XII века), арабский историк Аль-Масуди (X век), Рауль Глабер (1048 год) «История», Фульхерий Шартрский (1101 год) «Иерусалимская история: Деяния франков» и др.

Характерной особенностью средневековых описаний является то, что возжигаются лампы, висящие над Гробом (или стоящие на Гробе), но в самом Гробе в этот момент никого нет: патриарх и народ находятся снаружи, иногда даже вне храма. Более позднее сообщение о том, что «зажигаются паникадила над гробом Божиим невидимо», принадлежит иеродиакону Троице-Сергиевой лавры Зосиме (1420 год). Поскольку **над Кувуклией изначально крыши не было**, то и выполнена она была в виде отдельной постройки.

Самое раннее из дошедших до нас описаний по одной из версий было составлено латинским паломником Бернардом Монахом. В 867 году, будучи очевидцем, он записал в своём «Итинерарии»: *«В Великую Субботу, накануне Пасхи, на утреннем церковном служении во храме Гроба Господня, по пропетии: «Кирие, элейсон» (Господи, помилуй!) — Ангел нисходит и возжигает лампы, висящие над Гробом Господним. Патриарх передает этот Огонь епископу и наконец всему народу, дабы всякий мог засветить этот Огонь в своем доме. Нынешнего Патриарха зовут Феодосием (863—879); он призван на это место за своё благочестие.*

Персидский учёный-энциклопедист Аль-Бируни (973—1048 года) в труде «Летопись древних народов» подробно рассказывал о чуде схождения Благодатного огня: *«А вокруг скалы имеются галереи. Оттуда наблюдают мусульмане... Также приходят муэдзин соборной мечети, имам и эмир города, которые садятся у Гроба. Они приносят лампы, кладут их поверх в тот час, когда Гроб ещё заперт. Христиане до этого тушат свои светильники и лампы и остаются так, пока не увидят, что чистое белое пламя зажгло лампаду. От этого огня зажигаются лампы в соборной мечети и в церквях. Затем составляется письменный отчёт халифам о часе схождения огня. По тому, как скоро огонь сошёл... заключают об урожайности года... Схождение с неба пламени в этот день, происходящее в определённое время и в определённом месте, поистине изумляет нас».*

В 1095 году римский папа Урбан II, объявивший о начале 1-го Крестового похода, обратился к народу со следующей проповедью: *«Сколь драгоценным был бы возжеланный, несравненный Гроб Господень, даже если бы Бог и не совершал там ежегодного чуда! Ибо в Страстную Неделю все погашенные лампы в Гробе и вокруг него в храме вновь возгораются по Божией воле. Чьё сердце, о братья, окаменело настолько, что столь великое чудо не трогает его? Поверьте мне, человек, чьё сердце не верует, получив такой божественный знак благодати, есть бесчувственная скотина».*

В начале XII века игумен Даниил так говорит о самом моменте схождения Благодатного огня (переведено с церковно-славянского): *«И когда минул девятый час и начали петь проходную песнь «Господу поем», тогда внезапно пришла небольшая туча с востока и стала над непокрытым верхом той церкви, и пошел дождь небольшой над Гробом Святым, и смочил нас хорошо, стоящих на Гробе. И тогда внезапно воссиял Свет Святой в Гробе Святом: вышло блистание страшное и светлое из Гроба Господня Святого».*

С XVIII века

Иеромонах Ипполит (Вишенский) во время путешествия по Востоку (1707—1709) посетил Иерусалим и оставил свидетельство: «А в церкви, по своему еретицкому научению спивают, кричат и с процессиею ходят, просят от Бога Огня. Пришла та година, в кий час огонь от Гроба Господня исходит».

Свидетельство очевидца оставил известный русский писатель и бывший министр Народного просвещения Авраам Норов. Он посетил Палестину и в своей книге, «Путешествие по Святой земле в 1835 году», изданной в 1838 году, пишет:

«Один только митрополит вошёл в вертеп Гроба Господня. Я уже сказал, что вход туда не имеет дверей. Я видел, как престарелый митрополит, склонясь пред низким входом, вошёл в вертеп и повергся на колени пред Святым Гробом, пред которым ничего не стояло и который совершенно обнажен. Не прошло минуты, как мрак озарился светом, — и митрополит вышел к нам с пылающим пучком свечей [6].

Архиепископ Гавриил (Стеблукенко), архиепископ Благовещенский и Тындинский с 20 января 1967 года по 15 августа 1968 года был секретарём Русской Духовной Миссии в Иерусалиме в сане иеродиакона: «Когда в Великую Субботу Патриарх вышел с Благодатным огнём, мы не стали от него зажигать, а быстро, вместе с владыкой Антонием, нырнули в Кувуклию Гроба Господня. Один грек забежал, владыка и я, и мы увидели в Гробе Господнем **синего, небесного цвета огонь**, мы брали его руками и умывались им. **Какие-то доли секунды он не жёг**, но потом уже приобретал силу, и мы зажигали свечи... А миру это всё равно! Сплошной камень, мрамор, и весь покрыт огнём. Ни копоти нет, ничего, просто горит огонь и всё».

Иерусалимский патриарх Диодор I (1981—2000) в качестве главы Церкви 19 лет подряд принимал Благодатный огонь. В интервью он поделился подробностями чуда: «Я преклоняю колена со священным страхом и... произношу определенные молитвы, переданные нам через столетия, и жду. Иногда ожидание длится несколько минут, но обычно **чудо происходит сразу же после прочтения молитв**. Из недр камня, на котором лежало Тело Христа, исходит неопиcуемый Свет. Как правило, **он имеет голубой оттенок**, однако цвет может меняться... Каждый год он предстает по-разному. Иногда он **покрывает только гробовую плиту**, иногда заполняет Светом всю Кувуклию так, что люди, стоящие снаружи... видят, что помещение заполнилось Светом. **Свет этот не жжет**. ... В определенном месте этот **Свет вздымается вверх**, образуя столп, пламя которого имеет иную природу, и так я могу зажечь от него свои свечи... Для меня не существует вопроса, верю ли я в чудо или нет. Я знаю, что оно подлинно».

Епископ Христодул (Саридакис), замещавший патриарха Диодора в 1998—1999 годах во время священнодействия Благодатного огня, в 2010 году в личной беседе говорил: «Одно-

временно с этим миром появился **очень яркий голубой Свет, покрывший всю гробовую плиту**. В этот момент неугасимая лампада зажглась чудесным образом» [6].

Понятно, что до IV века ничего никуда не сходило. Христианство, как религия появилось в 325 году, а до этого христиане были гонимой сектой со стороны римских властей, за то, что не почитали культ императора [2].

В первые века возникло несколько христианских церквей (общин) которые придерживались учения Ария Александрийского (256—336), ливийского пресвитера, священника в Александрии египетской, и по которому Иисус почитался как Сын Божий, то есть подобным Богу. Однако нашлись желающие заполучить египетскую кафедру Ария, а именно священник Афанасий, развернувший против Ария боевые действия с привлечением боевых монахов.

Данные беспорядки дошли до слуха императора Константина, который принял сторону Афанасия, который считал Иисуса Богом. Вот тогда Константин и решил создать новую религию с одним Богом, при этом сыны Божии ему не были нужны, хотя первые христиане именно таковыми себя и считали. Константину нужны были рабы, а не сыны Божии. Сам он не был христианином, крестился только перед смертью в 337 году, поскольку ему пообещали прощение убийств (сына и жены).

Так, в **325 году на Первом Вселенском соборе в Никее и была создана новая религия, Иисус был провозглашён Богом**, был разработан Символ Веры, где указывалось, что Сын единосущен Отцу. В 326 году появился Ватикан.

Возвращаемся к вопросу о Благодатном огне. Конечно, это «чудо» надо было как-то обосновать и «привязать» к раннему христианству. Вот и появилось утверждение, что якобы апостол Пётр, **прибежав ко Гробу Спасителя, увидел внутри удивительный свет**. Об этом написал Григорий Нисский, один из Каппадокийских отцов, создателей Троицы. *«Сие виде, Петр поверил, видел же не только чувственными очами, но и высоким апостольским умом: исполнен был Гроб света, так что хотя и ночь была, однако в двух образах видел: внутренне, чувственно и душевно»*.

Опять же самое раннее письменное свидетельство от очевидца явления Благодатного Огня на Гробе Господнем относится к IV веку и сохранено церковным историком Евсевием Памфилом.

Таким образом **в IV веке после создания Христианства и Бога-Троицы началось схождение Благодатного огня**.

Каждый год накануне Пасхи по юлианскому календарю в Храме Гроба Господня в Иерусалиме происходит церемония схождения Благодатного огня. Это событие собирает тысячи паломников и символизирует для православных христиан чудо Божьего присутствия. Согласно традиции, **огонь нисходит только тогда, когда его принимает православный патриарх**.

Православные считают, что чудо схождения Благодатного огня подтверждает истинность их веры. В богослужебных текстах **схождение огня связывается с Воскресением Христа**, которое, согласно православному учению, невозможно вне единства веры и традиции, то есть в представлении православных огонь — знак Божьего благословения — даруется только через «канонически правильную» церковь.

Полностью церемония встречи Благодатного огня сформировалась только к IX веку, а уже в XII веке появилось первое свидетельство о нём на русском языке — его оставил игумен Даниил, который совершил паломничество в Иерусалим и стал свидетелем чуда.

Интереснее всего то, что по мнению миллионов верующих, **нисходит огонь только одному священнику — православному патриарху**. Считается, что первым человеком, увидевшим Святой свет (ещё одно название этого Благодатного огня), был апостол Пётр.

Интересно, что схождение Благодатного огня признают не все христианские конфессии — например, католики не считают его чудом. В православной традиции его признают, за ним следят и придают религиозный смысл, считая неоспоримым доказательством присутствия Бога

на земле. В этом смысле всегда вспоминают слова Спасителя: «Я свет миру; кто последует за Мною, тот не будет ходить во тьме, но будет иметь свет жизни», и Благодатный огонь считают метафорой этого тезиса.

Свойства Благодатного огня

Благодатным огнём называют огонь, который раз в год накануне православной Пасхи появляется в храме Гроба Господня в Иерусалиме, в небольшой часовне — Кувуклии. У этого огня много чудесных свойств: в первые минуты он не обжигает, **его температура всего около 40 градусов**, и очевидцы утверждают, что им можно даже «умываться», а когда он появляется — сходит — от него зажигаются все свечи и лампы в Кувуклии и временами даже в храме и за его пределами. Случаются в этот момент и другие чудесные явления, например, появляются языки пламени прямо в воздухе, **светящиеся шары и огненные сполохи**, которые так же, как и сам Благодатный огонь, не обжигают.

Благодатный огонь ежегодно сходит в храме Гроба Господня, именно там, где, согласно преданию, его впервые увидел апостол Пётр. Церемония его встречи за многие века отработана до мелочей и представляет собой не только красивое и торжественное действие, но и многочисленные проверки подлинности Благодатного огня. Ведь главный вопрос о Благодатном огне неизменен на протяжении веков — **каким образом он появляется в Кувуклии**.

Чтобы подтвердить, что Благодатный огонь появляется чудесным путём, а не от искусственных источников, принимают целый ряд мер. Накануне, в ночь на Великую субботу, в храме гасят все лампы и свечи, а полиция осматривает Кувуклию на предмет источников пламени. После этого Кувуклию опечатывают до следующего дня, а на сам Гроб Господень кладут вату — с её помощью патриарх зажжёт лампы после схождения Благодатного огня [1].

На фоне конфликта на Ближнем Востоке многие начали опасаться, что Благодатный огонь в 2026 году не сойдёт. С этим связаны апокалиптические предсказания, согласно которым, если Благодатный огонь не сойдёт, это якобы должно привести к концу света. Однако священники успокаивают: схождение Благодатного огня не относится к обязательным условиям существования мира даже в рамках христианской религии.

«Нет никакого чёткого подтверждения тому, что в тот год, когда не сойдёт Благодатный огонь, придёт антихрист. Существует Апокалипсис Иоанна Богослова, который описывает события последних времён. И там нет так же ни слова о Благодатном огне.

Слабо верить, что Иерусалимская церковь не найдет пути решения проблемы, даже с учетом недоступности Храма Гроба Господня. Согласно церковной традиции, огонь уже сходил за пределами храма, поэтому подобное легко проверить на улице — достаточно незаметно зажечь одну из свечей и объявить это чудесным возгоранием [4].

Процедура схождения Благодатного огня

В ночь перед Великой субботой в храме Гроба Господня тушат свечи и лампы, а на погребальное ложе кладут вату. После этого проходит осмотр часовни, чтобы удостовериться, что нигде не спрятаны источники огня. Затем представители местной полиции ее закрывают и опечатывают. Ключ при этом традиционно из поколения в поколение хранится в мусульманской семье [8].

На следующий день **проходит церемония молитвы**, в которой принимают участие священнослужители Иерусалимской православной церкви, Иерусалимского патриархата Армянской апостольской церкви, Коптской православной и Сирийской православной церквей. **Началом этой церемонии служит крестный ход**, когда священники проходят через все знаковые места храма, связанные с последним днем жизни Иисуса Христа.

После этого они трижды обходят часовню. Каждый священник держит в руках 33 свечи, символизирующие возраст Иисуса на момент Его Воскресения.

Возглавляет процессию патриарх Иерусалимский. Вместе с Армянским архимандритом они снимают с себя верхние одежды перед входом и остаются лишь в подрясниках. Цель этого традиционного действия — показать остальным, что у них нет ничего, что может быть использовано для зажигания огня.

После этого оба священнослужителя входят в часовню, дверь в нее запирается, а затем **начинается всеобщая молитва**. Важно отметить, что единственный, кто может видеть процесс схождения огня, — патриарх Иерусалимский. Архимандрит же остается за стеной.

В Кувуклии патриарх Иерусалимский **читает молитву**, а через какое-то время сходит Благодатный огонь. По словам очевидцев, при этом **храм озаряется всполохами, которые постепенно усиливаются**. Вскоре пространство озаряется ярким светом. После этого патриарх этим огнем зажигает свечи и лампы внутри часовни, а затем выходит к паломникам и благословляет их. Паломники, в свою очередь, друг за другом зажигают свечи от свечей патриарха.

Важно отметить, что время, через которое сойдет огонь, никто заранее предугадать не может. **Это может произойти как через несколько минут, так и через несколько часов молитвы.**

Благодатный огонь, как обычно, был доставлен в Россию из Иерусалима. И сегодня это обычное, привычное действие само выглядит как маленькое чудо. Ведь до последнего было неясно, состоится ли полноценная служба. Израильская полиция ссылалась на соображения безопасности и отказывалась пускать паломников — вблизи святынь фиксировали падение ракет и обломков после перехватов [4].

Но утром двери храма распахнули, паломники и журналисты наполнили древний храм, и когда напряжение достигло апогея — чудо произошло. Огонь сошел, не обжигающий, исцеляющий, вдохновляющий. Корреспондент «Известий» стал свидетелем этих волнительных для верующих мгновений.

«Мы находимся у ворот старого города Иерусалима. Тут за мной уже собрались сотни полицейских израильской полиции и также десятки журналистов со всего мира, и они будут освещать схождение Благодатного огня», — передает с места событий корреспондент Никита Кулюхин.

Это таинство всегда ждут с трепетом. У дверей святыни — тысячи паломников со всего мира. Когда двери открыли, **из храма Гроба Господня вылетели голуби, как символ мира. Внутри звучат молитвы на разных языках**. И вот уже начинается крестный ход. **Кувуклию — часовню над Гробом Господня — по традиции обходят три раза.**

Патриарх Феофил Третий заходит внутрь часовни. При нем ничего, чем можно добыть огонь. Храм погружается в темноту. И в тишине рождается свет. Он заполняет каждый уголок древней базилики.

Благодатный огонь сошел, все радуются, все ждали этого. Не верили, что в этом году столько народа сможет прийти, чтобы это увидеть.

В руках у верующих — пучки из тридцати трёх свечей, по числу лет земной жизни Христа. Тысячи огоньков мерцают, отражаясь в мраморных плитах. Представители всех православных конфессий участвуют в церемонии.

«Как говорят, этот огонь не обжигает. Горит благодатный огонь, и мы его раздаем дальше», — рассказывает корреспондент.

Благодатный огонь — огонь, выносимый из Гроба Господня на особом богослужении, совершаемом ежегодно в Великую субботу накануне православной Пасхи в храме Воскресения Христова в Иерусалиме. Вынос из Кувуклии огня символизирует выход из Гроба «Света истинного» (Ин. 1:9), то есть воскресшего Иисуса Христа. **Кувуклия (от греч. «покой», «опочивальня») — часовня в центре храма, что скрывает пещеру Гроба Господня. Именно там находится плита, под которой располагалось место погребения Христа.**

Греческий патриарх переходит от придела Ангела к алтарю Кафоликона через Триумфальную арку. Одновременно священник округа и мирянин берут святой огонь от северного овального окна придела Ангела и переходят через северную часть Кувуклии и Амбулатория к алтарю Кафоликона, и передают его смотрителю Святого Гроба [6].

Священнослужители, стоящие у входа в Кувуклию, и простые паломники, стоящие вдоль пути, по которому будет двигаться патриарх, не возжигают свои свечи до времени его выхода. После того, как патриарх появляется и благословляет всех светом от своих свечей, от них возжигают свои свечи греческие священнослужители. Затем патриарх начинает быстро продвигаться вперёд, так как со всех сторон к нему устремляются люди, желающие получить огонь от его свечей. Охрана старается сдерживать давление.

В 13:10 греческий патриарх покидает храм через южную дверь Кафоликона и церковь Святого Иакова.

Считается, что первым свидетелем чуда схождения Благодатного огня стал апостол Петр. По преданию, он узнал о Воскрешении Христа и отправился к месту, где его погребли. На месте, где лежало тело Иисуса, апостол увидел яркий свет, который освещал гробницу Спасителя [5].

Впервые о чуде Святого Света упомянули в письменных источниках католической и мусульманской церквей в IV веке. На русском языке о схождении Благодатного огня первым рассказал паломник и игумен Даниил в XII веке.

«Вышло блистание страшное и светлое из Гроба Господня Святого», — описывал монах Святые земли.

По словам многих очевидцев и паломников, **чудо происходит не только в самом храме Гроба Господня, но и за его пределами.** Так, участники церемонии схождения Благодатного огня уверяли, что **свечи могут загореться сами даже за стенами храма**, а пламя от огня в первые минуты холодное и вовсе не обжигает руки.

На момент схождения температура пламени составляет всего 40 градусов. Вскоре после того, как огонь передается верующим, он становится горячим — его температура достигает 300 градусов.

По словам верующих, первые несколько минут Благодатный огонь не обжигает — об этом есть очень многие свидетельства, и очень многие верующие дотрагиваются и, как они говорят, «умываются» им, например, Наталия Фоминых, эксперт по религии, профессор [5].

Кроме того, схождение Благодатного огня является весомым аргументом в давнем споре между католической и православной конфессиями. На протяжении веков **Благодатный**

огонь сходит только тогда, когда встречает его православный патриарх. Если же по каким-то причинам — гонениям или притеснениям — в храме не присутствует представитель православной конфессии, огонь не сходит вовсе до тех пор, пока справедливость не будет восстановлена. Таким образом **чудо Благодатного огня подтверждает истинность православной традиции**, которая считается преемницей от апостольской.

Благодатный огонь — феномен позднего христианства, впервые он был описан латинским паломником Бернардом Монахом в 867 году. Да и в целом, в святоотеческой литературе рекомендуется верить в Бога не за явные чудеса, а от души. В целом же, **это традиция красивая и объединяет людей, причем во многих странах.** Ее «рукотворность» никак не умаляет ее ценности для христиан.

Что же касается вопросов существования Бога — здесь можно согласиться со знаменитым философом Иммануилом Кантом. Кант утверждал, что логически и фактически доказать или опровергнуть существование Бога невозможно. Можно верить или не верить. Поэтому какие-то доказательства не нужны. **Каждый человек — выбирает сам [2].**

Время молитвы каждый раз разное. Есть свидетельства, что в неспокойные времена, когда борьба между конфессиями особенно обострялась, **молитва патриарха могла продолжаться до десяти часов.** Однако затем огонь всё-таки сходил, и патриарх зажигает от него свечи и лампы, которые затем выносит в храм и раздаёт присутствующим. Эти лампы в течение нескольких часов разлетятся по всему миру — специальные рейсы отвезут их во множество стран, в том числе и в Россию.

В богослужении, во время которого сходит Благодатный огонь, принимают участие представители Иерусалимской православной церкви, Иерусалимского патриархата Армянской апостольской церкви, Коптской и Сирийской церквей. На протяжении всего обряда в храме также находится монах-францисканец. Во главе церемонии — патриарх Иерусалимский.

После 8:00 представители Армянской церкви открывают двери храма. **Внутри могут разместиться 10 тыс. человек.** Желających увидеть чудо схождения Благодатного огня гораздо больше: верующие заполняют всю площадь перед храмом и близлежащие улицы.

Патриарх Иерусалимский разоблачается, оставаясь в подряснике, и заходит внутрь в сопровождении епископа Армянской церкви. Перед дверью становятся копты и сирийцы. Затем **патриарх стучит в дверь** в знак того, что он готов выйти из Кувуклии. Православный епископ открывает дверь, копты и сирийцы заходят внутрь и получают от патриарха огонь. Затем появляется сам патриарх, в обеих руках он держит горящие факелы. Верующие в храме зажигают от Благодатного огня свечи, связанные в пучки из 33 штук — по числу лет земной жизни Христа. Вскоре храм Гроба Господня озаряется тысячами огней [3].

Ожидание схождения Благодатного огня занимает от нескольких минут до нескольких часов. С Благодатным огнем связаны разные поверья. По главной легенде, если в Великую субботу Благодатный огонь не сойдет, наступит конец света. По другим поверьям, в год, когда Благодатный огонь не появится в храме Гроба Господня, на земле начнет править Антихрист.

Церковь скептически относится к этим легендам: в Апокалипсисе Иоанна Богослова о Благодатном огне не сказано ничего. По мнению священников, страх того, что Благодатный огонь может не сойти, превращает христиан в огнепоклонников и уводит от главного события — Пасхи.

Армянская апостольская церковь, во все века принимавшая непосредственное участие в церемонии Святого Света и однозначно отвергающая возможность регулярных, по графику творимых чудес, не отрицает реальных чудес на Гробе Господнем, в том числе и со знамениями Святого Света, происходивших в древности, во времена жестоких притеснений со стороны мусульман. Существует рассказ армянского паломника начала XVII века Симеона Лехацци,

описавшего празднование Пасхи в Иерусалиме в те времена, когда главенствующей на церемонии церковью была Эфиопская православная церковь, то есть в Гроб за Светом входил первым эфиоп, потом армянин, и уже третьим грек. В те времена Эфиопская империя (Абиссиния) была единственно независимой христианской страной на Востоке, и царь Эфиопии делал щедрые пожертвования в Иерусалим. Лехаци пишет: «Расскажу вам о чуде, совершившемся в нынешнем году. Света не было два часа, отчего Паронтер (армянский патриарх) с вардапетами (архимандритами) и епископами впали в великое беспокойство... **Пав у дверей ниц, они долго молились.** Там же был и великий Амида тер Барсег. **Они вопили:** «...стали мы бесчестьем для наших соседей, посмешищем и предметом шуток. Да не скажут никогда язычники: «Где же их Бог?» Помоги. Тогда милосердный Бог смиростивился и сжалился, и послал Свет [6].

Сначала духовенство, которое возглавляет Иерусалимский патриарх, **проводит шествие по святыням**, которые связаны с последними часами жизни Иисуса Христа, а потом три раза обходит часовню. Участники держат в руках 33 свечи — символ возраста Спасителя.

Епископ в часовне совершает особую молитву, получает Благодатный огонь, передает его через отверстия в стенах священникам, Армянскому патриарху во входном помещении часовни и выходит к верующим для зажжения их свечей. Ожидание схождения занимает от нескольких минут до часов.

Как Благодатный огонь доставляют в Россию

Благодатный огонь уже на протяжении более чем 20 лет доставляет в Россию фонд Андрея Первозванного. В 2026 году он также этим занимается, и, как сообщается на сайте фонда, его делегация уже 10 апреля, накануне Великой субботы, примет участие в традиционной молитве о мире.

В Россию лампаду с частицей Благодатного огня доставят при поддержке Государственной транспортной лизинговой компании и госкорпорации «Роскосмос» — его привезёт самолёт «Валентина Терешкова». Произойдёт это вечером 11 апреля, самолёт прилетит в московский аэропорт Внуково.

В первую очередь Благодатный огонь принесут в храм Христа Спасителя, где в этот момент будет идти Патриаршее пасхальное богослужение. Затем его доставят в 15 московских храмов, чтобы все желающие могли зажечь от него свои лампы: Богоявленский кафедральный собор в Елохове, Знаменский собор Знаменского монастыря, храм Живоначальной Троицы в Старых Черемушках, храм Покрова Пресвятой Богородицы в Ясенево, храм Живоначальной Троицы в Орехове-Борисове г. Москвы, храм Всех Святых на Соколе, храм Всемилоственного Спаса в Митине, храм Новомучеников и исповедников Российских в Строгине, храм Преображения Господня на Преображенской площади, храм Введения Пресвятой Богородицы в Вешняках, храм Георгия Победоносца на Поклонной горе, храм святителя Иова, Патриарха Московского и всея Руси, Чудотворца, на Можайском шоссе, храм Живоначальной Троицы в Карачарове, храм иконы Божией Матери «Нечаянная радость» в Марьиной Роще, храм святителя Тихона, Патриарха Всероссийского в Московском г. Москвы.

Также Благодатный огонь доставят и в другие города России: в крупные — в ночь с 11 на 12 апреля, а в регионах он появится в течение 12 апреля. Среди этих городов: Архангельск, Барнаул, Белгород, Брянск, Владивосток, Волгоград, Вологда, Воронеж, Екатеринбург, Иваново, Ижевск, Иркутск, Казань, Калуга, Киров, Красноярск, Краснодар, Кемерово, Курган, Курск, Мурманск, Нижний Новгород, Новосибирск, Новый Уренгой, Омск, Орёл, Петропавловск-Камчатский, Псков, Ростов-на-Дону, Рязань, Самару, Санкт-Петербург, Саранск, Саратов, Салехард, Севастополь, Симферополь, Смоленск, Ставрополь, Сыктывкар, Тамбов, Тверь, Тула, Ульяновск, Уфа, Хабаровск, Чита, Челябинск, Чебоксары, Якутск, Ярославль и другие.

Как правильно зажечь лампаду от Благодатного огня

Благодатный огонь горит в храмах, куда его доставляют, на протяжении всей Светлой седмицы, и любой верующий может зажечь от него свою лампаду. Такую лампаду с частичкой Благодатного огня приносят домой и ставят у икон, зажигают от неё свечи. Смысл — не в почитании самого огня и тем более не в том, чтобы на него молиться, это просто ещё одно доказательство присутствия Бога на земле [1].

Священники советуют по возможности зажечь огонь от светильника в храме и принести его домой так, чтобы он не погас. Для этого в храмах продают лампы и специальное масло, которое помогает сохранить огонь неугасимым.

Если же это невозможно, рекомендуют обжечь о Благодатный огонь свечи, затем потушить их, принести домой, снова зажечь обычным способом и затеплить от них лампаду перед иконой. И главное — глядя на Благодатный огонь, радоваться не ему, а тому, что он символизирует — Светлому Христову Воскресению.

По словам многочисленных свидетелей, в первые несколько минут Благодатный огонь не обжигает. Из-за этого некоторые даже «умываются» им, не нанося себе никаких повреждений [8]. Тем не менее, это свойство постепенно теряется, и огонь начинает обжигать. В частности, глава объединения православных ученых протоиерей Геннадий Заридзе в 2016 году провел эксперимент и измерил температуру только что сошедшего Благодатного огня с помощью лазерного измерителя температуры. Выяснилось, что в первые мгновения после схождения температура огня **составляла 42 градуса, а спустя 15 минут — уже 320 градусов.**

Исключения. Случаи задержки Благодатного огня

Нет никакого чёткого подтверждения тому, что в тот год, когда не сойдёт Благодатный огонь, придёт антихрист. Существует Апокалипсис Иоанна Богослова, который описывает события последних времён. И там нет так же ни слова о Благодатном огне. Таким образом, можно сделать вывод, что излишнее поклонение Благодатному огню, ожидание его с замиранием сердца и страх от того, что он не сойдёт — опасная тенденция, которая уводит нас от главного события Светлого Христова Воскресения.

Справедливости ради надо отметить, что ещё не случалось такого, чтобы Благодатный огонь не сходил вообще. Бывало, что он сильно задерживался, когда возникали какие-либо притеснения христиан.

На Пасху в 2020 году Гроба Господня в Иерусалиме закрыли для посещения **из-за вспышки коронавируса**. Это случилось впервые с 1349 года — тогда вход закрывали **из-за чумы** [9].

Известно три таких случая. **В первый раз в 1101 году** в храм не пустили восточных христиан, **во второй раз, в 1579 году**, Армянская церковь запретила участие в церемонии для иерусалимского патриарха и православных священников — в итоге **огонь сошёл не в Кувуклии, а на площадке перед храмом**, где молился патриарх, и зажёл в его руках свечи. **Третий раз произошёл в 1923 году**, когда британский губернатор Иерусалима запретил пускать на церемонию православных арабов-христиан — и огонь не сходил более трёх часов, а когда их всё же пустили, **стоило им начать петь и танцевать, как Благодатный огонь сошёл в Кувуклию** [1].

В XII—XIII веках, после захвата Иерусалима крестоносцами, контроль над храмом перешёл к католикам. Латинские священники, отрицавшие православную традицию, пытались самостоятельно получить огонь. Однако, согласно византийским и арабским хроникам (например, записям историка Ибн аль-Каланиси), огонь не сходил, пока в церемонии не участвовал православный клир.

Но **самый известный конфликт произошёл в 1579 году**, когда армянская церковь, пользуясь поддержкой османских властей, запретила православному патриарху Софронию IV войти в храм. Согласно преданию, верующие молились у закрытых дверей, и **огонь сошёл через трещину в мраморной колонне слева от входа** (её следы видны до сих пор). Армяне, находившиеся внутри, так и не получили пламени. Этот случай укрепил убеждённость православных в божественном покровительстве.

В период османского владычества (турки, как известно, исповедуют ислам) межконфессиональные конфликты в храме обострялись. **Например, в 1720 году** турецкие власти, подкупленные армянами, арестовали православного патриарха Хрисанфа. Огонь, по свидетельствам, сошёл только после его освобождения.

А в 1834 году арабские мусульмане ворвались в храм, требуя показать им чудо. Огонь задержался на несколько часов, что было истолковано как гнев Божий за осквернение святыни.

В XX веке тоже были случаи, когда Благодатный огонь заставил православный мир поволноваться. Так **в 1923 году** после революции в России и гонений на Церковь греческий патриарх Дамиан **молился о схождении огня более 10 часов**. Задержку связали с «отступничеством мира от веры».

1970—1980-е годы во время арабо-израильских конфликтов церемония иногда проводилась под усиленной охраной, но огонь, по словам участников, сходил без задержек.

А в 2020-ом году — многие помнят — из-за пандемии COVID-19 в храме присутствовали только около 10 человек (по другим данным до 50), но чудо повторилось, что стало символическим ответом на страх и изоляцию.

Был ли случай, когда огонь не сошёл вообще?

Официально таких случаев не было зафиксировано. Даже в годы мировых войн, эпидемий и политических кризисов огонь, согласно хроникам, сходил, хотя иногда с задержкой. Однако некоторые эпизоды оспариваются.

Например, арабские источники X века упоминают, что в период гонений на христиан при фатимидском халифе Аль-Хакиме (XI век) огонь не сходил несколько лет, но эти данные противоречат византийским хроникам. Так что, как было наверняка, уже никто не узнает.

Некоторые исследователи-скептики также утверждают, что в Средние века случались «провалы», но церковь скрывала их, чтобы не подрывать авторитет традиции.

А что, если огонь не сойдёт?

В православной традиции отсутствие огня интерпретируется, как **знак приближения конца света**. Это основано на двух причинах. Первая — согласно некоторым толкованиям, в год, предшествующий Второму пришествию, Благодатный огонь не сойдёт, а Кувуклия (часовня Гроба Господня) разрушится. Вторая — слова святого Иоанна Дамаскина: «Когда не станет богослужения у Гроба, тогда антихрист приблизится».

Благодатный огонь — это история веры. Скептики утверждают, что Благодатный огонь — результат естественных процессов (например, химических реакций) или хорошо организованного ритуала. Католическая и протестантские церкви не признают чудо официально, хотя и не отрицают его символическое значение, а армянская апостольская церковь участвует в церемонии вторично.

Как бы то ни было, пока огонь сходит, он напоминает, что в мире есть место тайне, которую не объяснить ни наукой, ни политикой, а исторические исключения лишь подчёркивают устойчивость традиции в глазах верующих. Независимо от споров, церемония остаётся мощным символом надежды и веры, объединяющим христиан разных конфессий в самом сердце Иерусалима.

Пророчество о конце времён

Согласно древнему церковному преданию, год, **когда Благодатный огонь не появится на Гробе Господнем, станет последним годом существования человечества**. Считается, что это событие ознаменует близость последних времён и грядущее пришествие антихриста.

В народе это поверье трансформировалось в более конкретный сценарий: если огонь не сойдёт, наступит конец света. Церковь, впрочем, призывает не воспринимать это как «датчик апокалипсиса». Истинная вера, по мнению священников, не должна зависеть от видимого чуда, а конец света наступит по воле Бога, а не из-за совпадения с календарём.

Тем не менее в СМИ регулярно цитируют «пророчество» о том, что в год, когда Благодатный огонь не сойдёт, в мир придёт антихрист. Это подогревает апокалиптические настроения среди рядовых верующих. И хотя представители духовенства стараются умерить пыл, в головах многих это предостережение пустило глубокие корни.

Согласно историческим источникам, схождение Благодатного огня люди наблюдают уже около 16 веков. По преданию, если чуда не произойдет в назначенное время, это станет дурным предзнаменованием для всего человечества. Считается, что вслед за этим придет конец миру и Страшный суд, где каждый будет держать ответ за свои грехи.

Тем не менее история уже зафиксировала случаи, когда Благодатный огонь не сходил — **в 1101, 1579 и 1923 годах**. Каждый раз это совпадало со страшными для христианского мира событиями — **расколом церкви или гонениями**. Таким образом, случаи «не схождения» Благодатного огня принято воспринимать как предвестие несчастий и предупреждение для человечества.

Впрочем, даже если чудо не случится в назначенный час, это не обязательно будет означать мгновенный апокалипсис. **Физики, изучавшие феномен, зафиксировали появление**

длинноволнового электромагнитного излучения непосредственно перед моментом схождения. Возможно, природа этого явления имеет научное объяснение, и «не схождение» может быть вопросом технической задержки. Но для верующего человека отсутствие огня — это всегда трагедия и знак свыше.

Каждый год, когда мы смотрим репортажи из Иерусалима, мы невольно задаём себе этот вопрос. И каждый раз, когда пламя вспыхивает в Кувуклии, верующие вздыхают с облегчением. Потому что знают: ещё один год человечеству дарован.

Откуда берется Благодатный огонь

Православные верят, что схождение Благодатного огня — чудо. Некоторые паломники свидетельствуют, что **свечи в их руках самовоспламенялись** во время богослужения. При этом иерей Виктор Никишов, отвечая на вопрос о происхождении огня, подчеркнул, что утверждение о божественной природе Благодатного огня не является догматом Церкви [3]. **Мнения о происхождении Благодатного огня расходятся.**

В 2019 году вышла книга «Искушение. Дело о Благодатном огне» греческого журналиста Димитриса Аликакоса. Для исследования древнего ритуала он отправился в Иерусалим, где один из архиепископов рассказал, **что огонь зажигают с помощью зажигалки**. После публикации книги Иерусалимский патриархат подал судебный иск в адрес Аликакоса и обвинил его в клевете. Однако Афинский суд оправдал журналиста [3]. Согласно многочисленным свидетельствам паломников, Благодатный огонь не обжигает. Верующие, касаясь пламенем лица и открытых участков тела, ощущают лишь тепло. **Огонь становится горячим спустя несколько минут.**

В настоящее время церемонию проводят исключительно священнослужители Иерусалимской православной церкви, в частности Блаженнейший Патриарх града Иерусалима и всей Палестины, при участии представителя Армянской апостольской церкви. Представители Коптской и Сирийской церквей находятся перед входом в Кувуклию [6].

Служба транслируется в прямом эфире в Беларуси, Болгарии, Греции, Грузии, Египте, на Кипре, Украине, в Ливане, России, Румынии. Кроме того, благодатный огонь специальными авиарейсами ежегодно доставляют в Россию, Казахстан, Грецию, Сербию, Черногорию, Грузию, Молдову, Румынию, Беларусь, Польшу, Болгарию, на Кипр, Украину, в Сирию, Ливан, Иорданию и встречают его с почётом государственные и церковные лидеры.

Ученые также много раз пытались объяснить, каким образом появляется огонь и почему он не обжигает. По мнению некоторых, это можно объяснить **условиями в самом храме** (низкая температура, влажность воздуха и так далее). Другие ученые говорят, что данного эффекта можно добиться **при смешивании борной кислоты, этилового спирта и капли концентрированной серной кислоты**. Как только эфир борной кислоты испаряется, огонь начинает обжигать. Тем не менее и этот вариант многие ставят под сомнение, из-за того, что многие паломники приходят с собственными свечами, которые с большой вероятностью ничем не были пропитаны [8].

Почему верующие хотят получить частичку Благодатного огня

Причин, почему верующие хотят принести домой свечу с Благодатным огнем, может быть много, однако главная из них заключается в вере, ведь пламя представляет собой **символ воскресения Христа** и связи Бога и человека.

Споры вокруг Чуда Благодатного огня

В «Законе Божьем» появление благодатного огня считают проявлением божественного чуда. Благодатный огонь Бог посылает на пасху с небес, и он сам зажигается в Храме Гроба Господня в Иерусалиме, уверены христиане [2].

Даже православные священники относятся к Благодатному огню с уважением, но без излишнего почитания, предполагая, что зажигаться он может не чудесным образом, а **по естественным причинам**. Более того, они указывают, что божественное происхождение огня не является догматом церкви. Что уж говорить о скептиках: на протяжении многих лет они ищут ответ на главный вопрос — является ли схождение Благодатного огня чудом [1].

Среди версий того, как Благодатный огонь мог бы зажигаться в Кувуклии, больше всего выделяются четыре. Первая из них — самая простая: она гласит, что за иконой Воскресения Христова перед церемонией **прячут зажжённую лампаду**, от которой потом и зажигают

свечи. Но она не объясняет ни чудесных явлений в храме Гроба Господня, ни того, как полиция пропускает эту лампаду мимо глаз при обыске.

Вторая версия тоже предполагает, что в **Кувуклии прячут зажжённую свечу**, но она объясняет другие явления в храме. Согласно этой версии, от свечи к лампадам ведут **тонкие цепочки**, смазанные эфирным маслом. Когда свеча прогорает, масло вспыхивает, и **по цепочкам огонь добирается до лампад** — а со стороны кажется, что они воспламенились сами по себе. Это объясняет и необычную температуру Благодатного огня, ведь **эфирные масла горят поначалу «холодным» огнём**.

Ещё одна версия указывает, что свечи самовозгораются в храме, поскольку их фитили заранее окунают в **белый фосфор**, который воспламеняется при взаимодействии с влажным воздухом. Однако свечи перед церемонией также проверяют, кроме того, белый фосфор горит обычным, а не «холодным» огнём.

В семинариях учат, что **Благодатный огонь накануне пасхи сходит сам свыше**. Люди его не зажигают. После того, как Бог зажигает благодатный огонь, местный архиепископ выносит его и раздает всем желающим. Это событие считается в христианстве одним из самых значительных доказательств бытия христианского Бога [2].

Основным объектом критики традиционного для греко-православных церквей отношения к Благодатному огню является представления о чудесном схождении огня на Гробе Господнем, а также свидетельство паломников о сопровождающих схождение чудесных явлениях и **необычных свойствах огня** [6].

Некоторые православные христиане считают, что Благодатный огонь появляется сверхъестественным образом и обладает чудесными свойствами.

Первый начальник Русской духовной миссии в Иерусалиме епископ Порфирий (Успенский) записал два рассказа: «Иеродиакон, забравшись в часовню Гроба в то время, когда по общему верованию, сходит Благодатный огонь, видел с ужасом, что огонь зажигается **просто из лампы**, которая никогда не угасает, и так Благодатный огонь не есть чудо. Об этом сам он говорил мне сегодня.

Объяснить сам процесс схождения Благодатного огня **пытались многие**, но доказать или опровергнуть выдвинутые теории невозможно, из-за того, что никто, кроме патриарха Иерусалимского, не может находиться в часовне, когда происходит чудо [8].

Ответ на критику.

Большое количество различных публикаций, появившихся в последнее время, вызвали ответ в виде статей в защиту Благодатного Огня, размещенных в основном на православных сайтах. В частности, иеромонах Иов (Гумеров) отвергает данные епископа Порфирия (Успенского), указывая что они получены от митрополита Мисаила через епископа Дионисия, а сам Порфирий известен своим непочтительным отношением ко многим преданиям о чудесах, которые он отрицал с позиции научных данных. Кроме иеромонаха Иова, в защиту нерукотворности Благодатного огня высказывались известные представители православного духовенства: митрополит Иларион (Алфеев), протоиерей Димитрий Смирнов, дьякон Георгий Максимов и другие.

Дьякон Георгий Максимов сделал несколько видео и статей в защиту нерукотворного происхождения Благодатного огня.

Отвечая другим скептикам в своей статье «В защиту Благодатного огня», дьякон Георгий Максимов пишет. «Нередко (хотя и не каждый год) паломники наблюдают перед схождением Благодатного огня **всполохи голубоватого света** в храме, подобные тому, какие бывают при вспышках молнии. **Они зафиксированы и на видеопленку**. Скептики уверенно убеждают, что эти всполохи есть ни что иное, как вспышки фотоаппаратов... Но возникает еще одна загвоздка: как быть с тем, что древние свидетели чуда описывали то же самое явление? Никита Клирик, посетивший Иерусалим в 947 году, пишет: «Архиепископ еще не выступил из Гроба,

как уже можно было внезапно видеть всю Божию церковь исполненной Божественным светом, так что благочестивый народ передвигался то в правую сторону, то в левую... При таком **неожиданном световом явлении** все исполнены были изумления, да и самые безбожные агаряне были поражены и устыжены... в нынешнее время Божественное световое излитие распространилось по всей церкви».

Если мы посмотрим хотя бы на видеокadres, выложенные в сети, то увидим, к примеру, что в одном случае **паломник три секунды держит руку в пламени** от целого пучка свечей, во втором случае другой паломник держит над пламенем руку пять секунд, а вот третий кадр, где еще один пожилой паломник **держит руку в пламени пять секунд**. На всякий случай напомню, что в обычном огне, а особенно над ним очень сложно продержать руку даже одну секунду [11].

Научное объяснение Благодатного огня

В 2016 году глава объединения православных ученых протоиерей Геннадий Заридзе зафиксировал температуру Благодатного огня при помощи **пирометра**. По его словам, сразу же после схождения **температура огня составила 42 °С**. Люди могли касаться огня и «умышаться» им. Спустя 15 минут она выросла до 320 °С [9]. Ученые полагают, что сначала огонь не горячий **благодаря свойствам холодной плазмы** — в том случае, если он действительно возникает из-за электрических разрядов.

Научное объяснение принадлежит руководителю лаборатории ионных систем РНЦ Курчатовского института Андрею Волкову. Ему удалось присутствовать на церемонии и провести научный эксперимент при помощи специальной измерительной аппаратуры в стенах храма Гроба Господня. Он разместил в храме Гроба Господня специальную аппаратуру, которая показала, что при схождении огня **электромагнитный фон усиливается в два раза**. Это дало основания предполагать, что Благодатный огонь появляется **из-за плазменного разряда** [1].

По предположениям ученого, **Благодатный огонь образовывался в результате плазменного разряда** [5].

«За шесть часов наблюдения за электромагнитным фоном в храме, именно **в момент сошествия Благодатного огня прибор зафиксировал увеличение интенсивности излучения в два раза**. Теперь ясно, что Благодатный огонь не сотворен людьми. Это не обман, не мистификация: его материальные „следы“ можно измерить!» — заявлял физик.

Ученые полагают, что сначала **огонь не горячий благодаря свойствам холодной плазмы** — в том случае, если он действительно возникает из-за электрических разрядов [3].

Религиовед диакон Иоанн Рынковой писал, что схождение Благодатного огня — феноменальное явление, которое не поддаётся научному объяснению [6].

Интересный случай был засвидетельствован и снят на камеру греческим паломником в 1994 году. Вскоре после схождения Благодатного огня справа от входа в Кувуклию, в нескольких метрах от неё, **появился ярко светящийся шар диаметром около 50 сантиметров** в форме чётко очерченной сферы. Он начал быстро (со скоростью около 3,5 метра в секунду) двигаться через плотную толпу приблизительно на уровне плеч людей. При этом, по словам свидетеля, люди не ощущали его, а сам шар не дробился и не размывался. Пройдя около 10 — 15 метров, **он зажёг в конце пути, по словам свидетеля, свечу** у пожилого мужчины, находившегося между колоннами на пути к алтарю Марии Магдалины. Другому свидетелю **удалось заснять шары небольшого размера голубоватого цвета**, витающие в воздухе [7].

Чаще всего подобные явления происходят около Кувуклии и над ней. Православный исследователь Владимир Губанов приводит такие свидетельства: «Сёстры рассказывают, что благодать ещё проявляется после первого схождения, после Огня. „Я вижу, сверкает опять над Кувуклией, **вокруг Кувуклии молнии такими зигзагами**, то там сверкнёт, то на самом куполе Кувуклии... Вдруг появился **шар** (как шаровая молния). В какой-то момент он вдруг распался, сверкнув зигзагом. Тут же мы все вскочили: благодать! Какое чудо!..“ „Мы стоим все в ожидании. Вдруг засвистали все, смотрю, прямо на образ Воскресшего голубой шар сошёл. И выходит Патриарх, уже получил Благодатный огонь“».

Обычно **появление шаров сопровождается подобными молнии блистаниями**: «По храму блеснули молнии, короткие, длинные, белые, светящиеся, но мгновенные. Радость! **Удар колокола, раз, другой, третий. Через три минуты** появился рядом с Кувуклией светящийся шар, играющий всеми цветами радуги, и полетел по храму. Стоящие рядом со мной монахини тоже ничего не поняли». При этом шарики часто сравниваются с облаком: «У меня

было в руках много свечей. Вдруг над Кувуклией образовался как будто шар или как будто маленькое облако. А потом оно увеличивалось и двигалось всё время. Только я удивился, смотрю — что такое? Треск, гром, и сразу образовался ослепительный свет, как молния. И всё исполнилось морем Огня».

В. Губанов отмечает также, **что от подобных светящихся шаров** зажигаются свечи и лампы. Например, на Пасху 1997 года происходило следующее: «Другая женщина, Нина, была в это время на Голгофе и смотрела вниз на алтарь. Она видела, как на свечи греческому священнику **сошли три огненных шарика**, размером с апельсин. Шарик крутились и как бы играли друг с другом. Затем свечи у священника загорелись». О том же рассказывают писатель Александр Сегень и другие свидетели. «В сей миг весь храм наполнился радостным и восторженным криком, зарницы продолжались, но уже родилось лиловое зарево — его вынес из Кувуклии Патриарх Ириней, его уже разносили во все стороны, и оно уже само отскакивало во все стороны, подобно ёлочным шарикам, и у многих **сами зажигались пучки свечей**, как сами зажглись лампы над входом в Кувуклию. Один шарик взлетел вверх и зажёг свечи у монахов, разместившихся на втором ярусе ротонды». «У одной седой пожилой женщины из нашей группы при схождение Огня **свечи сами возжглись в руке**... Она видела схождение Огня не как другие, а в виде огненных шаров, нисходящих на Кувуклию. Когда от этих шаров загорелись её свечи, она трижды тушила их, но те снова возжигались» [7].

Эти светлые шары встречаются и в других местах храма. Вот как это описывает журналист Николай Кокухин: «В прошлом году я была на Голгофе, и видела, как по стене катился Благодатный огонь».

— Что значит «катился»?

— Ну, такой **светлый огненный шар** медленно сползал по стене, и не было сил оторвать от него глаз.

Изредка встречаются упоминания **о звуковых явлениях**, предваряющих схождение Благодатного огня, при этом они встречаются как в исторических, так и в современных свидетельствах. Свидетели в большинстве случаев специально отмечают, что гром появляется при ясной погоде.

Упоминание о громе есть и в свидетельстве о событиях XVI века в «Сказании о странствии постриженника Святые Горы Афонския инока Парфения»: «...День был чистый и красный. Патриарх сидел к правой стране. Вдруг **ударил гром**, и на левой стране средняя колонна мраморная треснула, и из трещины вышел Огонь пламенем».

Случается подобное и в наше время. Настоятель **Спасо-Преображенской церкви** села Бронница и духовник Новгородской епархии архимандрит Иларион пишет: «Вместе со священнослужителями из России (в количестве 16 человек) я находился всю оставшуюся часть ночи... **в алтаре храма Воскресения Христова**... И вот утром Великой субботы, в 9 часов по местному времени, начали появляться первые признаки Божественной силы: **послышались первые раскаты грома**, между тем как на улице было ясно и солнечно. Продолжались они в течение трёх часов (до двенадцати)».

В 2024 году ученые нашли алтарь в храме Гроба Господня на месте, где, по преданию, похоронили Иисуса Христа. Находка располагалась за каменной плитой, покрытой граффити, и долго оставалась незамеченной [9].

Разное толкование Благодатного огня

Имеется и такое объяснение Благодатного огня. Причины оказались вполне естественные — **его зажигают зажигалкой** [2]. Это мнение очень сомнительно.

В храм специально никого не пускают несколько дней кроме самих служащих. **Полиция обыскивает храм в поисках зажигалок и спичек**, чтобы исключить естественные причины. Потому христиане по всему миру и считают это божественным вмешательством.

Греческий журналист Аликакос впервые рассказал, как на самом деле сходит благодатный огонь. За это его судили, но суд в итоге оправдал.

Сущность — Архиепископ Исидор, который зажигает благодатный огонь на пасху зажигалкой.

Источники вполне надежные. Аликакос взял интервью у архиепископа Исидора — хранителя и настоятеля Храма Гроба Господня в Иерусалиме. Тот и признался, что никакого чуда не существует, а зажигает он сам зажигалкой.

Иерусалимский патриархат подал на Аликакоса в суд, разбирательства шли в течение пяти лет. Журналиста обвинили в том, что он распространяет ложь, а информацию получил незаконно, притворившись туристом. Аликакоса в мае 2024 года окончательно оправдали. Архиепископ Никифорос также подтвердил эту информацию. Он тоже зажигал благодатный огонь. Только если **Исидор использовал зажигалку, то Никифорос — спички** [2].

Глава «Объединения православных учёных» протоиерей Геннадий Заридзе заявил, что **с помощью пирометра определил температуру** Благодатного огня в первые несколько минут после его схождения, и она, согласно священнику, составила всего около 40 градусов Цельсия. Повторные измерения через 15 минут показали температуру уже в 320 градусов. По его словам, «Это еще раз доказывает скептикам, что чудо Благодатного Огня нарушает законы нашей Вселенной». Согласно Заридзе, «**Холодная** плазма появляется и несколько минут существует в условиях нашей земной атмосферы (что с научной точки зрения невозможно), потом через 10—15 минут она получает дополнительную энергию и становится обычным горячим огнем, нарушая закон сохранения энергии» [6].

В 1915 году востоковед И. Ю. Крачковский писал: «У лучших представителей богословской мысли и на востоке заметно то толкование чуда, которое позволяет проф. А. Олесницкому и А. Дмитриевскому говорить о „торжестве освящения огня при Гробе Господне“».

В 1963 году бывший протоиерей и магистр богословия, профессор ленинградских духовных школ, отлучённый от Церкви, А. А. Осипов, ставший впоследствии одним из видных атеистов и критиков религии, писал об актовой речи Н. Д. Успенского:

Изучив древние рукописи и тексты, книги и свидетельства паломников он доказал с исчерпывающей точностью, что никакого «чуда» никогда не было, а был и есть древний символический **обряд возжигания** самими церковнослужителями Лампады над гробом. (...) И в итоге всего этого дела ныне покойный митрополит Ленинградский Григорий, тоже человек с богословской учёной степенью, собрал ряд богословов Ленинграда и сказал им (многие из моих бывших коллег, наверное, помнят): «Я тоже знаю, что это только легенда!»...

В 2018 году священник Армянской апостольской церкви Самуил Агоян, представляющий армянскую патриархию в Храме Гроба Господня и трижды вместе с греческим патриархом участвовавший в церемонии в 2000, 2001 и 2002 годах, во время видеосюжета с израильским журналистом сказал, что Благодатный огонь возжигают **от масляной лампы**.

Известны реакции самовозгорания при взаимодействии некоторых веществ друг с другом и кислородом, содержащимся в воздухе. Так, например, **самовозгорание** на открытом воздухе является принципом действия некоторых **рецептов «коктейля Молотова»**. В качестве

возможного рецепта получения самовоспламеняющейся смеси можно упомянуть рассказ Ибн-ал-Каланиси (XII век), посвящённый появлению Благодатного огня.

Смеси, способные к самовозгоранию, могли быть доступны и в древности, например способностью к самовозгоранию **при соединении с горючим материалом** обладает **смесь** серной кислоты (которую получали уже в Древнем Египте) и хромата калия (использовавшегося в древности для дубления кож). Также, если смешать концентрированную серную кислоту и марганцовку, можно добыть огонь без спичек и зажигалки. Ещё одно похожее предположение основано на **взаимодействии** борной кислоты, серной кислоты и этилового спирта. Смесь помещается туда, где её и манипуляции с ней не будут видеть паломники. Горение получившейся субстанции также в первые минуты происходит на низкой температуре и не оставляет ожогов.

Были предположения, что в куполе Кувуклии **прячут зажженную свечу**, от которой **тянут тонкие цепочки**, натертые эфирным маслом, до лампад над Гробом Господним. Якобы постепенно пламя от свечи поджигает масло и распространяется по лампадам. По другой версии, за иконой Воскресения Христова спрятана **другая лампада**, от которой и зажигают огонь.

Тем не менее ни доказать, ни опровергнуть различные теории невозможно. Сама церковь не дает официального объяснения происхождению огня, однако некоторые священники отмечают, что **огонь является рукотворным** и становится священным **именно из-за молитвы** [8].

В какое чудо верит Исидор?

Однако Исидор сам верит в чудо Благодатного огня. Как это объяснить? Все достаточно просто. Исидор считает чудом не само появление огня, а божью милость при освящении уже зажженного огня. Таким образом, они позволяют себе говорить о чуде схождения Благодатного огня, хотя под чудом имеется в виду не то, во что верят миллионы православных верующих. Это манипуляция сознанием верующих:

«Способ, с помощью которого огонь зажигается — это не чудо», — спрашивает Аликакос.

Схождение благодатного огня — это большое пасхальное чудо для всего христианского мира.

Самые древние способы получения огня — **с помощью трения, искры** от удара камней, с помощью стекла, с помощью лупы или линзы из льда. Но есть и куда более современные, быстрые и незаметные способы получения огня **химическим способом**.

Сопутствующее свечение

Чудеса, сопровождающие схождение Благодатного огня, случаются регулярно, однако публичного внимания им уделяется крайне мало. Среди них особого изучения заслуживает **явление светящихся шаров**, которое, несмотря на частоту упоминаний очевидцами, по сей день остается наименее исследованным феноменом. В 1994 году греческий паломник запечатлел на видео примечательный эпизод: вскоре после появления огня, в нескольких метрах справа от входа в Кувуклию, материализовался сферический светящийся объект **диаметром около пятидесяти сантиметров** [4].

Вот как происходит чудо схождения Благодатного Огня в наши дни. Примерно в полдень со двора Иерусалимской патриархии выходит **крестный ход** во главе с Патриархом. Процессия входит в храм Воскресения, направляется к часовне, возведенной над Гробом Господним, и **трижды обойдя ее**, останавливается перед ее вратами. Все огни в храме потушены. **Десятки тысяч людей**: арабов, греков, русских, румын, евреев, немцев, англичан — паломников со всего мира в напряженном молчании следят за Патриархом. Патриарх разоблачается, полицейские тщательно обыскивают его и самый Гроб Господний, ища хоть чего-то, что может произвести огонь (во время турецкого владычества над Иерусалимом это делали турецкие жандармы), и в одном длинном ниспадающем хитоне входит внутрь. Там, стоя на коленях перед Гробом, он молит Бога о ниспослании Святого Огня. Долго длится иногда его молитва.... И вдруг **на мраморной плите Гроба** появляется как бы огненная роса **в виде шариков голубоватого цвета**. Он прикасается к ним ваткой, и она воспламеняется. Этим прохладным огнем Патриарх зажигает лампаду и свечи, которые затем выносит в храм и передаст Армянскому Патриарху, а затем и народу. В это мгновение и сотни голубоватых огней вспыхивают в воздухе под куполом храма. Свидетели этого чуда описывали его в 1988 году так: «Каждый человек ощущает эту благодать по-своему, в меру человеческого сердца, кто сколько может вместить [10].

Одни видят, как из Голгофы идет **благодатный поток какого-то голубоватого цвета**, или как облако. Вся кувуклия (часовня) окутана этим облаком.

Иногда — будто молния ударяет в стену и прямо отсвечивает, озаряет все. И **свечение какое-то голубоватое**.

В другой раз — **как северное сияние** играет под куполом кувуклии.

Вначале **Благодатный Огонь имеет особые свойства** — он не обжигает, хотя у каждого в руке горит пучок из 33 свечей по числу лет Спасителя. Поразительно, как люди омывают лица в этом пламени, проводят им по бородам и волосам, и оно не вредит им. Проходит еще некоторое время, и огонь начинает жечь. Многочисленные полицейские заставляют людей тушить свечи, но ликование продолжается.

Иеромонах Феодорит придерживается другого мнения. Священнослужитель отметил, что в последнее время появились многочисленные разоблачения, которые говорят о лампадах или зажигаках.

«**Я лично верю в сверхъестественное происхождение Благодатного огня**», — сказал иеромонах.

Он несколько раз посещал церемонию и лично наблюдал за схождением на обычные свечи, которые воспламенялись самостоятельно. **Всполохи света на стенах храма описали первые паломники много веков назад, тогда их точно нельзя было подделать вспышками**. Отец Феодорит отметил, что Благодатный огонь первое время не обжигает. Священник посоветовал не придавать большого значения его происхождению.

Религиовед Юрий Табак в разговоре с ОТР отметил, что вопрос появления Благодатного огня зависит от веры человека. Некоторые считают, что происходит чудо, а огонь появляется из ничего.

«Другие люди, которые не верят в чудеса, считают, что все-таки это какой-то трюк, который церковниками делается», — уточнил эксперт.

Специалист напомнил, что греческий епископ рассказал об искусственном происхождении Благодатного огня. Табак допустил, что священник заявил об этом из-за конфликта церквей и не для восстановления истины, а из соображений интриг. Религиовед обратил внимание, что чудо происходит именно на православную Пасху [12].

Сопутствующие действия

Профессор А. А. Дмитриевский в 1909 году писал, что патриарх одевался в белые одежды. Одновременно с ним в такие же белые облачения одевались двенадцать архимандритов и четыре диакона. Затем из алтаря попарно выходили клирики, облачённые в белые стихари с двенадцатью хоругвями, на которых изображены страсти Христовы и его воскресение. Затем клирики, **несущие** рапиды и животворящий крест, потом двенадцать священников попарно, за ними четверо диаконов также по парам. Два последних из них держали перед патриархом **пучки свечей в серебряной подставке**, чтобы удобно было передавать огонь людям. В конце следовал патриарх, держа жезл в правой руке. После его благословения, певчие и **всё духовенство пели**. После последнего обхода патриарх, духовенство и певчие с хоругвеносцами и крестоносцем останавливались напротив святого Живоносного Гроба и **пели вечерний гимн**: «Свете тихий», который напоминал, что в прошлом эта литания входила в чин вечернего богослужения.

После окончания крестного хода иерусалимский патриарх разоблачается и заходит в Кувуклию, сопровождаемый армянским архимандритом. А. А. Дмитриевский также писал, что патриарх становился у дверей святого Гроба, диаконы помогают ему снять митру, саккос, омофор и палицу. На нём оставался только подрясник, епитрахиль, пояс и поручи. Затем драгоман снимал печати и шнуры с двери Святого Гроба и впускал в него патриарха, несущего пучки свечей. За ним следовал один армянский архиерей, облачённый в священные одежды и также с пучками свечей, чтобы потом **передать огонь народу через южное отверстие** Кувуклии в приделе Ангела.

Один грек забежал, владыка и я, и мы увидели в Гробе Господнем синего, небесного цвета огонь, мы брали его **руками и умывались им**. Какие-то доли секунды он не жёг, но потом уже приобретал силу, и мы зажигали свечи.

— Огонь прямо на этом камне горит?

— На камне, и все лампы горят, и весь камень покрыт огнём.

А миру это всё равно! Как вы думаете, почему так получается, что люди так мало внимания уделяют этому ежегодному чуду?

Это надо видеть, горит огонь, и люди умываются. Сплошной камень, мрамор, и весь покрыт огнём. Ни копоти нет, ничего, просто горит огонь и всё [11].

— Алексей Сагань. «Беседа с епископом Благовещенским Гавриилом. Святая земля, Благодатный огонь».

Иерусалимский патриарх Диодор I (1981—2000) в качестве главы Церкви 19 лет подряд принимал Благодатный огонь. В интервью он поделился подробностями чуда: «Когда погаснут все огни, я нагибаюсь и вхожу в передний придел Гроба. Оттуда во мраке я нахожу путь во внутренний придел... Там я преклоняю колена со священным страхом и... произношу определённые молитвы, переданные нам через столетия, и жду. Иногда ожидание длится несколько минут, но обычно чудо происходит сразу же после прочтения молитв. **Из недр камня, на котором лежало Тело Христа, исходит неопиcуемый Свет. Как правило, он имеет голубой оттенок**, однако цвет может меняться... Каждый год он предстаёт по-разному. Иногда он покрывает только гробовую плиту, иногда заполняет светом кувуклию так, что люди, стоящие снаружи... видят, что помещение заполнилось Светом. **Свет этот не жжёт**. За все 16 лет моего патриаршества в Иерусалиме я ни разу не обжёг бороду при получении Света...

*В определённом месте этот Свет вздымается кверху, образуя столп, пламя которого имеет иную природу, и так я могу зажечь от него свои свечи... Это чудо... делает Воскресение Христово настолько живым для нас, как будто оно произошло всего несколько лет назад... Я живу в Иерусалиме с 1939 года, с тех пор, как пришёл в город в возрасте 15 лет. Все эти годы я присутствовал на службе схождения Святого Света и стал очевидцем чуда 61 раз. Для меня не существует вопроса, верю ли я в чудо или нет. **Я знаю, что оно подлинно** [11].*

Епископ Христодул (Саридакис), замещавший патриарха Диодора в 1998—1999 годах во время священнодействия Благодатного огня, в 2010 году в личной беседе говорил: «Одновременно с этим миром появился очень **яркий голубой Свет**, покрывший всю гробовую плиту. В этот момент неугасимая лампада зажглась чудесным образом» [11].

Особенности церемонии схождения Благодатного огня [11]

Огонь получен. Через некоторое время, проведённое в напряжённом ожидании и молитве, внутри Кувуклии появляется свет, **в храме раздаётся колокольный звон**. Из окошек Кувуклии появляются горящие пучки свечей, подаваемые греческим Патриархом и армянским архимандритом. От их свечей Огонь возжигают скороходы, после чего огонь быстро распространяется по храму.

Благодатный огонь верующие передают друг другу с помощью особого факела — соединенных друг с другом 33 (по числу земных лет Христа на момент Воскресения) восковых свечей. Каждый из паломников, держа в своей руке связку из 33 свечей, по числу лет жизни нашего Спасителя... спешит в духовном веселии возжечь их от первоисточника света, через нарочито назначенных для сего клириков из православного и армянского духовенства, стоящих близ северного и южного отверстий кувуклии и первыми получающих из святого гроба святой огонь. Из многочисленных лож, с окон и карнизов стен спускаются на веревках подобные же пучки восковых свечей, так как и зрители, занимающие места вверху храма, стремятся тотчас же приобщиться той же благодати.

Учредитель Фонда святителя Василия Великого К. В. Малофеев: «Картинка с арабами выглядит ещё интереснее вживую. Собственно говоря, в той самой толпе в храме, в тот момент, когда ты получаешь огонь, это получается так: Патриарха из Кувуклии подхватывают дюжие алтарники арабы-христиане, и они **его на плечах практически бегом быстро несут** через строй /собравшихся/. И в этот момент те, **кто стоят близко, они прямо от Патриарха зажигают свои свечи** и передают тем, кто стоит сзади. Вот в этот момент ты зажигаешь свой огонь, ты стоишь в детском восторге, пытаешься умыть/огнём/... А одновременно следующая картинка после Патриарха, на которую ты поднимаешь глаза, это арабы, **которые громко кричат**, будем называть это кондаками и тропарями, но мне больше кажется похожим на футбольные кричалки. Более того, когда мне перевели люди, знающие арабский, это что-то типа „**Христос наш! Он родился в нашей деревне!**“. И в этот момент у них щенячий восторг: **они скачут, громко топают, громко кричат**, и ты к этому невольно присоединяешься. В нашем русском степенном, суровом стоянии вдруг ты начинаешь присоединяться к этой мальчишеской радости, что, да, Христос наш, и Он родился в нашей тоже деревне. И вот мы все вместе начинаем это как-то кричать. **Веселье, радость, все друг друга целуют**, улыбаются... И так потихонечку это всё становится таким вселенским ликованием».

Почему Благодатный огонь сходит только на православную Пасху

При этом событии по традиции присутствуют три группы участников — это католики и православные, причем, в Кувуклию для молитвы имеет право заходить только патриарх Иерусалимской православной церкви (сейчас это Феофил III, патриарх Иерусалима, Палестины, Сирии, Аравии, Каны Галилейской и святого Сиона) или по его благословению — один из архиереев Иерусалимского патриархата; так было, например, в 1999 или 2000 годах, тогда в Кувуклию входил и принимал Благодатный Огонь Хранитель Гроба митрополит Даниил [13].

Первые свидетельства о чуде схождения Благодатного огня относятся в IX веку, а до этого у православных христиан Иерусалима существовал обряд возжжения «вечернего света». Но начиная с IX века о чуде появления огня говорят и латинские паломники, и православные священники, и даже арабские авторы, например, аль-Масуди.

Правда, все они свидетельствуют, что в те времена Господь сводил огонь на **лампады, висевшие над входом в Кувуклию, а в самой пещере, где некогда лежало тело Христа**, в этот миг никого не было: священники и прихожане молились в храме, а то и вовсе за его пределами. Известно, что лампы зажигались вплоть до XV века, о чем в 1420 году свидетельствовал русский иеродьякон Сергиевой Лавры Зосима.

Священники всех христианских церквей знают, что Огонь сходит **только по молитвам** православного патриарха: опыт, когда в Кувуклию допускались священники других христианских конфессий, ни к чему хорошему не привел [13].

Ровно в 12 часов печати с Кувуклии снимают, и патриарх с пучками свечей (в каждом пучке по 33 свечи — по количеству земных лет Спасителя) **входит в Кувуклию**, где по его молитвам на обнаженном Гробе возгорается Благодатный огонь. В это время **все пространство храма озаряется голубыми и белыми молниями**, и часто бывает так, что свечи зажигаются не только в Кувуклии, но и у **некоторых прихожан**, от всполохов зажигаются и лампы. Патриарх передает возгоревшиеся свечи православным, армянам и католикам, и огонь быстро распространяется по храму. Свидетели его схождения умываются им.

Чудеса продолжают. Однако это еще не все чудеса, которые происходят в храме Гроба Господнего в Великую Субботу. В книге РПЦ «Чудеса истинные и ложные» молящиеся сообщают о **появлении возле Кувуклии светящихся шаров**, наподобие шаровых молний, которые двигаясь, пробираются через толпы людей, не обжигая их, но зажигая по пути лампы и свечи [13]. Другие видят над Кувуклией **облака, из которых исходят молнии**, иногда молящиеся слышат трехкратные раскаты грома, например, наш современник, священник из Новгорода архимандрит Илларион рассказывает, как при ясном небе в Великую Субботу **над Святогорским храмом звучали раскаты грома в течение трех часов**. Монахи и священники уверяют, что загоревшиеся от Благодатного огня **клубуки и другие предметы одежды никогда не повреждаются**.

Светящиеся столбы, молнии, лучи: паломники говорили, что всё это происходит в храме Воскресения Христова в Иерусалиме, когда сходит Благодатный огонь. Все православные верят в то, что **он сходит сам по себе** и не обжигает тело. Life.ru рассказывает об этом феномене [14]. Благодатный огонь сходит внезапно, сам собой, и первые несколько минут не обжигает руки. Как сообщает портал 360.ru, это было проверено на практике. Глава Общества православных учёных протоиерей Геннадий Заридзе специально приехал в Иерусалим на эту церемонию, но не один, а с пирометром. Это прибор, который замеряет температуру пламени. **В первые 15 минут после схождения Благодатный огонь показывал 40 градусов, а потом — все 320**. Верующие, которые прикоснулись к Благодатному огню, тоже говорят об этом: в первые минуты пламя не обжигает, а приятно греет. Обычные, не православные, учёные связывают это со свойствами плазмы как агрегатного состояния вещества.

Схождению огня предшествуют сполохи в виде **молний голубоватого цвета**, пронзающие все воздушное пространство храма. Потом **на мраморной плите** гроба Господня появляются **огненные шарики голубого пламени** как бы в виде капель дождя или росы. Иногда Благодатный огонь сам возжигает лампы у гроба. Патриарх зажигает от них вату и затем поджигает этим огнем свечи. Выйдя из часовни, он передает огонь Армянскому патриарху и народу. Весь храм охватывает ликование, огонь передают друг другу, **зажигая его от уже горящих свечей**. Люди держат в руках пучки из тридцати трех свечей — по числу лет земной жизни Спасителя. **Благодатный огонь первое время имеет чудесное свойство —**

не обжигать. Стоящие в храме проводят пламенем по лицу и волосам, «умываются»: первые несколько минут огонь не обжигает кожу и не опалает волосы [15].

Известный путешественник Авраам Сергеевич Норов присутствовал при схождении святого огня. Норов совершил путешествие в Иерусалим в 1835 году, был в часовне. Из придела Ангела видел принимавшего огонь митрополита Мисаила: «Таким образом, мы достигли часовни Гроба Господня среди чудного зрелища народа, волнуемого или нависшего со всех аркад и карнизов.

Особенность Благодатного огня: **сразу после схождения он не обжигает.** Верующие «умываются» им — проводят пламенем по лицу и волосам, не испытывая боли. Лишь спустя время он начинает гореть как обычный.

Это яркий и необычный огонь, который в первые минуты, как говорят, не обжигает и ежегодно возникает чудесным образом внутри кувуклии в Храме Воскресения Христова [16].

Так как чудо схождения огня связано с темой Воскресения Иисуса, которое случилось как раз в субботу вечером, то и **огонь сходит именно там, где было похоронено его тело и где он вернулся к жизни.** Это происходит в здании, построенном в IV веке, на месте, где был погребен, а затем воскрес Иисус. Внутри храма находятся **Гроб Господень и Камень помазания**, на котором его тело готовили к погребению, и еще там же находится крупнейшая в мире частица **Животворящего Креста Господня** [16].

Иеромонах Ипполит (Вишенский) во время путешествия по Востоку (1707—1709) посетил Иерусалим и оставил свидетельство: «А в церкви, по своему научению **спивают, кричат** и с процессией ходят, просят от Бога Огня. Пришла тая година, в кий час огонь от Гроба Господня исходит»

Иерусалимский патриарх Диодор I (1981—2000) в качестве главы Церкви 19 лет подряд принимал Благодатный огонь. В интервью он поделился подробностями чуда: «*Когда погаснут все огни, я нагибаюсь и вхожу в передний придел Гроба. Оттуда во мраке я нахожу путь во внутренний придел... Там я преклоняю колена со священным страхом и... **произношу определённые молитвы**, переданные нам через столетия, и жду. Иногда ожидание длится несколько минут, но обычно **чудо происходит сразу же после прочтения молитв. Из недр камня, на котором лежало Тело Христа, исходит неописуемый Свет.***

Игумен Даниил: «*И те люди все в церкви и вне церкви ничего другого не говорят, только: „Господи, помилуй!“* взывают неослабно **и кричат громко, так что гудит и гремит все то место от вопля тех людей. И тут ручьями проливаются слёзы у верных людей.**

Инок Парфений: «Арабы бегать уже перестали, но стоят, поднявши руки на небо, и умиленные гласы испускают; христиане все плачут, или непрестанно вздыхают. И кто бы мог тогда удержаться от слёз, видя столь множество людей со всех стран вселенной, **плачущих и рыдающих**, и от Господа Бога милости просящих?

А. А. Дмитриевский: «С трепетом и замиранием сердца ожидают все находящиеся в храме вождельного момента первого появления святого огня из святого Гроба.

Огонь получен, те, кто стоят близко, они прямо от Патриарха **зажигают свои свечи** и передают тем, кто стоит сзади. Вот в этот момент ты зажигаешь свой огонь, ты стоишь в детском восторге, пытаешься умываться /огнём/. ... А одновременно следующая картинка после Патриарха, на которую ты поднимаешь глаза, это **арабы, которые громко кричат**, будем называть это кондаками и тропарями, но мне больше кажется похожим на футбольные кричалки. Более того, когда мне перевели люди, знающие арабский, это что-то типа «Христос наш! Он родился в нашей деревне!». И в этот момент у них щенячий восторг: **они скачут, громко топают, громко кричат**, и ты к этому невольно присоединяешься. В нашем русском степенном, суровом состоянии вдруг ты начинаешь присоединяться к этой мальчишеской радости, что, да, Христос наш, и Он родился в нашей тоже деревне. И вот мы все вместе начинаем это

как-то кричать. Веселье, радость, все друг друга целуют, улыбаются... И так потихонечку это всё становится таким вселенским ликованием».

Часть 2. Анализ автором, Александром Матанцевым

Исторические и современные примеры парения человека в воздухе.

Очень интересна последняя картина Рафаэля «Преображение».

Картина «Преображение» была заказана Рафаэлю в 1517 г. Джулио Медичи для собора в Нарбонне. Рафаэль начал писать его не раньше июля 1518 г. и закончить не успел. Нижняя часть картины была дописана учениками и помощниками — главным образом Джулио Романо, который получил за нее плату в 1522 г.

Вазари так описал эту картину: «В этой истории он **изобразил Христа**, преобразенного на горе Фавор, у подножия которой его ожидают одиннадцать учеников. Туда привели одержимого отрока с тем, чтобы, сойдя с горы, Христос его освободил. В отроке же, который, судорожно вытянувшись всем телом, кричит и закатывает глаза, мы видим всю муку, глубоко проникшую в его плоть, в его жилы и в его кровь, зараженные нечистой силой, и мертвенную бледность этого тела с его вымученными и испуганными движениями. Есть там и одна женщина в числе многих других, которая, будучи главной фигурой на этой картине, стоит на коленях впереди всех остальных и, повернув к ним голову, протягивает руки к бесноватому, как бы указывая на его страдания. Апостолы же, кто, стоя, кто, сидя, а кто, склонив колена, проявляют величайшее сочувствие к его беде.

Так всякий, кто захочет представить себе и изобразить в живописи божественное преобразование Христа, пусть посмотрит на это произведение, на котором Рафаэль **представил Христа, парящего над вершиной этой горы** и растворенного в прозрачном воздухе, а по сторонам его Моисей и Илья, которые, освещенные ослепительным сиянием, оживают в свете, от него исходящем. А на земле под ними распростерты Петр, Яков и Иоанн, лежащие в различных и прекрасных положениях: кто склонил голову к земле, а кто, затенив очи руками, защищается от лучей и непомерного блеска, окружающего **фигуру Христа**, который, облаченный в белоснежные одеяния, распростерший руки и воздевший чело, словно являет собою единую сущность и божественную природу всех трех лиц святой Троицы, сосредоточенных в одном лице великим совершенством искусства Рафаэля.

Картина «Преображение» может рассматриваться как художественное завещание художника, жизнь которого была насыщена волнениями, вдохновением, поисками. Именно Риму Рафаэль отдал все силы, способствуя превращению города после веков запустения и упадка в великий центр культуры и искусства. Ныне последний шедевр Рафаэля составляет славу Ватиканской Пинакотекы.

Рафаэль умер в Риме 6 апреля 1520 г. Весь Рим оплакивал тридцатисемилетнего Рафаэля. В полном расцвете творческих сил умер выдающийся художник, признанный главой римской художественной школы.

«Когда тело его было выставлено в той зале, где он работал, в головах его был поставлен алтарный образ, на котором только что было им закончено Преображение для кардинала Медичи, и при виде живой картины рядом с мертвым телом у каждого из присутствующих душа надрывалась от горя. Картину же эту кардинал после смерти Рафаэля поместил на главном алтаре в церкви Сан Пьетро ин Монторио» (Вазари).

На первом плане этой картины помещены апостолы, которые возлежат в различных позах в ожидании сошествия Христа — рис. 23. **Сам Иисус парит** в круге света над остальными людьми, он невесом и прекрасен. Люди протягивают к нему руки, а старик и мальчик замерли в ожидании исцеления. Также художник изобразил коленопреклоненную женщину, которая вместе со всеми ожидает чуда. Все эти люди указывают на Христа, их лица полны трепетного волнения. Он приходит и исцеляет ребенка, прогоняя злой дух.

Эта картина разделяется на две части. В верхней части представлено собственно преображение — эта более гармоничная часть картины была выполнена еще самим Рафаэлем. Внизу изображены апостолы, пытающиеся исцелить бесноватого мальчика, — здесь много искусственной патетики, в живописи появилась неприятная чернота. Симптоматично, что именно алтарная картина Рафаэля Санти «Преображение Христово» стала на целые столетия непрекаемым образцом для живописцев академического направления.

Всего в 20 километрах от Суздаля находится село Санино, дарованное в 1462 году Иваном III Суздальскому Спасо-Евфимиеву монастырю и ставшее сегодня известным благодаря расположенному здесь женскому Свято-Никольскому монастырю. Здесь сохранилась удивительная фреска святого, парящего в воздухе.

Сказав самое главное, Господь вместе с учениками идет на гору Елеон, находящуюся близ Иерусалима, и там происходит невиданное доселе — Он поднимает руки в благословляющем жесте, **постепенно отрывается от земли**, устремляется вверх и исчезает в лучезарном облаке. Апостолы пришли в восторг и трепет. Тогда же явились им ангелы и сказали: «Что вы стоите и смотрите на небо? Сей **Иисус**, вознесшийся от вас на небо, придет таким же образом, как вы видели Его восходящим на небо» (Деян. 1: 11). Пресвятая Богородица присутствовала на горе Елеонской при Вознесении Сына и Бога Своего, радуясь совершению дела спасения людей. Присутствие при Вознесении Господа Божией Матери, о котором прямо не говорится в Священном Писании, утверждается Преданием, передаваемым богослужебными текстами, как, например, Богородичным 9-й песни Канона Вознесению Господню. **В воспоминание Вознесения Господня Церковью установлен праздник**, который она ежегодно совершает в 40-й день по Пасхе и всегда приходится на четверг.

Существует множество фресок и картин с вознесением Иисуса по воздуху.

В наших деревнях и сейчас можно встретить иконы с Вознесением Иисуса.

Проведен анализ существующих теорий левитации человека. Изучены опыты по телекинезу, психокинезу и левитации с Нинель Кулагиной. Найдены признаки, на основе которых **автором создана новая теория левитации человека в воздухе** с учетом как химических, так и физических процессов. Эта теория включает в себя все стадии перестройки организма человека. Она содержит подготовку и подачу сигналов от головного мозга на весь организм, приведение организма в состояние экстаза, с внешними и внутренними вибрациями, с многократным увеличением состава кислот в организме и, как результат, к резкому увеличению содержания SiO_2 и CaCO_3 , представляющих основу кварца и кальцита. В результате происходит поляризация и формирование доменов, а также пьезоэффект на кварце и кальците. Все это приводит к генерированию ультразвука двух основных частот, и сопутствующих электромагнитных излучений и фотоэффекта на кистях рук, к формированию завихрений и торсионного поля, являющихся основой для парения человека в воздухе и, в целом, для левитации.

Наша мировая наука достигла значительных высот во многих областях. Автор этой книги, Александр Матанцев, с огромным изумлением обнаружил, что электроны и ионы все-сторонне подчиняются воле человека в самом разном виде. Они как мячики, которые бьешь ракеткой, летели именно в ту сторону, в которую направляешь и возвращались практически без потерь с нужного угла и возвращались с прибавлением, при установке материалов — раз-множителей. Эти **электроны и ионы подчинялись воле человека беспрекословно, с малейшими изменениями и ответной расчётной реакцией**. Все это происходило, когда автор сначала рассчитывал, а потом создавал ускорительные системы для генераторов нейтронов и времяпролетного масс-спектрометра. Системы работали безотказно.

Автор был инициатором создания многих авторских свидетельств и патентов, например, плазменного пистолета, работающего на простой воде. Получаемая плазма, обладает исключительно высокотемпературными свойствами и может резать камни.

Эти примеры автор приводит как образец создания теоретической базы, на основе которой можно создавать уникальные промышленные изделия.

Все это можно рассматривать как **контраст другой области, которая не только не развита, но находится в зачаточном состоянии и лишь на уровне отдельных предположений. Речь, конечно, идет о создании антигравитации и левитации.** В чем дело, почему имеется множество подтвержденных примеров парения человека в воздухе и многочисленные древние тексты и мифы о левитации огромных камней и блоков, и создания таким образом пирамид и других мегалитических сооружений. Однако до сих пор не создана теория этого феномена и до сих пор не созданы промышленные методы левитации, связанной с перемещением тяжелых камней и мегалитов.

Причиной того, что левитация, как наука, не создана, являются незавершенные споры по гравитации. Больше того, ученые все больше склоняются к тому, что общая теория относительности (ОТО) Эйнштейна стала тормозом развития теории гравитации, и левитации в особенности.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.