

ДМИТРИЙ СЕМЕНКОВ



КНИГА I

ВМЖН

18+

Дмитрий Семенов

Вижн. Книга 1

«Автор»

2026

Семенов Д.

Вижн. Книга 1 / Д. Семенов — «Автор», 2026

Загадочное потустороннее вторжение, заметное очень малому числу людей, приводит к масштабному зомбо-апокалипсису. Немногочисленным выжившим приходится отчаянно бороться за существование: сражаться, мародерить, прибегать к неординарным решениям. К счастью, прорыв из иного мира, превративший большую часть людей в зомби, непонятным образом открыл людям возможность приобретать и развивать сверхспособности. Но они у всех разные, поэтому, чтобы уцелеть и разобраться в причинах и сути происходящего, героям приходится объединяться.

© Семенов Д., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	13
Глава 3	20
Глава 4	25
Глава 5	32
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Дмитрий Семенков

Вижн. Книга 1

Глава 1

В меру солнечный майский денек выдался для Алины тяжелым. Утром — работа в лаборатории, вечером — выезд со следственной группой на место преступления. Служебная газель припарковалась возле городского лесопарка. Боковая дверь сдвинулась и из неё вылез сначала следователь Алексей Владимирович, затем Алина — эксперт-криминалист. А уже следом за ними совсем молодой помощник следователя — Максим. Дежуривший тут уже почти с самого утра сотрудник ППС кивнул, приглашая за собой и повел их к месту обнаружения трупа.

Тело молодой женщины, судя по облику вёдшей антисоциальный образ жизни, распласталось на траве между деревьев. Тёмные гематомы на шее явно указывали на то, что жертву задушили руками, пальцы отчетливо отпечатались на горле несчастной.

-А это что? - коротко спросила Алина, указывая на странный силуэт, который парил над землей в метре от трупа. Призрак выглядел жутко. Он напоминал человеческое тело, с туго притянутыми к телу руками, плотно замотанное черной полиэтиленовой пленкой,

Голова этого мерзкого то ли кокона, то ли призрака трупа в мешке была особенно отвратительной. Форма черепа была нечеловеческой, а главной деталью выделялся рот. Неприятный, огромный, с двумя рядами длинных, острых, как у глубоководной рыбы зубов, он вызывал не то что бы даже страх и отвращение, а какой-то первобытный ужас.

Алексей Владимирович удивленно уставился на дерево, на которое указывал палец Алины.

-Что? - ответил он вопросом на вопрос.

По его реакции, а также взгляду Максима, который так же вопросительно посмотрел на дерево, Алина мгновенно поняла, что призрака видит только она одна, и она быстро поправилась — Ой, извините, показалось, что там пятно крови, а это просто кора... давайте начнем, Максим, готовь ультрафиолетовую лампу...

-Достали эти бомжи, - с усталой нервозностью произнес Алексей Владимирович, оглядев полянку, на которой лежало тело, - поубивают друг друга за бутылку водки, а нам разгребай.

-Думаете, бытовое? - решил уточнить Максим.

-Больше всего на то похоже, — ответил Алексей Владимирович и, присев на корточки, словно нехотя, начал помогать Алине со сбором улик.

От присутствие странного призрака рядом Алину чуть ли не мутило. Но работа есть работа и она сделала всё, как того требовал протокол. Фото, сканер, отпечатки пальцев, следы убийцы на земле, биоматериал. Едва она закончила, как Алексей Владимирович достал свой телефон - позвонить кому надо и дать отмашку, чтобы забирали труп. Алина же, пользуясь тем, что внимание коллеги было отвлечено, быстро достала свой телефон и сделала фото загадочной призрачной фигуры, а затем принялась рассматривать получившийся снимок. Место, где она видела страшный кокон оказалось на кадре пустым.

Когда труповозка забрала тело убитой, у Алины наступило настоящее облегчение.

На обратном пути в управление всю дорогу молчали. Глядя в окно, Алина погружалась в раздумья. - То ли я схожу с ума, то ли вижу... а что я вижу? Насмотрелась за годы работы на эти тела в мешках и теперь мне является вот такое..., она невольно поёжилась. -Чертовщина какая-то! - мысленно выругалась девушка и пожелала поскорее забыть парящий силуэт. Но вспомнила, что внизу призрак был как-будто привязан черной нитью к земле и снова внутренне вздрогнула. Нет, думала она, с ума мне сходить никак нельзя. Попрут с должности, посадят в

психушку, а дальше... перспектива вырисовывалась настолько унылой, что даже думать в этом направлении совсем не хотелось.

Убийство было раскрыто быстро. Подозреваемого взяли на следующий же день. Всё оказалось банально, жертву задушил сожитель, которого, после раскуривания каких-то запрещенных смесей, одолел приступ ревности.

Несколько последующих дней для Алины прошли спокойно, работала в лаборатории по старым делам, заполняла отчеты. Но когда начальство объявило новый выезд, внутри как-то неприятно засосало. Неужели ей снова придется столкнуться с этой, ей одной видимой, гадостью? Не хотелось бы, ой, не хотелось...

На место приехали под самый вечер. Многоэтажка, труп парня под окнами. Молодой совсем, лицо юное, одет даже прилично, жалко его. В общем-то, дело было несложным. Камеры с соседнего дома четко зафиксировали — самоубийство, сам прыгнул. От Алины требовалась лишь техническая работа, собрать детали, отснять, описать, зафиксировать. А с мотивами пусть следы разбираются, то ли несчастная любовь, то ли травля в школе, то ли деструктивная группа в соцсетях.

Несмотря на негативные впечатления от увиденного, настроение у Алины приподнялось. А причина этого была проста — там не было ЭТОГО. Никаких призраков, никаких трупных мешков на ниточках с пастью, ничего потустороннего. Только птички и греющее майское солнце, красота.

Через несколько дней наступил июнь. Самое время выбираться гулять куда-нибудь на выходные. Хорошая идея — провести пол-дня с подружкой Машуней (или Махой, как чаще её называли друзья) на ВДНХ, побродить по аллеям, посидеть выпить кофе, а то и, чем черт не шутит, познакомиться с мужчиной каким-нибудь. Алина год назад рассталась с парнем, который изменил ей с какой-то мерзкой толстухой прямо в её квартире, и теперь ей хотелось встретить мужчину более достойного поведения. Конечно, идеальный порядок и приятная атмосфера, которую она блюла в собственном жилище, радовали и были опорой для неё, но как любой нормальной женщине ей хотелось иметь собственных детей.

Но к выходным у Махи случился форс-мажор, что-то с сердцем у свекра и она вынуждена была бросить всё и уехать с мужем на дачу к его родителям.

А Алина всё равно пошла на ВДНХ, одна. Бродила по аллеям, пила кофе, смотрела на фонтаны и немного завидовала беззаботной молодежи, которая носилась вокруг на роликах. Погода стояла чудесная, так что хотелось и дальше гулять и гулять. Алина решила пройти длинным маршрутом через ботанический сад. И, проходя какой-то безлюдной дорожкой, внезапно увидела ЭТО. Мерзостный призрак, связанный с землей черной нитью беззвучно парил над прокошенной обочиной дорожки. Тот же рот, изогнутые зубы. То же тело, напоминающее мешок, заматанный черной стреч-пленкой.

Алина мгновенно остановилась, замерла как вкопанная. Нет, опять! Только не это! - подумала она, не в силах двинуться дальше. Из оцепенения её вывел велосипедист, внезапно вынырнувший из-за поворота. Сосредоточенно крутя педали, парень совершенно спокойно проскочил мимо призрака, всего в нескольких сантиметрах от его омерзительного силуэта, а Алина, видя что частично закрывает велосипедисту путь, отшагнула в сторону и уступила дорогу. Как только он проскочил мимо девушки, та быстро развернулась и зашагала прочь, не оглядываясь. Прекрасный летний день был начисто испорчен.

Прошло ещё пару дней, а параноя не отпускала Алину. Теперь жуткие тела в мешках для трупов и огромные зубастые рты мерещились ей везде. В отражениях в стеклах на остановках, в зеркалах, в лужах. Её психику, всегда ровную и спокойную, шатали теперь страх и тревога.

Ещё один выезд — ещё один труп, ещё один призрак. Съёмная квартира в многоэтажке, жильцы — две семьи кавказцев, спор, драка, нож...

Алексей Владимирович сидит на кухне, занося данные в протокол, а прямо рядом с ним, над подоконником висит ЭТО. Мерзкий кокон едва колыхнется в оконном проёме, черная нить уходит прямо в крашенный бетон под ним.

Алину едва не стошнило. В висках застучало, а в глазах начало темнеть. -Нет, это уже слишком... подумала она, - с этим надо что-то делать! Опершись на дверной косяк, борясь с нахлынувшим на неё головокружением, она сделала вид, что осматривает кухню на предмет каких-либо деталей и улики. Да, сам покойник, мужчина — дагестанец лежал в комнате, но мало ли...

-Алин, ну что там? - поднял на неё глаза Алексей Владимирович, словно уточняя, зачем Алина пришла и странно замерла на кухне.

-Ножи! - быстро нашлась она, - кухонные бы тоже стоит отфотографировать. Может, орудие убийства было не одно... Судмед зацепится, если раны разными ножами нанесены, подумала, надо подстраховаться.

-Аа, это да, сделай, - ответил Алексей Владимирович, снова опуская глаза на протокол.

Вернувшись домой уже к десяти вечера Алина налила себе сразу сто грамм коньяка и залпом выпила. Теперь душ и спать. Измотанная кошмарными впечатлениями, девушка заснула почти мгновенно. Пережитый стресс дал серьезную нагрузку на организм и теперь наступила фаза торможения.

Утро выдалось пасмурным. Алина заварила себе кофе и взяла в руки телефон. Почитать что-нибудь про шизофрению, что-ли. И вообще про галлюцинации, подумала она.

Она углубилась в какую-то первую попавшуюся статью про видения под белой горячкой. Читать было интересно, но это совсем не походило на её случай. И тут она обратила внимание на квадратик контекстной рекламы. С картинки на неё улыбался приятного вида мужчина лет сорока. Типажом он был похож на поп-звезду сцены или популярного блогера, внушал доверие. Павел Лукин, опытный психолог, психотерапевт, энергопрактик — гласил крупный текст. Помощь при острых психозах, сложные состояния, гешталь-терапия, полная анонимность — было добавлено более мелким шрифтом.

Полная анонимность....., - подумала Алина, - это именно то, что надо. Если пойду к ведомственным врачам — точно укут в дурку, а тут, наверное, есть шанс.

Поколебавшись секунду, она набрала номер из объявления. Бодрый девичий голос на том конце радостно сообщил, что у Павла Олеговича обычно приём расписан на две недели вперед, но, вот тут, вот, как раз, одна клиентка отменила сеанс и послезавтра, в 10 утра психолог будет её ждать. Правда, от названного ценника Алина чуть не поперхнулась кофе, но деваться было уже некуда, отступить не хотелось. В конце-концов, лучше не поеду в Турцию в сентябре, как хотела, чем двину с катушек раньше, - решила она. Осталось придумать причину для задержки на работу на пару часов, написать служебную записку и дожидаться приёма.

Бизнес-центр Гектория-Плаза, на Остоженском валу, где располагался кабинет Павла Олеговича, представлял собой шестиэтажную башню из стекла и металла. Алина поднялась на роскошном лифте с панорамными окнами и прозрачной шахтой на последний этаж и вошла в просторный светлый кабинет, интерьер которого явно был создан профессиональным дизайнером. Это совсем не походило на обычный кабинетик в районной, да, и пусть, даже, ведомственной поликлинике, это было место для приема клиентов премиум класса. Светлые тона стен, белый ковер среди комнаты, головы Будды на подставках, дизайнерская мебель в стиле лофт. Да, теперь стало понятно, почему сеанс этого психолога стоит так дорого, - подумала девушка.

Павел, выглядящий как на фото и одетый в костюм светло-серого цвета, тепло поприветствовал Алину, усадил в мягкое кресло и кратко распросил о сути проблемы.

Покивав и что-то записав в свой блокнот, он предложил Алине пересест в другое кресло, напоминавшее формой, скорее, мягкий шезлонг, только обитый толстым слоем поролона и покрытый кожей, который предполагал уже не сидячую, а полулежачую позу.

-Что ж, давайте начнём наш сеанс, - произнес он, а затем зажег ароматическую палочку и включил какую-то медленную негромкую мелодию, состоящую из едва слышной дудочки и биения чаш.

-Закройте глаза, отпустите напряжение, постарайтесь полностью расслабить все мышцы тела. Так, хорошо. Давайте, теперь, отвлечемся от вашей работы. Возвращаемся в ваше детство..., - голос психолога звучал успокаивающе.

Алина доверилась, погрузилась, как-будто бы, в другое состояние сознания, напоминающее, одновременно дремоту и рабочее сосредоточение. Далее Павел всё задавал разные вопросы, а она отвечала, и, когда надо было что-то вспомнить оно выплывало из закоулков памяти удивительно легко, так, как в обычной жизни она ни за что не смогла бы это вспомнить.

Прошлись по детству, обидам дома и в дестком саду, затем школа, учеба в академии МВД. Отношения с парнем, конфликты из-за разницы характеров, измена, которую она легко «спалила» через скрытую камеру в своей квартире.

-Скажите, не хотелось ли убить, любовницу, например, или самого изменщика — спросил он, - не беспокойтесь, мне вы можете говорить точно, как есть, положительный ответ вполне нормален в такой ситуации.

-Да, ответила Алина, хотела убить его, какой-то краткий миг, но это была вспышка ярости, а потом она сменилась на постоянное презрение.

-Хорошо, - сказал Павел, - а скажите, как-то конкретно визуализировали это убийство? Хотелось ли упаковать тело в пластиковый черный мешок, или...

-Нет, - четко отрезала Алина, - это была абстрактная ярость. Быстро ударить чем-то или выстрелить... без промедлений или попыток.

-Мда, хорошо, да — задумчиво произнес Павел Олегович, - Что ж, пора заканчивать наш сеанс. Пересядьте, пожалуйста в то кресло, да. Что могу сказать, признаюсь честно и прямо, я немного в тупике с вашим случаем. Это и хорошо и не очень хорошо, одновременно. Хорошо потому, что я не нашел у вас настолько серьезных травм и отклонений, чтобы это могло приводить к такого рода галлюцинациям. У вас тревожный тип личности, да, вы педант, конечно, и это только плюс, при вашей работе, что ещё... отношения с мужчинами можно проработать ещё, конечно... но это мелочи, по большей части, а вот основная ваша проблема... - тут он задумался, - видимо, закрыта какими-то более глубокими блоками. Давайте поступим так, через неделю вы придете ко мне снова, как раз удачно освободилось окно, попробуем подойти к задаче с другой стороны. А пока я рекомендую вам переключиться с эмоций на рациональное, попробовать использовать ваши сильные стороны, а именно, способности к сухому наблюдению и анализу. Попробуйте перестать воспринимать этих призраков, как что-то реальное. Если увидите такого, говорите себе, что это не вы видите кошмар наяву, а ваш мозг создает для вас картинку этого кошмара. Попробуйте понаблюдать за этими коконами, поизучать их, исследовать. Будто это просто материал в вашей лаборатории, который надо измерить, описать, уловить систему и так найти ключ к разгадке и ответу на все вопросы. Ну, это, пожалуй, вы лучше меня знаете, - Павел дружелюбно улыбнулся.

Сеанс у психолога закончился. Алина почувствовала серьезное облегчение. Наконец-то удалось с кем-то поделиться своей проблемой, высказаться, не боясь быть высмеянной или непонятой. Появился, даже, какой-то задор, желание применить метод, который предложил Павел, на практике. Но, одновременно с этим очень хотелось, чтобы призраки-коканы больше не появлялись, хотелось никогда их больше не встречать. Уж чем-то очень неприятным от них веяло, до того, что становилось физически плохо.

Вечером того же дня Алина снова увидела ЭТО. Кокон висел достаточно далеко, над крышей соседнего дома. В свете вечернего солнца его силуэт чуть пульсировал из-за искажающего действия нагретого воздуха, поднимающегося от кровли. Алина не стала сразу в ужасе отворачиваться и задерживать штору, а понаблюдала за призраком. Висит... или чуть смещается? Да, похоже, чуть смещается, очень медленно. Тени не испускает. Значит, всё-таки, не реальный. Блок в голове, или, как там говорил Павел...? Вся же, какая гадость, - думала Алина, ну вот не могло такое зародиться в моей голове! Да, видела трупы в своей жизни, видела близко и немало. А тут, все же, что-то другое, чужеродное, потустороннее. Пришедшее из мира какого-то безмерного, абсолютного ужаса. Она задернула штору. Похоже, кошмар возвращался в её жизнь. И это было действительно так.

В каждый последующий день призраков становилось всё больше и больше. Они встречались везде: на дорогах, над домами, в окнах домов, в парках и скверах, в метро. Они уже не стояли на одном месте, а смещались, двигались, медленно поворачивались, могли плыть куда-то по одним им понятным траекториям. Они плыли в воздухе, огибая столбы, лужицы на асфальте и деревья. Люди не видели их. Люди проходили сквозь них. И, проходя сквозь них, люди, как-будто, как-то неумовимо теряли часть своей жизненной силы. Прибавлялось усталости на лице, слабла выправка, шаг становился немного медленнее и тяжелее. Это видела Алина, но больше этого никто не видел. Девушке приходилось держаться из последних сил. Работать на автомате и приходить домой на автомате. Засыпать со страхом что проснешься, а над тобой будет висеть ЭТО. Фиксировать в блокнот, всё что связано с жуткими силуэтами. Записывать, где она их видела, сколько, куда они двигались, с какой, примерно, скоростью.

Изучать ближе их внешний вид, заноса в записи подробности о том, что при ближайшем рассмотрении «полиэтилен», в который они, как бы, замотаны, на самом деле является похожим на что-то биологическое, вроде биопленки.

Однажды она даже застала возникновение призрака прямо из воздуха. Это случилось на парковке магазина около работы, куда она, да и другие сотрудники часто заходили за продуктами. Алина с трудом удержалась, чтобы не дернуться и не вскрикнуть, когда это произошло. Но вмиг выправилась и, не сбавляя шага, аккуратно обогнула кошмарный кокон по дуге.

У Алины стало крепнуть подозрение, что коконы не галлюцинация и не сбой мозга. По вечерам она начала изучать форумы разных экстрасенсов, магов и паранормальщиков, пытаясь понять, видит ли черных призраков кто-то, кроме неё. Оказалось, что одни люди, да, видят, но другие - видят другое — НЛЮ, рептилоидов и снежных людей. В каше той информации, что свалилась на неё из всемирной сети, практически невозможно было отличить правду от лжи. «Маги» городили какие-то сложные тирады про ритуалы и энергии, предсказатели углублялись в трактовки комбинаций карт Таро, свидетели НЛЮ рассказывали про свой опыт пребывания на летающих судах инопланетян, и практически никто не подкреплял свои сообщения чем-то конкретным и достоверным. Единственная польза для Алины от такого исследования выразилась в том, что она хоть как-то отвлекалась от преследовавшей её теперь постоянно тревоги.

Наконец, наступил день второго приема у Павла. Алина совсем запуталась, теперь она мысленно больше склонялась к тому, что призраки — что то реальное, пусть и не совсем физическое, но... они же огибают твердые предметы, в конце концов.

Павел был менее улыбчив и более серьезен в этот раз. Он внимательно выслушал рассказ Алины о наблюдении за коконами, записал что-то в свой блокнот. Затем он, не теряя времени погрузил Алину в медитацию, но другую, включив на этот раз хоть и мягкую, но быструю и ритмичную музыку. Подождав пару минут, пока внимание девушки сосредоточится на быстром ритме он начал завать вопросы, а она — отвечала, сразу и не раздумывая, как они условились в начале. Тыква или помидор? Квадрат, круг или треугольник? Сколько будет 7+5+7? Прохладный вечер или жаркий полдень? Год, когда вы получили диплом? И так далее. Вопрос

сов было много, они были простые и сложные, странные и обычные, словом, это был какой-то запутанный психологический тест.

Когда Павел закончил его, то сам выглядел немного озадаченным, хотя старался этого не показывать. Понимаете, Алина, - начал он, - наверное, ваш случай выходит за рамки моих компетенций. Вы — вполне здоровый психически человек, с высоким интеллектом, рациональный, устойчивый. Если и есть отклонения, особенности, то они... в рамках нормы.

Да, вы сейчас на взводе, в состоянии тревоги и стресса... это четко заметно, но вот именно патологии... их я не просматриваю. Давайте решим вот так. Этот сеанс будет для вас со скидкой пятьдесят процентов. Я дорожу репутацией и не занимаюсь вытягиванием денег из клиентов, которым не могу помочь. Это оставим шарлатанам. Завтра утром я предлагаю зайти ко мне буквально на десять минут. Это будет бесплатно для вас. У меня есть хорошие друзья — гипнологи с богатым опытом в психиатрии. Я свяжусь с ними, решим, кому из них я смогу передать вас на дальнейшую консультацию и лечение. Безусловно, исключительно по вашему желанию. Но обещаю, что доворюсь о хорошей скидке для вас за первый приём. Договорились?

Алина кивнула. А что было ещё делать, когда мир буквально рушился на её глазах. Платный гипнолог, а потом, если не поможет, сдать в ведомственным врачам и уехать в психушку. Перспектива, да.

Утро выдалось сумрачным, собиралась гроза. Клубились наэлектризованные тучи, порывы ветра раскачивали деревья. Люди, как всегда, спешили на работу и по своим делам. Стучали колеса поездов в метро, гудели гудки машин в пробках. Алина бодрым шагом двигалась в сторону Гектория-Плаза. Призраки были вокруг повсюду. Их было чуть больше чем вчера и у Алины от них уже порой рябило в глазах. Она старательно строила траекторию движения так, чтобы не задеть, не зацепить ни один из них. Наваливалось отчаяние. Соберись, соберись, - твердила она себе, - ты выживешь, ты выкарабкаешься, моя хорошая, Алиночка, держись. Было, наверное, что-то неправильное в таком самолюбовании, но этот способ успокоить себя хоть как-то подавлял стресс.

Вот уже мини-скверик возле башни из стекла и металла. Какая-то молодая мама хочет подойти к скамейке, наверное присесть, а мальчик, наверняка сын, лет трех-четырёх, удерживает её за рукав, чуть не плачет и упираясь, тянет в другую сторону. Алину что-то привлекло в этой обычной, как казалось, зарисовке из жизни. Сначала она даже не поняла что, а потом она услышала их диалог.

-Миша! Ну как ты себя ведешь? Отпусти, я сказала, я просто хочу присесть, я устала, слышишь?!

-Мама, мамочка, ну что же ты не видишь?! Не ходи туда! Там же они, страшные! Я их вижу!

Взгляд мальчика был направлен не в какую-то абстрактную точку, он четко смотрел на две темные фигуры с отвратительными пастями, зависшие совсем рядом с той самой скамейкой.

Алину как током ударило. Неужели?!.. Да нет, не может быть! Я не одна, значит ЭТИ — реальные.

Решение созрело мгновенно. Быстро приблизившись к женщине, Алина заговорила.

-Извините, пожалуйста, что вмешиваюсь. Я сама — экстрасенс, и... ваш сын прав, вам лучше не подходить к тому месту. Я чувствую, что там есть... какой-то сильный негатив. Знаете, как бывает, люди сделают порой глупость, а потом удача уходит из жизни. Болеть начинают, теряют работу, супругов... вам не стоит, ну правда. А сын ваш — молодец, чувствительный, и вас защищает.

Женщина замерла и как-то полу-удивленно скривила лицо. -Н-ну, л..ладно, - только и смогла вымолвить она.

Алина бросила короткий взгляд на лицо малыша. В его детских глазах, как ей показалось, засветилось понимание и какая-то благодарность. Сама же Алина уже на пару минут

опаздывала на встречу с психологом, поэтому, не теряя больше ни секунды, она, ускоряя шаг, устремилась ко входу в Гектория-Плаза.

Их встреча сразу пошла не по плану. Едва Алина пересекла порог кабинета, как увидела знакомый кокон черного призрака, раскачивающийся за спиной и чуть в стороне от Павла, буквально в метре от него.

-Здра.. - Начал произносить психолог, но Алина дернулась от ужаса и мгновенно перебила его.

-Павел Олегович, вам надо отойти оттуда, срочно! - голос Алины дрожал

-Так! - невозмутимо произнес психолог, - Интересно!

-Он прямо за вашей спиной, я его вижу! - чуть не срываясь на крик произнесла Алина.

-Очень хорошо, прекрасно. Это наш шанс. - невозмутимо произнес Павел.

-Какой шанс? Поймите, они реальны! Я... я только что я встретила человека, он тоже их видит, хоть он и маленький мальчик, лет трех — четырех, но он абсолютно...

-Алина! - твердо произнес Павел, - я пять лет вел практику с детьми. В три-четыре года у них бывают такие фантазии, я вас умоляю. Ну правда, вы серьезно? Поймите, ваши страхи и нервное состояние наложились на игру какого-то ребенка. Ум дорисовал какие-то совпадения, вы доказали сами себе то, во что хотели поверить. Ах, я столько раз видел это на практике!

Алина как-то стушеввалась, хотя внутри оставалась всё так же напряжена. А может и правда, - подумала она, - может этот Миша так просто играл, а я уже и...

-Присядьте в кресло, - уже мягче произнес психолог, - сейчас мы пойдем прямо в седце вашего страха, дадим ему раскрыться до конца, дойдем до дна.

-А стоит? - с сомнением произнесла Алина, - оно, кажется, приближается к вам, Павел Олегович, я думаю, нам вместе стоит отсюда уйти.

-Не переживайте! Всё под контролем, - психолог, казалось, лучился самоуверенностью, - просто наблюдайте, Алина. Дайте этому случиться до конца. Пусть призрак приблизится ко мне, что он сделает дальше? Рассказывайте мне, не стесняйтесь.

Кокон продрейфовал в сторону лучезарно улыбающегося психолога, а затем... То что случилось далее преследовало потом Алину в кошмарах долгие недели. Существо увеличилось в размерах, огромная пасть раскрылась. Оно напрыгнуло на Павла сверху, и, словно носок на ногу, наделось на тело мужчины, проглотило его, словно змея. Самоуверенная улыбка тут же слетела с лица психолога. Его тело истошно затряслось в конвульсиях, конечности стали дергаться и неестественно выламываясь. Глаза мужчины из светло-голубых мгновенно превратились в абсолютно черные, лишённые всего человеческого. Из рта Павла пошла пена, и он стал издавать какие-то отвратительные хрипы, напоминающие то ,как пьяница опустошает содержимое желудка.

Досматривать, чем закончится это кошмарное превращение Алина не стала. Её охватила паника, в кровь хлынул адреналин. Пружина, сжимавшаяся в ней все эти последние дни, наконец, распрямилась. Она схватила сумочку и опрометью бросилась вон из этого роскошного кабинета. Истерично потыкав несколько раз кнопки лифтов, она услышала где-то внизу звук закрывающихся дверей. Но ждать было невозможно. За спиной, в кабинете билось и хрипело, превращаясь невесть во что, тело Павла Олеговича, а сознание Алины начало уже изнывать от секундного промедления, гоня её в сторону винтовой лестницы. Хорошо, хоть, кроссовки одела, а не туфли, - промелькнуло у неё в голове, когда она чуть ли не прыжками неслась вниз. Спуск до первого этажа напоминал нисхождение через семь кругов ада. Было видно, как на балконах этажей, и за стеклами офисов каких-то фирм и банков творился форменный хаос. Слышались истеричные крики, топот, какие-то удары, зазвенела, почему-то, пожарная сигнализация. В панике метались люди и призраки, очередные жертвы падали и начинали дергаться в ковульсиях, какой-то толстый усатый армянин в жилетке выскочил на лестницу прямо перед Алиной, едва не сбив её с ног, но в результате упал сам и кубарем покатился вниз, ударясь о

ступени. Алина захотела догнать его и помочь подняться, но её опередило одно из существ, сноровисто одержав несчастного мужчину. Едва проскочив мимо, Алина, наконец, выскочила в холл первого этажа. Двери. Улица. Почти сумерки, от закрывших небо грозowych туч.

Раскатисто гроыхнул гром и на землю упали первые капли начинающегося мощного ливня. Почти не сбавляя скорости, Алина бросилась вперед, сама того не зная куда. Скверик перед бизнес-центром, та же молододая мамочка, катающаяся теперь в конвульсиях возле лавочки. Тот же мальчик Миша, схвативший палку и пытающийся ей отогнать ужасное существо от тела матери. Четыре темных силуэта, приближающихся с разных сторон, чтобы взять отважного одинокого ребенка в кольцо.

Беги, Алина, беги, - прошептала сама себе девушка и спринтерским рывком в считанные секунды достигла маленького Мишу, который, в силу своего десткого восприятия не видел того, что творится сбоку и сзади от него и не замечал приближающейся опасности.

Схватив мальчика на руки, Алина в пару прыжков вырвалась из сжимающегося кольца окружения.

Ветер сорвал листья с верхушек деревьев, а с неба обрушилась лавина воды — это с невероятной силой пошел ливень.

Город погружался в хаос, мир рушился прямо на глазах. Со всех сторон раздавался вой сирен, слышались удары врезающихся друг в друга и в столбы машин, выстрелы, истеричные крики людей, какие-то призывы из мегафонов, чей-то плач, и всё это, на мновения, заглушалось раскатами гулкогo грома с неба.

Глава 2

День для Андрея складывался удачно. Грело яркое июньское солнце, а он уже успел объездить заказчиков и сдать работу — отремонтированные кардиомонитор, мультиварка и дорожная портативная радиостанция. И что было самым приятным в этом во всем, всю оплату он получил в полном объеме, быстро и легко. Заказчики не придирались, не доставали вопросами, не пытались торговаться. Владелец радиостанции, крепкий мужчина под шестдесят, видимо, далеко не бедный, раз мог позволить себе потратить сумму средней московской зарплаты на один трансивер, был так рад возвращению своей «малышки» в строй, что сверх оплаты подарил Андрею плитку отличного шоколада. - Вот теперь нормально съездим с мужиками в Карелию!, - с радостью сообщил он Андрею, когда включил станцию и проверил, что всё работает как надо.

Так что, было всего лишь без четверти четыре часа дня, а Андрей уже был дома. Садиться за стол и работать дальше не хотелось, да и не было сейчас таких срочных заказов, и Андрей решил неторопясь, и с полным удовольствием выпить чашечку отличного китайского чая. Андрей был фанатом хорошего чая, на полке у него всегда находились четыре - пять упаковок весьма не дешевых сортов чая, которые он любил смаковать. Пить их постоянно он не мог себе позволить, накладно выходило. Да и нравилось ему делать так: в суровые будни пить обычный, сторублевый, а по праздникам, или просто, когда нужно поднять настроение — заваривать себе элитный, не продающийся в сетевых продуктовых магазинах, стоимостью по нескольку тысяч за сто грамм, чай.

«Дзинь Ло. Золотая улитка» - прочитал он на красно-желтом пакете из гибкой фольги, - О! То что надо, - подумал он. Заваривать как настоящие чайные мастера, проливами, Андрей не любил, просто бросал щепотку чая в кружку и заливал чуть оставшим почти-кипятком и накрывал чашку мини -крышкой. Потому что вот так ему нравилось, когда чай крепкий и настоянный.

Заварив большую кружку и наломав в блюдце несколько кусочков от подаренной шоколадки, Андрей принялся ждать, когда чай заварится и смотреть и в окно. Квартира, в которой он жил, двухкомнатная, подаренная родителями почти двадцать лет назад, была такой планировки, что окна комнат выходили на набережную, а окно кухни — во двор. На детской площадке резвилось несколько ребятишек дошкольного возраста, их родители, как водится, уткнулись в смартфоны, а вот на газоне ближе к подъездной дороге с припаркованными машинами Андрей вдруг заметил нечто очень странное.

Сначала, при первом беглом взгляде, Андрею показалось, что кто-то поставил на газон какой-то двухметровых отрезок широкой, сантиметров сорок в диаметре, черной пластиковой трубы. Но когда он пригляделся, чтобы разглядеть что же такое стоит напротив соседнего подъезда, то понял, что, это, видимо, наверное, чей-то нехороший прикол. Над землей зависла какая-то фигура, словно тело человека, упакованное в черный мешок для трупов и обмотанное, до кучи, стретч-пленкой. Но особенно отвратительной частью этой, как показалось Андрею, чей-то инсталляции была голова фигуры, нечеловеческой пропорции, с сильно выдающимися назад затылком и огромной уродливой пастью, из которой торчали, насколько это можно было видеть, злоеющие длинные изогнуты зубы. Андрей невольно поёжился. Получалось, что? Что какому-то соседу пришла в голову больная идея установить такое прямо рядом с детской площадкой, возле окон приличных жильцов?

Вот мимо странной фигуры идет пожилой мужчина, выгуливает небольшого, но активного дога. Собака, как обычно у них бывает, видимо, заметив что-то интересное для неё в глубине двора, вдруг бежит куда-то через газон. Шнур поводка-рулетки удлиняется и... проходит сквозь злоеющую фигуру темного цвета. Хозяин смотрит в ту сторону, куда побежала его

собака, так, словно никакой мерзкой инсталляции не существует, словно это призрак, которого видит только Андрей.

Что за...?! - промолвил себе под нос Андрей, наблюдая эту абсурдную картину, и только тут заметил ещё одну важную деталь - отвратительный кокон не отбрасывал тени. Да, внизу его, вроде, свисала какая-то черная веревочка, которая касалась земли, но это было всё, что можно было разглядеть, а тени у этого непойми-чего просто не было.

Забыв про остывающий чай с шоколадкой, Андрей мигом надел кроссовки и спустился во двор. Он хотел приблизиться к загадочной омерзительной фигуре и получше рассмотреть, что же ЭТО такое. И ЭТО оказалось тем же самым, что было видно из окна. Парящим призраком какого-то замотанного то-ли пленкой, то-ли чем-то похожим, человеческого тела, но с ужасной головой, срисованной их худших ночных кошмаров.

Допустить мысли, что он-сумасшедший и всё это — галлюцинация Андрей никак не мог. Он был уверен в своем здравом рассудке и вполне конкретно видел то, что видел. Как у человека-исследователя у него мгновенно родилась идея протестировать кое-какие свои электронные разработки на этом призраке. С этой идеей он развернулся и устремился обратно домой.

У Андрея, в его тридцать восемь лет, было несколько увлечений, и одно из них было напрямую связано с его работой. Дело было в том, что он не только любил ремонтировать разную аппаратуру, но и также мечтал принести пользу человечеству, разработать какой-нибудь свой прибор для медицины, чтобы облегчить страдания многих людей. Вечерами он сидел на специфических форумах таких же как он, электронщиков-энтузиастов, исследовавших, в частности, применение стоячей волны в медицине. Да, пусть в продаже уже были разработанные и хорошо себя показавшие аппараты, излучающие такие поля, разжижающие кровь, уменьшающие воспаление, снимающие боль. Но Андрей верил, что можно создать что-то ещё более крутое, что будет убирать хронические и неизлечимые недуги людей как заправский чудотворец, надо лишь нащупать точную настройку, найти ключ...

И, вот такое вот поле стоячей волны Андрей решил испытать на увиденном призраке, его пытливый ум жаждал эксперимента. А что будет, если... думали когда-то древние алхимики, измельчая в ступке костяной порошок из черепа повешенного преступника напополам со сбором из нескольких видов мха и трав и натирая потом этой смесью язвы больных. Сколько тысяч таких экспериментов провалились, зато, благодаря тем удачам, которые случались в этом деле, появились, в конечном итоге, прекрасные современные лекарства, которыми были побеждены многие ужасные болезни средневековья.

С этими мыслями Андрей собрал в сумку свой экспериментальный прибор, состоящий из старого смартфона, прочно скрепленного с другой пластиковой коробочкой, в которой находилась батарея повышенной ёмкости и спаянный им лично модуль, улучшающий выходной сигнал, и набора катушек излучателей, а по-простому, смотанных в клубки и бухты проводов разной длины и сечения.

Чтобы «не привлекать внимания санитаров», как говорилось в популярном меме, своими странными, как со стороны могло показаться, действиями на газоне двора, Андрей решил пойти на маленькую хитрость и прибегнуть к маскировке. Он быстро переоделся в свой комбинезон электрика, как он его прозвал, который использовал обычно на выездной работе, и захватил с собой ключи от машины.

Часть жильцов разъехалась на работу и по делам, и сейчас место парковки напротив непонятного существа-призрака как раз пустовало. Не теряя времени, Андрей перепарковал свою, уже далеко не новую Kia так, что капот машины оказался в метре от зловещего кокона., а затем открыл его.

Выбравшись из машины, Андрей поднял крышку капота, как будто собирался что-то чинить в двигателе, а сам достал прибор и подсоединил первую катушку-излучатель. Положив катушку рядом с призраком, чуть ли не под него, Андрей разместил свой прибор на край

капота и включил экран. Запустил приложение для генерации сигнала и, поглядывая то на призрака, то на экран начал экспериментировать с настройками, перебирая частоту и форму сигнала. Пройдя по всему диапазону излучения и не заметив какой-либо реакции призрака, Андрей решил поменять катушку на другую, намотанную проводами разного сечения. Вытянув из под призрака одну катушку и закатив в то же место другую, Андрей подключил её и вновь углубился в игру настройками. На этот раз, как ему показалось, он уловил небольшую реакцию существа, произошло это в узком диапазоне около мегагерца. Мерзкий кокон начинал как-то едва уловимо беспокоиться, чуть подрагивать, поёживаться когда сигнал был включен. Андрей выключил подачу сигнала, существо замерло. Андрей снова включил устройство — три секунды, и призрак снова начал подавать признаки беспокойства. Это было уже что-то! Андрей решил развивать успех и заменил катушку на другую, совсем новую, сложной шарообразной формы, намотанную тремя парами проводов разной длины и сечения. На этот раз он не стал проходить весь диапазон частот, а сразу включил те 967 килогерц, которые показали лучший результат на предыдущей фазе эксперимента.

И тут... он сам не ожидал того эффекта, который лично увидел. Призрак начал весь изгибаться, идти волнами, зашевелилась, как змея, «веревочка», связывающая кокон с землей. Существо начало отплывать в сторону, было видно, как ему не нравится излучаемое катушкой поле. Такой поворот эксперимента воодушевил и взволновал Андрея, но все же, для чистоты эксперимента надо было попробовать ещё несколько настроек, и он склонился над экраном своего прибора.

Внезапно рядом раздалось неприятное залиvistое твяканье, Андрей аж чуть дрогнул от неожиданности. Он не испытывал теплых чувств к собакам вообще по жизни, и вот такие вот их проявления рядом с ним никогда не вызывали у него восторга. Маленький черный пуделек, живо перебирая ножками, обежал вокруг его катушки, лежащей на газоне под призраком и сноровисто обнюхал её, а затем бросился под ноги Андрею и начала тыкаться носом и нюхать уже его самого.

-Пижон! А ну-ка отстань от человека! - раздался голос хозяйки собаки, грузной тётки далеко за пятьдесят. Женщина стояла рядом, метрах в трех и изучающе поглядывала на Андрея, делая при этом вид, что смотрит на своего пуделя.

-Здрассте, - тихо произнес в её сторону Андрей, чуть скривив лицо, пытаясь изобразить подобие вежливой улыбки.

-Пижон, давай, пошли уже дальше, пошли гулять, мальчик, - продолжала тараторить дама, проигнорировав его приветствие.

Женщина неторопливо прошла вдоль подъездов дома ещё метров десять и остановилась, ожидая своего неугомонного пуделя, а тот, повертевшись ещё вокруг Андрея, наконец оставил мужчину в покое и устремился за хозяйкой. Андрей завис в нелепой паузе, ожидая, когда внушающая ему неприязнь дама с собачкой уберется подальше, но та никуда не торопилась и стояла на месте, усиливая нервозность Андрея.

В его голову полезли разные, услышанные когда-то, байки про нечистую силу, начали возникать бредовые идеи, вроде того, что, раз у него вышло нанести удар по этой непонятной потусторонней дряни, то её сообщнички начали являться в виде неприятных теток с собачками и мешать ему. Во двор вдруг заехала «газель» скорой помощи, и остановилась прямо на дороге, возле соседнего подъезда, в нескольких метрах за спиной Андрея. Из машины стали выбираться то ли врачи, то ли фельдшеры, а скучающий в своей кабине водила скорой принялся лениво осматривать окружающую обстановку, поглядывая то во двор, то на Андрея.

Продолжать эксперимент в такой обстановке как-то сразу расхотелось, совсем. Андрей, видимо, на радость жуткого призрака, который успел уже отдрейфовать от места своего изначального расположения метра на полтора, выключил прибор, собрал катушки в сумку и закрыл капот. Затем пикнул кнопкой брелка, запирая машину, и пошел в свою квартиру.

Сам эксперимент, как решил для себя Андрей, прошел удачно, несмотря на смазанный его конец. Удалось подтвердить, что загадочное явление — не галлюцинация, а что-то вполне реальное, физическое, хотя, возможно имеющее какую-то тонкую природу, раз твердые предметы проходят сквозь него. Голограмма? Но почему тогда её видит только он? И какая голограмма может реагировать на воздействия электрического поля стоячей волны? Вопросов было больше, чем ответов. Отхлебывая остывший, уже, чай, стоя на своей кухне Андрей смотрел в окно. Скорая была всё ещё на месте, фельдшеры в ярко-синих синтетических штанах и белых халатах неспешно загружали свои громоздкие черно-оранжевые пластиковые медицинские ящики через открытую боковую дверь «скорой». Дама с черным пудельком гуляла теперь в другом конце двора. А вот зловещего призрака уже нигде не было видно. Исчез. Будто бы его и не было вовсе.

На следующий день поступил вызов от уже знакомой Андрею частной клиники на Пражской, надо было отремонтировать сбоящую панель управления МРТ-установки. За обсуждением проблемы с клиентом, согласованием его визита и сборами, вчерашняя история с призраком не то, что забылась, но отошла на второй план. Да, вчера Андрей увидел что-то жуткое и непонятное, а сейчас работать надо.

Но потусторонние кошмары решили не отступать и напомнили о себе, причем в трех экземплярах сразу, хотя и в разных местах, чем очень поколебали, обычно ровное, душевное спокойствие Андрея. Первого призрака Андрей заметил, пока скучал в ползучей пробке на Варшавском шоссе. Тварь завсила над землей где-то за дублером, на противоположной стороне дороги. И хотя явление было сложно рассмотреть из-за нескольких рядов движущихся машин между ним и Андреем, тот сразу узнал знакомые очертания черного кокона с противной головой и огромным ртом.

Второго призрака Андрей заметил уже когда искал парковочное место около длинного административного здания, часть первого этажа которого занимала та самая клиника — его клиент. За бетонным забором, забранным колючей проволокой и примыкающим к зданию с торца, просматривалась крыша невысокого бетонного строения, по видимому-трансформаторной будки. И вот над ней-то и завис брат-близнец тех призраков, которых Андрей видел ранее.

А третий экземпляр этого непонятного явления был замечен Андреем уже на обратном пути, когда тот притормозил на очередном перекрестке. Существо будто стояло сбоку от крыльца входа в большой сетевой магазин. Рядом с призраком топталась какая-то женщина в легком бордовом плаще, увлеченно разговаривая по мобильнику, чуть поодаль присевший на корточки подросток пил из банки энергетик и никто не замечал того кошмара, который существовал в паре шагов от них.

Непонятная тревога стала мало-помалу заполнять мысли и чувства Андрея. По пути домой он заскочил в магазин и, помимо продуктов, купил бутылку крепкого темного пива. Он был противником пьянства и давно завязал с употреблением любого алкоголя, но тут был особый случай. Надо было как-то сгладить нарастающий стресс. Усевшись на диван и откупорив бутылку он принялся напряженно думать. Увиденные явления всерьез напугали его, но рассказывать о них было некому, прослыть ни сумасшедшим, ни идиотом-пустобрехом ему никак не улыбалось. На его стороне было его изобретение, точнее, микроволны и электрические поля-то были открыты давно, а вот точные настройки для воздействия ими на призраков — это была его заслуга.

Надо будет установить источник такого излучение прямо в квартире, твердо решил Андрей. Чтобы не повадно было всякой нечисти тут возникать. Конечно, постоянное излучение может быть вредно для организма, но если подключить таймер и включать девайс на пять минут каждые полчаса, то будет разумный компромис. И ещё одно устройство нужно будет

сделать мобильным. Чтобы с собой везде брать, а то мало ли, с чем можно столкнуться на выездах. А ещё надо придумать, как защитить дочь. Андрей задумался о ней.

Сашка жила буквально в том же дворе, в доме напротив, такой же кирпичной хрущевке, как та, в которой жил он сам. Так уж получилось, что ещё в студенческие годы он влюбился в девчонку-красавицу со своего двора. Та поначалу крутила носом, но Андрей не сдался, ухаживал, добивался и... добился, на свою голову.

Ну а отец с матерью Андрея решили подарить ему квартиру в которой он уже жил, но, как бы, считалось, что жил временно, потому что родители поначалу планировали сами в неё переехать. Сама семья, в которой вырос Андрей, была из Тамбова и детство своё он провел в этом городе. Батя - мелкий бизнесмен, родом из донских казаков, как он говорил, в девяностые удачно «прокрутил бизнес», как тогда выражались, перепродал несколько партий оргтехники и автозапчастей, и решил часть денег «припарковать» в квартиру в Москве. Первые лет семь квартиру просто сдавали, всё никак не решались переехать всей семьёй в столицу, не складывалось. Девяностые, тем временем, сменились нулевыми, столичный рынок поделили конкуренты, и отец Андрея оставил идею переезда в Москву, решил остаться на малой родине, к тому же начал стройку загородного дома. А тут ещё сын, поступил в МИРЭА, очень нравилось учиться, хотел электроникой заниматься в жизни. Так что в тот момент папа и мама решили, что на время учёбы сын пусть живет в московской квартире, а дальше видно будет. Главное, чтобы учился хорошо и компании в дом не водил, и Андрей, кстати, соблюдал эти правила.

Когда сыграли свадьбу, Андрей только четвертый курс окончил, а Наталья, бывшая, уже теперь, жена, только третий — в педагогическом колледже. Молодая семья получилась, зато с жильем. Месяца три радости молодых, особенно самого Андрея, не было предела, а потом всё, как-то, плавно пошло вниз по наклонной. Андрей окончил институт, начал зарабатывать, но семейное счастье постепенно таяло, угасало. Наталью интересовала красивая жизнь с картинок журналов, с экрана телевизора, с фотографий в соцсетях. Она вечно завидовала тем, у кого жизнь, как ей казалось, сложилась удачнее.

Андрей этого не понимал. Казалось бы, квартира отдельная есть, здоровье (тьфу-тьфу-тьфу) в норме, живи, расти, зарабатывай. Да, пока без ресторанов каждый день, без дорогих курортов и премиум автомобилей. Но ведь это же такая ерунда, на самом деле. Гораздо важнее ему казалось заниматься любимым делом, развиваться. Он снял гараж в промзоне и устроил там себе мастерскую, начал зарабатывать ремонтом электроники.

А тут ещё теща, Ирина Викторовна, подливала масла в огонь. Сама вдова, мужа (отца Натальи) похоронила когда тому ещё не было сорока. По её словам, он был мерзавцем и алкоголиком, а Андрей догадывался почему, ибо жить рядом с женщиной с таким скверным характером и не пить было, наверное, практически невозможно.

Свою дочь Ирина Викторовна любила настраивать на то, что все мужики — суть какие-то недолюди, ну а муж твой, тебя, такого сокровища, не достоин, а поэтому он кругом виноват и должен. Из-за этого молодые супруги часто ругались, потом мирились, потом всё шло по новой.

Затем родилась дочь. У них у всех, включая даже Ирину Викторовну была наивная надежда, что ребенок скрепит трещащий по швам брак. Чуда не случилось, а вышло наоборот. Андрей очень полюбил Сашку, нянькался с ней. Но претензии супруги никуда не делись, а только росли и росли дальше. Теперь она начала считать, что она МАТЬ, она родила и теперь он ей безмерно обязан.

Андрей же наблюдал весь этот стремительный улёт Натальи в полный неадекват с нарастающей скорбью. В какой-то момент он просто осознал, что больше не любит эту женщину, совсем, никак. Что была у него юношеская иллюзия, игра гормонов, а знай он, как всё будет заранее, то он бы и не посмотрел в сторону Натальи. Но от того, чтобы поставить жирную точку во всей этой истории Андрея удерживала дочь. Он не был уверен, как сложится их обще-

ние после развода, не устроит ли какой-нибудь подлости Ирина Викторовна, а потому выбрал вариант ещё немного потерпеть и подумать. Моральных сил возвращаться домой после работы оставалось всё меньше. Часто он задерживался в своей мастерской просто так, даже если уже нечего было делать, за что дома получал скандал с претензией: «ты не занимаешься ребенком, тебе на нас наплевать».

Один раз, возвращаясь уже поздно вечером из мастерской, а он был в тот раз без машины, Андрей попал в очень неприятную ситуацию. На него напали двое, судя по всему, это были даже не гопники, а какие-то наркоманы, будь противник чуть серьёзнее и, возможно, ему бы не удалось так легко отделаться. Ребята зашли с козырей — выскочили из за угла и сразу напали. Их расчет был не на то, чтобы запугать и подавить жертву, а на то, чтобы вырубить и обчистить. Первый из них замахнулся куском арматуры, целясь Андрею в голову, спасло Андрея только то, что скорость и рефлекс у наркомана не такие хорошие, как у нормального человека, а Андрей успел вовремя заметить угрозу и чуть пригнулся. Удар пришелся чуть вскользь, лишь улетела в траву сбита с головы бейсболка. А вот второй подонок успел нанести Андрею пару ударов кулаками, в челюсть и в грудь, пока тот уворачивался и бросался наутёк. Повезло, что Андрей умел хорошо бегать, ещё в школе был одним из первых спринтеров в классе.

Наталья, ожидаемо, вместо поддержки, прогнала тираду о том, что Андрей сам виноват, а вот настоящий бы мужик в такой ситуации... Андрей не обидился, он уже давно сделал выводы насчет своей жены. Но, с того самого случая решил, что начнет тренироваться навыкам рукопашного боя, просто, на всякий.

Сашке было уже три с половиной, когда всё решилось само собой. Наталья вышла на работу, её взяли администратором в какое-то элитное злачное заведение. Внешность у неё была броская и для работы на ресепшене это было определяющим фактором. Ну а дальше её «склеил» какой-то распальцованный тип на «гелендвагене», умеющий рассказать с три короба о том, какой он успешный, богатый и влиятельный. Последовали «свидания» в номерах гостиниц и на заднем сидении «гелика», и, вскоре, Наталья сама заявила Андрею, что уходит от него «к нормальному мужику».

Андрей не стал её отговаривать, но серьезно подошел к вопросу возможности общения с ребенком после развода. Он предложил неплохую твердую сумму в месяц в обмен на гарантии видется с дочерью. Поначалу Наталья посмеялась над ним, мол, нам твои копейки особо-то и не сдались, а вот «новый папа» будет нас нормально содержать. Хорошо, что квартира Андрея юридически так и оставалась всё это время принадлежать его родителям, и ни на какой дележ имущества неверная жёнушка не могла претендовать даже теоретически. Но, благо, жилищный вопрос и у них остро не стоял, Ирина Викторовна жила в трехкомнатной квартире, так что съехать Наталье и Сашке было куда.

Закончились новоиспеченные отношения Натальи банально. «Новый папа» провстречался с ней ещё месяц, обещая, что вот-вот, и начнется красивая жизнь, а затем просто исчез в закат. Не прошло и пары недель, как, внезапно поскромневшая, Наталья сама пришла к Андрею, чтобы предложить ему «спасти семью», но Андрей был непреклонен. Ещё ни разу за последние годы ему не было так хорошо, как в этот месяц, когда он, наконец, остался один.

Андрей продолжил разговор насчет Сашки, наценку, что официальный доход у него мал да мала, так что по суду алименты с него будут с гулькиных мизинец, а он предлагает разумную сумму за твердые гарантии встреч со своим ребенком. На этот раз Наталья, утратившая куда-то былую дерзость, общалась куда вежливее. «Копейки» превратились в «нормальное предложение», была только попытка поторговаться насчет повышения этой суммы, если будет инфляция, на что Андрей ответил, что, в принципе, это разумно, но до этого момента надо будет ещё дожить.

Потянулись годы одинокой жизни, которая, впрочем, весьма устраивала Андрея. Никакой новой семьи он строить ни с кем не хотел, а принялся обустраивать свою холостяцкую

берлогу под себя. Перенёс мастерскую из съёмного гаража в бывшую детскую. Туда же повесил боксерскую грушу и поставил скамью для жима, обзавелся набором гантелей, самые тяжелые из которых были уже по тридцать килограмм. Начал ходить на занятия по самообороне, как задумал. Преподаватель, как считал Андрей, им попался классный, невысокий, невзрачный на вид, мужчина лет шестидесяти, он демонстрировал ученикам просто чудеса в обращении с разным рукопашным оружием, будь то нож, палка или шест, а уж что он творил голыми руками... Его имя было Николай, но все ученики ласково и уважительно звали его просто, Геннадьич. Были у них в секции и совсем молодые ребята, были мужики постарше, вроде самого Андрея, были, даже мужчины за сорок. Добиваться идеальных побед в спаррингах Андрей особо не стремился, но для себя был доволен результатом тренировок.

С Сашкой он общался регулярно. К удивлению самого Андрея и Ирина Викторовна никаких серьезных козней не строила, хотя, понятное дело, никакого теплого отношения к нему там не было и в помине. А сейчас Сашке было уже двенадцать лет. И она его любила, пожалуй, больше чем свою маму, которую считала немного «с приветом». И её надо было сейчас срочно защищать.

Но с этим были проблемы. Просто так передать ей непонятный прибор и сказать, включи в квартире, - означало вызвать к себе много вопросов, ответить на которые в нормальной логике было невозможно. Надо было найти какое-то решение, от одной мысли, что рядом с его дочерью может материализоваться ЭТО, он начинал впадать в ярость.

В конце-концов, поразмышляв ещё с полчаса и допив пиво, Андрей, кажется, нашел приемлемое решение. Сделать решил всё по-тихому. В подъездах таких хрущевок, над входами в некоторые квартиры, располагались распределительные шкафы для разных проводов, прикрытые, обычно, крашеными фанерными дверками. Был такой ящик и над входом в квартиру Ирины Викторовны. Собрал генератор с таймером и запитав его от старой батареи ноутбука, которой должно хватить минимум на неделю работы устройства, Андрей облачился во всё тот же свой «комбинезон электрика», захватил с собой небольшую стремянку и отправился «на дело». Код от подъезда он прекрасно знал, войдя внутрь надвинул бейсболку на лоб и сноровисто поднялся на третий этаж. Стараясь не издавать шума разложил стремянку, открыл не запирающуюся дверку. Внутри технического шкафа, помимо хаотичного обилия проводов, оказался слой пыли чуть ли в сантиметр, лежали какие-то обломки кирпичей, бумажки, обрывки изоляции. Включив прибор, Андрей положил его в неприметный уголок и замаскировал большим обломком кирпича, на всякий. Затем, не теряя ни секунды, он закрыл шкафчик, собрал лестницу и покинул подъезд. Дело было сделано и Андрею стало немного легче.

Глава 3

И всё же, душу Андрея терзала смутная тревога. Прошло ещё пару дней, и загадочных призраков на улицах стало чуть больше. Хотя в эти дни Андрей и не ездил никуда, но даже банальный поход в магазин за хлебом обернулся тем, что он «срисовал» четыре особи этих существ. А ещё они стали двигаться, едва заметно, но от Андрея это не ускользнуло. Они могли чуть раскачиваться, выгибаться, смещаться в пространстве.

Работалось плохо. Андрей нервно расхаживал по квартире, иногда принимался бить грушу, а потом, чтобы как-то занять себя начал изготавливать холодное оружие. Он сам толком не понимал зачем, просто, видимо, подсознание кричало ему об опасности.

На своих стеллажах в коробках с рабочим техническим хламом он откопал небольшой, сантиметров сорок, кусок старой металлической водопроводной трубы диаметром в полдюйма. Нашел пакет старых, лежащих с незапамятных времен, увесистых болтов с гайками. Зажал трубу в тиски, насверлил несколько отверстий с разных сторон на одном конце трубы. Вставил болты сквозь весь диаметр трубы, у него получилось семь штук, прочно затянул гайки с других концов. Покрутил получившуюся палицу так и этак в руке — нормально, холодная только и рука может соскользнуть. Порылся в коробках, откопал кусок дермантина, сохраненный им неведь когда и неведь зачем, достал тюбик суперклея. Закрепив палицу в тисках, аккуратно нанес на трубу клей, распределил его кусочком губки по месту предполагаемой рукоятки, затем спиралью намотал дермантиную ленту. Дав клею высохнуть, обрезал лишний дермантин и оглядел орудие. Рукоятка теперь гораздо удобнее, труба не скользила и меньше отдавала холодом. Андрей сделал несколько пробных атакующих движений, двигался как учил Геннадич. Вроде нормально, пойдёт! Тяжеловата только, зато и ударная сила больше. Против кого применять только... но этот вопрос риторический, сделал и сделал, вроде как, для самоуспокоения.

Позвонил очередной клиент, на этот раз, это была другая знакомая ему клиника, в Измайлово. Надо было ехать разбираться с установкой УЗИ, которая перестала нормально выводить изображение. Платили за срочность, так как у клиники была уже очередь из пациентов по записи, так что Андрей, не тратя времени, выехал.

Пока ехал, удостоверился, что призраков на улицах стало ещё больше. Они были повсюду, в скверах, на тротуарах, висели над крышами домов, строений, остановок автобусов. Для Андрея это уже начинало напоминать кошмар наяву, но что с этим делать было непонятно.

Сделав свою работу и выйдя из клиники, Андрей вдруг заметил один экземпляр такого существа, тот завис возле места для курения, на котором сейчас никого не было. Андрей решил вновь испытать свой прибор, который теперь всегда носил с собой. Выставив всё те же 967 килогерц, Андрей бодро зашагал в сторону призрака. Когда он был уже на расстоянии метров пять до существа, оно как-то отчетливо задергалось и стало довольно бодро уплывать назад, уходя от источника раздражения. Андрей прибавил шаг, намереваясь — таки догнать отвратительное явление, но призрак бодро протиснулся сквозь прутья и металлического забора, за которым находилась закрытая территория какого-то колледжа и спрятался там за углом здания.

Ах ты ж, мразь..., - выругался про себя Андрей, но, все же, отметил, что его метод неплохо отпугивает этих тварей.

Дома он позвонил Сашке. Та собиралась через две недели ехать с Натальей в Абхазию, на гламурные курорты, которыми она когда-то проедала плешь Андрею, заработать бывшей жене не получалось, и все же Андрей прикинул, что головной боли у него прибавилось, нужно было теперь думать, как снабдить дочь в дорогу защитой от призраков и не сойти при этом за безумного.

А ещё ему, почему-то, захотелось купить огнестрел. Раньше у него не было таких мыслей, а сейчас зазвенел где-то в затылке звоночек — хочу!

А ещё он решил собрать тот самый «тревожный рюкзак» выживальщика. Вдруг этих гадких призраков станет столько много, что надо будет бежать от них куда-то. Но куда бежать, и зачем? И угрожают ли реально они? Или просто исчезнут однажды в один миг, уйдут откуда пришли? Вопросы, вопросы...

Но ни с поездкой в Абхазию, ни с покупкой охотничьего оружия решать что-то Андрею было уже не суждено. А вот тревожный рюкзак собрать он успел. В него вошел спальник, мыльно-рыльные, пару смен нижнего белья, крупа и консервы на неделю, нехитрый набор походной посуды, кое-что совсем для себя: паяльник, маленький мультиметр, трансивер, который, хоть и был чуть хуже того, что Андрей недавно ремонтировал на заказ, но тоже классный, и несколько инструментов совсем по мелочи. Также Андрей упаковал в этот рюкзак плащ-дождевик, карго-штаны и фотбулку на смену, да в общем-то и всё.

В тот день, когда всё случилось, с утра собиралась гроза. Он сидел за своим столом и паял, разбирал один старый блок на рабочие детали. Тут внезапно позвонила Сашка, сообщила, что за окном творится что-то страшное, люди сходят с ума, падают, трясутся, а потом встают и идут как зомби. Сказала, что до мамы и бабушки она не дозвонилась, и ей страшно.

Андрей вскочил как пружина, едва не забыв выключить паяльник, и метнулся к окну. Все эти дни он как-будто ждал и предчувствовал нехорошее, и, вот, оно свершилось. Сквозь начинающийся ливень он увидел, как на троуаре лежал и бился в неестественных конвульсиях пожилой мужчина, а какая-то тетка, потерявшая где-то одну туфлю, уже брела по улице странной волочащейся походкой, покачиваясь при этом как пьяная, противно выгибая спину и шею и выламывая руки, как будто их сводила какая-то судорога. В паре метрах от мужчины, обхватив голову руками, стояла и с ужасом смотрела на него девушка в спортивном костюме смуглой внешности. Чуть дальше по улице Андрей заметил и призраков, они не стояли на месте, а быстро передвигались, но что там точно происходило было сложно разобрать из-за дождя и ветра.

Вдруг один призрак вынырнул из-за угла дома, подлетел к смуглой и, будто, прыгнув, набросился на неё сверху. Огромная пасть раскрылась, и существо заглотило тело девушки, словно удав, а затем как-бы сжалось, облепя сначала тело по контуру, а потом и вовсе спрятавшись внутрь него. Всё это действие заняло считанные секунды. Смуглая выгнулась дугой, затряслась и свалилась на асфальт рядом с пожилым дедом, который, тем временем, кажется, уже вставал на четвереньки.

Наблюдать дальше Андрей не стал. Крикнув Сашке в трубку, чтобы собиралась, взяла в рюкзак смену одежды и осеннюю куртку, и что он будет у неё через пять минут, Андрей метнулся в коридор.

Он облачил свои любимые берцы, накинул ветровку, бейсболку, надел наплечную сумку, в которую положил включенный прибор, отпугивающий призраков и взял в руки изготовленную им недавно из трубы палицу. Вот теперь готов! Не запирая квартиры бросился вниз, во двор. Несколько фигур зомби бродили где-то в стороне через два подъезда слева, а путь к Сашкиному дому был, вроде как, свободен.

Андрей припустил напрямик через газон и детскую площадку, перепрыгивая препятствия. Он почти уже достиг двери подъезда, как из за-припаркованного черного микроавтобуса на него бросился зомбак. Это был какой-то некрупный парень, но Андрея поразили его глаза, совсем черные, но блестящие, без зрачков, в них не было ничего человеческого. Тварь тянула руки и попыталась схватить Андрея, но мужчина был уже на взводе и его рефлексy были обострены сейчас до предела. Увернувшись от захвата, Андрей нанес короткий, но мощный, проламывающий череп удар сверху по голове зомбака. Тот сразу осел, упал на колени и

завалился на бок на асфальт, а Андрей, кратко убедившись, что противник надежно выведен из строя, рванул к подъезду.

Пока бежал на третий этаж уже слышал, что в некоторых квартирах происходит что-то жуткое и отвратительное. Из-за закрытых дверей слышались какие-то удары, вскрики, топот, и ещё что-то, напоминающее хрипы и блёв.

Вот и третий этаж. Андрей позвонил в звонок. Голос Сашки из-за двери.

- Пап, это ты?

- Я, я. Открывай скорее! - ответил ей Андрей, а когда дверь открылась добавил: собралась?

- Ага..., ну, почти..., а мы куда пойдем вообще? И надолго ли? - Спросила Сашка, испуганно разглядывая импровизированную палицу в руках отца.

- Сашуль, времени нет, чего ты ещё не собрала? Если не поторопимся, нас могут сожрать эти... сумасшедшие.

- С тобой не сожрут, ты сильный. Надо маме записку оставить, куда я пошла, а то она на звонки не отвечает.

Андрей закатил глаза. То, что мамы и бабушки, весьма вероятно, уже нет в живых он решил дочери не сообщать. Пусть пока будет у неё надежда.

- Короче, напиши, что пошли пока ко мне. Потом им дозвонимся, если что, - сказал Андрей, надевая на спину собранный сашкин рюкзачок.

Когда они вышли и Сашка заперла квартиру, Андрей подсадил её на плечи и попросил достать ту самую коробочку, которую клал сюда несколько дней назад. Пригодится.

Обратно двор пересекли почти бегом, зато без проблем. Трупик убитого им зомбака так и валялся возле подъезда, около его головы уже успела натечь лужа крови. Сашка немного испугалась этого зрелища, но, пробормотав что-то, типа того, что, это такой же сумасшедший умер, двинулась вслед за отцом.

Андрей отметил что за эти несколько минут обстановка изменилась, дождь немного стих, а в городе уже слышались новые звуки: гудели сирены, хлопали отдаленные выстрелы, кто-то где-то истошно вопил, несколько раз прозвучали срежущие удары автомобильных аварий.

В его подъезде тоже начиналась нездоровая возня, видимо, жильцы, с помощью черных призраков, обращались в зомби, но на лестнице, хвала небесам, пока никого не было.

Когда они зашли в квартиру Андрея и он запер дверь, то пришлось время думать, что делать дальше. Остаться сейчас в городе, где творилось такое было категорически нельзя, скоро они окажутся в ловушке, окруженные ордами одержимых призраками сограждан и гостей столицы, если они уже в этой ловушке не оказались. Да, его отпугиватели работают на призраков, но зомбакам, похоже, на их воздействие плевать, вон как тот во дворе резво бросился, и никакие микроволны ему были не помеха.

Выбираться на машине? Такой себе вариант... сейчас везде будут аварии, пробки, город прерватится в лабиринт тупиков. А в любом тупике их окружат и добьют. И тут Андрея осенило — река! Ну конечно же, вот она — открытая дорога из города, прямо под окнами. Только бы эти твари не умели плавать, подумал он, но, судя по их пьяным ломанным движениям — не умеют, на данный момент то уж точно. Только вот как воспользоваться рекой? Точно не вплавь, надо искать катер или лодку... или...

Тут же, недалеко, через дом, буквально, туристический магазинчик «Караван-тропа», вспомнил Андрей. В нем надувные лодки для рыболовов в готовом виде на витрине стоят, даже накачивать не надо. Заодно там и спальник для Сашки взять можно и ещё что-то полезное... Если продавцы ещё в человеческом облики — отдам все деньги за лодку, а если нет, что скорее, тогда бесплатно заберу. Прости, вселенная, но ситуация такая, хочешь выжить и спасти детей — надо мародерить. В общем, ждать и рассусоливать нечего. Надо уходить сейчас же.

- Так, Саша! - скомандовал Андрей, - одевай на спину свой рюкзак, мы уходим.

-Куда? - спросила дочь

-На лодке поплывём, пока не знаю куда. Но тут, скоро, понимаешь, ну ооочень много сумасшедших будет и тогда нам...

-Ладно, на лодке это интересно! Мне мама не разрешала.

-Вот и отлично, сейчас я только ветровку наде..., - речь Андрея перебил визг тормозов и громкий удар с улицы, похоже какая-то авария произошла у них прямо под окнами, со стороны набережной.

Не снимая уличной обуви, Андрей бросился к окну. На дороге стояли сильно искореженные сцепившиеся лоб в лоб полицейская машина и грузовик известной продуктовой сети. Причем грузовик лежал на боку, задняя дверка фургона распахнулась и на асфальт вокруг рассыпались несколько коробок и пакетов.

Уже знакомые ему зомби дед и смуглая женщина медленным корявым шагом потянулись к месту аварии. Дамы без туфли видно не было, успела куда-то уйти, а вместо неё в компанию зомбаков добавилось два крепких парня.

Из полицейской машины с трудом вылез сержант, его движения были замедленные и плавающие, видно, он хорошо приложился головой в момент аварии. Сержант достал пистолет из кобуры и начал стрелять в смуглую зомбячку. Андрей инстинктивно присел, а когда насчитал шесть выстрелов и пошла пауза, привстал и осторожно выглянул снова.

Трое зомбаков лежали на асфальте, Двое — неподвижно, а недобитый дед шевелился, пытаясь куда-то ползти. Крепкий же зомбак успел добраться до сержанта и теперь с силой душил его.

Сержант, похоже, был обречен. Он уже почти не шевелился, а пистолет выпал из рук на асфальт. Помочь ему Андрей уже никак не успевал.

-Что там, пап? - раздался за спиной голос Сашки.

-Ничего, пошли, не теряем времени, - ответил Андрей и устремился к двери.

Он надел ветровку, затем свой большой рюкзак на спину. Накинул через плечо свою сумку, в которой теперь лежали все три отпугивателя призраков (тот, что работал в квартире он тоже решил забрать с собой), в неё же упаковал большую авоську из пластиковой ткани, решил попробовать намордёрить продуктов из фургона грузовика, если удастся. В руку взял всё ту же свою кустарную палицу. У Сашки на плечах был только свой рюкзачок. Ну всё, кажется, готовы. Квартиру на этот раз решил запереть, мало ли... Конечно, он учитывал такой вариант, что их могут зажать в подъезде и нужно будет срочно отступать, но Андрею больше верилось, что возвращаться не придется.

Выйдя из подъезда огляделся. Основной ливень уже прошел, но мелкий дождик продолжал накрапывать. Справа, в отдалении за деревьями было какое-то движение, пошатываясь и дёргаясь брели несколько перекошенных фигур. Слева же зомбаков не было, зато летали над землей пара призраков, но их-то Андрей уже не боялся. Вообще-то, идти им надо было направо, чтобы попасть в «Караван-тропу», но Андрею хотелось обогнуть дом слева, чтобы попасть к месту аварии и разжиться огнестрелом. Очень жаль было упускать такую возможность.

-За мной! - скомандовал он дочери, начиная бежать трусцой в нужном направлении, - мне придется драться с сумасшедшими, но ты бойся, мы их победим.

-Ага, - как-то испуганно-неуверенно согласилась Сашка.

Когда добежали до места аварии, крепкий зомбак уже вовсю лакомился убитым сержантом. До этого момента Андрей не видел чтобы зомби ели людей или друг друга, и представшее зрелище оказалось для него тошнотворным. Поедание плоти настолько увлекло это существо, что отреагировать на появление Андрея оно не успело. Зомбаку удалось только приподняться и отвратительно низко прохрипеть, когда дубинка Андрея с глухим ударом проломила его череп. Переводя дыхание, Андрей подобрал с дороги пистолет убитого полицейского и закинул его в

наплечную сумку. Затем, преодолевая накатывающее помутнение от вида обильно пролитой крови, он обыскал труп и нашел две полные запасные обоймы к подобранному «макарову». Уже неплохо.

Теперь, если действовать по разному плану, стоило наполнить пластиковую авоську продуктами из разбитого фургона, а затем уже двигать в сторону туристического магазина. Пока Андрей размышлял об этом, его внимание привлекло какое-то движение на набережной, в отдалении. Похоже, кто-то бежал в их сторону. Пока он не мог рассмотреть бегущего, поэтому решил, на всякий случай не обнаруживать себя раньше времени и понаблюдать. Он плавно присел за разбитые машины и скомандовал Сашке также спрятаться.

Глава 4

Алина сначала пробежала метров сто в сторону метро, как-то на автомате, не задумываясь, словно штормовой ливень, заливающий всё вокруг был главной проблемой и спастись надо было от него. Потом она поняла, что в метро сейчас точно спускаться нельзя, что это ловушка. Но, по сути, ловушка была сейчас везде вокруг. Призраки догоняли ничего не понимающих людей, нападали на них и превращали их в зомби. Те, кто ещё не успел стать зомби разбегались в панике, кто-то что-то кричал, на дороге сталкивались автомобили.

Она на секунду остановилась и начала думать. Если пробежать дальше мимо метро, то там продолжение делового квартала, где всегда было многолюдно. Узкие улочки, толпы людей, пробки из машин с утра и до вечера. Нет, плохая идея. Уходить в другую сторону — вроде бы там должно быть чуть легче, какие-то жилые дома, магазины, поликлиники. А через километр с чем-то - набережная. Если пересечь мост и оказаться на той стороне, то слева будет путь в центр, а справа - район с пятиэтажными хрущевками, там всегда было как-то малоллюдно, может, там будет полегче. Ну, а дальше... до этого «дальше» ещё надо дожить.

С этими мыслями Алина развернулась и трусцой побежала по намеченному маршруту. Сейчас главное было не выбиться из сил и не сбавить темпа. Призраки двигались уже довольно шустро и требовалось поддерживать скорость чтобы успешно уворачиваться от них. Хорошо, что Миша вел себя разумно, не орал, не отвлекал и ничего не требовал. Мальчик словно чувствовал, как себя лучше сейчас вести, поэтому просто крепко вцепился в Алину и не двигался.

Несколько минут такого марофона прошли вполне хорошо. Затем Алина начала уставать, бежала медленнее и за ней увязалось несколько этих черных существ. А тут ещё такси, видимо, недавно врезавшаяся в столб, преградила тротуар. Пришлось спрыгивать на дорогу и бежать уже прямо по образовавшемуся из-за ливня мощному ручью воды. А сил всё меньше. Вот несколько черных теней вынырнули уже откуда-то сбоку и бросились наперерез. Алина поняла, что не успевает, что сил сделать рывок, и оббежать их всех, просто уже нет. Ну всё... прости, Миша. Я не смогла.

Глядя на приближающиеся со всех сторон жутких существ, Алина, стоящая по щиколотку в потоке дождевой воды, закрыла глаза. Как же она устала много дней видеть эти жуткие, похожие на трупы в мешке фигуры, на эти отвратительные зубастые рты. И в наступающий последний миг жизни ей хотелось просто перестать их видеть. Она стояла, зажмурившись, всё также держа Мишу на руках и считала про себя секунды. Три, пять, семь... тринадцать... семнадцать.

Но ничего не происходило, хотя, по идее, существа давно уже должны были на неё напасть и превратить в зомби. Она открыла глаза. Картина, которую она увидела, показалась поначалу странной, а потом её буквально осенило, когда она вспомнила одну мелкую деталь, которой в прошлом не придавала значения. Призраки и раньше, когда двигались, огибали лужи на земле, видимо, по каким-то неизвестным причинам эта нить, которая выходила снизу кокона и связывала их с землей или бетоном не могла проходить сквозь воду. Вот и сейчас несколько фигур обступили её с Мишей по бокам, но не могли преодолеть широкий ручей, в котором она оказалась по воле ниспосланного в этот день ливня.

Это был шанс. Алина пошла вперед по ручью, сначала шагом, а спустя минуту, когда, наконец, удалось перевести дыхание, побежала трусцой. В какой-то момент у неё открылось второе дыхание и она сделала рывок вперед, оторвавшись от преследования.

Продвигаясь дальше по улице заметила интересную картину, с противоположной стороны дороги был огорожен участок ремонта дороги, и там происходила какая-то драка. В какой-то момент Алине удалось рассмотреть, что один дорожный рабочий отбивался лопатой от двоих своих бывших коллег, обратившихся в зомби. Пару призраков пролетели совсем близко от живого человека, ноги которого стояли не в воде, а, вполне себе, на твердом асфальте,

но этот нормальный человек совершенно не заинтересовал черных существ, и те пролетели мимо.

Алина хотела крикнуть ему что-нибудь, но мужчина, повалив, наконец, обоих оппонентов на асфальт, бросился убежать в боковой проулок, куда ей было совсем не по пути. Можно было бы, конечно, отступить от намеченного плана, но тогда бы она потеряла защиту от потока воды под ногами, да и был ли смысл общаться с этим человеком? Если призраки не трогали его, то далеко не факт, что это могло бы как-то защитить её и Мишу. Гораздо ценнее была река, которая была теперь не так и далеко, ведь в крайнем случае можно было бы спрыгнуть в воду, хотя купаться ей сейчас совсем не хотелось, ноги были и так полностью мокрые. Поэтому Алина просто побежала дальше, экономя силы и стараясь выдерживать дыхание.

Перед мостом образовалось огромное скопление машин, которые образовали какую-то одну, вставшую намертво пробку. Началось всё, видимо, с того, что у самого въезда столкнулись сразу несколько автомобилей, полностью перекрыв выезд сразу с трех улиц, а также из-под моста, и теперь среди этого скопления машин, во многих из которых нелепо двигались пристегнутые зомбаки, а у других - были открыты двери, бродили жуткие фигуры тех зомби, которые успели отстегнуться и выйти из своих автомобилей, но, которым не удалось далеко убежать.

А вот сам мост был почти пуст, лишь одинокая фигура невесты как оказавшейся там женщины-зомби в розовых резиновых сапожках представляла собой некое потенциальное препятствие на пути.

Призраков на мосту не было, возможно, сказывалась близость большой воды, и Алина испытала облегчение, когда, протиснувшись между неподвижными автомобилями, они с Мишкой, наконец, оказались на тротуаре моста. Здесь Алина позволила себе перейти на шаг, а затем и вовсе остановиться, чтобы перевести дыхание. Несколько зомби из пробки заметили Алину и пытались идти за ней, но путались в лабиринте из хаотично столкнувшихся автомобилей, застревали в узких проходах, цеплялись ногами за бампера и падали, и это дало Алине минутку передышки.

Ливень, тем временем, сменился мелким дождичком, основная грозовая туча сместилась куда-то на запад и небо стало светлее. Не дожидаясь, пока зомби выберутся на мост и начнут открытое преследование, Алина продолжила движение намеченным маршрутом. Когда до одинокой зомбачки оставалось метров пятьдесят и та, отреагировав на Алину, пошла в её сторону, Алина решила на драку. Можно было бы, конечно, попробовать обогнуть зомби-тётку, но Алина не хотела оставлять противника близко за спиной, так как пока не видела ситуацию с другой стороны моста. А что, если там бродят ещё два десятка таких же?

Она поставила Мишку на ноги, кратко наказала ему стоять на месте и бросилась в атаку. Зомблячка бросилась на Алину, выставив вперед руки, пытаясь схватить, но Алина ожидала этого, поэтому увернулась и оказалась у той за спиной. Схватив отвратительное существо за плечи, Алина с силой развернула зомблячку лицом к ограждению и изо всех сил толкнула в сторону реки. Тётка наткнулась на ограждение и замахала руками, истошно хрипя, но всё-таки удержала равновесие и не упала в воду. Тогда Алина присела, обхватила противницу за ноги, затем резко встала, отрывая ноги зомблячки от земли и отправляя ту в свободный полет с моста в реку. Алине было интересно, что произойдет с зомби в воде, но всё закончилось быстро и довольно ожидаемо, та просто скрылась под водой за несколько секунд и так и не всплыла.

Вернувшись за Мишей и взяв его на руки, Алина продолжила путь. Скоро они оказались в верхней точке моста и им открылась картина обстановки на другой стороне реки. Ситуация обстояла не сильно, лучше, чем та, которая осталась за спиной. Здесь так же на дороге стояли брошенные машины с открытыми дверями, на перекрестке лежал на боку мотоцикл, и, недалеко от него электровелосипед доставщика, рядом с которым лежала сумка-короб курьера.

Слева от въезда на мост образовалась пробка из-за электробуса, который под углом врезался в каменное ограждение набережной и своим корпусом перекрыл тротуар и одну полосу движения. Внутри электробуса уже бродили, выгибая спины и тряся головами, несколько зомби, а ещё, несколько особей сидели на корточках рядом снаружи и что-то пожирали, издавая свои отвратительные звуки.

Движущися машин заметно не было, но ещё несколько зомбаков бродили по перекрестку среди стоящих машин. Прямо по улице что-то горело, испуская густой черный дым, наверное, это горел автомобиль, в любом случае идти туда и отдаляться от спасительной реки Алина не собиралась.

Ситуация по левую же руку представлялась заметно лучше, дорога там была почти пуста, без машин, в глубине за дорогой бродили единичные зомбаки, в отдалении, правда, просматривалась какая-то авария, похоже, что перевернулся большой белый фургон с цветастой рекламной наклейкой на борту. На пути в ту сторону, правда, кружили двое призраков, но и луж на асфальте было достаточно, чтобы можно было их запутать и оторваться от погони. Раздражали насквозь промокшие, набравшие массу воды кроссовки, но придавала сил перспектива оторваться от всех этих призраков и зомби и, хотя бы, нормально отдышаться, наконец. С этими мыслями Алина спустилась с моста по боковой лестнице и устремилась по тротуару вдоль набережной, обходя, заметивших её, призраков выработанными, уже, обманными маневрами.

Андрей смотрел на приближающуюся к ним с Сашкой фигуру, стараясь не выдавать себя. Наконец стало ясно, что бежит к ним молодая женщина с ребенком на руках. Она выглядела испуганной и изможденной, но держала неплохой темп, а, самым интересным для Андрея показалось то, что она сознательно и четко обошла двух черных существ, которые попытались её подловить. Неужели она их видела?! Значит, я не один такой уникальный? - мелькнула мысль в его голове. Это стоило проверить.

Когда девушка приблизилась на достаточное расстояние, он вышел из-за перевернутого фургона и замахал руками.

-Постойте!-, - громко сказал Андрей, - тут относительно безопасно сейчас, давайте поговорим, - добавил он.

-Давайте, - тяжело дыша ответила девушка, останавливаясь и ставя ребенка на ноги с каким-то нескрываемым облегчением.

-Я их тоже вижу, этих черных существ, - с места в карьер начал Андрей, - вы там обошли двоих на дороге...

Девушка кивнула.

-Я давно уже их вижу, несколько недель, -как-то грустно произнесла она, - и, вот, он - тоже видит, - показала она на маленького мальчика.

-Сын ваш? - коротко спросил Андрей.

Женщина в ответ только опустила глаза и коротко мотнула головой.

-Ясно, - закрыл тему Андрей, поняв, что с матерью мальчика произошло нехорошее, - А вот это дочь моя, - представил он девушке подошедшую Сашку, - но она их не видит.

-Они боятся воды, не могут над ней летать, - продолжила диалог девушка, - вы, наверное, это уже заметили.

-Не знал, - немного удивленно произнес Андрей, - кастати, меня Андрей зовут, а это — Саша, - он кивнул на дочь.

-Алина, - назвалась девушка, - и Миша, - она посмотрела на мальчика.

-Я очень рад знакомству, очень приятно и все такое, - решил брать быка за рога Андрей, - но тут скоро может стать совсем не безопасно, и мы с дочерью хотим выбираться из города. Мы могли бы... эм... скооперироваться с вами, думаю, мы были бы полезны друг другу.

-Я только за, я вообще не представляла, что нам с Мишей делать дальше, - призналась Алина, - а что, у вас есть план?

-План простой, - начал излагать свою идею Андрей, - мы сейчас набираем в сумку продуктов из этого грузовика. Берем то, что дольше хранится и что калорийнее. Дальше двигаем туда — он кивнул головой дальше вдоль дороги. Через дом там есть туристический мазгазин. Берем там надувную лодку и разное необходимое. Главное — делаем всё в темпе. Дальше уходим по реке на Юг, по течению. Считайте, как погрузимся в лодку — сможем расслабиться.

-Я согласна, - кивнула внимательно слушавшая Андрея Алина, тем более, что мне бы кроссовки сменить, промокли совсем. И найти бы, во что переодеться, под дождем всё вымокло...

-Там есть в магазине отдел с одеждой, - задумчиво произнес Андрей, - но есть одна проблема...

-Там призраки? Зомби?

-Да, вот эти... зомби... безумные..., - сказал Андрей, - а с призраками проблем не будет.

-Они вас не трогают? Почему? Я уже видела таких... э... иммунных, что-ли, людей. Как вам это удастся? - заинтересованно посыпала вопросами Алина.

-У меня... своя долгая история, - чуть скривился Андрей, - я, наверное, не иммунный, но... в двух словах не рассказать, вот выберемся отсюда, - всё расскажу, обещаю!

Андрей достал большую рыночную сумку и они втроём, включая Сашку принялись мародерить содержимое фургона, быстро наполняя сумку тем, что они обнаружили в кузове. Из ценного там было печенье, шоколад, кофе в банках, и бутилированная вода. Не худший набор, чтобы продержаться первое время, хотя Андрей и надеялся на консервы и крупы. Мишка с важным видом стоял рядом, изображая, что он охраняет всю команду.

Как только закончили с этим делом, двинулись всей толпой в сторону туристического магазина. Шли все тем же тротуаром набережной, чтобы иметь открытое пространство перед собой и быть готовыми к сюрпризам. Большую продуктовую сумку Андрей и Алина несли вдвоём, а дети шли рядом.

Наконец, остановились напротив магазина, который оказался теперь напротив, через дорогу, за деревьями. Поставили вещи на асфальт, Андрей снял свой большой рюкзак.

-Так, вы оставайтесь тут, а я пойду на разведку, - твердо произнес Андрей, - только, вот... Он залез в наплечную сумку, достал одно из трех своих устройств, включил его, положил сверху в большую сумку с продуктами. - Это пусть будет у вас, чтобы призраки к вам не подобралась.

-А! Так вот какой ваш секрет, это такой отпугиватель, как от комаров?! - воскликнула Алина.

-Ну, на комарах не пробовал, но, на призраков, да, действует. Сам собрал, - гордо проговорил Андрей.

-Постойте, а что если эти... одержимые... зомбаки, то есть... нападут, пока вас не будет? Как я буду защищать детей? - спросила Алина.

-Вот, держите. Обращаться умеете?, - секунду поколебавшись, протянул ей пистолет и две обоймы Андрей.

-Обижаете, Андрей. Алина расстегнула сумочку и, улыбнувшись, быстро показала ему ту самую красную корочку удостоверения «сотрудника».

Андрей слегка опешил. Тут у него полицейский в команде, оказывается, а он уже и мародерку, и незаконное завладение и хранение огнестрельного, и несколько убийств обезумевших сограждан провернул. И, что характерно, останавливается не собиравшись.

-Я... это... у вашего погибшего сотрудника реквизировал..., - кивнул он в сторону аварии, где лежало тело погрызенного сержанта, - я без злого умысла, в целях самообороны... ситуация, сами понимаете...

-Всё нормально, идите уже, - рассмеялась в ответ Алина, - не собираюсь я вас ни в чем обвинять, всё прекрасно понимаю.

Андрей улыбнулся ей в ответ, они поняли друг друга. Взяв в руки свою кустарную булаву, он решительно зашагал к магазину «Караван-тропа».

Первый зомбак, которого нужно было нейтрализовать, был бывшим охранником этого магазина. Он слонялся снаружи, возле входа, делал несколько шатких шагов, останавливался и замирал, принимаясь издавать при этом негромкий хриплый вой. Прячась за деревьями, Андрей обошел его со спины, резко сблизился и нанес два жестких удара поверху по темени монстра. Тот осел и завалился на землю.

Андрей быстро обыскал тело. Из ценного нашел газовый баллончик и шокер. Действие этих предметов на зомби он ещё не проверял, да и проверять, пожалуй, стоило в лучших условиях, на открытом пространстве, один на один. При зачистке магазина же экспериментировать было точно слишком рискованно.

Андрей, как можно соторожнее, насколько, вообще, это можно было сделать, осмотрел сквозь витрину и прозрачные раздвижные двери входа пространство внутри магазина. Насчитал внутри, как минимум, пять особей зомбаков. Задача была сложной. Конечно, по отдельности, спарринг-партнеры они, прямо скажем, были никакие, а вот толпой, да ещё в тесном пространстве, как он знал на практике, можно было задавить сколь угодно хорошего бойца.

Нужно было на что-то решаться. Андрей решил выманивать их по одному и этот план частично сработал.

Он тихо вошел в раздвижные двери, затем легонько постучал по металлическому стеллажу слева. Среагировали сразу трое, хотя он бы предпочел, чтобы их было меньше. В его сторону рванули два бывших продавца в ярко-оранжевых футболках с вышитым на них брендом магазина, молодые парень и девушка, а также ещё одна крупная дама с лишним весом в сером спортивном костюме. Он отступил назад, выманивая их наружу, и встал в самом проёме раздвижных дверей. Не хотелось, чтобы двери автоматически закрылись перед монстрами, чтобы те начали в них ломиться, издавали лишний шум, заклинили двери или создали ещё какую-нибудь проблему, поэтому пришлось дожидаться, когда твари приблизятся на достаточное расстояние и резко отсупить назад.

Вся троица противников высыпала за ним на улицу. Первым к нему приблизился парень-продавец, истошно хрипя и агрессивно протягивая в его сторону руки. Его лицо искажала гримаса запредельной, нечеловеческой злобы. Атаковать зомбака в верхнюю часть тела было сейчас сложно, поэтому, увернувшись от захвата, Андрей коротким взмахом нанес удар в колено парню. Это был болевой прием, и если бы такое прилетело обычному человеку, то он бы уже упал на землю и выл от боли, зомбаку же, похоже, этот удар был как слону дробина, он лишь пошатнулся и ринулся вновь атаковать.

Андрей изловчился и на нанес повторный удар, на этот раз вкладывая в него все силы, на поражение, чтобы раздробить коленную чашечку. Это сработало, продавец-зомбак завалился вперед на колени, и Андрей, не мешкая, нанёс три злых удара по голове твари.

В это время две зомби женщины, продавщица и жирнуха, как обозвал их для себя Андрей, уже огибали место стычки слева и справа, и Андрею пришлось отскакивать и перегруппировываться, чтобы увернуться от их выпадов и занять более выгодную позицию. Повезло, жирнуха-зомби обо что-то оступилась и завалилась на спину, тех секунд, пока она пыталась подняться на ноги, хватило Андрею, чтобы нейтрализовать другую тварь — бывшую продавщицу. Комплекция у той была некрупной, преимущество в весе было на стороне Андрея, поэтому он сначала нанёс отталкивающий удар ногой в грудь зомби, заставляя тварь отшагнуть назад и потерять равновесие, а когда та замахала руками, чтобы не упасть, Андрей одним прыжком сблизился и нанес два коротких удара по голове бывшей продавщицы. Первым ударом он немного промахнулся, труба задела по касательной лоб твари и сломала той нос, а вот второй удар, в который разогретый боем Андрей вложил немало сил, с хрустом проломил череп зомбячки, и труп той, тряпичной куклой упал на асфальт возле магазина.

Тем временем жирная женщина-зомби уже поднималась на одно колено, но Андрей не дал ей закончить, размашистым ударом сбоку загоняя головку своего крафтового оружия в висок твари. Та вновь завалилась на землю и конвульсивно задергала руками и ногами, и Андрей нанес ещё один удар, уже по темени твари, окончательно добывая ту.

Завершить зачистку магазина удалось, если не сказать легко, то уж точно не сложно. С первого этажа он выманил поодиночке ещё двоих, но не таких шустрых тварей, и относительно просто отправил обоих на вечный покой.

В подвале же магазина, где располагался отдел одежды, у него уже случилась более опасная ситуация. Крупный мужик-зомби в черной обтягивающей футболке, не качок, но, и, явно, не дохляк, неожиданно напал на Андрея, выскочив из примерочной кабинки, и резко схватив того за рукав. Андрею удалось вырваться и победить тварь, используя примерно ту же тактику, как на продавце. У амбала было преимущество в массе и силе, но Андрей несколькими точными ударами раздробил ступни твари, а когда зомби-крепыш завалился на пол, Андрей вскочил на него сверху и мощным ударом проломил череп.

Потерей в этой драке стала отличная ветровка Андрея, у которой, теперь, был оторван рукав, но это, и вовсе, не было, теперь, проблемой, так как перед ним сейчас предстал целый торговый зал разной одежды, выбирай-не хочу.

Андрей поднялся на первый этаж и, сквозь стекла, услышал на улице хлопки выстрелов. Звуки доносились с того места, где он оставил Сашку с Алиной, поэтому Андрей, испугавшись за дочь, без всяких предосторожностей сорвался с места и бросился к набережной.

Выскочив из за деревьев и кустарников, которые отделяли магазинчик от дороги, он сразу понял в чём дело. Испуганные дети прятались за Алину, которая целилась в очередного приближающегося зомбака, одного из двоих, идущих в их сторону, а ещё две твари, одной из которых оказалась та самая женщина без туфли, что он видел утром, уже лежали ничком на дороге без движения.

Подбежав с безопасной стороны к своей компании, Андрей вытянутой левой рукой с растопыренными пальцами дал понять Алине, чтобы она прекратила стрельбу, и, когда Алина припустила на вытянутых руках пистолет, сигнализируя таким образом Андрею, что поняла его, он бросился в рукопашный бой.

Заскочив за спины монстров, которые были нацелены на Алину и детей, и не успевали отреагировать на тактический ход Андрея, мужчина нанес первому монстру удар ногой под колено сзади, и, едва тот осел под весом своего тела, Андрей добил его мощным ударом по черепу.

В это время вторая тварь, переключаясь на более близкую цель начала неторопливо разворачиваться, шатко переставляя ноги, но Андрей был уже на боевом кураже. Он сам рванул навстречу зомбаку, прокручиваясь на триста шестьдесят градусов и пригибаясь в движении, чтобы избежать захвата, одновременно держа свое оружие на вытянутой руке, чтобы вложить в удар всю инерцию движения по широкой дуге.

Боковой удар в голову твари получился эпичным. Он был настолько сильным, что не только с хрустом глубоко проломил череп твари, но и также повредил само оружие Андрея, из которого выскочили два болта, видимо, расшатанные в ходе сегодняшних сражений, и, звеня и подпрыгивая, покатались по асфальту мостовой.

С восхищением в глазах Алина заворуженно смотрела на мужчину, который дрался сейчас как лев. Да, умом она понимала, что это безрассудное геройство, было, скорее, не про её честь, что Андрей просто защищал свою дочь, но подсознанию упрямо казалось, что он защищал сейчас именно её, и её женские инстинкты уже выпускали бабочек в её животе.

-Не стоит патроны тратить и шум наводить, пойдёте лучше в магазин, - чуть улыбаясь и хорохорясь, проговорил тяжело дышащий Андрей, когда вернулся к своей компании.

В магазине провозились минут двадцать. Сменили промокшие вещи, набрали во взятый тут же еще один большой рюкзак спальники, походную газовую плитку, набор посуды на пять персон, какое-то сухое горючее, пару отличных топоров с ручками из углепластика, какие-то дополнительные вещи для детей, а Андрей ещё взял лично для себя два дорогих походных ножа.

Не забыли захватить и пару ковриков-пенек на случай ночевки в природных условиях, насос для лодки и вёсла, но эти предметы, ввиду их небольшого веса, закинули уже в самую лодку — внушительных размеров, но достаточно легкую надувную речную посудину, предназначенную для рыбалки и охоты.

Рюкзак Андрей взвалил себе на спину, а лодку понесли уже вдвоём с Алиной, удерживая за какие-то специальные тросы по бокам.

Пожитков набралось немало. Два больших рюкзака, сумка с продуктами, рюкзачок Сашки и его, Андрея, наплечная сумка, с которой он не расставался, так как в ней лежал «отпугиватель» для призраков.

Повезло, что недалеко был сделан какой-то технический спуск к воде, узкая каменная лестница вела к крохотной площадке у самой воды, но компании этого хватило, чтобы спустить лодку на воду. Первой в лодку залезла Алина, приняла от Андрея сначала детей, затем рюкзаки и сумку, а последним в лодку запрыгнул сам Андрей.

Весла приятно легли в руки, берег стал отдаляться и его накрыло, наконец, чувство безопасности. Стоит ли говорить, что у всех остальных членов этой небольшой компании, включая маленького Мишу были сейчас весьма схожие эмоции.

Медленно, словно не борясь с усталостью от пережитых сегодня передрыг, их лодка устремилась по течению Москвы-реки на юго-восток.

Глава 5

Она называла себя Шень Мао. Вообще-то, в обычной жизни, её звали Марина, но этот свой никнейм она любила больше. Для неё это был уже не просто превдоним для соцсетей и чатов, она считала его своим духовным именем, потому, что так её назвал сам махарадж.

Сложилось всё, можно сказать, случайно. В подростковом возрасте Марина увлеклась китайской астрологией, на деле она мало что в ней поняла, зато заучила пару десятков красивых экзотических терминов, которыми могла выпендриваться перед одноклассницами и парнями. Тогда же она назвалась этим ником, он означал её астрологический тип личности в восточной системе, ну а дальше он так прикипел к ней, что перешел из подросткового периода во взрослую жизнь.

Потом она увлеклась йогой и индуизмом, и ей захотелось погрузиться в это увлечение с головой. Она сменила три студии занятий йогов, перепробовала разных мастеров, они ей все не подходили, либо казались недостаточно квалифицированными, либо просто не получалось с ними какого-то душевного контакта, вот не её люди и всё. Она сама страдала от такой своей капризности и избирательности в этом вопросе, но и переступить через свои чувства она не могла.

Потом она встретила его, Махараджа. Вернее, это она сама сделала его Махараджем, потому что начала его так называть, но сам он, перед посетителями занятий, всегда представлялся просто: как мастер йоги Юра, и лишь с теми учениками, которые посещали уроки медитации и сатсанги он называл своё духовное имя — Парашурама.

Да, он, действительно, провел семь лет жизни в Индии, среди адептов одной из многочисленных там духовных школ, представляющих одну из ветвей Шиваизма. Он имел реально серьезного духовного учителя, который погрузил его достаточно глубоко в джняна-йогу и официально дал ему его духовное имя. Он много времени провел в практике медитации, но ни святым, ни, даже, просветленным сам себя не считал.

А вот Шень Мао, почему-то, так считала, и её невозможно было в этом переубедить. Она начиталась книг про сильных чудотворцах от индуизма: Брахмананде, Ним Кароли Баба и Лахири Махасайи, и была уверена, что мастер Парашурам — он как они.

Однажды она забыла телефон в зале после занятий, и на следующий день прибежала напуганная и бледная, а Юра просто отдал ей забытый телефон. Но она была твердо уверена, что телефон она потеряла по пути из зала домой и что он, как святой, обладающий сиддхами, то есть, мистическими способностями, материализовал его и отдал ей.

Другой раз он отговорил её от поездки на празднование дня рождения подруги. В тот раз он просто сказал, что, лучше не пропускать медитацию, а она его послушала, потому что, словно, почувствовала тогда в его голосе какой-то знак. Потом оказалось, что машина, в которой она должна была ехать с друзьями, перевернулась. И хотя никто не погиб, но двое получили серьезные переломы и одна девушка — сотрясение. После этого случая она уверилась в его чудотворных силах, хотя сам он такое отрицал.

И сейчас, раз он сказал ей прийти с утра и практиковать двухдневный ретрит, то она так и сделала. Даже на работе заранее взяла отпуск, так как он настаивал. Нет, в её преданности своему Махараджу не было абсолютно ничего интимного, это была просто восторженность своим учителем и безусловное доверие ему. Да и разница в возрасте была очень существенной, её было двадцать пять лет, а ему — почти шестидесять. Поэтому, она совсем не испугалась, когда увидела, что на этот двухдневный ретрит пришла она одна.

Но вот то, что произошло чуть позже, вызвало у неё бурю чувств, хотя, поначалу она подумала, что Махарадж так проверяет её, либо, это какая-то странная постановка для духовной практики.

В тот день утром собиралась гроза. Едва она пересекла порог пустого зала в подвальчике небольшого нового спорткомплекса в Братеевском парке, как Махарадж тут же запер за ней на засов и два замка крепкую металлическую дверь.

-Не пугайся, - дружелюбно улыбаясь, произнес он, - я не просто так тебя позвал, присаживайся, поговорим.

Когда Шень Мао сняла обувь и присела на коврик, он продолжил.

-Марина, ты считаешь меня чуть ли не святым, обладающим множественными сиддхами, но сам я всегда полагал, что это не так. До недавнего времени был уверен в этом. Но, последние пару недель, я стал видеть эм... кое-какие вещи, а так же, во время медитаций стала приходиться информация, настолько удивительная, что... думаю, я не смог бы сам такое придумать.

-Что же вы увидели, Гуру Махараджи? - заинтересованно спросила Марина.

-Пожалуй, лучше, пока, я не стану это открывать. Слишком уж... радикальные предчувствия у меня, скажем так. Если всё сбудется, то ты сама всё очень скоро узнаешь. И тогда, я обещаю, я признаю, что у меня проявляются сиддхи, признаю себя Махараджем и официально дам тебе духовное имя. Конечно, в моей традиции, нужно давать другие духовные имена, например, Парвати, Ума, Шивани, но я оставлю тебе — твоё, потому что, если... ладно, скоро увидим. Но, если честно, я бы предпочел ещё пять жизней не дорастать до Махараджа, лишь бы не случилось того, что мне привиделось, - как-то погрузнел духовный учитель.

-Я мало что поняла, Махарадж Парашурама. Должно что-то произойти? - начала уточнять Шень Мао.

-Да. И скоро. А пока, давай-ка, сделаем вот что. Иди переоденься и сразу возвращайся. Я дам тебе определенную медитацию.

Марина сходила в раздевалку, которая располагалась тут же, за небольшой дверью, в зале, надела свои любимые индийские шаровары и короткую, оставляющую голым живот, футболку для йоги и вернулась в зал.

Учитель уже сидел в позе лотоса, и она села так же, напротив него.

-Закрой глаза, дыхание ровное, - размеренным голосом начал он, - ты спокойна. Ты создаешь защитное поле вокруг нас с тобой в этом зале. Это сфера из голубых, фиолетовых, желтых и оранжевых молний. Они сверкают. Они сплетаются к красивых цветовых сочетаниях. Они невероятно мощные. Они сжигают всё негативное, что пытается проникнуть сюда, - он сделал паузу, - теперь! Ты держишь этот образ. Тебе придется держать его, даже когда ты заснешь. Его придется держать до завтра. Я помогу тебе.

Марина старалась. Она была настоящей, преданной ученицей, старательной, настойчивой. Она сосредоточилась на этой защитной сфере и, в какой-то момент, почувствовала, что эта сфера молний реально существует, где-то на тонком плане, но тем не менее... И она даже может теперь не думать о ней постоянно, достаточно лишь иногда подпитывать её кратким обращением внимания, словно вовремя подзаряжать садящуюся батарейку.

Через узкие подвальные окна зала было слышно, как на улице начался дождь. Прошло уже какое-то заметное время с начала её практики, может быть, минут сорок, когда произошло что-то странное.

В качалке, которая находилась за стенкой, в соседнем подвальном помещении, кто-то, то ли, закричал, то ли, захрипел, причем звук был страшный и отвратительный одновременно. К этому звуку тут же примешалось ещё несколько голосов, какая-то девушка пискливо завизжала. Раздался звук обороненной штанги, мощный и звонкий, так что затряслись стены. Сверху, на первом этаже спорткомплекса, где находились несколько магазинчиков, спорт-кафе, арбалетный тир и второй, более респектабельный, чем тот, что находился в подвале, фитнес-зал, тоже творилось что-то неладное. Было слышно, как несколько человек одновременно топали, бились частями тела, орали, хрипели и бесновались, как будто какой-то режиссер дал им все отмашку играть буйно-помешанных сумасшедших.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.