

А. Лобинцев
Алексей,

34



А. Лобинцев

Алексей, 34

«Автор»

2026

Лобинцев А.

Алексей, 34 / А. Лобинцев — «Автор», 2026

Четыре месяца идеального романа в сети, общие плейлисты и разговоры до двух ночи. Она была уверена, что встретила «того самого» — заботливого программиста из соседнего города. Но романтические выходные в уединенном загородном домике оборачиваются кошмаром, едва за ними закрывается тяжелая дверная щеколда. В глухом лесу, где не ловит связь, маски сбрасываются слишком быстро. Успеет ли кто-то прийти на помощь, когда ты заперта один на один с человеком, который изучил все твои страхи? И кем вернется из этого проклятого дома та, что чудом осталась в живых? Психологический триллер с неожиданным и пугающим финалом, который заставит вас по-новому взглянуть на случайные знакомства в интернете.

© Лобинцев А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Алексей, 34	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

А. Лобинцев Алексей, 34

Алексей, 34

Ему было тридцать четыре, он писал код в Екатеринбурге. Ей-двадцать восемь, она создавала логотипы в Перми. Четыре месяца переписки, видеозвонки до двух ночи, общие плейлисты и шутки, которые понимали только они.

— Я хочу тебя увидеть, — сказал он в пятницу вечером. — Приезжай на выходные.

Она приехала. На электричке, с рюкзаком и букетом полевых цветов, купленных у вокзала. Он встретил её, обнял, и она уткнулась носом в его плечо, вдохнув запах кофе и чего-то невыносимо родного. Всё казалось правильным.

— Снял домик за городом, — он кивнул на старую «Ладу». — Тихо, лес рядом, печка. Представила?

Она представила уют, треск дров, чай с мятой и разговоры до утра.

Дорога заняла чуть меньше часа. За окном промелькнул мост через реку, последние дома сменились разбитой грунтовкой. Вокруг сомкнулся густой, сумеречный бор, хотя часы показывали лишь три пополудни.

— Далеко ещё? — спросила она. — Минут десять.

Что-то изменилось в его голосе. Ушла мягкость, появилась холодная деловитость. Она списала это на дорожную усталость.

Дом оказался не тем, который она себе представляла. Бревенчатый, обветшалый, с заколоченными окнами, без света и воды. Внутри пахло сыростью и неприятной кислятиной.

— Здесь как-то... странно, — она огляделась, крепче прижимая к груди букет. — Ничего, привыкнешь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.