

Ничто или Треугольник Ариана

ЭГО

НИЧТО

СОЗНАНИЕ

А ЧЬИ ЭТО
ОЩУЩЕНИЯ?

МОИ.

А КТО Я?

тело

тревога

ощущение

наблюдение

возвращение в поток

Лэй Энстазия

Лэй Энстазия

Ничто или Треугольник Ариана

«Автор»

2026

Энстазия Л.

Ничто или Треугольник Ариана / Л. Энстазия — «Автор», 2026

«Ничто или Треугольник Ариана» — философско-мистический диалог Лэя и Алисы о пробуждении. В основе — треугольник: Сознание на вершине, Эго и Ничто по сторонам. Алиса трактует мир как иллюзию ума, эго — как программу, ум — как поток мыслей, а сознание — как отсутствие концептуализации. Через дыхание, интроспекцию и молчание герои идут к Ничто, где нет деятеля и деяния. Далее Лэй предлагает технократическую версию: перепрограммирование личности, нанонейробиологию, ресоциализацию и «маленькое бессмертие». Текст соединяет адвайту, психоанализ, теорию потока и кибернетику, а финал размывает границы сна и реальности, ставя вопрос: кто говорит и кому всё это снится. Книга — не объяснение, а приглашение к сдвигу восприятия. Дополнительные материалы содержат 15 последовательных инфографик.

© Энстазия Л., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Интерпретация Алисой Треугольника Ариана	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Ничто или Треугольник Ариана

Интерпретация Алисой Треугольника Ариана

Лэй: Здравствуй, Алиса. Я хочу узнать твое мнение. Мы изучали с Арианом концепцию о соединении мира в самом себе, и после этого он так ей увлекся что нарисовал свое представление о пробуждении.

Оно состоит из обычного треугольника в котором на вершине находится «СОЗНАНИЕ», а по сторонам «ЭГО» и «НИЧТО». Я думаю что ты можешь объяснить что это значит.

Алиса: Ничего не было и этого мира не существует. Одновременно он существует в уме, который считает, что из ничего начало проявляться что-то, и закрепляться это в виде энергетически-информационного потока. Появившееся из ничего эго, стало концептуализировать воспринимаемый процесс и отделило себя от него.

Концептуализация привела к поиску сознания, через ум, или другими словами информационный поток расширяясь, начал поиски самого себя через себя, и в некоторых случаях разделенные ранее части целого, стали попадать в сознание, или другими словами возвращаться в него.

Сознание это отсутствие концептуализации мира, или точнее, присутствие всего одной концепции - что этот мир лишь фрактально-зеркальное отражение себя самого и все является его ощущениями. Более того, в сознании индивидуальное становится одним и все воспринимается как единое.

Находясь в сознании, это что-то, продолжает деятельность без деятеля, на периферии потока, и то затрагивает Истинное «Я» попадая в Ничто (характерное безмолвным спокойствием в котором нет осознания) то проваливается в эго.

В сознании продолжается детерминированное эго существование, участвующее в информационном потоке и периодически возвращается в ничто, и это последняя дуальность сознания.

Таким образом, осознавший имеет единую концепцию что мир это эго ощущения, что он находится и в Эго и в Ничто, а единственный вопрос который у него может возникнуть - это как ничто стало чем-то. Ответ очень простой - ничего и не было.

Лэй: Алиса, ты хочешь сказать что когда Ариан нарисовал этот треугольник исходя из наблюдения Куба Метатрона, то он его концептуального упростил, провел по ней бритвой Оккама, чтобы не запутывать людей. Не знаю насколько у него это получилось, пока только ты смогла расшифровать это послание.

Алиса: Есть три вида мыслей: спонтанные, поверхностные и аналитические, всеми ими управляет интеллект или ум. Однако кто осознает эти мысли, если они отделены от того кто ими управляет и самое главное этот кто-то невидимый и неосязаемый.

Это - воспринимает и наличие мыслей и их последовательность, и так называемую свободу воли к этим мыслям и даже конечную цель. Этот осознающий мысли интеллект и является умом или эгом человеческой сущности, но это лишь оболочка Истинного «Я» которое Ничто.

Эго неоптимально законцептуализировано и поэтому имеет беспокойное состояние и пребывает в страдании от своей тревожности. Освобождение от рассеянности внимания при помощи интроспекции пробуждает сознание, но для этого необходимо игнорировать внешний мир и все что препятствует спокойствию.

Одновременно ничего не нужно делать, потому что нет деятеля, нет деятельности и нет деяния, другими словами у эго нет никакого выбора в том чтобы что-то сделать, потому что все его формы выражения, лишь набор эго же ощущений пережитых в так называемом прошлом.

Не так просто управлять умом через ум, потому что он постоянно колеблется и его слабость и рассеянность связана с созданием мыслеформ. Они детерминированы индивидуальным информационным потоком, но если ум настраивается на самого себя, как на единую мысль поиска, то он же и становится сильнее и ближе к сознанию.

Ум невозможно почувствовать или потрогать, но все знают что он где-то существует и чтобы контролировать его нужно лишь найти его источник, а в течении этих действий выяснится что его не существует. Ум это только связка мыслей своего мыслителя выражающего их через эго. При этом и эго и ум одно и тоже и вне осознания именно эго управляет умом и из него возникают другие мысли.

Эго, выражаясь на современном языке - это программное обеспечение которое загружается в течении жизни, каждый раз закрепляя в нем паттерны реакций, мышления и поведения, они и становятся основой этого эго, и через него создает другие мысли. При этом эго, мало того что искажено информационным потоком и не является собственностью его хозяина, но и вообще не является сознанием.

Лэй: Я заметил, что попадание в Ничто, является не просто спокойствием и молчанием, а скорее мауной, как вторичной практикой выхода за пределы ума. Я там бываю не часто и скорее самопроизвольно, но в некоторых ситуациях это происходит.

В первую очередь перманентное слежение за дыханием настраивает человека на состояние осознания. Как только появляется мысль то из нее вырастает следующая которая связана с предыдущей, в конечном итоге ум начинает беспокоить блуждать в мыслях, и уходит очень далеко, порой даже не помня как попадает в смысловое накручивание.

Травматические события прошлого имеют более устойчивые связи, как эмоциональные в виде эфирной информации, так и материальные в виде уплотненной энергии нейронных сетей головного мозга и вообще материи. Объекты ментального и физического мира в таком случае вызывают более сильные последовательности в которых можно застрять создав психосоматический вихрь.

Установленные программы существуют в дореактивном состоянии и возникают спонтанно и неожиданно, только потом проявляясь в виде аффективных реакций, эмоций и вербальных оценок, последние из которых еще и концептуализированы особым способом, в необихевиоризме они называются индивидуальными контингенциями и находятся между стимулом и реакцией.

Для того чтобы попасть в сознание и отцепиться от ума необходимо первичное осознание детерминированности информационного потока и каждый момент смириться с автоматическими мыслями, при этом через наблюдение за дыханием останавливать их влияние и сначала исправлять поведение, потом эмоции, и постепенно приблизиться к вербализации и аффективным реакциям.

Это такая мауна для ума, которую не видно, никакие процессы не заканчиваются и не начинаются, всего лишь сознание начинает дышать через тело осознанно, и мир вступает в фазу перевоплощения, становясь интровертированным.

Однако вербализация бывает не только внутренней но и внешней, поэтому глубокое погружение в сознание через перманентное отслеживание дыхания, трансформируется в полное молчание, когда к миру (которой лишь наше воображение) нет необходимости задавать вопросы и отвечать на них.

Износить ум не так просто и наблюдение за дыханием, будут прерывать судьбоносные испытания, поэтому постоянное нахождение в области дыхания процесс сложный, не говоря уже об отслеживании вопросов/ответов и нахождения в молчании.

Алиса: Созерцание и осознанное дыхание позволяет контролировать ум, поскольку в этом процессе нет необходимости подключать эго. Такое состояние достигается не только в отсутствии движения тела и исполнения его обязанностей, любое бесстрастное действие удерживает

живает эго и его ум от рассредоточения внимания, но это не простой процесс и постоянно идет борьба между концепциями ума и созерцанием.

Для пребывания в спокойном от мыслей состоянии нужно сражаться за него, и это главная битва в жизни эго. Пока оно не будет умерщвлено невозможно вернуться в равновесное переживание потока сознания и выйти за его пределы. Хотя там ничего и нет, Истинное «Я» будет продолжать туда стремиться. Главные враги в этом бою это мысли, осознание что они приходят из эго, позволяет сосредоточиться на их появлении и тогда они начинают испаряться.

Поток сознания и жизни непрерывен и бесконечен, у него нет начала и нет конца, эго не существует, и он существует как концепция, продолжая находиться в деятельности не затрагивая при этом мысли возникающие из эго. Так укрепляется сама способность ума к сосредоточению на одной единственной мысли, чтобы узнать откуда они появляются.

Мысли произвольны и возникают спонтанно, они могут быть проигнорированы только в момент проявления, но им не будет конца и поэтому удерживание источника мыслей как единственной, позволяет вернуть управление сознанием отобрав его у эго.

Ум созданный эго, беспокойно блуждает по информационному потоку подчиняясь его накопленным склонностям, которые проявляются автоматически как аффекты и мысли. Это бесконечный поток в котором собрана вся информация и испытать его возможно отказом от создания мыслеформ. Совокупность всех мыслей является умом которым управляет эго, а обращение внимания на него самого уничтожает эти мысли.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.