

Терентий Смирнов

ГРУДЬ!

эротическая

психоаналитическая

повесть



Терентий Смирнов

**Грудь! (эротическая
психоаналитическая повесть)**

«Автор»

2026

Смирнов Т.

Грудь! (эротическая психоаналитическая повесть) / Т. Смирнов —
«Автор», 2026

Это оригинальное исследование женской груди, а равно человеческих проективных отношений и комплексов Эдипа и Электры в рамках психоанализа, – описанной в определённой неординарной жизненной истории. Собственно, в этой истории - эротика даётся не ради эротики в целях лёгкого полового возбуждения читателя. Главная идея этой повести - глубинное самопознание! Самопсихоанализ. И тут вам и З. Фрейд, и неофрейдизм на практике и в жизни...

© Смирнов Т., 2026

© Автор, 2026

Терентий Смирнов Грудь! (эротическая психоаналитическая повесть)

Терентий Смирнов

ГРУДЬ!

(эротическая психоаналитическая повесть)

Москва-2026

Это оригинальное исследование женской груди, а равно человеческих проективных отношений и комплексов Эдипа и Электры в рамках психоанализа, – описанной в определённой неординарной жизненной истории...

Собственно, в этой истории - эротика даётся не ради эротики в целях лёгкого полового возбуждения читателя. Главная идея этой повести - глубинное самопознание! Самопсихоанализ. И тут вам и З. Фрейд, и неопфрейдизм на практике и в жизни...

Содержание

Часть первая – Грудь «плохая» и «хорошая»

Часть вторая - Встреча

Часть третья – И всё же «это» случилось!

ЧАСТЬ I. ГРУДЬ «ПЛОХАЯ» И «ХОРОШАЯ»

Ему, школьнику, шёл уже одиннадцатый год, а ей, тогда ещё относительно молодой и красивой женщине, было – всего только 39. Но однажды Они встретились и вошли в какой-то иррациональный контакт на много лет, что стало неуничтожимой психической или даже духовно-энергетической связью. А для Него эта связь – на всю его будущую жизнь – оказалась ещё сокровенной и судьбоносной...

Но подождите! Ведь не с этого всё началось. А гораздо раньше. Ему было... Сейчас Ему – 45. И Он, будучи профессиональным психологом с уклоном в трансперсональную психологию и психоанализ, хорошо себе представляет и чувствует, и даже, может быть, помнит – конечно, подсознание запечатлевает и помнит всё, начиная с зачатия! Он помнит... Да, все события, все чувства и ощущения того школьного детства...

А надо сказать, что тут действует не только одно воображение и интуитивное познание. Это не установка, подогнанная под какую-либо психоаналитическую теорию. Дело в том, что Он проходил очень много различных психотренингов и «практических» сеансов с глубоким погружением в своё раннее детство, и даже ещё дальше и глубже – в натальный (внутриутробный) период - в самые первые, так называемые «базовые перинатальные (психоэнергетические) матрицы» (БПМ). И всё переживал, и своим сознанием всё проходил повторно и как бы заново. Да. Он помнит. Он помнит своё собственное рождение. Он пережил это: - ему почему-то очень хотелось родиться!

В самом деле, Он восстановил, конечно же, в общих чертах и в принципе – самые первые дни и недели своего появления на свет, после своего рождения... Он помнит эти чувства...

Его кормила грудью какая-то молодая женщина. Естественно, это была его мать. Но Он это не чувствовал – он хотел просто выжить и жить. Он хотел лишь одного: - только брать, получать, сосать, вбирать в своё маленькое морщинистое тельце, впитывать... И всё равно откуда это приходит и от кого! (Здесь параллельно обнаружилась и какая-то странная отчуждённость между родившимся ребёнком и его матерью – это объяснялось, видимо, тем, что его появления в этой семье не хотели.) Но главное, чтобы ЭТО было... ЭТО... А материнское молоко – не просто еда, пищевой продукт для младенца. Оно – «тёплое» и «живое»! Оно есть (должно быть) воплощение животворящей силы женской любви. Ни больше, ни меньше – вселенской любви-жертвенности-отдачи, безвозмездной, бескорыстной отдачи и траты. Просто так. Ни за что. Ничего не требуя обратно, взамен. Без каких-либо условий и ограничений. Просто за то, что ты появился и ЕСТЬ.

Материнская любовь - всех ближе к Любви Божественной и Богу!

И, действительно, кормящая грудью мать – это исключительное созидание, исключительное существование, исключительная жизнь. Не смерть! Это для младенца - человеческий микрокосм, сама Богиня! И именно так Великое, Космическое и дублируется в малом и незначительном... Это Закон.

Собственно, от неё, женской груди, - зависит в дальнейшем, какая это будет жизнь, каким будет человек как личность. Добрым или злым, простым или хитрым, жадным или простодушным, не скупым. Здоровым или больным. А также, каково будет его отношение к противоположному полу и его сексуальное поведение.

Ну, может быть, в этом вопросе психоанализ несколько и преувеличивает роль первых недель и месяцев в жизни будущего человека. Ведь столько впереди различных психических элементов, наслоений и плёнок ещё может всплыть и дать крен в ту или иную сторону. Хотя – нет. Не преувеличивает.

Одно верно: - женская грудь для родившегося ребёнка – есть целый космос, огромный Бог и единственный мир во спасении, мировая субстанция. Это также Вселенский Экран его будущей жизни, на который накладываются самые первые психоформы и образы; субъект-реальность-восприятие. Да, Он помнит и знает...

А в психоанализе даже существует определённая теория (подтверждённая опытом!) «плохой» и «хорошей» женской груди. Правда, здесь речь идёт не о физическом размере груди (она может быть и маленькой), а о способности этой груди к самоотдаче; хотя ко всему добавляется и биология, и существует разница между сухой и дряблой грудью и большой, упругой и пышной! Между бело-розовой и рябой, синюшной и серой.

Итак, существует большая разница в кормлении материнской грудью грудного малыша материнским молоком. (Говорят, очень хорошо поить младенца козьим молоком.)

И вот Он помнит своё младенчество: у Его матери грудь была небольшая, сиська с пупырышек, а самоотдача, увы, самая минимальная – молока было очень мало. Да и само кормление было каким-то беспокойным и нервным. И почти всегда недостаточным.

(Он, став взрослым, начнёт курить и долго не сможет бросить. А сигарета с психоаналитической точки зрения является заменой женского соска и детской соски...)

Помнит будущий психоаналитик и эти чувствительные моменты: - как только он входил во вкус, так его уже отрывали от титьки. Поэтому в следующий раз он вынужден инстинктивно быть злее и спешнее – он жадно щипал, кусал своими беззубыми дёснами материнскую грудь; он буквально «впивался» в неё. А молока уже не было...

И любви особой - материнской любви, тоже не было – нет, не поступала ему духовная энергия сердца. Вместо этого: какие-то тревожнения, смущения и некая параллельная ругань на Его отца, вплоть до истерики...

Был Он, младенец, кому-то сильной помехой, но, естественно, никак не мог осознать это, и после очередного так называемого «кормления» очень быстро засыпал и спал очень долго и глубоко – по 16-18 часов в сутки!

А как он опять жаждал грудь, когда пробуждался! Как плакал, как хотел есть всё больше и больше!

Наконец приблизительно через месяц или два Его и вовсе лишили груди, чего Он так безумно, ненасытно хотел – вместо груди ему подсунили резиновую соску и стали кормить искусственным, непитательным, маловитаминным молоком.

Да, дрянь, резина, пластмасса, но хоть и «коровье», но сильно смешанное и разбавленное молоко – но всё-таки лучше, чем ничего... Так уже с самых первых месяцев его биологической жизни у него развивалась особая страсть по женской груди: – большое томление и тоска! – которые всё более пронизывали всё его существо, всё больше вторгаясь в Его, уже взрослую, личность. Вначале, в младенчестве, вторгаясь капризно-упрямо, что перешло потом в юношеский эротизм. А многим позже это стало одним неукротимым безумным желанием и мощным природным драйвом. И одновременно - пищевым, и сексуальным инстинктом - жажда огромной Грудью! – все эти энергии волеются во все его психоэнергетические структуры, отложатся в Его характере, который Он понесёт всю свою жизнь и до самой своей смерти. Понесёт подсознательно, но временами явно и открыто (в соответствии же с теорией психоанализа).

Собственно, именно так и развернулась вся Его жизнь: - вечная неудовлетворённость, недовольство собой, дисгармония, комплексы неполноценности, изъяны характера, неуравновешенность, беспокойство и разочарование. Отчаяние и разочарование обо всём. Злость. На себя и на мир. (Потому и подался в психологию и психотерапию.)

Он был женат целых два раза или даже три (последний брак был больше фиктивным). В обоих случаях - в состоянии сильной, спонтанной влюблённости. И в конце концов - неудачно. Да ещё с затяжными болезненными разводами в последующим, с нервами и скандалами. (Он просто не мог не повторить ситуации своих родителей!) После чего на душе оставалась внутренняя пустота, равнодушие ко всему и цинизм.

Естественно, в промежутках между браками (да что там скрывать, иногда и «во время» браков) - у него, конечно же, были разные сексуальные связи; - но всё это не то, не то, не то...

Да, иногда ему попадались женщины с очень большими грудями. И реже – просто с гигантскими. Например, будучи на отдыхе в Крыму, он познакомился в автобусе с одной морячкой, Он ей приглянулся, и та отвезла Его в закрытый, секретный военно-морской городок, в свою квартиру (как-то провела окольными путями). Её морячок в это время был в дальнем плавании... Так вот у этой женщины были какие-то невероятно космические груди!

С каким же наслаждением Он в Них тонул, утопал, купался и пьянел! Тонул как ребёнок. Безумствовал! Неописуемо...

Они ведь – такие большие-большие! А Он – такой маленький-маленький! Но всё равно - контакт "большого" и "маленького" сопровождалось одним слиянием и единством мужчины и женщины как бы в одной плоти и одной обоюдной остроте нечеловеческого оргазма. И действительно - от её гигантской женской груди волны мощнейшей энергии следовали широкополосным потоком к Его груди, и дальше канал шёл вниз к его производящему органу. И как мгновенное следствие, - блаженное, экстатическое напряжение вплоть до...

При всём этом Он не просто целовал соски, а, как младенец, жадно сосал их; ласкал, играл, мямлил, обволакивал своей слюной, хотел раствориться в Них. При этом в полубезумии думая: неужели вся эта живая, животворящая громадина сейчас досталась мне одному!!? О, моя Богиня!

Одно время Он вообще буквально помешался на большом женском бюсте, искал его снова и снова, но Его (как когда-то) периодически отрицали – потому что это, быть может,

стало одной негативной программой, вложенной в Его сознание (подсознание) ещё тогда - в его младенчестве...

Нет. Он не был и не стал таким патологическим маньяком, но эротоманом в какой-то степени был, что с возрастом изживалось...

И не большую грудь, на самом деле, Он искал, а – любовь, любовь... Такую же большую и великую. Но не понимал Он в ту пору, что чтобы найти большую любовь, а, значит, большое счастье, - надо, в первую очередь, научиться любить самому!

Но как научиться? Вот в чём вопрос.

Впрочем, всё это до сих пор был ракурс в Его будущее, но в ту, давно далёкую для него пору, всё ещё школьника. А Они...

В общем и вот, - Они однажды встретились... Он – шестиклассник и будущий психолог, и Она - 39-летняя учительница литературы, Софья Давыдовна, и одновременно его классный руководитель его 6-го «А». Встретились на уроке литературы...

ЧАСТЬ 2. ВСТРЕЧА

...Сейчас, когда Он, Александр Григорьевич, всё это вспоминает, - определённые картины отчётливо всплывают в Его памяти одна за другой, вплоть до деталей. И Александр Григорьевич уже не подчиняет свои воспоминания каким-то там психологическим теориям. Он просто находится в переживаниях. Он живёт и «там», и «здесь» как бы одновременно...

Ах, что это была за учительница русского языка и литературы! Софья Давыдовна. Уникальная, необычная, неповторимая...

А надо сказать, что отец школьника Саши был офицером, военным. Их семья достаточно часто меняла местожительство (место службы) и города. И без того несколько замкнутый и очень стеснительный, робкий мальчик, Саша всегда болезненно привыкал к очередной школе и новому классу. А до того, как попасть в 6-й «А» в класс к Софье Давыдовне, он успел поменять уже несколько школ...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.