

ДЕРЕВНЯ ТЕНЕЙ



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Pew Drunk Duck

18+

Pew DrunkDuck
Деревня теней

«Автор»

2026

DrunkDuck P.

Деревня теней / P. DrunkDuck — «Автор», 2026

Они не помнят, как сюда попали. Они не помнят своих имён. Но они знают главное правило: никогда не оставаться в темноте. Хантер единственный, кто помнит всё. Каждую смерть. Каждое возвращение. Каждую ночь, когда тени выходят на охоту. Он прожил здесь сотни жизней, но ни одна не длилась дольше ста дней. Он знает, что сегодня погибнет его напарник Марс. Он знает, что завтра всё начнётся заново. И он знает, что в этом мире нет выхода. Но однажды ночью Хантер видит то, чего не должно существовать: шаманов, танцующих вокруг костра на пустой поляне. Барабаны, вой, запах трав и внезапная тишина. Он не понимает, было ли это реальностью или его рассудок наконец дал трещину. Что если в Умбре есть не только тени, но и те, кто ими управляет? И что если Хантер не просто жертва, а ключ к тому, чтобы разорвать этот цикл навсегда? Выхода нет. Но, возможно, есть другой путь.

Содержание

Глава 1. Свет.	5
Глава 2. Умбра.	6
Глава 3. Звёзды.	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Pew DrunkDuck

Деревня теней

Глава 1. Свет.

-Срочно включить свет! Меня кто-нибудь слышит? Кто-нибудь, нужен срочно источник света! Что-нибудь... Пожалуйста!..

Я кричал как только мог, но похоже никто не слышал. Свет в доме погас. Сначала были крики, а потом тишина. Оглушающая, удушающая тишина. Я пытался найти хоть какой-то источник света, хоть что-то, чтобы отогнать Их. Я шел в полной темноте, натыкался на тела, пока в конце концов меня снова не убили.

Я привык. Это происходило постоянно. Мое проклятье- помнить каждую свою смерть. Для всех все начиналось с чистого листа, все искренне боялись, искренне не понимали что происходит.

Наша деревня Умбра. Тихий сельский уголок, в котором мы заперты.

Мы обязаны всегда иметь при себе источник света. Любой. Будь то фонарь, свеча, иначе здесь не протянуть и минуты. Днём относительно безопасно, если не считать непогоду.

У меня есть семья. Я не помню этих людей. Да и имён мы своих тоже не помнили. Кто-то взял их из сериалов, кто-то из книг. Кому что нравилось. Мы чувствовали связь. Это все, что нас здесь объединяло.

Мою соседку, старую безумную бабку звали Чача. Она назвала себя в честь своей кошки. Она не помнила, была ли вообще у нее кошка. Мой сын взял имя Михаил. Жена- Ольга. Я же начитавшись в свое время крутых боевиков, решил, что звать меня будут Хантер. Пока на этот раз. Я ведь единственный, кто помнит о том, что мы умираем и возвращаемся сюда каждый раз, будто ничего не было.

Моя работа- оборона. Ночью мы ходили с фонарями, мастерили световое оружие. Проверяли, в каждом ли доме горит свет. В каждом доме ночью каждый уголок дома должен быть освещен по максимуму. Окажись на секунду в темноте- ты труп. Мы ходили ночью, с фонарями, с лампами и видели Их постоянно. Длинные темные тени, стояли спокойно, пока мы были защищены. Я много раз видел как они срывались с катушек, окажись в своей стихии полной тьмы. Каждый раз умирал мой напарник Марс. В самом начале. Я помню первый раз, когда я здесь оказался, я был в панике и в ужасе. Пару раз погиб на этой точке. Но сейчас я лишь стоял и смотрел. Я много раз пытался спасти его, но все мои попытки были, увы, бесполезны. Он всегда был первым, кто умирает здесь. Любой исход, любая попытка всегда вела только к одному концу. Для нас всех.

Глава 2. Умбра.

Я не дежурил ночью, сегодня дежурил Олег и Мясник. Но я не мог сидеть без дела. Я взял фонарь, убедился, что на всякий случай у меня есть ещё несколько источников света-спички, зажигалка, карманный фонарик. Я шел по улицам Умбры, уже была глубокая ночь. В каждом доме горит свет. Даже в сарае, где держали животных. Тени не брезговали есть все, что шевелится. Я ни раз натыкался на птиц. Из них будто бы высасывали все. Это были сухие тела, словно мумии. Каждую ночь, даже если я не дежурил, я ходил по округе, словно бы пытаясь что-то найти. Я привык ходить по ночам, словно бы знал, что только ночью я смогу найти ответы, что только ночью есть свет, что расскажет правду. -Это ещё что за черт?..-произнес я вслух. Я быстро пригнулся и уменьшил мощность света. Я видел тени от людей. Высокие, неестественные тени. Мне пришлось немного высунуться, чтобы увидеть чуть больше. Я не знаю, как объяснить то, что я видел. Когда-нибудь видели шаманов? Кажется, это были они. Я замер, думая что у меня начался психоз, что это глюки, белочка... Но я слышал бой барабанов, я слышал речи, которые не мог разобрать. Их танцы вокруг костра, завывания на непонятном языке. Барабаны становились все громче, звуки смешивались в одну тошнотворную кашу. У меня начала кружиться голова. Запахи трав, барабаны, вой, барабаны, травы, барабаны, вой... Эти пляски длились, как мне казалось, бесконечно. Это был безумный водоворот из запахов и звуков. Они танцевали вокруг костра, рядом стоял тотем. Разглядеть его я не мог. Снова барабаны, снова вой. А потом тишина. Меня стошнило, сердце в груди хотело вырваться наружу, на лице выступил холодный пот. Взяв себя в руки, я медленно высунулся, хоть и колени мои знатно дрожали, и передо мной была пустая поляна. Я стоял так несколько минут и не мог понять что произошло. Только что я сам все видел и слышал, а потом все исчезло. Я медленно вышел на поляну, осторожно двигаясь по ней, словно бы это было минное поле. Не найдя ничего, я сел на камень и уткнулся ладонями в лоб. Я не понимаю. Может быть я начал сходить с ума, что не удивительно в моём и так плачевном состоянии. Я умираю всегда на 100 день. Бывает и раньше, разные обстоятельства. Но мой личный рекорд- 100 дней. Несколько раз доходил до сотого дня и каждый раз умирал. И возвращаюсь в первый день, когда я попадаю в Умбру. Я не могу посчитать, сколько раз это уже было, давно сбился со счета. Попытавшись сделать пару глубоких вдохов и успокоиться, решаю подняться и оглядеться ещё раз. Ничего. Костер тут был, но было видно, что горел он когда-то очень давно. Наверное я и вправду схожу с ума. Возможно безумная Чача была не такой уж и безумной до того, как попала сюда, кто знает?

Глава 3. Звёзды.

Я часто любил лежать под открытым небом. Защищаю себя фонарем, этого достаточно, чтобы Тени меня не тронули. И смотрю вдаль бесконечного космоса. Казалось, что он тоже был заперт в этом месте также, как и я. Интересно, звёзды тоже были заперты в Умбре? В детстве у каждого были мечты и планы. Меня всегда затягивали тайны. Я хотел исследовать космос или глубины океана, искать то, чего другие ещё не нашли. Прикоснуться к тайне и разгадать ее. Космос манил меня, он одновременно давал надежду и чувство отчаянного одиночества. Взял в руку фонарь и отправился на поляну, на которой мне виделось прошлой ночью что-то странное. Я был словно одержимым снова увидеть то, что было там. Выйдя на поляну мой фонарь начал мерцать. "Как вовремя!.." - воскликнул я. Я начал шарить по карманам своей олимпийки и нашел небольшой фонарь. От нервов тряслись руки, я уже слышал, как из леса начинают выходить Тени. Они словно бы летали над землёй, а не шли. Рядом с ними вся зелень вокруг медленно увядала, насекомые тоже разбежались во все стороны, чувствуя смертельную опасность. Выронил батарейки, начал суетиться, чего было делать вообще нельзя. Фонарь окончательно погас и я в последнюю секунду успел вставить батарейку и осветить Их светом. Я умирал много раз, но каждый раз мне было страшно. Раз за разом чувствовать эту боль как в аду. В такие моменты я понимал, что мне очень страшно и этот страх не пройдет, если я умру тысячу и миллион раз... Оставшись один со светом от фонарика я заметил на земле выступ. Из под этого выступа исходило свечение. Как от воды, на которую падал лунный свет. Я осторожно положил фонарик на землю и попытался рассмотреть этот выступ. На нем был большой камень, в под ним виднелся деревянный люк. Я попытался сдвинуть его с места, но он не поддавался, слишком он уж был тяжёлым. Пока пытался столкнуть его с места, заметил символы, которые уже было тяжело разглядеть. Вернулся домой. Так и не спал. Всю ночь думал о шаманах, о тотемах, символах не находя себе места. Ёрзал, злился до самого утра. Мне нужна помощь. Утром я пришел домой к приятелю, взял водку, две стопки. Встретил на пороге меня Витя, сначала недовольный тем, что я его побеспокоил так рано, но затем он подобрел, увидев водочку. Сели на веранду и я начал: - Слушай, Витя... - я налил нам по стопке крепенькой. - Мне бы помощь не помешала, ты сегодня как, тебя твоя отпустит? Витя почесал лысый затылок, глубоко выдохнул и опрокинул стопку. - Смотря куда. На охоту точно не пустит, стерва, - произнес Витька, потянувшись к бутылке. Я перехватил бутылку, пока Витька к ней тянулся, и убрал за спину. - В этот раз не на охоту, - сказал я. - Мне твоя спина нужна, а не твой язык. Еле как уговорив Витьку, я налил нам ещё по стопке и мы отправились на поляну. Я клялся перед его Любой, что верну его в целостности и сохранности. Люба грозная женщина, будь бы я Тенью, я бы обходил ее стороной. Во первых запасов в Любе на несколько лет вперед, а во-вторых, Люба была единственной, чью смерть я ни разу не видел. Люба грозила мне: - Принесешь мне этого черта пьянее, чем сейчас - обоих пришибу. Вместе на улице с фонарем спать будете! Витя был единственным, кто умудрялся пить самогон и не терять фонарик. За это я его уважал. Мы шли на поляну, болтали о всяком, о том, что в Селе нашем происходит, как Тени задолбали воровать животных, как они начали все чаще ходить по полям и губить урожай. Мы нашли с ним место, на котором мы были. Я ухватился руками за камень и начал тянуть. Витя смотрел на меня молча, искренне не понимая, зачем мы вышли на поляну и зачем мне сдался этот камень. - Витя, долго яйца чесать будешь? - рявкнул я. Оба взяли руками за камень и потянули. Честно говоря, мы оба были не самыми крепкими мужиками. - Еб твою мамашу, Хантер. Чтоб я тебя ещё раз послушал и спину свою рвать полез! Проклинаю меня так ещё минуты 2, мы наконец-то сдвинули с места булыжник. Я сразу же упал на колени и начал расчищать под ним труху. И замер. Люка нет. Лишь земля и насекомые, что прятались под камнем. Никакого люка, никакого свечения. Витя смотрел на меня и поговаривал, что хватило мне двух рюмок, чтобы напиться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.