

РИША
ВОЛЬНАЯ

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

ПРИЗРАК

ТАЙНЫЙ ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ



Риша Вольная

Призрак. Тайный телохранитель

«Автор»

2026

Риша Вольная

Призрак. Тайный телохранитель / Риша Вольная — «Автор»,
2026

"Обвожу внимательным взглядом зал аэропорта и вижу его. Он просто стоит как памятник. Откуда я знаю, что он за мной? Не знаю. Но я точно знаю, что хочу, чтобы этот мужчина был моим.- Привет, любимый. С лёгкой усмешкой я поднимаюсь на цыпочки.- Я так соскучилась, – продолжаю наш спектакль, где мне нужен всего один поцелуй, чтобы разобраться. И он у меня есть..."~~~Я телохранитель со стажем, который по просьбе друга, должен охранять какую-то французскую пигалицу и для конспирации сыграть роль её парня. Только вместо пигалицы прилетает сумасшедшая девчонка и сказочный Эльф в одном флаконе, а я вдруг обнаруживаю в самом себе резкую тягу ко всему сказочному.

© Риша Вольная, 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	8
Глава 3	12
Глава 4	14
Глава 5	17
Г	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Риша Вольная

Призрак. Тайный телохранитель

Глава 1

Призрак

- Архип, ты живёшь в постоянном состоянии "тихой войны". Так нельзя! – правильно выверенным языком психотерапевта моя любовница пытается в очередной раз мне "помочь".

Перевожу взгляд с зала ресторана на неё.

Умница. Красавица. Не болтлива, но... Но трахаться с психотерапевтом - плохая идея. Даже если у вас отношения ради секса, в какой-то момент она начнётся ковырять ваш мозг десертной ложечкой.

- Раиса, ты сейчас хочешь вызвать во мне эмоции?

Снова сканирую зал ресторана: не удачный ресторан, так как хреновое расположение столиков.

- В тебе? – она усмехается, но скорее с сожалением. – У тебя яркая алекситимия* (эмоциональная тупость), так что я от тебя такого даже не жду. Но хочу, чтобы ты прислушался ко мне, включив логические зерно.

Зерно, значит?

К соседнему с нами столику идёт официант с заказом, его рука дрожит под тяжестью подноса. Пять секунд.

- Раиса, сейчас не пугайся, – спокойно предупреждаю любовницу, так как она вечно громко кричит в ответ на резкий шум.

- Что? – с недоумением смотрит на меня, выпадая из абзаца своей психологической лекции. – В смысл...

Поднос падает, Раиса кричит. Занавес.

- Вот, Архип! Вот! Мы с тобой сейчас просто ужинаем, а ты словно на работе.

Всё-таки она, как настоящая женщина, хочет моих эмоций, хотя минутой раньше назвала меня эмоциональной тупицей.

- Да, ужинаем. И это наш последний ужин. Я уезжаю.

Я на этот ужин согласился только ради того, чтобы не расставаться с ней по телефону. Это бы точно её обидело, а Раиса - хорошая женщина.

Она несколько секунд смотрит прямо на меня, и я спокойно выдерживаю её взгляд.

- Ясно. Надолго?

- Насовсем. У меня новые планы.

- Улететь на луну? – фыркает Раиса, но я не особо понимаю, что она имеет в виду.

- Нет. На острова в океане. У меня что-то вроде отпуска.

Глаза женщины становятся круглыми, как если ей что-то лёгкие перекрыло.

- У тебя что? Отпуск? – тихо и неверующе тянет она.

- Да. Сначала выполню заказ, а потом на острова.

- И что ты там будешь делать? – как-то совсем поникнув, интересуется Раиса.

Один официант собирает осколки, другой перестилает скатерть, а менеджер, рассыпаясь в извинениях, пересаживает гостей за другой столик и обещает "ужин за счёт заведения". Половина присутствующих на нашей половине зала вся во внимании. Они тоже хотят ужин за счёт ресторана, а особенно темноволосый хлыщ, сидящий в самом углу зала с юной блондинкой, что уже минут десять не может определиться с выбором салата.

Перевожу взгляд на любовницу и наш столик.

- Отдыхать.

- Ты? – и её голос начинает звенеть от раздражения.

Наташка, когда мне позвонила со своей дикой просьбой - помочь сестре её жениха, тоже охерела от моего заявления насчёт отпуска.

- Я.

Там один знакомый открыл новый вид охоты - на акул. Хочу попробовать.

- Я могу полететь с тобой, если хочешь, – вдруг предлагает Раиса.

- Не хочу. Не обижайся.

Она кивает, но я вижу, что обиделась.

Блондинка темноволосого хлыща всё-таки определяется с заказом, наш соседний столик убран, а остальные посетители вспоминают, зачем сюда пришли, и утыкаются носами в свои тарелки и телефоны.

- Ты же знала, кто я. Знала, что у нас с тобой временно. Знала, что у меня алекситимия.

- Да, Архип, знала. Но когда женщине нравится мужчина, и она спит с ним больше года, то появляется надежда, что это всё неспроста.

Пожимаю плечом, так как мне нечего добавить. Я не врал ни минуты.

- Раиса, мы занимались сексом шестнадцать раз и сегодня наш пятый выход в ресторан. Думаешь, это хорошее начало для серьёзных отношений?

- Я смотрю, ты включил то самое логическое зерно? – немного, но она психует.

Это тоже нормально, потому, когда успешному психотерапевту начинаешь указывать на его же проёбы, становится вдвойне неприятно.

Я не люблю принимать еду в ресторанах или в других местах с большим скоплением людей, а разговор с Раисой всё равно скатывается к обычной ссоре – он-козёл, что бросает её, а она - жертва, которая верила и надеялась.

А вот темноволосый хлыщ собирается устроить маленькую ресторанный диверсию, чтобы не платить по счёту. Хотя недостатка в бабках он точно не испытает. Просто хочет халявы за счёт кого-то другого. В данном случае за счёт несчастного официанта.

- Раиса, мне пора. У меня самолёт через четыре часа.

- Ты улетаешь прямо сейчас? – изумляется женщина, нервно стискивая салфетку, которой до этого элегантно промокала губы, после того как чуть отпила воды из фужера, чтобы успокоиться.

- Я улетаю через четыре часа, но мне надо заехать за чемоданами в отель.

- Архип, ну почему не сказал заранее? – негодует Раиса.

Не сказал, чтобы наше прощание не растянулось.

- Я не знал. Пришлось изменить свои планы, чтобы успеть выполнить срочный заказ.

В глазах женщины появляется паника. Она хочет меня удержать. Рядом с ней.

Мне однозначно пора.

Официант углового столика выходит в зал с заказом, а я синхронно с ним поднимаюсь из-за нашего столика.

- Мне пора. Спасибо за поддержку, – искренне благодарю любовницу, склоняясь над ней.

Коротко целую её в висок и сразу же отхожу. Моя цель - угловой столик зала.

Раисе же хватает гордости и воспитания не устраивать истерику, так что она остаётся сидеть на месте.

Мой шаг подстраивается под движения официанта. Тупой и нервный смех хлыща, тонкий звон столовых приборов о тарелки и переговоры посетителей сливаются в один привычный рабочий гул. Вижу, как хлыщ меняет позу, подготавливая носок туфли для подножки, при этом начинает громко ржать над фразой своей спутницы. Даже сама блондинка удивлённо моргает, не ожидая такой реакции.

Пять, четыре, три, два ... Хлыщ дёргает ногой в сторону официанта, тот спотыкается, начиная полёт прямо на их столик. Кажется, беде не миновать.

Я одной рукой поддерживаю поднос, второй – самого официанта за плечо, прекращая его падение. Испуганный взгляд гадкого невоспитанного сучонка как лучшая награда.

- Вы бы свои ноги под столом держать научились, – холодно советую ему. – А то мало ли, что может с ними случиться в следующий раз.

Хлыщ нервно сглатывает и кивает.

- Ой, спасибо вам большое. Вы как супермен. Такая реакция, – взглядом, незамутнённым умом, блондинка с восторгом смотрит на меня.

- Всегда пожалуйста.

Уже собираюсь отходить, как раздаётся одиночная авация. Смотрю на свой столик. Это мне аплодирует Раиса.

Я киваю головой и иду на выход.

У меня вылет через четыре часа, и скоро я стану на какой-то срок нянькой взбалмошной француженки, что не умеет одновременно ходить и думать. Вот что-то типо той блондинки за столом с хлыщом.

Перспектива так себе, но меня попросила Наташа, которой я не могу отказать.



Глава 2

Эльза

- Погостишь пока у брата. И всё. Точка, – громко и решительно заявляет отец, наяривая по своему кабинету, наверное, уже шестой километр за последние полчаса нашей крайне продуктивной беседы.

Это у нас называется воспитательный процесс – отец вызывает меня в свой кабинет на работе, начинает кричать и бегать кругами для снятия напряжения. Я обычно сижу на софе около панорамного окна, иногда вставляю реплики для поддержания духа беседы и любуюсь пейзажем за окном.

Эта практика началась у нас с ним, когда мне было десять, и тот факт, что мне теперь двадцать два, его никак не смущает.

- Эль, ты меня слышишь?

- Конечно. Сегодня я лечу в гости к Емельяну. Представляю, как он будет рад.

- Не паясничай, пожалуйста. Ты в этот раз влипла в такую задницу, что не факт, что я смогу разгрести её без последствий для тебя и всей нашей семьи.

Ну да. Тут я даже не спорю: сломать нос сыну посла Франции, это не тот косяк, о котором мечтает любой родитель.

- Это всего лишь нос, папа.

- Это не нос, дочь. Это, мать твою, огромный геморрой!

- Да я и не спорю! Тебе, конечно, виднее, что растёт у сына вашего посла на лице.

Отец спотыкается о мифическую складку на ковре, обдумывает, а потом яростно смотрит на меня.

Всё-таки молчать, оно как-то лучше. Надо срочно менять тактику ведения переговоров.

- Ой, папуль, давай вечером продолжим? Мне надо ещё чемоданы собрать, с подругами попрощаться, а то вдруг не вернусь из той сибирской глуши. Ну не знаю, медведь меня там сожрёт.

- Эльза, какие медведи?! На дворе двадцать первый век. Там обычный город с прекрасно развитой инфраструктурой. У нас там бизнес, если ты забыла.

- Папуль, как я могу забыть, если ты мне постоянно напоминаешь. Но чемоданы... Они сами не соберутся, – перебиваю его и максимально глупо хлопаю глазами.

Сейчас всё получится.

- Хорошо, Эль, – выдыхает он и безнадежно машет на меня рукой.

Мол, что с тебя, гламурной идиотки, ещё взять?!

- Я тогда побежала, – подрываюсь со своего места, прихватывая рюкзак и наушники.

- Я уверен, что рядом с Емельяном ты будешь в порядке.

Торможу прямо перед самой дверью.

- Ну как тебе сказать, пап. Что ты, что твой любимый сын, вы оба чем-то схожи с конвейерами по производству денег. Так что он может вообще не заметить моего присутствия.

- Он скоро женится.

- Я искренне сочувствую его невесте.

Отец доходит до своего стола и как-то устало приваливается к нему.

- Ты будешь в безопасности, Эль. И это самое главное. Он сказал, что уже нашёл тебе компанию.

Ага. Ксерокс и ноутбук – вот его друзья, а теперь, чувствую, и моими станут.

- Давай, поезжай. Скоро вылет, – распоряжается отец.

Ещё раз машет рукой в мою сторону, и я вылетаю в приёмную с чувством освобождения от тюрьмы.

Вечный секретарь папы, Патрисия ла Рош, всегда на своём боевом посту. Она тут же отрывает взгляд от большого монитора и внимательно смотрит на меня поверх него и своих очков. Я знаю, что она неплохо знает русский язык, сама лично ловила её с поличным за беседой с отцом. Но со мной Патрисия разговаривает исключительно на французском: то ли в наказание, то ли для дополнительной языковой практики. Хотя я больше склоняюсь к первому варианту, так как когда живёшь во Франции, то у тебя этой практики на каждом шагу.

- Эльза Виктория, вы закончили беседу с отцом?

- Да, мадам. И уже ухожу.

- Ну, боюсь, мы скоро с вами увидимся.

- Нет, мадам. Не совсем скоро. Я уезжаю в Россию до зимнего семестра. К брату.

Бровь Патрисии ла Рош, якобы не сдержавшись изумления, изгибается. Но я знаю эту женщину всю свою сознательную жизнь – она переиграла.

- Я вам сочувствую.

- Совсем нет, мадам. Вы очень рады от меня избавиться.

Да и не только она. Одному брату не повезло. Ну и его окружению, которому придётся со мной нянчиться.

Решив, что мы друг другу всё сказали и добавить уж нечего, разворачиваюсь к лифту.

- Эльза Виктория, вам надо стать серьёзнее. Прямо сейчас, – не отстаёт от меня Патрисия и даже выходит из-за своего рабочего стола.

Хлопаю по кнопке вызова и, пока жду лифт, разворачиваюсь к женщине.

- Почему такая спешка? Пропускаю какой-то этап взросления?

Секретарь папы скрещивает руки на груди.

- Нет. Просто, чтобы не пропустить всю жизнь.

Хмурюсь, так как на моей памяти, это первый какой-то очень личный совет от Патрисии. Я киваю.

Лифт за моей спиной звякает, сообщая о прибытии, так что просто захожу в него.

Женщина провожает меня серьёзным взглядом.

С чего бы такие темы?!

Всё ещё находясь под впечатлением, выхожу на улицу и иду к своей машине.

Моя подруга Леона, что как и я наполовину тоже русская барышня, прислонив попу к крылу, снимает очередной ролик для своего канала.

Увидев идущую к ней меня, быстренько сворачивается.

- Ну как всё прошло?

- Придётся прощаться.

Тонкие брови Лео сходятся на переносице, что означает включился процессор.

- Ссылка! – озвучивает свою догадку.

Киваю, вышагивая к водительской двери.

- О боже! Ну нет! – ноет она, отлипая от машина. – Куда? Надеюсь, не очень далеко и мы сможем увидеться на выходных?

- Только если у тебя огромное желание каждые выходные посещать сибирскую глушь.

- Ну нет! – всё правильно понимает она. – Он отправил тебя к брату.

Мы садимся в машину под нытьё Леоны.

- Хотя... – вдруг резко заканчивает спектакль, подруга напряжённо поджимает пухлые губы. От природы, между прочим.

- Что хотя? Давай, продолжай, пожалуйста.

- Я хотела сказать, что, возможно, побыть какое-то время подальше от Эрнеста неплохая идея.

- А какая разница, Лео? Если его семья захочет устроить моей семье неприятности, как говорит отец, то мой отъезд из страны никак не решит их проблему.

- Я больше боюсь того, что как раз его семья не будет уж слишком сильно выступать, но вот сам Эрнест... Ты знаешь, что про него рассказывают?

- Что он долбоёб?

Леона усмехается.

- Не только, Эль. Я слышала, что у него имеется своя бандитская группировка, а официально он называет их своими друзьями детства.

М-да! Вот только мне ещё группировок не хватало...

- И что прямо мощная у них группировка?

- По рассказам моих знакомых, за счёт связей отца наш Эрни неплохо так прессует людей.

А представляешь, что сделала ты?

- Да. Сломала нос охеревшему козлу на глазах его стада.

- Вот! Ты и сама всё понимаешь, – нервно восклицает подруга.

- Ну а что мне надо было сделать, Лео? Позволить ему трахнуть меня прямо в углу барной стойки. Он же был пьяный в говно.

- Ну да... Не варик. А теперь вот говно он хочет устроить тебе.

- С чего такие мысли?

- Попой чую.

Синхронно вздыхаем, так как обе знаем, что её попа редко ошибается. Этаким хреном-теоцентр, блин.

- Проводить-то тебя хоть можно будет? – состроив грустную морщину, Леона снова вздыхает.

Я просто киваю, так как не отвлекаюсь, пытаюсь максимально быстро проскочить назревающую из-за аварии пробку на сложном перекрёстке. И я такая не одна, так как за мной проскакивает ещё один черный джип, едва не протаранив мне задний бампер. Придурок!

Вдвоём с Леоной мы быстренько меня собираем. Беру только самое необходимое, предварительно просмотрев прогноз погоды. Было желание по-детски напакостить, собрав штук двадцать чемоданов, но решила не перегибать палку. Да и настроение, если честно, пасмурное, в принципе, как и погода. Даже вылет почти на час задерживается, что в принципе хорошо, так как пробки на дорогах едва не вынуждают топтать меня до аэропорта пешком.

Пока стоим в пробке, от делать нечего, изучаю людей в соседних машинах и лениво переговариваемся с Леоной.

Когда в боковом зеркале ловлю край морды черного джипа, то не придаю значения. Ну после сто первого просмотра мне упорно начинает казаться, что это тот самый, который сегодня в обед едва не раскатал зад моей спортивки.

- Лео, а тебе не кажется, что вон тот в левом ряду джипяра, тот же самый, что ехал за нами по дороге ко мне?

Подруга начинает крутиться, пытаюсь рассмотреть тачку, но ей с пассажирского хуже видно.

- Ну, если честно, то не знаю, – спустя пару секунд возни, признаётся она. – Я его тогда толком не видела. А номерной знак ты его не запомнила?

- Нет.

И вот спрашивается, как я, мать вашу, гений математики и фанат цифр не запомнила каких-то четыре буквы и три цифры?! Наверное, стресс последних дней и желание отца отделаться от меня окончательно расшатали мои нервы, включая способность к концентрации.

Всё-таки решаю, что это лишь постстрессовые глюки. Ну с какого перепуга кто-то за мной станет следить? Эрни? Да не-е. У него сейчас и без меня дел хватает.

- Ой, я давай снимем небольшой ролик для моего канала? – вдруг оживает Леона, уже доставая свой мобильный. – Ну знаешь, про то, как тебя бедняжку ссылают в жопен мира, а точнее даже задницу России.

- Да ну тебя, Лео. Это обычный город. Просто я так давно не была в России, да и вообще не общалась толком с братом, а теперь вот в гости к нему на пару месяцев.

- Да... Это самая настоящая ссылка. Боже... это будет супер. Я уже даже название придумала, – шепчет Леона, пытаясь расшевелить и меня. – Ну же, Эльза, хватит отмораживаться! Давай-давай!

И я дала.

Глава 3

Эльза

Ненавижу самолёты! Ненавижу перелёты! Ненавижу людей!

Холодный порыв ветра налетает, закручивая мой модный плащ вокруг коленей так, что я едва не падаю с самолётного трапа. Вовремя успеваю одной рукой схватиться за перила, в второй расправить плащ.

На полосе нас ждёт небольшой автобус, чтобы отвезти в само здание аэропорта. Ну да... Другая страна - другой мир.

Только захожу в автобус, пытаюсь куда-то пристроить своё измученное тошнотой и головной болью тело, как начинает вибрировать мой сотовый.

Папочка соскучился! Хоть бы дал сначала добраться до кровати, а потом названивать.

- Пап, я нормально долетела. Давай потом поговорим? – быстро тараторю первой, чтобы максимально сократить наш диалог. Тем более слышно плохо.

- Эльза Виктория, ты совсем рехнулась?! – ну если в ход пошло моё полное имя, то можно сразу готовится к качественному траху мозга. – Эта твоя детская выходка - месть мне? Месть за то, что пытаюсь тебя, идиотку, спасти?!

Не врубаюсь от слова совсем.

- Ты о чём, пап? Я только прилетела. Да я даже ещё в здание аэропорта не попала, а ты мне уже приписываешь какие-то злодеяния, – приглушённо рычу в трубку, отворачиваясь от других пассажиров к окну.

В висках от усталости уже словно дятел поселился, который активно пытается добраться до моих червячков-извилилин.

- Да ты вот такая молодец! Я спасаю твою же противную задницу, тайно переправляя в Россию, а ты выкладываешь все свои точные координаты! Ты рехнулась? Я тебя спрашиваю? Зачем этот самопиар сейчас?! Месть мне?! Что с тобой, Эльза?!

Со мной то, что я хочу сдохнуть и желательно прямо в эту секунду. И если минутой ранее я сердилась, то теперь на меня мгновенно накатывает апатия.

- Пап, ты себя слышишь? Какая тайна? Ты мне об этом ни слова не сказал. Леона захотела сделать себе в канал контент со мной. И если что, это не в первый раз. Так откуда я могла знать, что именно вчера мне было нельзя.

- Да у тебя так постоянно, Эльза! Всегда ты не виновата, не знала. Я не стал пугать тебя, чтобы ты вела себя естественно. Вот только неужели не хватило мозгов понять, раз я отправляю тебя в другую страну, значит, всё плохо?! А Эльза Виктория?

- Да, пап! Я у тебя вот такая тупая, с чем тебя и поздравляю! Мне пора. Пока.

Скидывая звонок и прикрываю глаза, стараясь успокоиться. Но всё равно обидно! Обидно так, что глаза жжёт, а в груди сжимает. Но я не собираюсь реветь на публике. Так что быстро заталкиваю свою обиду куда подальше, чтобы достать когда я буду одна.

Но отец не успокаивается и снова мне трезвонит. Он не отстанет.

- Что-то забыл добавить? – максимально холодно интересуюсь, разглядывая здание аэропорта и стараясь держать эмоции под контролем.

- Эль, прекрати вести как взбалмошная девчонка, – строго припечатывает он.

- Уже.

- Вот и замечательно. Я позвонил твоему брату и попросил пока не светится рядом с тобой. Тебя встретит их хороший знакомый. Он телохранитель, но будет для остальных это твой новый парень. Поняла?

- Да, кроме одного.

- Что?

- А где мой старый парень?

- Гнеёт на дне океана, наверное. Я не знаю, Эльза. Придумай сама. Я же всем скажу, что ты влюбилась и унеслась к любимому к чёрту на рога. Всё. Позже созвонимся.

В этот раз отец отключается сам, и это замечательно, так как меня буквально распирает от желания качественно и, самое главное, надолго с ним поспать.

Ему там мало просто сослать меня к брату, зная, что мы с Емельяном так себе родственники, тем более матери у нас с ним разные. А теперь ещё какой-то чел, накачанный тестостероном и белком, будет изображать моего парня?!

А-а-а, мать вашу! А меня вообще кто-то спросил, хочу ли я это всё?!

В зал аэропорта влетаю злая как тысяча чертей. Сейчас найду моего типа парня и сразу дам ему с ноги по бубенцам. Ага, а ещё можно сразу снять классный контент и выложить на всеобщее обозрение.

Обвожу внимательным взглядом зал с встречающими. Меня от него отделяет толстое стекло, но в общем в остальном всё как везде, так что можно будет сориентироваться. Мне, наверное, ещё и регистрацию надо будет пройти, я же мол из другой страны прилетела. Кручу головой в разные стороны, чтобы сообразить, куда податься, а потом вижу его.

Он просто стоит, а снующая туда-сюда толпа обтекает его как памятник. Высокий, красивый, явно старше меня, с широкими плечами, которые плотно обтянуты черным пиджаком от его костюма, он смотрит спокойно и безразлично прямо на меня.

Я под его взглядом сначала торможу, как олень ночью в свете фар, а потом наоборот чуть ускоряя шаг, иду к нему.

Откуда я знаю, что он за мной?

Не знаю. Но я точно знаю, что хочу, чтобы этот мужчина был моим. Каждый мой шаг отдаётся внутри меня каким-то звоном в голове и всё ускоряющимся пульсом. Я даже не замечаю окружающих, как если у меня вдруг образовалось туннельное зрение, и там только этот образец всего, что меня всегда привлекало в мужчинах.

Останавливаюсь совсем рядом с ним, так и не в силах отвести взгляд.

Что он думает обо мне? Я не знаю, так как на лице у моего телохранителя ни одной эмоции.

- Эльза? – низко и чуть хрипловато протягивает моё имя, и от этих модуляций его голоса я чувствую дрожь в груди и животе.

Коротко вздыхаю, чтобы не задохнуться без кислорода на волне своего сексуального волнения.

- Я. Привет, любимый.

С лёгкой усмешкой я поднимаюсь на цыпочки, так как он выше меня, уверенно кладу ладони на его плечи и сразу скольжу по дорогой ткани пиджака до самой шеи.

- Я так соскучилась, – продолжаю наш спектакль, где по факту играю только я.

Но не я загнала себя в эти рамки! И это не моя затея.

Так что давлю ладонями на крепкий мужской затылок и сама впииваюсь в его губы.

Мне нужен всего один поцелуй, чтобы разобраться. И он у меня есть... Классный, вкусный, без пафоса и такой, как если мы действительно давно с ним встречаемся.

Да, это точно мой мужчина.

Глава 4

Призрак

Эльза. Репнина Эльза Дмитриевна. Странное имя из прославленного мультфильма про сказочную принцессу.

Моя новая подопечная тоже из принцесс, только не сказочных. Хотя. как по мне, просто маленький бесячий окружающих эльф. Если не считать, что девчонка сказочно нафеячила у себя дома, что теперь след неприятностей тянет за ней из самой Франции прямо сюда.

Наверное, поэтому я предложил жениху Наташи, брату девчонки, пока не впутываться в это дело. И здесь я больше переживаю за саму Наташу, чтобы потом мне не пришлось спасать ещё и её.

Всю ночь я помогал ещё одному нашему общему с Наташей другу, Палачу. Наша крыша, чокнутый мажор Пепел, нашёл меня и передал, что Палачу требуется помощь в спасении ребёнка, которого похитили какие-то отморозки. Здесь я не мог отказать по всем пунктам моего внутреннего кодекса чести.

А вот играть парня какой-то французской девицы, я не собирался. Не люблю тупых и взбалмошных созданий, которые уверены, что наша планета вращается исключительно вокруг их собственной оси.

И эти темные кудри длинных волос я увидел и узнал сразу, как только девчонка появилась в поле моего зрения. На фотографиях с сети она выглядела совсем подростком, но это обманчивое впечатление. По факту среднего роста барышня, стройная с длинными ногами и сейчас с устало-раздражённым лицом. Ну если вспомнить, что у неё было две пересадки в ночь, то такое состояние скорее норма.

Мой глаз непроизвольно в дань привычке цепляет её одежду: элегантный бежевый двубортный тренч на плечах, белая шелковая футболка, строгие темно-синие брюки с идеальной стрелкой и лоферы с золотой пряжкой. В руке дорожная сумка из кожи без логотипов, из украшений тонкая золотая цепочка и часы Rolex, солнцезащитные очки на макушке. И только наушники на шее выбиваются из общей атмосферы врождённого шика.

А потом она видит меня и подозрительно замирает на месте. И я остро чувствую, что вот он тот момент моей жизни, когда всё идёт по давно известному и очень неудобному месту.

Репнина начинает движение ко мне, и я убеждаюсь, что в жизни Эль оказывается другой - словно взрослее и мудрее лет на десять от реального возраста.

Она умеет держать взгляд, а ещё она делает то, что хочет. Девушка не просто сокращает дистанцию между нами — она её аннигилирует.

Только что между нами было положенное по протоколу расстояние в полтора шага, разделённое моим профессионализмом и её упрямством, а в следующую секунду её руки уже лежат у меня на плечах, и это не робкое касание, а захват. Она сначала вцепляется в мои плечи, а потом в мою шею, как будто я — единственный поручень на палубе тонущего корабля, и, честно говоря, я себя сейчас именно так и чувствую.

В зале аэропорта, среди этого вечного гула объявлений, лязга чемоданов и запаха дорогого кофе, вдруг образуется зона абсолютной тишины, центром которой являемся мы.

- Эльза? – уточняю имя клиента согласно правилам безопасности.

- Я. Привет, любимый, – мягкий тихий голос и заодно прямой посыл прямо в мои яйца.

Я, взрослый мужик, который прошёл не один десяток заказов, который умеет читать угрозу в походке человека за сто метров, стою и тупо смотрю, как девушка, чью безопасность мне поручено охранять как зеницу ока, поднимается на носки.

Её глаза совершенно шальные — в них нет ни капли той безразличной тупизны, которую она демонстрирует на людях. Там только вызов, чистый адреналин и что-то ещё, отчего у меня

внутри всё переворачивается, вопреки всем инструкциям, инстинктам и здравому смыслу, который в данный момент, кажется, уходит курить в сторонке.

- Я так соскучилась, – практически мурлычет Эльза, а потом она меня целует.

Это не тот поцелуй, к которому я привык. Не осторожное касание, не вопрос. Это утверждение. Её губы мягкие, но настойчивые, и от неожиданности я на секунду застываю, как статуя в парке.

В голове быстро проносится: "Твою мать, Архип, ты телохранитель, а не участник романтического реалити-шоу, о чём и заявлял несколько минут назад".

Но мысль эта хотя и правильная, но такая вялая, далёкая, как объявление о посадке на какой-то рейс. Гораздо ближе и реальнее — запах её духов, что-то цитрусовое с горчинкой, и тепло её ладоней, которые уже переключались с шеи в волосы на моём затылке.

Я должен её отстранить. Об этом твердит мой разум, профессиональный долг, но у меня в этот момент отказывает не только логика, но и, кажется, моторика.

Одна рука сама собой ложится на тонкую талию — чисто инстинктивно, чтобы удержать равновесие, потому что весь мир, кажется, накрывается вместе со мной. И когда начинается это вращение, то я вжимаю её в себя ещё сильнее.

И да, я отвечаю на поцелуй, и это похоже на то, как если бы я признал поражение в войне, которую сам же и объявил с первой секунды знакомства.

Наш поцелуй длится всего несколько секунд, но их хватает, чтобы моя жизнь, аккуратно разложенная по полочкам «работа», «долг» и «не влезай, убьёт», превращается в один большой хаос.

Когда Эльза отстраняется, я вижу в её глазах улыбку — не торжествующую, а скорее облегчённую, словно она сбросила с плеч тяжёлый рюкзак. А я стою, чувствуя, как горят уши, и лихорадочно пытаюсь вспомнить, как дышать, потому что, кажется, за время этого поцелуя я забыл этот простейший навык.

Вокруг гудит аэропорт, люди спешат по своим делам, никто не обращает на нас внимания, и только я знаю, что только что, в этой самой точке пространства и времени, моя карьера телохранителя, да и вся моя размеренная жизнь, получает очень серьёзную пробоину ниже ватерлинии.

И этот факт немного придаёт твёрдости в моём неожиданном диагнозе - размягчение мозга. Я разрываю наш поцелуй.

Эль вкусно облизывает губы и смотрит на меня без капли смущения. Ах да..., мы же типа встречаемся.

- Нам пора, – тихо, но твёрдо, обозначаю следующие наши действия.

- Отлично. Мой багаж и регистрация? – легко соглашается она, отступая от меня всего на полшага, но не отпуская от себя.

Её ладони скользят вниз по плечам на лацканы пиджака. Как если она хочет ухватиться за них, но в конце передумывает.

- Я всё устроил. Можно уходить. Моя машина на парковке, – сухо и лаконично отвечаю, тем самым намекая, что игры играми, а моя работа никуда не исчезла.

- Веди, – хмыкает Эльза, явно улавливая мои приказные нотки и недовольство.

Она сама обхватывает мой локоть обеими руками, буквально повиснув на нём.

И нет мне, сука, не тяжело, но то, что её бедро при каждом движении трётся о моё вызывает щекотку под рёбрами и зуд в паху.

Я максимально перераспределяю своё внимание, начиная сканировать ВСЕХ присутствующих в зале прилёта. Мой помощник, что я нашёл через старых знакомых, ещё до посадки самолёта решил вопросы с работой аэропорта, включая доставку багажа нашей заграничной гостьи в мою машину.

Неправильный кадр я ловлю практически на выходе. Когда мы подходим к стеклянной вертушке, то нас фиксируют трое парней, что зашли в зал секундой ранее.

Напряженные, взгляды острые, движения угловатые. Такие не встречают родных и друзей, если только те не везут в каждом кармане по кило тротила.

Это мои клиенты.

Крайний из них замечает нас, незаметно толкает соседа локтем в рёбра. Орлята оживают, но едва натыкаются на мой предупреждающий взгляд, как спотыкаются и застывают на своём месте. Правильно, птенчики, так слежку не ведут.

Крайний, что у них за главного, шепчет что-то своему соседу, а тот третьему. Мы же с Эльзой уже проходим вертушку.

Я намеренно уменьшаю шаг, чтобы парни успели за нами. Заодно моя спутница не споткнется, торопясь за мной.

Парни застревают в толпе, что ещё раз говорит о нулевом уровне их подготовки. А мне надо сразу показать им мою машину, чтобы спалили номера и поскорее вышли на прямой контакт. Тогда я могу их обезвредить и спокойно отправиться в свой отпуск на встречу с акулами. План прост.

Подвожу Эльзу к тачке, которая приветственно плачет и мигает фарами, снимаясь с блокировки.

Краем глаза ловлю движение парней на расстоянии пятидесяти метров. Далековато.

Чуть вращаю девчонку спиной к машине и прижимаю собой к пассажирской двери. Она резко выдыхает, опаливая горячим дыханием мою шею, но в то же время я не чувствую никакого сопротивления с её стороны. Она мягко, практически игриво обнимает меня за плечи, вжимаясь ещё больше.

- Там парни по нашу душу. Они немного опаздывают, надо их подождать, – прижимаюсь к её уху, чтобы прояснить ситуацию.

- Ты ждёшь наших преследователей, чтобы они нас не потеряли?

- Да.

- Какая галантность. Очень мило, – усмехается и чуть поворачивает голову в мою сторону. – А я уж ненароком подумала, что ты хочешь со мной познакомиться. Хотя бы назвать своё имя.

Между нашими лицами всего несколько сантиметров, и эти её пухлые губы буквально тормозят деятельность моего мозга.

- Призрак.

- М-м-м, – вкусно мурлычет Эльза. – А фамилия?

Ну да. Это я привык к своему прозвищу, а для неё звучит дико.

- Можно просто Архип.

- Архип, – пробует словно на вкус моё имя.

Звучит с лёгким французским акцентом и отчего-то крайне сексуально.

В штанах резко всё становится беспокойно и тесно. Да вашу...

- Всё, можно ехать, – со скрежетом выдавливаю я, отходя от девушки.

- Замечательно.

Глава 5

Эльза

Архип, значит, по прозвищу Призрак. Сухой, с тараканами от профессии и явно не любящий приключения в чистом виде.

М-да, Эль, так себе кандидат на роль главного мужчины твоей жизни, но с сердцем не спорят. И меня впервые так плющит мужчины, что я готова раздеть его прямо посреди зала аэропорта. И, кажется, чем суровее и строже он становится, тем сильнее я его хочу.

От его уверенности в движениях и решениях веет роботизированной техникой, но я-то уже знаю, как этот робот горяч внутри. Такой поцелуй, что я до сих пор под впечатлением и вожделением. Надо только немного прокачать прошивку этой застарелой программы.

Архип галантно усаживает меня на пассажирское, сам захлопывает дверь.

Пока он обходит машину перед капотом, я не свожу с него глаз. Один короткий взгляд в сторону аэропорта и всё, больше никаких движений, обозначающих, что он ждёт моих преследователей.

А то, что они есть, меня, конечно, же удручает. Значит, отец и Леона были правы. Этот отморозок решил отомстить мне на всю катушку. С видео я, конечно, могла бы разобраться, но уже нет смысла. Теперь надо разбираться с наёмниками от гондона Эрни.

Архип садится за руль, спокойно заводит тачку и выруливает с парковки на оживлённую дорогу.

- Сейчас я проведу инструктаж, – начинает мой телохранитель.

- Вау, звучит почти как прелюдия.

В лице мужчины ничего не меняется, но я какой-то космической чакрой, что связала меня напрямую с ним, чувствую мужское недовольство.

- Эльза, ты, наверное, меня с кем-то путаешь, – тонко намекает мне прекратить это сексуальное безобразие.

А я бы и рада, но, когда я смотрю на него или слышу его голос, то со мной начинает твориться какая-то лютая дичь. Уверена, он уже считает меня элитной французской шлюшкой.

- Может быть с папочкой?

- А что есть сходство?

- Только в желании прочитать мне нотацию, ну в твоём лексиконе это называется инструктаж, а потом задвинуть меня в угол. Желательно дальний и с четырьмя стенками. А в остальном ничего общего.

Архип сначала молчит, что и правильно. Когда говорят правду, то сложно её оспорить.

- Я тебя никуда не задвигаю, а просто хочу, чтобы ты меня слушалась.

- Ну вот точно как папочка, – вздыхаю я. – Это всё? Если да, то я бы хотела остальную часть этого инструктажа перенести на попозже.

И пока Архип не добавил ещё чего-то убойного, надеваю наушники и включаю музыку.

Стараясь отключиться от реальности, прикрываю глаза. Полюбоваться городом у меня ещё явно будет время, а вот успокоиться и передохнуть надо сейчас.

Путешествие обычными авиалиниями с пересадкой и ожиданием рейса подушатали мои силы. И если до этого момента я думала, что отец мне так мстит, раз пожалел заказать мне частную авиаперевозку, то теперь понимаю, что это скорее всего ещё один способ затерять меня в толпе. А я спалила всю их контору. Ну номинально не я, а моя подруга... Но последствия от этого не меняются.

Теперь я в жопе и под прикрытием грозного и сексуального телохранителя. В памяти мгновенно всплывает наш с ним поцелуй и то, как классно он прижал меня собою к тачке...

М-да, Эль... И это называется, успокоилась?!

Может мне чего-то в сок на борту самолёта добавили? Я как раз прямо перед посадкой попросила попить. Ну должно же быть какое-то логическое объяснение тому, что я с первого мгновения запала на незнакомца. Я же не из этих. У меня всего был один парень и секс с ним же тоже раза три-четыре, но ничего впечатляющего. Скорее способ стать как все мои подружки. А Адри... Ну классный парень, красивый, с юмором, но ...

Открываю глаза и поворачиваю голову на Архипа. Он спокойно ведёт машину, и я отчего-то уверена, что если сейчас в нас прилетит ракета, то он спокойно развернёт её в другую сторону и продолжит крутить руль. Ну как если то была муха.

Он что-то говорит, и я сдёргиваю один наушник.

- Что-то не так? – спокойно повторяет.

Интересно, если я сейчас попрошу его меня трахнуть на заднем или даже переднем сиденье, что он ответит?

- Хочу есть. Может можно куда-то заехать? Меня устроит даже бистро или кафе.

Архип бросает на меня короткий взгляд.

- Да. Можно. Или можно заказать еду на дом.

- Заехать.

Буду предоставлять, что у нас с ним первое свидание.

Мой телохранитель кивает и сразу перестраивается в другую полосу. Буквально через минуту мы паркуемся у небольшого ресторана.

Оставляю сумку и тренч в машине, беру с собой только мобильный.

Архип стоит в полутора метрах от меня, осматриваясь вокруг.

- Как поживают мои преследователи? Догнали нас? – интересуюсь и нарочно шагаю ближе к нему.

Ну не могу... Оно как-то само выходит.

Свободной рукой обнимаю его за талию и утыкаюсь носом в его грудь. С наслаждением вдыхаю его запах парфюма, чувствую тепло кожи, и тащусь как самая неприличная девушка во Вселенной. Если он сейчас пошлёт меня, то будет прав.

- Догнали. Любуются нами, – и он крепко обнимает меня, словно забирает часть моего веса на себя, а ещё я чувствую, как он целует меня в макушку.

Божечки, кошечки... Я сейчас превращусь в радужного пони, что какает сердечками. И да, я знаю, что он просто играет роль моего мужчины. Но я-то серьёзно.

- Пошли, ты хотела есть.

Хочу я на самом деле совсем другое, но перекус тоже нужен.

Чуть отстраняюсь от мужчины, даже не пытаюсь смотреть ему в лицо, так как будет стыдно. А ещё мне надо время, чтобы изобразить маску дурочки.

Но Архип сам не отпускает меня, лишь перемещает под свой бок и разворачивает нас к ресторану.

- Они пока просто наблюдают, так что можешь не волноваться, – спокойно вещает мой телохранитель.

- Да я и не волнуюсь. Ты явно профессионал своего дела.

Меня сейчас больше всего волнует его ладонь на моей талии, что обжигает кожу через тонкий шёлк моей брендовой футболки.

Нас встречают с улыбкой, усаживают в угол зала, по выбору Архипа.

- Я сяду у стены, – тормозит меня, отодвигая для меня стул с противоположной стороны.

- Почему? – и я не спорю, а просто становится любопытно.

Присаживаюсь на выдвинутый стул.

Архип склоняется ко мне из-за спины. Его губы почти задевают моё ухо, а дыхание щекочет нежную кожу шеи. Я глубоко вздыхаю, так как мгновенно возбуждаюсь. И это уже реально начинать пугать.

- Я должен видеть весь зал, включая тех двух оборотов, что пришли следом за нами.
- М-м-м, как умно. Ты их видишь, а я нет. И мы с тобой вроде как просто мило завтракаем.

Романтика прямо получается.

К нам торопится официантка, и я решаю, играть так по-крупному.

Чуть поворачиваю голову, и с легкостью нахожу мужские губы. Я снова сама начинаю этот поцелуй, наслаждаясь ощущениями и вкусом провокации моего телохранителя.

Архип медлит лишь секунду и потом отвечает. Такой послушный у меня мужчина, что даже зависть берёт. И даже перехватывает инициативу, едва не сорвав с моих губ стон.

Мешает вежливое покашливание официантки.

Блин! Точно, она же шла к нам. Сучка, ни себе, ни людям!

Архип не торопясь разрывает наш поцелуй, ловит мой, наверняка, ошалевший взгляд и выпрямляется.

- Извините, пожалуйста, просто моя невеста только что вернулась из долгой командировки. Я не сдержался, – уверенно поясняет девушке, что теперь та, кажется, смущается, что помешала нам.

В умение контролировать поведение окружающих у моего охранника в академии явно была наивысшая оценка.

Я непроизвольно облизываю нижнюю губу, словно смакуя остатки нашего поцелуя, что, естественно, ловит Архип. Его бровь чуть изгибается.

Бау... Кажется, у меня снова мокро в трусиках.

- Было так вкусно, но мало, – поясняю ему.

И пусть он думает обо мне, что хочет.

- Ты просто сильно проголодалась с дороги, – вдруг принимает мою игру.

Его тёмный взгляд не покидает моего лица.

- Думаешь?

- Уверен.

- Хотя да. Всю командировку никакого белка и протеина. Чувствую, как меня скручивает истощение, – признаю его правоту и закусываю нижнюю губу.

- Мы что-нибудь придумаем, дорогая, – хмыкает он.

У официантки из рук выпадает меню, которое, не отрывая от меня взгляда, ловит Архип.

Ах да, и супер реакция.

- Спасибо, извините, – блеет девушка, что мне приходится посмотреть на неё.

Она же глаз с моего телохранителя не сводит. Охреневшая личность! И это при живой невесте...

- Девушка, принесите мне, пожалуйста, другую воду. Минеральную, – тоном капризной сучки напоминаю ей, что здесь не её территория, и самец вообще только мой.

Она быстро переводит взгляд на меня, раздраженно моргает, но вспоминает свою роль.

- Конечно. Сейчас принесу, пока вы будете знакомиться с меню.

Она торопливо уходит.

Архип всё также пристально смотрит на меня.

- Ой, ну только не надо нотаций, – фыркаю я и сама же прячусь от него за большим меню.

- Я не собирался.

- И замечательно. Заметь, она пускала слюни на моего жениха, а я ей даже волосы не поправила.

- Не терпешь конкуренцию?

- Не люблю, когда наглеют.

- А ты сама не наглеешь?

И он пальцем убирает вниз папку, открывая моё лицо.

- Я? Ты насчёт поцелуя?

Поднимаю на него взгляд и сразу зависаю на его глазах: темных и опасных.

- Да.

- Какого именно?

- Обоих.

- Нет. Это была острая нехватка.

- Чего?

- Витаминов, – сочиняю первое, что приходит на ум. – Архип, если продолжишь в том же духе, то я и в третий раз тебя поцелую. И вообще, если ты помнишь, то я проголодалась с дороги.

Вот почему я не могу понять, о чём он думает?! Это знаете ли раздражает.

- Хочешь сказать, что мы оба забыли помыть руки?

И этот скрытный гад просто смотрит на меня. Он сейчас предлагает мне заняться сексом? В туалете?

- Да. Ты прав. Пошли.

И я поднимаюсь из-за стола, так как если он думал, что я откажусь, то зря.

У меня диагноз. Первая острая влюблённость. Так что мне можно.

Г

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.