

Violetta Tumna

Aglaya



Violetta Tumna

Аглая

«Автор»

2026

Tumna V.

Аглая / V. Tumna — «Автор», 2026

Аглая приезжает в родную деревню Залесье к любимой бабушке. Тихий отдых среди зелени и деревенских сплетниц неожиданно оборачивается чем-то большим. Старый лес, заброшенное кладбище и странная тропинка, по которой кто-то ходит. А ещё — полузабытая история девушки, которая когда-то утопилась в реке из-за несчастной любви. Чем глубже Аглая погружается в прошлое, тем яснее понимает: в её крови течёт сила, о которой она даже не подозревала. А рядом появляется человек, который знает об этом лесе гораздо больше, чем обычный житель деревни. Теперь ей предстоит решить: принять своё наследие или позволить тьме забрать то, что принадлежит ей по праву.

© Tumna V., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Violetta Tumna

Аглая

Глава 1

Аглая

"Как же, черт возьми, красиво!" - это первая мысль, которая промелькнула у меня в голове, когда я вышла из автобуса. Мой транспорт, который за пять часов стал для меня как родной, уехал, оставив за собой лишь клубы пыли. Я осталась одна посреди дороги. Ещё раз огляделась по сторонам, вдохнула в себя свежий утренний воздух и двинулась в путь. Идти мне до деревни километров шесть, не меньше. Ну а пока я иду, давайте познакомимся поближе. Меня зовут Аглая, мне 22 года, работаю литературным редактором, готовлю книги к печати, в свободное время пишу очерки на разные темы. Не замужем, в серьезных отношениях не состою, не курю, если вам это интересно конечно. В общем, без вредных привычек. Как говорит моя бабушка – умница и красавица. Ну а что? С тем, что я умница, я никогда не спорила, ну а по поводу красавицы это смотря с какой стороны посмотреть. Если вам нравятся девушки с рыжей шевелюрой, то я вполне могла бы вам понравиться. Нет, вы не думайте, что я не довольна своей внешностью, напротив, мне все очень нравится.

Я среднего роста, стройного телосложения. Волосы медно-рыжего цвета, глаза насыщенно-зеленого цвета, тонкий, слегка вздернутый нос, высокие скулы. Все это в совокупности смотрится очень даже ничего.

Я приехала погостить в деревню, к своей любимой бабушке Ане. Она уже много лет живёт одна, дед умер, когда я была ещё совсем маленькой. Сейчас она держит небольшое хозяйство. У неё есть куры, гуси да козочка Дуся. Бабуля сажает овощи, выращивает цветочки, облагораживает свой сад. В общем, ей скучать некогда. Когда-то раньше мы тоже жили здесь, в деревне, вместе с мамой. Да, именно с мамой, потому что мои родители решили разойтись задолго до моего рождения. Мама часто была в разъездах из-за своей работы, поэтому меня практически вырастила и воспитала бабушка. Мне уже двадцать два, а я до сих пор вижусь со своей матерью только по праздникам. Меня такой расклад вполне устраивает, потому что я давно научилась обходиться без нее. Что касается моего отца я знаю только его имя — Михаил. Кто он, откуда, где сейчас, чем занимается и жив ли вообще я не знаю, да и знать не хочу, наверное..

Я дошла до старого дуба. Где-то здесь должна быть тропинка, которая ведёт к короткой дороге. Если я его найду, то смогу сэкономить как минимум пол часа. Местные жители не ходят по этой тропинке, потому что считают эту сторону леса проклятой. И чего только люди не придумают.

Постояв где-то ещё минуту, я огляделась по сторонам и убедившись в том, что за мной никто не наблюдает, тихонечко на цыпочках, стала пробираться в сторону леса.

Под ногами лежали прошлогодние жёлуди, хрустели сухие ветки. Протиснувшись сквозь кусты, я пробралась в лес. В нос ударил запах сырой травы и земли. Я прошла всего пару метров, а мои кроссовки уже успели замараться. Набравшись терпения я стала пробираться дальше. Минут через десять я вышла на небольшую поляну. Пройдя немного вперед, я решила привести свои вещи в порядок. Отряхнув с обуви репейник, я стала осматриваться по сторонам. Прямо передо мной, в метрах трехсот виден забор старого кладбища. Именно из-за него это место считают гиблым. Пару раз здесь находили мертвых коров, овец. Народ у нас суеверный, поэтому это место практически сразу стали называть «проклятой стороной». Сколько себя помню, взрослые всегда пугали нас небылицами и говорили: «Не ходи в старый лес, беды наживешь». Старым этот лес называли из-за высоких, дряхлых и поросших мхом деревьев. Со

стороны он на самом деле выглядел жутковато. Как-то раз, мы с подругами решили сходить туда и лично убедиться в том, что там нет ничего страшного. Нам тогда было лет по тринадцать и мы не придумали ничего лучше чем пойти туда ночью. Что я могу сказать, испугались мы тогда знатно. Для начала нас напугала Злата, мол она слышала от совей прабабки, что там самоубийц хоронили. Затем у самого кладбища у нас села батарейка на фонарике, в добавок к этому мы услышали как кто-то шуршит в чаще. Мы дали оттуда деру так, что физрук бы позавидовал.

И вот я снова здесь, практически на том же месте. Между прочем я наводила справки по поводу этого кладбища, и что вы думаете? Я не нашла вообще никакой информации. Что касается той истории, которую рассказала Злата я тоже проверяла. Самоубийц, как известно хоронили за оградой кладбища, ну а что касается людей, которые умерли насильственной смертью, таких хоронили вместе со всеми. Казалось бы зачем искать информацию в интернете, если кладбище вот оно, стоит под боком, просто сходи и посмотри.. Наверное я так и сделаю, только не одна, одной все таки страшно, да и экспертное мнение моих подруг будет очень кстати.

А днем здесь относительно не плохо, я бы даже сказала красиво. На глаза сразу же попала тропинка в сторону деревни. Это очень странно, учитывая тот факт, что здесь никто не ходит. Причем было видно что трава примята не только в сторону деревни, но и в сторону кладбища. Неужели кто-то все-таки ходит туда? В голове сразу стали мелькать картинки жертвоприношений и кровавых ритуалов. От этих мыслей у меня побежали мурашки. Да, в этом плане у меня хорошо работает воображение. Мне почему-то очень сильно захотелось сходить к забору кладбища и посмотреть, куда ведет эта тропинка, как вдруг, где-то на дереве гаркнула ворона. От неожиданности я схватилась за сердце. На верхушке ели сидела крупная ворона. Ее иссиня-черные перья блестели на солнце.

- Привет красавчик! — крикнула я птице и даже помахала рукой. Я сделала для него книксен, держа руками воображаемый подол платья и отправила воздушный поцелуй. Представив себя со стороны я засмеялась как не нормальная. Издав какие-то странные звуки, ворон вскочил с ветки и улетел в сторону кладбища. Я подняла голову к небу, закрыла глаза и улыбнулась солнцу. Как же здорово, что я приехала. Ещё раз бросив взгляд в сторону кладбища я медленно направилась в сторону деревни.

Через двадцать минут я уже была на месте. Я поднялась на вершину небольшого холма. Отсюда открывается замечательный вид. Широкие улицы, цветные крыши, резные ставни.. Вся деревня утопает в зелени. Кругом лес. Не зря наша деревня называется — Залесье.

Мне осталось перейти через реку по деревянному мосту и всё, я практически дома. Состояние моста за последнее время стало только хуже, он весь порос мхом и если не знать на какие доски наступать, то можно напрямик угодить в реку. Никому не было дела до этого моста. А зачем? Всё равно на тот берег никто не ходит. (Хотя в последнем я уже начала сомневаться.)

Обхватив сильнее сумку я стала нащупывать ногами более крепкие доски. Уже на второй доске я чуть не провалилась вниз. У меня вспотели руки, да чего уж там, я вспотела вся, пока переходила этот мост. Наверняка со стороны я выглядела как сапёр на минном поле.

И так, я перешла мост, теперь дело осталось за малым, незаметно проскользнуть на главную улицу и сделать вид что я свернула в деревню с главной дороги. Как на зло на улице, под тенью большого тополя, на скамейке, сидели главные сплетницы деревни: тётя Галя и тётя Люба. Только этого мне не хватало. Я даже глаза невольно закатила. Увидев меня они сразу перестали шептаться и словно две ехидны стали поджидать моего приближения. Натянув дежурную улыбку я поздоровалась с ними.

- Здравствуйте.

- Здравствуй, здравствуй.. На автобусе приехала?

- Да на автобусе.

- Бабушке привет передавай, что-то не видно её совсем, не заболела часом?
- Конечно передам, спасибо..

Ох и противная ты женщина, Любовь Михайловна. Сколько себя помню, она всегда пускали сплетни. Чего только стоит слух о том, что Злата забеременела на первом курсе. Это просто смешно, учитывая тот факт, что она на тот момент даже не целовалась ни с кем. Все свободное время она уделяла только учебе. Когда эту новость услышала баба Маша, бабушка Златы, она устроила ей страшный разнос. Слава богу она быстро поняла что к чему.

Карина тоже не осталась в стороне, и получила звание содержанки. Казалось с чего бы вдруг? А все очень просто. Карина закончила колледж, параллельно проходила курсы, поступила заочно на вышку, и работала онлайн с крупными компаниями. Она самая первая начала зарабатывать деньги, причем не маленькие позвольте заметить. Сельская система массовой информации посчитало, что молодая девушка не может сама честным трудом зарабатывать себе на жизнь и все списали на богатого хахалю. Только благодаря правильному воспитанию бабушки я сдерживаю себя, и стараюсь не грубить страшим, ведь не зря говорят - «Не тронь гавно — вонять не будет». Знаю, знаю.. Не красиво сравнивать людей с отходами жизнедеятельности, просто более культурный эквивалент данной поговорки мне совсем не лезет в голову. Хотя нет, постойте, есть еще один схожий по смыслу.-«Не буди лихо, пока спит тихо». В общем мне кажется я смогла в полной мере донести вам то, как отношусь к этим двум особам.

Я быстренько прошла мимо этих "божьих одуванчиков". Ну конечно, не видно мою бабушку, вон она Дуську домой тащит. Увидела меня, помахала рукой, улыбается. Я побежала к ней навстречу.

- Как же я по тебе скучала! — обняла её сильно-сильно.

- Я тоже по тебе скучала моя золотая! Устала? Кушать хочешь? Давай проходи в дом, я пирожков наготовила и с картошкой и с капустой всё как ты любишь. Мы затащили козу во двор и зашли в дом. Дома пахло свежим хлебом из печки, пирожками, свежесваренным чаем из трав. Бабушка хлопотала, собирала на стол всё что приготовила.

- Ну рассказывай, как доехала? Нормально дошла?

- Да нормально, почти всю дорогу проспала. Как у тебя дела? Что нового?

- Да что нового то, все как всегда.. Дуська всё время куда-то убегает, лезет куда не надо. Вчера вытащила ее с соседского участка, там то забор совсем уже сгнил, надо бы поменять да поменять некому. Забору этому лет тридцать уже не меньше.

- Да уж, меня всегда этот дом пугал. Неужели за тридцать лет так никто и не приехал обратно?

- А чего приезжать то? У Натальи тут родственники дальние есть, Федор Бережнов, отец Гришки. Могли бы и присмотреть немного за домом то, а то стоит бесхозный. Смотреть страшно..

- А сама Наталья, не объявлялась? Вы же вроде подружками были раньше да?

- Какой там, даже не написала за все эти тридцать лет. Хотя кто знает, может померла давно. - она махнула рукой. - И зачем надо было уезжать? Я понимаю, горе случилось, но от этого ведь не убежать..

- Она ведь из-за племянницы уехала да? Из-за Аксины?

- Да, из-за нее. Хорошая была девчушка. Умница, красавица, а какой у нее голос красивый был. И все из-за любви. Бедная девочка, не выдержало девичье сердце предательства..

Бабушка замолчала глядя в окно.

А я вдруг подумала: интересно, а если бы Аксиныя не утопилась в речке, а просто уехала - как Наталья? Или.. если она вообще не сама в воду вошла?

Вслух я ничего не сказала. Но внутри, что-то тихо шелкнуло. Как будто кто-то открыл дверь, в которую я даже не собиралась стучать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.