

LUNULA



Мелонг Эоа



Мелонг Эоа

LUNULA

«Автор»

2026

Эоа М.

LUNULA / М. Эоа — «Автор», 2026

В тихом азиатском городе, где вечерние сутры монахов смешиваются с запахами реки и жжёного сахара, Ингрид пытается найти покой. Она рисует, глядя на звёзды, и чувствует, как тонкая нить связывает её с чем-то пока ещё недоступным. Муж, опытный гипнолог замечает, что Ингрид скрывает от него тайну и пытается разгадать её. За обыденностью брака и творческих дедлайнов скрывается долгая борьба с бессонницей, странными видениями и запретными предметами, которые нельзя трогать. В их дом входит новая клиентка и начинают происходить необъяснимые вещи. Ингрид и Чарльз оказываются перед необходимостью заглянуть туда, куда оба боялись смотреть. История о поиске себя, наследии, которое невозможно игнорировать, и тонкой грани между разумом, гипнозом и тем, что живёт по ту сторону этой реальности героев произведения. LUNULA - книга в процессе, новая глава будет добавляться по мере написания.

© Эоа М., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Эбигейл	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Мелонг Эоа LUNULA

Эбигейл

Вечер в городе Гу неумолимо близился. Монахи в шафрановых одеяниях, пели вечерние сутры. В воздухе разлилась прохлада, смешанная с запахом жжёного сахара, терпкой древесной коры и речной тины. Кружевные, цвета спелой томлёной ежевики, облака окутывали небосвод. Полчаса, и они сомкнутся в экстазе, выдавливая из себя мигающее око растущей луны. Ингрид вглядывалась за горизонт ища сокрытые дланью дня звёзды.

Сидела молча, отбивая карандашём, одной ей известный ритм по массивному письменному столу из гевеи, который громоздился напротив распахнутого окна.

Во взгляде, в движениях – царила отрешенность. Та, самая, известная ей одной. Заставляющая чувствовать себя чужой в мире людей. Азия. Она осознанно выбрала именно её, чтобы сломить своё Эго. Перед ней покоился белый лист и обычный с виду графитовый карандаш. Сейчас – вся суета, шум и земные желания за окном, казались ей мелкими и далёкими, похожими на копошащийся рой насекомых, закупоренных в стеклянной колбе. Близился вечер. Звёзды выныривали одна за другой, словно младенцы из материнского лона. Расплавленной ртутью проявляется Спика. Ингрид, берёт карандаш и выводит узоры, не отрывая взгляд от звезды, горящей ослепительной голубовато-белой каплей жидкого серебра на небосводе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.