

МАГНУМ ГНОЗИС

МЕЛИСА КУЛЛУКДЖУ, BOURRASQUE T



Мелиса Куллукджу

Магнум Гнозис

«Автор»

2026

Куллукджу М.

Магнум Гнозис / М. Куллукджу — «Автор», 2026

Четверо обычных школьников - Валерия, Мария, Владимир и Алексей случайно находят в подвале школы загадочный артефакт, заброшенный в мир людей из мира магии. Эта древняя вещь способна наделять людей необычными силами, связанными со школьными предметами. Но вскоре выясняется, что артефакт обнаружили не только они. Ещё четверо подростков их возраста - Василий, Анна, Карина, Семён - тоже хотят завладеть возможностями артефакта. Между двумя компаниями возникает серьёзный конфликт: наши герои считают, что силы должны доставаться свободно, без испытаний. А их соперники уверены, что магию должны получать только те, кто пройдёт специальные тесты и докажет своё право. Спор быстро перерастает во вражду. Теперь героям предстоит не только разобраться в тайнах артефакта, но и отстоять своё мнение, столкнувшись с соперниками и магическими испытаниями, о которых они даже не подозревали. Ведь чем сильнее становится борьба за власть над артефактом, тем выше шанс, что его магия выйдет из-под контроля.

© Куллукджу М., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Глава 1. Не обычный день	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Мелиса Куллукджу

Магнум Гнозис

Пролог

Много лет назад мир людей и мир магии существовали рядом, но не смешивались. Между ними была невидимая граница, которую охраняли четыре великих духа-покровителя: Огонь, Земля, Вода и Ветер.

Огонь дарил силу и тепло. Земля хранила мудрость и память веков. Вода несла жизнь и перемены. Ветер знал все дороги и тайны.

Именно они следили за равновесием между двумя мирами. Но однажды духи совершили ошибку. Никто уже не помнил, как это произошло, но между миром людей и миром магии появилась трещина.

Сначала она была маленькой. Через неё проходили лишь слабые отголоски магии. Но вскоре жители магического мира поняли, что через трещину можно передавать вещи людям. Так в человеческий мир начали попадать необычные предметы: свечи, которые не таяли, зеркала, показывающие чужие сны, камни, согревающие ладони даже в мороз.

Люди восхищались этими вещами, но вместе с восхищением пришли жадность и страх. Магические предметы стали причиной ссор, предательств и войн.

Тогда духи выбрали четырёх существ, способных восстановить равновесие. Они прошли через оба мира и сумели закрыть трещину. Казалось, опасность исчезла.

Но духи ошиблись снова.

Одно место осталось незамеченным. Через него всё ещё могли попадать вещи, а иногда даже живые существа. Когда духи взглянули на Чашу Весов, они увидели, что равновесие нарушено: чаша склонялась в сторону мира людей.

Тогда все духи объединились и намертво соединили границу между мирами. С тех пор магия стала для людей лишь легендой.

Но перед самым закрытием границы в мир людей попал последний предмет.

Это было загадочное устройство. Никто не знал, из чего оно сделано и кто его создал. Оно не имело ни кнопок, ни надписей, но внутри него жила древняя сила.

Каждый, кто прикасался к устройству, получал магическую способность.

Одни могли управлять огнём. Другие - слышать мысли животных. Третьи - видеть прошлое или исцелять раны. Устройство не выбирало добрых или злых. Оно просто дарило силу.

И вскоре люди назвали его злом.

Из-за него начались войны. Люди убивали друга за право прикоснуться к нему. Правители мечтали использовать его для власти, а обычные люди - чтобы стать особенными.

Поняв, что устройство невозможно уничтожить, люди решили спрятать его. Его закопали глубоко под священным местом, которое называли Возвышением для Поклона Богам.

Прошли века.

Люди забыли и о магии, и о духах, и о самом устройстве. Священный холм исчез, а на его месте построили современную школу.

Во время строительства странный предмет нашли под землёй, но приняли за старый хлам и отнесли в подвал. Там он лежал среди сломанных парт, коробок и пыльных учебников. Никто не знал, чем он был на самом деле.

Устройство ждало.

Год за годом оно оставалось в темноте, скрывая внутри древнюю магию.

До одного обычного дня.

В тот день ученик спустился в школьный подвал и случайно коснулся странного предмета.

И тогда магия, забытая много веков назад, снова проснулась.

Глава 1. Не обычный день

Вся компания из четверых друзей: Марии, Алексея, Валерии и Владимира шли от автобусной остановки к школьным воротам.

Никто не начинал разговор. Это у них впервые такое. Обычно кто - то то и начинает разговор и особенно инициативу всегда проявляет Маша.

- Маш, всё хорошо? - буд - то невзначай спрашивает спрашивает Алекс.

- Да, нормально всё!

- Мне кажется, что всё не нормально, - констатирует факт Владимир, - что - то случилось и ,ты, не хочешь нам рассказывать.

- Ну подумаешь голова болит, и что с этого?

Все трое закатили глаза. Они прекрасно знали, что их подруга не умеет врать.

- Ох, Маша, Маша, - проговорил тихо Алекс, - мы прекрасно знаем, что ты врать не умеешь. Рассказывай.

- Дай подумать, - с сарказмом сказала Маша, - нет! И не подумаю вам что либо рассказывать. Это моё личное дело. Не ваше.

Все трое не стали допрашивать ответ и промолчали.

- Тогда..., - начала Лера после пару секунд молчания, - вы готовы к контрольной по алгебре?

- Я лично да!

С каким - то странным для всех энтузиазмом сказал Вова.

- Также, - с ухмылкой сказал Алекс.

- Нет, - хмыкнула Маша, - я учебник даже не открывала.

- Мг, конечно, - с какой - то иронией в голосе хмыкнула Лера, - ты сейчас говоришь, что не готова, а потом на пять напишешь. Знаем мы тебя.

- Ну надо просто уметь списывать и всё. Что тут такого сложного?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.