

Приключения Икса

Лев Петрушанский



Лев Петрушанский

Приключения Икса

<https://litres.ru/74483582>

SelfPub; 2026

Аннотация

Две сводные сёстры, зайчиха Дейзи и собака Грета, жили своей обычной жизнью, но в одно прекрасное утро всё кардинально поменялось. Совершенно случайно во время прогулки в порту они засмотрелись на красивый корабль и вместе с новыми друзьями, не без приключений, приобрели его. Узнав, что освобонилось старинное и очень опасное зло, которое ранее чуть не захватило весь мир, они объявили себя Командой Икс и решили посвятить себя борьбе с ним. Героям приходится пуститься в плавание, дабы помешать своим противникам заполучить контроль над всем миром!

Но удастся ли им пройти столь сложные испытания или их ждёт поражение?

Содержание

Пролог	4
ГЛАВА ПЕРВАЯ	10
ГЛАВА ВТОРАЯ	18
ГЛАВА ТРЕТЬЯ	27
ГЛАВА ЧЕТВЁРТАЯ	35
ГЛАВА ПЯТАЯ (ЧАСТЬ 1)	41
ГЛАВА ПЯТАЯ (ЧАСТЬ 2)	47
Конец ознакомительного фрагмента.	50

Лев Петрушанский Приключения Икса

Пролог

- Как проснешься, иди с Гретой на пристань! - требовал голос в голове у Дейзи - серой зайчихи с добрыми голубыми глазами.

И сколько она ни ворочалась в постели, голос не затихал. Уже наступило утро. Солнечные зайчики настырно лезли сквозь занавеску, бегали по комнате Дейзи и ее любимому красному платью на спинке стула.

Во сне Дейзи парила в невесомости космоса, а вокруг мерцали тысячи звезд, разбросанных в бескрайней темноте. Красивый и непроглядный, он был действительно бесконечен. Порой даже жутковат. Между тем голос не замолкал. Невидимая сила вдруг сдавила Дейзи живот, и она, почувствовав боль, очнулась от сна. Она увидела Грету и поняла, что та пыталась разбудить её, но нисколько не обиделась на свою младшую сестру. Такое происходило не в первый раз.

Грета была молодой собакой породы лабрадор. Свежая, умытая, в аккуратном синем платье – должно быть, проснулась ни свет ни заря.

Вздыхнув, Дейзи встала с двухъярусной кровати - она спала на нижнем ярусе, а Грета на верхнем - и по своему обычаю оглядела комнату. Старая тумбочка в углу, запотевшее окно с дряхлой деревянной рамой, пожелтевшие и местами порванные обои - всё как обычно. Грета поприветствовала Дейзи и улыбнулась ей.

- Доброе утро! - сказала Грета.

- Спасибо, - ответила Дейзи, - тебе тоже.

Голос в голове затих, но Дейзи отчётливо помнила, что он говорил: «Как проснёшься, иди с Гретой на пристань!» Дейзи вздрогнула. Эти слова всплывали в ее памяти снова и снова. Они, как звон в ушах, не давали Дейзи думать ни о чём другом, всё время напоминая о себе.

- Прогуляемся до пристани? - как можно беззаботнее предложила Дейзи.

- Отличная идея! - поддержала Грета, - нам не мешает разминка.

Они вышли из комнаты, и Дейзи вздохнула. Ещё девять лет назад тут было, как во дворце. Стены, покрытые свежим слоем зелёной краски, а в углах – отделка из лакированного красного дерева... Лестница тоже была не столь старой и скрипучей, сейчас ступени стонали под каждым шагом маленькой лапки и грозились проломиться. Раньше мама каждое воскресенье сушила на чердаке белье. Сейчас же он был заброшен и полуразрушен. После смерти родителей, когда Дейзи было пятнадцать, а Грете двенадцать, всё сильно изменилось. Они осторожно спустились по лестнице и, взяв по бутерброду с сыром и колбасой, уселись на красный диван и включили новости. Ничего интересного.

- Пойдём! - махнула лапой Дейзи, - в «Новостях» ничего путного!

Они доели бутерброды вышли, заперев за собой дверь на ключ. Спрыгнув с крыльца, Грета и Дейзи зашагали по каменной брусчатке, которой был вымощен весь тротуар в их маленьком городишке. Они пересекли дорогу, по которой изредка проносились старые автомобили. Их городок давно потерял связь с внешним миром, безразличным к тому, что в каком-то городке звери ездят на старых авто. Уж слишком далеко столица – сердце мира - находилась от него.

После войны двухсотлетней давности город стал всё больше и больше терять связь с внешним миром. Почти все почтовые голуби были перебиты еще тогда. И наконец пять лет назад связь полностью пропала. Сначала со столицей пытались связаться по рации, но такой частотой уже никто не пользовался. Да и жители городка давно привыкли к отсутствию доступной связи, они были вполне довольны тем, что имеют.

Миновав дорогу, Дейзи и Грета спустились к длинному съезду, который вёл прямо на пристань. Наконец сестры вышли на пристань и, подойдя к перилам, огляделись. Тут они и увидели его. В бухте неподалеку на волнах покачивался большой корабль с парусами и бумажной вывеской: «Продаётся».

- Вот это корабль! - восхищённо произнесла Грета.

Дейзи ничего не ответила, но, судя по выражению на мордочке, ей тоже очень понравился этот фрегат. В головах Греты и Дейзи возникло одно и то же видение, как они вместе плывут на этом корабле вдаль, навстречу приключениям.

- Дейзи, давай купим этот корабль. Ты только представь: будем путешествовать по миру, увидим много чудесного, узнаем много нового! Наша скучная станет очень интерес-

ной! И денег, которые оставил тебе отец, вполне хватит на корабль. Купим?

жжж:

- Ладно, - спустя некоторое время ответила Дейзи, - отличная идея! - более радостно добавила она.

- Ура! – радостно воскликнула Грета, и они чуть ли не бегом направились к кораблю. Сестры покинули набережную и оказались на причале. Рядом с пришвартованным кораблем прохаживался солидного вида суслик. Дейзи и Грета радостно подбежали к нему.

Помимо суслика, у корабля стояли два чёрных кота, один из которых был одет в серый костюм механика. Второй был немного ниже первого и носил черный смокинг. Не обратив на котов никакого внимания, Дейзи и Грета подошли к суслику.

- Почём корабль? - спросила запыхавшаяся Дейзи.

- Три тысячи пурдов, - спокойно ответил суслик.

- Сколько!? - вскрикнула Грета.

- Да столько даже особняк не стоит! - поддержала сестру Дейзи, сказав это несвойственным ей дерзким тоном.

- Он особенный, - спокойно продолжал суслик, - у него есть новейшая технология веловёсел! Современный!

И правда, к бокам корабля были приделаны колеса, напоминавшие велосипедные, только эти были большими и деревянными. К каждому колесу крепились деревянные вёсла. Работало новшество так: когда механизм включали изнутри,

колеса начинали крутиться, заменяя этим звериную работу. Грета опустила голову.

- Ну вот, - грустно заключила Грета, - корабля нам не видеть.

Они с Дейзи понимали, что их денег не хватит на корабль.

- Мы можем доплатить, и тогда мы вместе будем путешествовать по миру на этом корабле, - в разговор вдруг вмешался один из котов, тот, что был одет в костюм механика, - если вы, конечно, не избалованные коллекционеры кораблей, которым лишь бы похвастаться новым приобретением.

С этими словами он подозрительно посмотрел на Дейзи.

- Нет, что вы! - начала оправдываться Дейзи, - мы не коллекционеры. Мы с сестрой согласны принять ваше предложение. Правда, мы с вами не знакомы.

- Это не проблема, - продолжил он своим галантным спокойным тоном, - мы можем прогуляться по набережной, заодно и познакомимся. Я Котокэт, а это, - он указал на другого кота, - Кэт.

- Очень приятно, можем и прогуляться, - согласилась Дейзи, -кстати, это моя сестра Грета.

- Красивое имя, - сказал кот по имени Кэт.

- Спасибо, - улыбнулась Грета.

- Ладно, - продолжил Котокэт, - тогда пойдём прогуляемся?

- Пойдём, - улыбнулась Дейзи.

ГЛАВА ПЕРВАЯ

Игра в камешек

Распрощавшись с продавцом, сестры вместе с кошками покинули пристань и, повернув налево, зашагали вдоль набережной. Они шли молча, время от времени останавливаясь, чтобы полюбоваться на рыбок, которые делали удивительные вещи. Вода была настолько прозрачной, что дно было как на ладони. Достаточно лишь наклониться над перилами и взглянуть вниз. Грета знала, что глубина здесь метров десять, но казалось, что меньше.

Одна из рыбок опустилась на дно и подняла ртом камешек, а после поднялась с ним к стайке сородичей. Дейзи, Грета, Кэт и Котокэт с большим интересом следили за ней. Рыбка была разноцветной и яркой: с зеленым брюшком, синими плавниками и желтым хвостом. Совершенно неожиданно она выплюнула камешек, бросив его другой, синей рыбке с жёлтыми плавниками. Та мгновенно отреагировала и, сделала пас третьей. Третья рыбка ловко поймала камешек и плюнула его первой.

Игра в камешек продолжалась ещё несколько минут, как вдруг произошло то, чего не ожидал никто. Буквально ни-

откуда вокруг трёх играющих рыбок появилась стая странных фиолетовых пираний. Их хищные глаза пугающе светились розовым. Шесть пираний окружили компанию рыбок и угрожающе оскалили острые клыки.

Как только Дейзи увидела их, она сразу отметила, что пираньи не обычные, а волшебные. Окружив рыбок, хищники начали зажимать их в круг, и Грета не выдержала. Она прыгнула в воду, схватила лапами двух пираний и врезала ими по стае хищников как дубинками. Пираньи, которых она ударила, превращались в фиолетовые пятна на воде. Одну из пираний Грета метнула в сторону набережной, и та, оказавшись на берегу, сразу испарилась, превратившись в фиолетовый дым. Последняя хищница попыталась спастись бегством, но Грета пресекла ее попытку, зарядив по беглянке оставшейся пираньей-дубинкой.

Все пираньи были уничтожены. Удивленный Кэт подал запыхавшейся Грете лапу.

- Спасибо, - поблагодарила его Грета.

- Это пустяки, - ответил Кэт, - таких отважных дам, как вы, я бы каждый день спасал.

Грета порозовела. Дейзи с улыбкой взглянула на нее – пора брать дело в свои лапы.

- Так чем занимаетесь, господа? - поинтересовалась у котов Дейзи.

- Я профессиональный механик, - ответил Котокэт, - изобретаю всякое на досуге.

- А я занимаюсь дайвингом, - добавил Кэт.

- Это, наверное, очень интересно! - воскликнула Грета.

- Не интереснее плавания, которое нам предстоит совершить! – расплылся в улыбке Кэт.

Грета улыбнулась в ответ. Кэт всё равно был слишком сосредоточен на мыслях о плавании, чтобы это заметить.

- А какое у вас последнее изобретение? - Спросила Дейзи.

- О, моё последнее изобретение довольно простое, но, полагаю, будет полезно как в нападении, так и в защите, пока мы плывём на корабле, - улыбнулся Котокэт, доставая из кармана рукоять от меча, - это раскладной меч. Жмешь на эту кнопку – появляется лезвие.

Он зажал кнопку на рукояти, и из неё тут же выдвинулось металлическое лезвие меча.

- Вот это да! - изумилась Дейзи.

- А хотите себе такие? - спросил Кэт, вынимая из карманов жилетки ещё две рукояти.

- Спрашиваешь! - обрадовалась Грета, и он протянул каждой сестре по раскладному мечу. Грета озадаченно взглянула на Кэта.

- У меня уже есть такой, - тот сразу понял, почему она так посмотрела, - но спасибо, что подумала обо мне.

Грета повернулась к нему спиной, и её мордочка снова порозовела, но лишь на миг. Уже через секунду все было в порядке, и Грета продолжила разговор лицом к лицу со своим новым знакомым.

- Кстати, Грета, - начал Кэт, - свой раскладной меч я немного модернизировал. Хочешь покажу?

- Конечно! - обрадовалась Грета.

Кэт тотчас вынул из кармана свой меч. На его рукояти было три кнопки вместо одной, других отличий Грета не заметила. Сначала он нажал на квадратную красную кнопку, и из рукояти появилось острое металлическое лезвие. Кэт направил его на вершину давно заброшенной каменной дозорной вышки.

В давние времена на ней всегда находился какой-нибудь дозорный, который, заведя крагов, звонил в колокол, и защитники города бросались в атаку. Сейчас наверху колокола уже не было. Краги - живые скелеты со злобными зелеными глазами и в черных балахонах – попортили когда-то немало крови жителям города. В те времена лезвия мечей и наконечники стрел делали из светокристаллов. Только с этим оружием звери могли противостоять врагу с колдовскими способностями.

Направив лезвие на вершину башни, Кэт нажал на вторую - синюю - кнопку и крепко вцепился в рукоять меча. Лезвие выстрелило и, пролетев расстояние от Кэта до башни, с треском вонзилось в один из каменных кирпичей. Едва Грета заметила леску, ведущую к лезвию от рукояти, Кэт нажал на третью кнопку, и его потянуло вверх. Кэт оказался на вершине загадочной башни в мгновение ока. Грета увидела, как он подошел к двери, ведущей внутрь, и, дернув ручку, от доса-

ды топнул лапой. Кэт снова выстрелил из меча: лезвие вонзилось в тротуар неподалеку от Греты. Тотчас его вытянуло из башни, и он, вовремя выпустив из лап рукоять, грациозно приземлился рядом с воткнутым в землю мечом. Грета раскрыла пасть от удивления, но быстро опомнилась и закрыла.

- Что ж...раз мы уже узнали друг о друге побольше, - нарушила тишину Дейзи - пойдём к кораблю?

- Точно, самое время! -поддержал её Котокэт.

Не спеша, друзья развернулись и медленно зашагали к кораблю. Внезапно они остановились, увидев, что у корабля собралась небольшая толпа. Даже издалека Дейзи подметила, что это еноты.

- Это другие покупатели! – яростно прошептала Грета, - бежим! Не видать им нашего корабля как своих ушей!

С этими словами Грета кинулась к кораблю, а за ней остальные. За считанные секунды они донеслись до корабля и выдохнули. Успели! Группа покупателей-конкурентов возмущалась «космически огромной ценой» и торговалась с продавцом.

- Может, хоть за тысячу отдадите? - простонал один из покупателей.

- Мы готовы купить корабль! - бодро вмешалась в торг Дейзи, - и ваша цена нас вполне устраивает.

И стоило только продавцу повернуться к героям, как вдруг один из енотов выступил вперёд и грозно топнул лапой.

- Нас тоже цена устраивает! - возмутился он, - мы вообще можем доплатить сверху. Четыре тысячи, что скажете?

Продавец скептически оглядел енотов, посмотрел на Дейзи и её друзей, и снова покосился на енотов. Герои были одеты более привычно, в отличие от енотов, носивших лохмотья. Продавец презрительно скривился: в его времена такое носили бандиты. Группа Дейзи казалась ему более безобидной и надёжной.

- У вас нет четырёх тысяч пурдов, - спокойно ответил продавец, - поэтому я продам корабль вот тем.

С этими словами он указал на Дейзи. Енот ухмыльнулся.

- Ты меня раскусил, жалкий торгаш! - он приставил к мордочке продавца мушкет, - но корабль уступишь мне. Забесплатно!

Услышав слова босса, остальные еноты вытащили свои мушкеты и направили их на героев. Выждав некоторое время, Кэт оголил лезвие меча и, направив его на мушкет в лапах главаря, нажал на кнопку пуска. Рукоять выстрелила лезвием, и оно достигло цели, пронзив мушкет насквозь. Главный енот оскалился.

- Огонь! - с яростью прокричал он.

Еноты слаженно выстрелили. Но и герои не теряли времени зря. Когда Кэт выпустил лезвие, и всё внимание переключилось на него, друзья убрались подальше от вражеских мушкетов. Этим герои в первый раз спасли себе жизнь.

Не успели еноты понять, что их противники улизнули, как

Грета бесшумно утянула у одного из енотов мушкет и выстрелила в толпу сбитых с толку енотов. От ударной волны они попадали в кучку и встать уже не смогли - это продавец, высоко подпрыгнув, пинком отправил главного енота в кучу из его же подчинённых. Главарь банды плюхнулся так грузно, что буквально выбил из лап своих подчиненных возможность выбраться. Герои вызвали полицию, пока их противник лежал без сознания после взбучки. У каждого жителя городка был маленький компактный пульт всего с одной красной кнопкой. При нажатии на кнопку в полицейский участок посылался сигнал о помощи и данные, когда и откуда был отправлен сигнал. Вот и сейчас Дейзи вынула свой пульт из кармана платья и вызвала полицию.

- Спасибо, что спасли мне жизнь, - обратился к героям продавец, пока полицейские сурки растаскивали енотов по клеткам, - в благодарность за это я продам вам корабль за полцены!

- Ура! - Грета радостно подпрыгнула. Расплатившись, герои отправились смотреть корабль.

- И место на пристани теперь тоже ваше! - крикнул им вслед продавец.

- Ловко ты их уложила, - обратился к Грете Кэт и, достав из кармана розу, протянул её Грете, - конечно, не букет...но зато она такая же красивая, как ты.

Грета приняла цветок и поблагодарила Кэта. Она отошла в сторонку, чтобы никто увидел ее пылающих щечек, и при-

крепила розу на ухо вместо заколки.

- Идите сюда! - вдруг раздался голос Дейзи, - я тут такое нашла!

Грета устремилась на звук голоса подруги.

ГЛАВА ВТОРАЯ

ВЕКОВОЕ ЗЛО

Грета открыла дверь одной из кают и увидела Дейзи, стоявшую перед целой грудой крепких, еще пригодных мечей.

- Вот это да! - в помещение вошёл Котокэт и тоже остановился как вкопанный.

На Кэта эта груда оружия произвела впечатление поистине галактических масштабов. Когда Кэт увидел их, он, подпрыгнув от радости, сразу же засунул себе за спину пару мечей. Остальные мечи он стал раскладывать по специальным прямоугольным ящикам на стенах. Грета бросилась помогать, и вместе они справились всего за несколько минут. Дейзи и Котокэт лишь с интересом наблюдали за ними. Когда Грета и Кэт расчистили каюту от мечей, перед ними оказался загадочный тряпичный мешок, через который просвечивало что-то желтое. Котокэт первым подошёл к мешку и заглянул внутрь. На секунду он остолбенел, а после достал из мешка загадочный жёлтый кристаллик. Мордочка Котокэта светилась от счастья.

- Это же целый мешок светокристаллов! — восторженно воскликнул Котокэт, - ну, тех, которыми уничтожали крагов!

Остальные подошли поближе. Они изучали светокристал-

лы на уроках истории в школе, но своими глазами не видели. Отнеся мешок в помещение с табличкой «Хранилище», герои приступили к осмотру богатств. Хранилище оказалось на редкость богато отнюдь не обыкновенными вещами. Пики из силового камня, янтарные изогнутые мечи, позволяющие отражать любую магию, большие метательные звёзды с загадочным белым кристалликом посередине, посох со светокристаллами...

- Смотрите, что я нашла! - выкрикнула Грета, достав из груды всякой всячины одну из больших метательных звёзд.

Весь сюрикэн, за исключением центральной части и краев лезвий, был сделан из металла. В середине метательной звезды сиял белый кристаллик, лезвия были изготовлены из такого же материала. Грета повертела его туда-сюда, а потом заявила, что не знает, для чего нужна эта штука, но ей нравится.

- Повешу на стену своей каюты, - похвасталась она перед остальными.

Котокэт же, в отличии от Греты, молча подобрал посох со светокристаллами. Он раскопал в грудe вещей изогнутый янтарный меч и протянул его брату. Кэт, будучи знатоком артефактов, с большой радостью принял подарок.

- Изогнутый янтарный меч — это слишком длинно, - Кэт проговорил свои мысли вслух, - лучше пусть будет просто сабля!

- Называй как хочешь! - рассмеялся Котокэт, - твоя же

сабля. Кэт ухмыльнулся.

- Хорошо придумано! - сказала Грета.

- Спасибо! – улыбнулся ей Кэт.

После осмотра хранилища герои пошли занимать каюты. Грета сразу поспешила в каюту, которую присмотрела себе ещё издалека, когда они в первый раз с Дейзи увидели корабль – домик, через который проходила главная мачта. Грета вошла и огляделась: достаточно просторно и, несмотря на высоту, тепло. На улице было настоящее лето. Грета понимала, что к зиме ей придётся перебраться вниз к остальным. Там, внизу, был обогрев пола, который работал на красном энергетическом кристалле – Котокэт обнаружил его в подвале пару минут назад, но изучить не успел. Освоившись в своём новом жилище, Грета обнаружила свисающую с потолка верёвочную лестницу и деревянный люк, расположенный впритык к лестничным крепежам. Грета взобралась по лестнице и вылезла через люк наружу, на самый верх. Грета стояла на крыше своей komórки и наслаждалась видом на свой родной городок с названием...

Грета резко обернулась - краем глаза она заметила металлическую пушку прямо за собой. Это устройство представляло из себя большую лазерную пушку, из которой с помощью несложных манипуляций можно было стрелять. Пушка – синяя, с длинным черным дулом - держалась на турели-подставке. Грета быстро оказалась у пушки и, подкинув в воздух коробку из-под яблочного сока, ловко прице-

лилась. Красный луч вырвался из дула пушки и разорвал на атомы коробку из-под яблочного сока. Гретины глазки опасно сверкнули красным. Теперь им в море никто не страшен. Эта пушка способна уничтожить не только одиночное пиратское судно, а целую флотилию.

Дейзи выбрала себе обыкновенную каюту, которая находилась прямо под палубой – на минус первом этаже. Это место было спрятано под самым укромным уголком палубы, топот и звуки внешнего мира не долетали до каюты и тем более до неё самой. Сама каюта была довольно просторной и аскетичной. В одном углу стоял деревянный письменный стол с креслом на колёсиках, а в противоположном углу – простенькая, но добротная кровать с чистым постельным бельем. Дейзи подумала, что это продавец корабля позаботился о чистоте. Но как только Дейзи собралась идти за своими вещами, в её каюту вбежала Грета. Она притащила с собой два крупных чемодана и поставила их рядом с кроватью.

- Это твои вещи, - сообщила Грета уже у выхода из каюты, - я собрала всё, что было в особняке.

- Спасибо, - поблагодарила её Дейзи.

Кэт и Котокэт выбрали себе соседние каюты на минус третьем этаже - самом низком этаже корабля, не считая подвала. С этого этажа открывался вид на воду. Кэт очень любил морскую стихию и её обитателей, а Котокэт привык присматривать за братом, который так и норовил влезть во что-нибудь необычное и опасное. Сами каюты сильно отличались

от других кают на корабле. К удовольствию Кэта, в его каюте обнаружилась необычная конструкция – прикрученная к стене лестница, которая вела к большой перекладине под потолком. Кэт постелил на нее матрас и положил одеяло с подушкой. Он украсил свою каюту полками с ракушками и жемчужинами, а последним штрихом стал обломок якоря, который Кэт подобрал на месте крушения пиратского корабля неподалеку от их города. Этой находкой Кэт сильно гордился, ведь из-за нее местные коты уважали отважного Кэта, а кошки диву давались, как такому юному коту хватило смелости украсть что-то у пиратов. Но несмотря на такое внимание, свою любовь он пока не встретил.

У Котокэта же каюта была другая. Он сильно обрадовался, когда обнаружил в своей комнате большой пустой сундук, в который положил все свои изобретения. Как ни странно, все они вместились, и даже осталось место для тонкого черного покрывала, которым Котокэт накрыл свое добро, прежде чем закрыть ящик. После он прикрутил к стене крепёж и бережно положил на него свой раскладной меч. Кровать тоже пришлась Котокэту по душе. Когда он ложился в нее, его глаза находились на одном уровне с окном; все последующие ночи на корабле он засыпал, любясь прекрасным видом из окна. В остальном его каюта несколько не отличалась от каюты Дейзи.

Через час после начала генеральной уборки Котокэт заглянул к Дейзи, которая, как и все остальные, наводила по-

рядок в своей каюте.

- Хотите вместе с нами пойти к дозорной башне? - спросил он у неё.

- К той самой, на которую Кэт сегодня забрался? - уточнила Дейзи.

- Ага.

- Тогда я с вами! – с энтузиазмом согласилась Дейзи, - не сомневаюсь, что Грета тоже захочет пойти.

Услышав о предстоящей прогулке, Грета с радостью присоединилась. Девушки последовали за котами. Грету очень удивило, когда братья свернули не к выходу, а куда-то в сторону комнаты управления.

- Куда мы идём, выход же в другой стороне? -спросила Грета.

- Мы хотим подплыть к башне на корабле, ведь вход в нее находится со стороны моря, а не набережной.

- Разумно, - согласилась Грета.

Они зашли в комнату управления и остановились, разглядывая необычное помещение. В центре каюты располагался пост управления со штурвалом и ещё несколькими кнопками. Котокэт первым подошёл к штурвалу и, нажав на красную кнопку, направил взгляд вверх. Три телевизора - один посередине стены, а два других по бокам - тут же включились. На центральном телевизоре появилось изображение того, что у корабля впереди, а на боковых - веловёсла. После нажатия на кнопку они начали крутиться, и корабль мед-

ленно поплыл вперёд, в сторону старинной дозорной башни. Чтобы ускорить судно, Котокэт повернул специальный рычаг, и корабль прибавил скорости. Веловёсла начали крутиться быстрее. Наконец герои доплыли до дозорной башни, и Котокэт остановил корабль. Выйдя на палубу, друзья по очереди прыгнули на «крыльцо» дозорной вышки.

Раньше уровень воды на набережной был ниже, и с набережной шёл помост, соединявший крыльцо и набережную. После войны с крагами вода поднялась и помост скрылся под водой. Кэт достал из кармана своего смокинга отмычку с белой рукоятью и, вставив её в замочную скважину, некоторое время ковырялся в замке. Дверь не поддавалась. Кэт вздохнул и отошёл от двери. Он хотел открыть дверь и ещё раз блеснуть своей ловкостью, чтобы произвести впечатление на Грету. Но Котокэт без всяких объяснений вынул из кармана обычный пистолет, направил его на замочную скважину и выстрелил несколько раз. После этого он спокойно подошёл и потянул за ручку. Дверь со скрипом открылась.

- Запомни, братец! - произнёс Котокэт, - если проблему нельзя решить нормальным способом, лучше действовать по старинке!

Впереди была кромешная тьма. Первым войти в эту, казалось, бесконечную тьму отважился Кэт. Он включил фонарик и, собравшись с силами, шагнул в неизвестность. Пару минут он просто оглядывался, а потом позвал остальных.

Герои тоже включили фонарики и вошли вслед за това-

рищем. Они нашли Кэта и остановились как вкопанные. Кэт стоял перед старинной винтовой лестницей из серого камня, её перила были украшены многочисленными изящными узорами. Осторожно, друзья начали спускаться. Лестница уходила вниз, глубоко под землю, и казалась бесконечной, ведь чтобы сделать здесь какое-нибудь подземное помещение, необходимо было достичь еще большей глубины, чем дно набережной.

Наконец герои оказались в большом тёмном зале. В центре него чернел пьедестал, на котором лежал колоссального размера зелёный кристалл в форме ромба. Друзья неуверенно подошли. Их внимание привлекла гравировка, бегущая вдоль пьедестала - загадочная надпись на древнем языке.

- Гага гугу гиги, - прочитала Дейзи, - краги, я призываю вас?

Надпись вспыхнула зелёным светом, а кристалл, вдруг подлетев вверх, завис в толще воздуха. Он, как и надпись, засветился ещё ярче. Из зеленого ореола возникли десятки потусторонних существ – скелеты, одетые в черные балахоны. Их глаза злобно сверкали во тьме зелёным огнем.

- Краги! - завопила Дейзи, - бежим!

Они юркнули в другую дверь и побежали вперёд, пока не оказались наверху каменного заброшенного здания по соседству с дозорной вышкой. Героям открылось жуткое, но захватывающее зрелище. Из двери на вершине башни, которую Кэт пытался открыть утром, вырвался поток из десятков

тысяч чёрных балахонов, надетых на человеческие скелеты. Краги...

Само слово краг на древнем языке означало смерть. С оглушительным треском в небе открылся черный портал, и длинный поток крагов скрылся в нем всего за пару минут. Впустив последнего крага, оставшего от остальных его собратьев, чёрный портал закрылся и исчез.

- Надо доложить об этом правительству! - Дейзи оглядела изумленных друзей.

Все они одобрительно закивали. Лишь Грета неуверенно возразила, что их могут арестовать за такое.

В здании правительства к ним вышла пожилая барсучиха, которая тепло встретила их и проводила в свой кабинет. Герои обо всем рассказали. За всё время рассказа барсучиха ни разу не перебила Дейзи, и выслушав её до конца, сказала:

-М-да... Тяжёлый случай, но я знаю, как вам помочь. Надо найти все части скрижали силы! С помощью неё вы сможете раз и навсегда покончить с крагами! - она протянула Дейзи пожелтевший свиток, - с помощью этой карты вы сможете найти скрижаль.

Они попрощались с секретаршей и спешно выбежали на улицу через чёрный вход.

-Скорее на корабль! -скомандовала Дейзи, - пора нам отправиться в плавание!

ГЛАВА ТРЕТЬЯ

СОН ГРЕТЫ ИЛИ НАПАДЕНИЕ КРАГОВ.

- Так что это за скрижаль такая? - спросила Грета.

- Именно из-за этого артефакта началась война между крагами и зверьми! – начала свой рассказ Дейзи, - краги узнали, что у их соседей есть вещь, которая способна давать любым существам невероятную силу. Краги захотели заполучить скрижаль и, отдав их своему королю, захватить весь мир.

- Стало понятнее, - Грета многозначительно посмотрела на Дейзи.

Они находились на палубе корабля, в то время как Коткэт разбирался с комнатой управления, а Кэт наблюдал за рыбками на другой части палубы. В отличие от остальных, ему посчастливилось увидеть дельфинов, которые плыли прямо перед ним. Время от времени они выпрыгивали из воды и ныряли обратно. Они будто были акробатами в цирке, а Кэт -единственным зрителем, смотрящим это необычное представление.

- Кэт, ты как?

Кэт отвлёкся от своих мечтаний, потому что сзади к нему

подошла Грета. Но увидев дельфинов, плавно плывущих по волнам, она остановилась и тоже залюбовалась ими. Ребята вдвоём сели на лавочку, вмонтированную в палубу корабля, и Грета, сама того не заметив, опустила свою головку Кэту на плечо. Кэт сразу почувствовал это, но говорить ничего не стал, а только невесомо погладил её по голове. Раздался звук приближающихся шагов. Грета услышала их первой и торопливо поднялась, дёрнув друга за плечо. Кэт встал вслед за ней.

Они двое смутились бы, если бы их увидели вместе как пару. Они нравились друг другу, но пока не хотели это афишировать. Когда шаги стали ещё громче, Грета метнулась в свой домик на мачте. И как только в дверном проёме скрылся её белый хвостик, к Кэту подошла Дейзи.

- Кэт, а ты Грету не видел? – спросила она.

Краем глаза Кэт посмотрел на Грету. Ее голова высывалась из дверного проёма каюты. Голова одобритительно кивнула.

- Она в своей каюте на мачте, - сказал Кэт.

Поблагодарив Кэта, Дейзи забралась по верёвочной лестнице наверх к Грете. Она нашла Грету за распаковкой вещей.

- Привет, - поздоровалась Дейзи.

- День добрый.

- Знаешь, я бы хотела поговорить с тобой о Кэте, - сказала Дейзи.

- А что с ним? - Грета выжидающе уставилась на Дейзи.

- В последнее время я начала замечать, что ты к нему равнодушна...

- Вот и нет! - перебила Грета, - я к нему полностью равнодушна! Тебе померещилось.

Как ни странно, Дейзи не стала спорить. Она лишь пожала плечами и помогла Грете с распаковкой вещей.

«Еле пронесло», - выдохнула Грета, когда Дейзи ушла. Она выбралась на крышу и огляделась. Странно, но корабль ещё не vyplыл из бухты, хотя по ощущениям Греты они отплыли от пристани уже около часа назад. Вдруг Грета осознала, что видит закат, и суетные мысли покинули ее разум. Корабль медленно плыл, покачиваясь на волнах. Грета усе-лась на крышу и устремила взгляд в небо – закат был прекра-сен. Розовый, он будто отражал любовь Греты к Кэту. Она не знала, как ей быть. Она не понимала, является ли её любовь к Кэту взаимной. Любит ли он её? Эта мысль крутилась в её голове уже несколько часов. Её нисколько не заботила скри-жаль силы, ведь зачем ей спасать мир, если она знает, что в любой момент Кэта может уничтожить краг, возникший из ниоткуда.

Незаметно для Греты, небо менялось под стать её чув-ствам. Её сердце поглотил страх; не только за Кэта, но и за Дейзи, за Котокэта и вообще за всех жителей их город-ка и мира. Но больше всего за себя. Мысли о собственной смерти вселили в нее ужас. Наступали сумерки, на водную гладь опускалась темнота, а Грете становилось всё страшнее.

Вдруг сейчас корабль обхватит огромный осьминог-кракен и утащит его на дно? С трудом Грета заставила себя слезть с крыши и улечься в кровать. Незаметно, она заснула, но ненадолго. Что-то разбудило ее.

«Странно», - подумала Грета, оглядываясь. Она отчётливо помнила, что уснула в своей постели. В белом лунном свете она с ужасом заметила, что по всей палубе разбросаны обломки, и повсюду зияют глубокие трещины.

- Привет, - из тени сломанной мачты, на которой раньше была каюта Греты, вышел Кэт.

Он опустил голову. Глаз не было видно.

- Привет, - от испуга Грета даже не улыбнулась ему, - где Дейзи и Котокэт?

Его улыбка мигом превратилась в угрюмую прямую.

- Их больше нет, - мрачно сказал он.

- Как нет!? - у Греты пересохло во рту, - скажи, Кэт, где они!?

- Я стёр их с лица земли, - ответил Кэт.

Наконец он поднял глаза, и Грета увидела, что они излучают едкое зелёное сияние. Грета поняла, что в её друга вселился краг-дух – отдельный вид крагов, созданный, чтобы контролировать зверей. Кэт сжал свои лапы в кулаки, и они загорелись ядовито-зелёным пламенем. Грета же достала из-за спины меч и раскрыла его. Целую минуту они просто стояли, а после в лапе Кэта вспыхнула пылающая зелёная сфера, и он метнул её в Грету.

Грета, не теряя ни секунды, отпрыгнула; она обомлела, взглянув на место, на котором раньше стояла. Теперь там красовалась дыра. На её рваных краях всё ещё теплились остатки огня, оставленные сферой. Грету удивило, что Кэт не воспользовался преимуществом своего более продвинутого меча, который с легкостью мог бы уничтожить ее оружие. Кэт опять метнул в неё сферу, но на этот раз Грета проскользнула под ней и, убрав меч, толкнула Кэта. Тот отлетел на несколько метров, но, вовремя среагировав, вцепился в палубу и встал. Это было неудивительно. Коты всегда приземляются на лапы.

- Кэт, очнись! Это не ты! - прокричала Грета, улыбнувшись ему, - борись! Не дай крагу держать контроль над тобой! Ты сможешь! Я верю в тебя! И ещё...- Грета замялась, - я люблю тебя!

Услышав последние слова, Кэт на миг вытаращил глаза, а затем, зажмурившись, схватился за голову. Он распахнул глаза, и вокруг его головы образовалась чёрная энергетическая волна, которая оттолкнула Грету на несколько метров. Следом за этим из Кэта вылетел чёрный краг, который, поняв, что к чему, попытался улететь, но Кэт уже очнулся. Одним проворным движением он достал раскладной меч и, подпрыгнув, уничтожил крага одним взмахом.

Кэт сел на палубу и повесил голову. Его руки дотронулись до палубы, полной повреждений и пыли. На его мордочке от улыбки не осталось и следа.

- Что же я натворил! - с отчаяньем произнёс он, - я лишил жизни родного брата и Дейзи! Какое же я чудовище! Я не достоин ни дружбы, ни любви!

- Это был не ты, - Грета сжала лапой его плечо, - ты не виноват. Это всё подлый краг, который захватил контроль над тобой.

Кэт грустно улыбнулся.

- Спасибо тебе, Грета, - сказал он, смотря на неё благодарными глазами. Грета улыбнулась в ответ.

- Но как мы будем жить теперь? - спросил Кэт.

- Я не знаю, - пожала плечами Грета.

Внезапно сзади послышался всплеск, и на палубу легло чьё-то большое и слизкое розовое щупальце. Грета и Кэт мигом развернулись. Тут же вокруг палубы обернулось ещё одно щупальце. Корабль опасно накренился, но Грета сообразила зацепиться за пенёк мачты, захватив Кэта с собой. Из воды начал медленно вылезать огромный розовый осьминог. Во тьме ночи цвет его кожи пугал так же, как и ужасающий вид корабля; судно обросло тиной и крабами, поедающими деревья. Древесные крабы, так называли их в народе.

Герои были на волосок от смерти. Их лапы уже онемели, и они из последних сил держались за то, что осталось от палубы. Силы Кэта иссякли, и он полетел вниз, прямо в пасть осьминога, полную острых, как бритва, зубов. Силы Греты тоже подходили к концу. Увидев, как Кракен съел Кэта, она разжала лапы от ужаса и полетела вниз, прямо в пасть к чу-

довищу. Грета вскочила с крыши, но тут же упала в люк и очутилась в кровати.

- Это был сон, - выдохнула Грета.

Она устремила взгляд вверх, на место, где располагался люк. Через него она попадала на крышу - место, полное уединения. Там Грета могла посмотреть на закат или рассвет, побыть наедине с собой и почувствовать себя самостоятельной. После пробуждения она с опаской выглянула из своей каюты. Всё было хорошо. Палуба целёхонька, мачта не сломана, и вокруг никакой темноты. Было прекрасное утро. Уже без всякого страха, она спустилась вниз. Дейзи по своему обыкновению читала, лёжа в гамаке, прикреплённому к двум длинным шестам.

- Легенды моря и суши, - прочитала Грета на обложке книги, которую читала Дейзи.

- Нам полезно знать, кого мы можем встретить в глубинах моря! - Дейзи заметила интерес подруги к книге.

- Согласна, - Грета перевела взгляд на Котокэта.

Тот старательно возился около турели, точь-в-точь такой же, как у Греты наверху. Грета хотела спросить, откуда она взялась, но потом поняла, что эта турель всегда здесь стояла. Грета подошла к Кэту. Он по-прежнему смотрел на рыбок, стоя у перил. Те кувыркались под водой, играли или просто плыли за кораблём. Кэт же с улыбкой наблюдал за ними. Грета, не разделявшая его интерес к рыбам, ушла на крышу своей каюты.

Забравшись на крышу, Грета села и уставилась на солнце, ярко светившее в голубом небе. Она достала пачку сухарей и, открыв её, засунула первый сухарик в пасть. Внезапно из ниоткуда появился большой чёрный портал, из которого вылетело шесть крагов. Завидев их, Грета раскрыла меч и бросилась в атаку. Надев свой аэроранец - маленький рюкзачок с металлическими крыльями и реактивными двигателями - Грета прыгнула с крыши и взмыла ввысь. Она без промедлений направилась к шести крагам. Достигнув их, Грета взмахнула мечом, разрубив сразу двух крагов одним ударом. Остальные краги, увидев, с какой лёгкостью Грета погубила двух их собратьев, попытались улизнуть, но Грета с невероятной быстротой и ловкостью догнала и уничтожила их всех. Она вернулась к друзьям.

Те поведали ей, что пока она расправлялась с шестью крагами, из портала вылетело ещё пять. Им удалось стянуть карту и скрыться в темноте портала. Судя по выражению мордочек, члены ее команды были встревожены. Все, кроме Дейзи.

- Пусть забирают, нам только спокойнее, - махнула лапой Дейзи, когда рассказ был окончен, - я подменила карту.

ГЛАВА ЧЕТВЁРТАЯ

Новая знакомая или команда Икса

- Вот это надо было додуматься - заменить карту! - Грета удивлялась поступку Дейзи.

Та кивнула. Чёрный портал закрылся и все успокоились. По расчётам Дейзи краги поймут, что нарвались на подделку, только через несколько дней. Грета слезла со скамейки, и вдруг её осенило.

- А ведь когда краги обнаружат подмену, они снова прилетят, чтобы забрать настоящую карту! Что тогда будем делать? - запаниковал Кэт.

- И правда! - Дейзи тоже вскочила со скамейки, - где нам спрятаться? Уплыть от них мы не сможем. Ближайшая плавающая деревня в ста километрах отсюда, так что реактивных двигателей нам не видать. Ну, как у ракет.

Плавающими деревнями назывались огромные плоты с землёй и деревянными зданиями, где местные звери выращивали фрукты и добывали металлы из морских глубин, используя специальные акваланги и мешки. В деревнях моряки и странники покупали провизию и разные приборы.

- Да уж, плыть в деревню не вариант, - согласилась Грета.

- Но что нам тогда предпринять? - воскликнул Кэт.

- Единственный вариант - поискать что-нибудь на корабле, - заявил Котокэт.

- Отличная мысль! - поддержала его Грета.

Они отправились в неисследованную часть корабля, ведь в прошлый раз они были озабочены выбором своих кают и многое оставили без внимания. Спустившись на третий этаж, они свернули налево. Войдя в первую комнату, герои в восхищении остановились. Напротив красовался большой чёрный флаг во всю стену, с большим золотым крестом и росписями.

- Вот это да! - восхитилась Дейзи, - какой красивый вариант икса! Повесим?

- Давай, - Котокэту тоже понравился икс.

- Какой ещё икс? - не поняла Грета.

- Икс – это символ в математике, - пояснила Дейзи, - им обозначается неизвестное число.

Сразу после этого они отправились наверх и, закрепив флаг на одной из мачт, залезли к Грете в каюту, чтобы полюбоваться на плоды своих трудов. Флаг держался отлично и вольно развевался на ветру, ведь крепил его Котокэт – профессионал своего дела.

- Классно получилось! – у Дейзи от восторга захватило дух.

- Не то слово! - согласилась Грета.

Вдоволь насмотревшись, ребята снова спустились вниз, на самый нижний этаж корабля. Помимо флага, в прежней ка-

юте ничего примечательного не оказалось, и герои вошли в соседнюю дверь.

- Кстати, - Грета перевела внимание с комнаты на себя, - а давайте назовём нашу команду «Иксом»! В честь флага?

- Отличная идея! – все дружно закивали. Каюта наполнилась оживленным шёпотом друзей.

Герои огляделись по сторонам. Каюта была заставлена по периметру деревянными ящиками, накрытыми серым тряпичным полотном. Грета осторожно подкралась и, откинув с одного ящика полотно, заглянула внутрь. Её лицо просияло. В ящике оказалась целая груда патронов для пистолетов, мушкетов и другого дальнобойного оружия. Внезапно корабль тряхнуло, отчего героев оттолкнуло к стене. Корабль пару раз качнулся, а потом и вовсе остановился. Убедившись, что корабль восстановил равновесие, герои бросились наверх.

Поднявшись на палубу, герои застыли как вкопанные и от удивления не смогли вымолвить ни слова. В палубу врезалась огромная космическая тарелка, модернизированная лазерными пушками с каждой стороны - точь-в-точь такими же, как та, что стояла на крыше домика Греты. Тарелка крепко воткнулась в палубу, проделав в ней хорошую дыру. Защитный купол тарелки разрушился, Дейзи зажала лапкой нос и осторожно заглянула внутрь, пытаясь оценить повреждения сквозь толщу белого пара.

Внутри, под прозрачным треснувшим куполом, лежало

странное существо. Дейзи с уверенностью сказала бы, что это заяц, если бы шерсть незваной гостьи не была зеленой. «Она без сознания, - подумала Дейзи, вглядываясь сквозь пар, - но вроде жива. Грудная клетка движется». Зелёная инопланетная зайка дышала глубоко и редко, сейчас Дейзи могла разглядеть ее безмятежное лицо и помятый черный пиджак, надетый поверх синей рубашки.

Дейзи ловко спустилась и, стараясь не дышать, осторожно вытащила зайку на палубу. Гостья никак не отреагировала, когда Дейзи опустила её на жесткую скамейку.

- Очнитесь! Вы меня слышите? - Дейзи легко хлопнула прищельца по щекам. Она не знала, понимает ли Зайка их язык, но надеялась на чудо.

- Вот это да! Настоящий пришелец, - удивилась Грета, когда подошла к ним, - с ней всё в порядке?

- Не знаю, - тихо ответила Дейзи, - по крайней мере, она может дышать в нашей атмосфере.

Несколько минут Зайка просто тихо лежала. Дейзи знала, как оказывать первую помощь, но только в теории; она уже почти решилась на массаж сердца, как Зайка вдруг открыла глаза и села. Она согнулась в приступе кашля, прикрыв рот пушистым кулачком.

- Где я? Кто вы? – спросила незнакомка, прокашлявшись. Дейзи выдохнула, поняв, что Зайка говорит на их языке. Она сильно переживала, что с этим возникнут сложности.

- Вы на планете Земля. А мы команда Икса, мы путеше-

ствуем по всей нашей планете, - спокойно разъяснила Дейзи.
Незнакомка сверкнула острыми зубками.

- Значит, я попала, куда надо, - сказала она и протянула лапку, - моё имя – Зайка, забыла представиться.

- Приятно познакомиться! – Грета пожала её лапку, - меня зовут Грета, а это Дейзи, а вон те ребята – Кэт и Котокэт.

Братья махнули гостье рукой в знак приветствия.

Внезапно Зайка развернулась и обомлела. Она увидела свою сломанную летающую тарелку, застрявшую в палубе корабля.

-Ой, - Зайка заплакала, - это моих лап дело! Извините, пожалуйста, я всё починю. Теперь вы точно не возьмёте меня в свою команду.

- Не расстраивайся из-за пустяков, - Дейзи положила лапу на плечо Зайки, - мы тебе поможем и возьмём тебя в команду. Правда, друзья?

Герои дружно закивали.

-Спасибо вам, -поблагодарила их Зайка.

И после этих слов они принялись за работу. Отцепив с летающей тарелки все лазерные установки, герои установили их на корабле: две на носу и две по боковым сторонам. Следом за ними последовало оборудование, которое Котокэт успешно переустановил в каюте управления кораблём. Затем, надев свой джет-пак, при подстраховке она установила по бокам корабля большие реактивные двигатели. Серые, они довольно сильно изменили внешний вид фрегата.

Из остатков же подлатали палубу, заделав трещины прочными металлическими заплатками. Корабль изменился настолько, что стал практически неузнаваемым. Также Зайка нацепила на пушки странные металлические коробочки.

- Что это? - поинтересовалась Грета, указав на одну из таких коробочек.

- Это усилители мощности, - объяснила Зайка, - они нагревают луч и повышают его мощность.

- Звучит здорово. Спасибо, что объяснила, - улыбнулась Грета.

После этого Грета незаметно взяла один из усилителей и быстро поднялась на крышу своей каюты.

ГЛАВА ПЯТАЯ (ЧАСТЬ 1)

ФРЕГАТ, СТАРИННЫЙ И ЗАГАДОЧНЫЙ

Грета выбралась на крышу через деревянный люк и оглядела свой дом - корабль, преобразившийся после ремонта. На палубе поблескивали металлические заплатки, украшенные жёлтыми светящимися линиями. Технологичный блеск лишил их корабль доли очарования, он больше не выглядел старинным и загадочным.

Грета вздохнула. Она думала о том, как стремительно меняется всё вокруг. Ещё два часа назад их корабль был таким таинственным, пропитанным атмосферой настоящей пиратской жизни. Внезапно Грета почувствовала, что корабль движется с необычной для него достаточно большой скоростью. Должно быть, вместе с веловёслами Котокэт включил и реактивные двигатели, настроив их на самую слабую мощность. Если бы летающая тарелка неслась на их корабль с такой скоростью, они бы слышали гул двигателей за тридцать секунд до столкновения. Не меньше! Вспомнив, что пришла за пушкой, Грета вытащила из кармана платья усилитель и, прикрепив его к пушке, подбросила вверх пустую пачку из-под сухариков и, прицелившись в неё, выстрелила. На этот раз от

пачки не осталось ни кусочка, в отличие от прошлого раза, когда после выстрела в море посыпалась сажа. От восхищения Грета вытаращила глаза. В ней зародилась страсть и желание раздобыть ещё один усилитель. С каждой секундой это желание непреодолимо росло. И хоть она и знала, что делает ужасную, подлую и попросту плохую вещь, знание это не смогло сдержать страсть.

Она выпрыгнула с крыши в каюту и быстро спустилась вниз на палубу. Грета увидела, что Зайка до сих пор устанавливает на пушки усилители, но кучка усилителей заметно увеличилась, пока Грета отсутствовала. Грета спросила, почему усилителей стало больше. Зайка ответила, что вытаращила их из корабля, и после этого она продолжила работать.

Грета опять удалилась наверх, на этот раз стянув уже два усилителя прямо из-под носа Зайки. Поднявшись к себе, Грета разместила дополнительные усилители на лазерной установке, и её глаза победно блеснули. Имея опыт с прошлого раза, Грета уже имела представление о том, каким будет взрыв. Она спустилась вниз и подошла к Дейзи, которая неизменно читала книгу «Легенды моря и суши».

- Интересная, должно быть, книга, - заметила Грета, - читаешь её уже два дня!

- Довольно интересная, - Дейзи подняла голову, - мне очень нравится, но, если честно, немного жутко. Вдруг на нас нападёт какой-нибудь монстр? Скажем, гигантский Кракен с красными глазами и розовой чешуёй.

Грета вздрогнула. В своём сне она видела Кракена как наяву. Рассказывать об этом Грета не собиралась, чтобы никто не догадался о её чувствах к Кэту. Грета стеснялась этого. Она отошла от Дейзи и спустилась вниз, где находились каюты остальных. Она хотела поболтать с Кэтом, а потом пригласить вместе поплавать. Сначала она спустилась на минус первый этаж, потом на минус второй. Всего на корабле было пять цокольных этажей, включая подвал.

Спустившись на минус второй этаж, где и жил Кэт, Грета вошла в роскошный деревянный коридор, по обе стороны утыканный дверями в каюты. Около лестницы стоял изящный вырезанный из дерева комод, украшенный незажженной свечкой и букетом цветов. Грета сразу поняла, что букет искусственный, а свечка прикреплена к комоду, который, в свою очередь, был прикреплён к полу.

Грета осторожно сошла с лестницы и, крадучись, двинулась к каюте Кэта. Грете было не по себе находиться внутри тёмного страшного коридора, хоть рядом и была комната её возлюбленного. Вдруг Грета пригляделась и застыла. Надпись «Кэт» виднелась на самой дальней двери. У Греты засосало под ложечкой.

«Это же сколько надо идти через эту жуть, чтобы оказаться у Кэта!» - с досадой подумала Грета. В её голове начали сражаться две собаки: трусость и любовь. Грета шагала по темному коридору и будто видела этих двух собак, с яростью и жестокостью кидающихся друг на друга в попытке разо-

рвать своего противника на клочки. Но внезапно всё прекратилось, и Грета замедлила шаг. Собака-любовь победила собаку-страх. Грета глубоко вздохнула и возобновила свой путь к каюте Кэта. Звук её уверенных шагов эхом отражался от стен.

Грета была почти у цели, как вдруг из-за угла показался голубой глаз зверя.

-Ой! – Грета с криком отскочила в сторону.

Она подняла глаза, ожидая увидеть загадочного зверя целиком, но никого не оказалось.

- Что случилось? – Кэт выскочил из своей каюты, готовый защитить Грету от любой опасности. Они встретились глазами.

- Мне что-то привиделось, -извинилась Грета и состроила жалобную мордочку, - прости, что напугала.

-Ничего, - Кэт улыбнулся, - зови меня, если что!

С этими словами он скрылся в своей каюте. Грета вздохнула. Ласково посмотрев на дверь, за которой скрылся Кэт, она двинулась было наверх, как вдруг услышала шум. Станные звуки доносились с палубы.

- Что тут происходит? - Кэт и Котокэт повыскакивали из кают, - ещё одна космическая зайка прилетела?

- Я не знаю, - ответила Грета, - бежим наверх!

С этими словами Грета метнулась вверх по ступенькам, а коты, осмыслив услышанное, последовали за ней. Через несколько секунд Грета ловко выпрыгнула на палубу вместе

с котами, которые уже успели с ней поравняться.

Прямо перед ними, на палубе их общего корабля, два странных робота нападали на Дейзи и Зайку. Подруги отчаянно пытались отбиться.

Телосложение роботов не отличалось от человеческого, только серые квадратные головы выдавали их природу. Грета рассматривала их словно в замедленной съемке: чёрные очки на квадратных головах, полностью скрывающие их объективы; странные маленькие цилиндрики, прикреплённые к дужкам очков. В центре каждого из двух цилиндриков сияла красная лампочка.

Дейзи отпрыгнула от одного из роботов и, раскрыв меч, вновь ринулась в бой. Ловко подскочив, она отрубила роботу половину его механической руки и, толкнув врага, приготовилась нанести еще один удар. Второй робот тут же выстрелил в Зайку двумя тонкими жёлтыми лазерами из обоих своих цилиндриков, но не успел довести дело до конца. Дейзи сидела на его плечах, из каждого цилиндрика на голове робота торчала рукоять ножа. Мигнув напоследок синей молнией, они вышли из строя. Зайка облегченно вздохнула.

Дейзи спрыгнула с застывшего робота и подбежала к друзьям. Зайка еще раз выстрелила во врагов из лазерного пистолета и тоже присоединилась к героям.

- Что это за шутки? - спросил Кэт.

- Сам не видишь? Это роботы! - затараторила Зайка, - мы с Дейзи сидели и никого не трогали, а тут вдруг открывается

портал и выходят они! Мы обернулись, а они как бросятся на Дейзи!

- Ну и дела, - ахнула Грета, - а дальше?

- А дальше вы сами всё видели, - Зайка ткнула пальцем в фигуры парализованных роботов.

- Ой! – вдруг обронила Дейзи и пластом грохнулась на пол. Друзья обступили Дейзи – из ее спины виднелся красный хвостик дротика. На секунду в воздухе повисла тишина.

- Дротик со снотворным! - крикнула Зайка.

Спустя лишь несколько мгновений, один из роботов подскочил к Дейзи и, быстро подхватив, исчез с ней в бирюзовом портале. Друзья не стали дожидаться, когда второй робот закроет портал, и без раздумий бросились следом. Команда Икса исчезла в портале вместе с загадочными похитителями.

Корабль мирно качался на волнах.

ГЛАВА ПЯТАЯ (ЧАСТЬ 2)

«Спамовое агентство».

Кэт очнулся. Вместе с остальными он лежал на сером жестком полу. Встав, он осторожно огляделся. Они находились в просторной комнате квадратной формы. Все вокруг было серым, стены сплошь утыканы панелями управления, клавиатурами и другим оборудованием. Серый монохром комнаты разбавлял огромный бирюзовый портал – единственное цветное пятно, не считая индикаторов на панелях. Кэт растолкал Грету.

- Где это мы? - спросила она, потягиваясь и поднимаясь с пола.

- Я не знаю, - шёпотом произнёс он, - я очнулся всего на несколько минут раньше тебя.

- Кто это, Кэт? - Грета указала на зверей в чёрных очках, сидевших за панелями компьютеров и лихорадочно что-то набиравших на них.

- Разбуди Зайку, а я займусь братом, - попросил Кэт.

Он только сейчас заметил посторонних зверей. Странно, что те не обратили на героев внимания, а ведь их падение на-верняка было очень шумным. Грета подошла к Зайке и, нагнувшись, осторожно потормошила её. Зайка открыла глаз-

ки, широко зевнула и, сладко потянувшись, встала с пола. Котокэт уже был на ногах. Брат торопливо рассказывал ему, что не имеет представления, где они находятся.

- Остается только исследовать это место и найти Дейзи, - предложила Грета.

- Отличная идея! - поддержала идею Зайка.

Они осторожно покинули комнату и, остановившись, огляделись. Огромный коридор мало чем отличался от комнаты. Такие же мрачные серые стены и электрические панели. Бирюзового портала здесь не было, и из-за этого унылый коридор казался ещё мрачнее.

- От этого места так и веет вековыми страданиями и мраком, - вздохнула Грета.

Зайка рассмеялась. Внезапно из-за угла показались два робота, похожие на тех, что похитили Дейзи. У них было странное оружие, что-то вроде электрошоковой винтовки, стреляющей электрическими лучами. До этого Грета встречала такое лишь на страницах фантастических рассказов.

- Внимание! Я приказываю вам сию же секунду надеть ваши спамы! - крикнул один из роботов, - в случае неповиновения мы будем вынуждены ликвидировать вас.

- Какие ещё спамы? - не поняла Грета.

- Не притворяйтесь неосведомлёнными! - грубо приказал один из роботов.

Вдруг лицо Зайки просияло.

- Бьюсь об заклад, что спам - это очки, которые здесь но-

сят! - растолковала остальным Зайка, - здесь почему-то обязательно их носить. И теперь у меня появилась идея!

Зайка направила свои лазерные бластеры на квадратные головы врагов и, выстрелив, одним попаданием уничтожила очки обоих роботов.

Каждый робот, заметив отсутствие очков на голове другого, немедленно схватился за пушку. Друзья наблюдали, как роботы прицелились друг в друга из электрошокового оружия и без раздумий одновременно выстрелили. После этого оба замертво рухнули на пол. Лучи электричества выводили их из строя, а обычных зверей парализовали. Грета опасливо огляделась, но убийство роботов оказалось не замечено пыхтевшими за клавиатурой зверюшками в очках. Им было не до роботов.

- Ну всё! - Кэт раздражённо топнул лапкой и подбежал к зверьку в очках, который лихорадочно перебирал какие-то бумажки и с насмешкой поболтал лапой прямо перед его глазами, - эй! Бумажный копуша! Ты меня слышишь? Не зли меня, не то я...

Кэт умолк, заметив, что зверёк-копуша игнорирует его и в упор не хочет говорить с ним и его друзьями.

- Оставь его, Кэт, - нахмурилась Грета, - мы здесь, чтобы спасти Дейзи! Забыл?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.