

БРОШЕННЫЙ



Кирилл Матяш

Брошенный

«Автор»

2026

Матяш К.

Брошенный / К. Матяш — «Автор», 2026

Никита живет в мире где каждую минуту рискует быть стертым неизвестным властным божеством. Но это не остановит его попытку еще раз коснуться своей любви.

© Матяш К., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Предисловие	5
«20»	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Брошенный

Предисловие

Его появление знаменовало беспорядки и изменения. В округе вырастали дома. За одно мгновение они собирались из пустоты, как домики в детской песочнице. И так же быстро они могли исчезнуть. Легко и играючи.

Множества людей появлялись из ниоткуда и цунами пустоты стирало их с лица земли. Наверное, и для меня был кто-то бесконечно дорог. Но также незримо стерт этой пустой бесконечностью. Забирая их важность, мою боль, а в конце и воспоминания о них. Сейчас я уже и не знаю кем они мне приходились. И были ли они вообще. И всему виной *Он*.

Он заставлял меня делать страшные вещи. И я не мог сопротивляться. Повиновался каждому *Его* порыву. *Он* даже не говорил. Только стоял за моей спиной. *Его* недобрые намерения мурашками пробегали по холодной коже моей спины. Проникая в подкорку моего мозга. Как я должен говорить. Где я должен быть. Кем я должен быть. Решал только *Он*.

Он многое знал обо мне. Даже то, чего я не мог сказать о себе сам. *Он* управлял мной. Наделял меня характером, который был не свойственен. Вещами, которые я никогда не носил. Словами, которые я никогда бы не сказал. Даже если мне удавалось возразить, *Он* стирал мои слова и диктовал свои моим ртом. Впрочем, *Он* делал так и с остальными.

Он появлялся тогда, когда сам захочет. И исчезал раньше, чем я успевал это осознать. Ни одна мольба не была услышана *Им*. Только приказы, которые я безоговорочно и самозабвенно выполнял.

Его пришествия считают. Документируют. С ужасом боятся.

Сейчас *Его* уже долгое время нет. Но оставленный *Им* след не заживает и по сей день.

«20»

«Это чувство. Я снова что-то забыл. Что-то очень важное»

Никита очнулся стоя посреди белоснежной комнаты и тут же бросился к ноутбуку на письменном столе. Лихорадочно водил мышкой в поисках каких-то зацепок.

«Может здесь что-то есть... Ну же! Быстрее!»

Рабочий стол компьютера оказался пуст. Совершенно ничего. В корзине тоже. Заглянул под кровать и растопырил створки шкафа. Искать было негде. Никита старался догнать то чувство, которое ускользало словно скоростной поезд, на который опоздал.

Никита снова прыгнул на стул. Стараясь перебрать все, что знает о себе.

«Никита. Двадцать лет. Писатель. Недавно поступил на филфак? Второй курс. Успел до армии? Родители? За границей? Кот? Персик! Девушка? Вика! Точно! Забыл ее встретить возле библиотеки? Нет, она сегодня дома. Кажется все»

Никита стрельнул глазами в ноутбук. Пусто.

«Писатель? Хреновый, по всей видимости, из меня писатель».

Со злобой захлопнул крышку ноутбука и вцепился пальцами в виски.

«Люди не забывают важные для них вещи. Ладно. Может показалось»

Все скомкано, как начало хреновой книги.

Письменный стол. Стул. Шкаф. Кровать.

«А зачем мне больше? У меня есть все самое необходимое»

В четырехкомнатной квартире, в которой Никита живет, есть только одна комната. «Четырехкомнатная» — звучит дорого. Особенно в нашем-то городе. Поэтому пусть будет так. Но одному человеку нужна одна комната. Достаточно.

Он говорил, что Никита получил ее в наследство от бабушки. Но так ли это было на самом деле?

«Надеюсь, я не поспособствовал, ее «получению»

Безликий серый кот уперся в ногу спиной и потерся о нее выгибаясь. Никита его поднял. На вытянутых руках он всмотрелся в очертания морды. В ней не было индивидуальности, особенностей и узнаваемых черт. Кот был такой же, как и все.

«Персик. Чего-то в тебе не хватает»

Он говорил, что Никита любил этого кота. Но парень ничего к коту не чувствовал. Хотя тот рос с ним еще с самого детства. Животное было живой мебелью, издающей мурлыкающие звуки откуда-то изнутри.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.