

Дмитрий Малышев
Стоны улучшают секс



18+

Дмитрий Малышев

Стоны улучшают секс

«Автор»

2026

Малышев Д.

Стоны улучшают секс / Д. Малышев — «Автор», 2026

Голос является одним из самых мощных инструментов человеческой коммуникации, и сфера интимной близости не становится исключением. В постели слова часто отходят на второй план, уступая место невербальным сигналам, среди которых звуковое сопровождение занимает центральное место. Однако вокруг женских стонов и криков во время полового акта существует множество мифов и недопонимания. Часто считается, что любой звук является прямым и однозначным свидетельством высшей степени удовольствия или наступления оргазма. Это убеждение создает давление на партнеров и может приводить к искаженному восприятию реальности происходящего. Цель данной книги заключается в том, чтобы разобрать научные данные и помочь партнерам лучше понимать друг друга через вокализацию. Мы рассмотрим, почему звуки издаются, какую функцию они несут на самом деле и как правильно интерпретировать эти сигналы для гармонизации отношений. Понимание истинной природы этих звуков позволяет...

© Малышев Д., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Секс и стоны	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Дмитрий Малышев

Стоны улучшают секс

Секс и стоны

СТОНЫ УЛУЧШАЮТ СЕКС

Введение

Исследование на тему женской копулятивной вокализации (так по-научному называются крики во время полового акта) опубликовано в журнале и сводится вот к чему: эксперты подробно опросили 71 женщину в возрасте от 18 до 48 лет в рамках заданной темы и сделали выводы.

Большинство женщин действительно склонны издавать крики и другие звуки во время секса, но не обязательно во время оргазма.

66% заявили, что кричат с целью приблизить оргазм партнера, 87% стараются таким образом поддержать мужскую самооценку. А собственно свой оргазм большинство женщин переживают раньше. И чаще молча.

Как заметили исследователи, девушки склонны покричать в момент, когда мужчина эякулирует, что лишь подтверждает версию о повышении его самооценки. И это неплохая новость. А вот новость похуже заключается в том, что немалое число респонденток признались: чаще всего они орут и стонут от скуки (чтоб развеяться), от утомления (когда ты устраиваешь марафон) или от боли (что совсем уж нехорошо). С другой стороны, дамы склонны применять и «обучающий» крик во время секса - чтобы намекнуть тем самым, от чего им особенно приятно. Разбираться в том, какой именно из сигналов подает партнерша, мужчине, похоже, приходится самостоятельно.

Безусловно, женский крик во время секса (и в момент оргазма, в частности) - стандарт, прочно навязанный средствами массовой информации. Приматы пока что не смотрят порнографию, но тоже, ведь, кричат. Например, интенсивность крика самки бабуина зависит от того, совпадает ли спаривание с периодом овуляции или нет. А макаки, прям как люди, верещат, чтобы раззадорить самца и приблизить момент эякуляции. По крайней мере, в этом уверены ученые-приматологи.

Опрошенные на ту же тему мужчины не стали спорить, заявив, что им приятнее заниматься сексом с женщинами, явно дающими понять, что им хорошо.

Поразмыслив, ученые пришли к выводу, что женские крики в постели как бы говорят мужчине: «Парень, все правильно, продолжай в том же духе!». Так что, не сдерживаем себя, когда приятно, пусть наш мужчина знает о том, что он - супермен!

Стоны улучшают секс

Голос является одним из самых мощных инструментов человеческой коммуникации, и сфера интимной близости не становится исключением. В постели слова часто отходят на вто-

рой план, уступая место невербальным сигналам, среди которых звуковое сопровождение занимает центральное место. Однако вокруг женских стонов и криков во время полового акта существует множество мифов и недопонимания. Часто считается, что любой звук является прямым и однозначным свидетельством высшей степени удовольствия или наступления оргазма. Это убеждение создает давление на партнеров и может приводить к искаженному восприятию реальности происходящего. Цель данной книги заключается в том, чтобы разобрать научные данные и помочь партнерам лучше понимать друг друга через вокализацию. Мы рассмотрим, почему звуки издаются, какую функцию они несут на самом деле и как правильно интерпретировать эти сигналы для гармонизации отношений. Понимание истинной природы этих звуков позволяет убрать лишнюю тревожность и сосредоточиться на подлинной связи между мужчиной и женщиной.

В основе нашего исследования лежат данные, полученные в ходе серьезного научного изыскания. Эксперты провели подробный опрос, в котором приняли участие семьдесят одна женщина в возрасте от восемнадцати до сорока восьми лет. Этот возрастной диапазон охватывает период наибольшей сексуальной активности, что делает выборку репрезентативной для изучения современных тенденций. Участницам предлагалось честно ответить на вопросы касательно их поведения во время полового акта, в частности относительно издаваемых звуков. Результаты оказались весьма показательными и развеяли ряд распространенных заблуждений. Большинство женщин действительно склонны издавать крики, стоны и другие звуки во время секса, однако ключевой вывод исследования заключается в том, что это не обязательно происходит во время оргазма. Более того, часто пик vocal активности не совпадает с пиком физического удовольствия самой женщины. Это фундаментальное открытие меняет угол зрения на проблему, переводя ее из плоскости физиологии в плоскость психологии и коммуникации. Наука подтверждает, что звук в постели — это сложный сигнал, который требует расшифровки, а не автоматического восприятия как знака абсолютного наслаждения.

Если звуки не всегда означают оргазм, то зачем они нужны? Исследование выявило конкретные статистические данные, проливающие свет на скрытые мотивы поведения. Шестьдесят шесть процентов опрошенных заявили, что кричат с целью приблизить оргазм партнера. Это указывает на альтруистическую природу многих звуков: женщина использует свой голос как инструмент стимуляции мужчины, помогая ему достичь разрядки. Еще более впечатляющая цифра касается поддержки самооценки. Восемьдесят семь процентов женщин стараются таким образом поддержать мужскую самооценку. В обществе существует устойчивый стереотип, согласно которому мужская состоятельность напрямую связана со способностью удовлетворить женщину. Молчание партнерши может быть воспринято мужчиной как признак его неудачи или недостаточной привлекательности. Поэтому женщины сознательно используют вокализацию, чтобы избежать травмирования партнера и подтвердить его ценность. Интересно также отметить временные рамки этого поведения. Собственно свой оргазм большинство женщин переживают раньше, и чаще молча. Активное звуковое сопровождение часто приурочивается к моменту, когда мужчина эякулирует. Это лишь подтверждает версию о повышении его самооценки, так как именно в этот момент мужчине наиболее важно чувствовать успех своего действия.

Человек является частью животного мира, и многие наши поведения имеют глубокие эволюционные корни. Безусловно, женский крик во время секса и в момент оргазма в частности — это стандарт, прочно навязанный средствами массовой информации в современном виде, но биологическая подоплека существует независимо от киноиндустрии. Приматы пока что не смотрят порнографию, но тоже кричат во время спаривания. Например, интенсивность

крика самки бабуина зависит от того, совпадает ли спаривание с периодом овуляции или нет. Это свидетельствует о том, что в природе звук служит маркером фертильности и готовности к продолжению рода. Макаки ведут себя еще более похоже на людей. Они верещат, чтобы раззадорить самца и приблизить момент эякуляции. По крайней мере, в этом уверены ученые-приматологи. Это поведение закрепилось эволюционно как механизм ускорения процесса оплодотворения. В человеческом контексте этот древний механизм трансформировался. Хотя репродуктивная функция отошла на второй план в пользу удовольствия и близости, нейронные связи, отвечающие за вокализацию как стимул для партнера, остались активными. Понимание этого помогает осознать, что желание звучать громче в определенные моменты может быть инстинктивным порывом, направленным на завершение акта партнером.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.