

АНДРЕЙ КРИВОЙ

ЗВЁЗДНАЯ КРОВЬ

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

А Г Р А Н Ь Ю Т Ы М Ы

18+

Андрей Кривой

Звёздная Кровь. За гранью тьмы

«Автор»

2026

Кривой А.

Звёздная Кровь. За гранью тьмы / А. Кривой — «Автор», 2026

Я очнулся в посадочной капсуле и почти ничего не помню — даже собственного имени. Запись капитана «Хельги» утверждает: Земля пережила А-катастрофу, а я — колонист. Где-то должны быть поисковики и другие выжившие. И мне советуют просто подождать...Но проблема в том, что я скорее сдохну, чем кого-то дождусь. Снаружи минус сорок, разреженная атмосфера и мёртвый гиперполис, уходящий за горизонт. Кислорода — на часы. И мёртвая тишина вокруг. Руины. Возможно, в них я найду шанс. Возможно, найду ответы или тех, кто способен их дать. Чёртова амнезия сожрала память, а вопросов с каждым часом всё больше. Но пока... пока мне не нужны ответы на всё. Мне бы продержаться ещё один день. Самостоятельное произведение по мотивам вселенной «Звёздная Кровь» Романа Прокофьева. Публикуется с разрешения автора оригинальной вселенной.

© Кривой А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	12
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Андрей Кривой

Звёздная Кровь. За гранью тьмы

Глава 1

Начало.

- Что происходит.. что за...

Перед глазами какие-то интерфейсы и ватность мыслей, невозможно сфокусировать взгляд. Звуки странные, металлические что ли, лязг?

- О черт!

Ощущение навалившегося веса на все тело разом. Темнота.

Снова открыл глаза. Что за жуткая тряска? Руки тяжелые, будто под водой, ворочая головой пытаюсь понять где я, одновременно шаря руками по пластиковой и немного мягкой поверхности. Иллюминатор, за ним языки пламени... Меня вдруг осенило - я в капсуле! Вот почему потерял сознание, просто ускорение, хорошо. Хорошо, так что нужно делать? Что? Ничего, просто ждать, может это эвакуация, высадка?

Какая к черту высадка? Куда? Боевая операция, учения? Почему мне так хреново то а? Так, спокойно, вот уже тряска прекратилась, наверно глissада изменилась, начался плавный заход. Блять сейчас будет столкновение, надо расслабить тело. Откуда я это знаю ? И кто я вообще? Ничего не..

Удар, и на какое то мгновение я потерял сознание. Уже второй раз. И вновь быстро придя в себя. Тело болело, во рту ощущение металла и легкий запах чего-то горелого. Но совсем немного. Так что дальше,.. оценка обстановки, точно, капсула стабильна, индикаторы в желтом, почти все в норме, терпимо, температура нормально, а запах горелого не критичен и слаб. Дыма внутри нет, хорошо, дышится хорошо. Надо осмотреться снаружи. Выглянув в иллюминатор попытался понять что происходит снаружи, но за закопченным пластиком, мало что видно кроме темноты и слабого свечения звезд.

- Так...

- Так, осмотр себя, да!

Начал ощупывать собственное тело, поднося периодически ладони к лицу, чтобы убедиться в отсутствии крови. Вроде повреждений нет, с виду и по ощущениям разве что прикушенная щека. Да и в желудке полная лажа. Надо выбираться.

Нашупав рукой рычаг справа, с усилием повернул его вниз. Сервопривод подхватил дверь и начал смещать ее влево, открывая проем и выбрасывая со свистом воздух из капсулы. Воздух? Со свистом? Давление? На заднем плане, мозг обрабатывал информацию, а я уже приподнявшись в ложементе, осматривал окружающий пейзаж. Очень темно, ночь наверное, и сильный пар изо рта при дыхании. Успев увидеть странные разрушенные руины или нагромождение камней, чего то, понял что я в достаточно большом кратере, вроде, в тусклом свете луны плохо разобрал. Холодно, аж ресницы заиндевели, и жжет в носу. Ощутил что дышать стало тяжело, не могу вдохнуть полной грудью, уши заложило..

Вспышкой в голове промелькнула запоздавшая мысль - Давление! Черт! Сука!

Резко бросившись обратно на ложемент, повернул рычаг обратно на закрытие капсулы. Дверь шлюза встала на место буквально через пару мгновений. Давление начало восстанавливаться со свистом пуская кислород, в ушах заложило и пульсировало но вроде дышать сразу стало легче. Бешенный стук сердца все никак не унимался.

- Вот я дебил! Придурок!

Видел же, черт, что воздух вырывался со свистом. Так. Успокойся. Дыхание... надо контролировать. Да, вот так. Выровняв немного пульс, не смог унять лихорадочно бегающие мысли. А они скакали, то с кристалликов льда на ресницах, то с запаса кислорода, то в какую же задницу я попал. Я в вакууме, в космосе, на астероиде? По идее кислорода должно хватить на сутки не меньше, пора исследовать интерфейс капсулы. Быстро найдя индикаторы зайдя в состояние капсулы убедился что хватит на 18 часов с плюсом. Отлично. Время есть, теперь надо понять что происходит снаружи и вообще что черт побери произошло!

Датчики за бортом показывали температуру около минус сорока градусов и низкое содержание кислорода и азота. Дышать можно в принципе, но не долго, и с последствиями, сука, не совместимыми с жизнью. Замечательно! Просто зашибись! Не давало покоя ощущение, что так не должно быть, что то неправильно. Вот, точно, тишина, должен верещать когитор капсулы! А тут тишина, гребанная тишина.

В тусклом внутреннем освещении, вскинул руку вверх, в попытке нащупать кнопку, перезагрузку всех систем, наконец над головой рука наткнулась на прорезиненную шайбу выступающую из обшивки. И с недоумением, о знании о ней, и одновременно тем, что так и не помню как меня зовут, и кто я вообще такой, вжал ее до упора. Щелчок, и все погасло, интерфейс, освещение вообще все, кроме пары индикаторов над шлюзом. И снова все запустилось, с легким движением воздуха. Буквально мгновение и заорал когитор с аварийным сигналом вместе:

- Внимание! Совершена посадка в аварийном режиме!

- Внимание! Сохраняйте спокойствие! Идет анализ датчиков и попытка соединения с носителем!

- Время ожидания 3 минуты!

Отлично, когитор запустился, не все так плохо. Отдал команду:

- когитор. Выдай статус проверок.

Когитор:

- Связь с ковчегом Хельга отсутствует...

- Связь с центрами управления колонизацией отсутствует.

- Сигналы других капсул не обнаружены.

- Анализ внешней среды, неблагоприятный прогноз выживания.

- Рекомендация - оставаться на месте.

- Подать сигнал бедствия красным световым зарядом.

Ну в принципе разумно, но насколько это безопасно, конечно вопрос. И что за колонизация и ковчег? Ладно, сначала действие, вот только как подать сигнал?

- когитор, как подать сигнал?

Через мгновение услышав ответ:

- Требуется извлечь аварийно спасательный набор, под ложементом.

- Активировать личный браслет колониста.

Колониста???

- Какого к херам колониста??

- Что вашу мать здесь происходит?

Ладно разбираться будем после. Кое как присев и изогнувшись запустил руку под срез ложемента и нащупав предмет потянул. В руках оказался черный кейс с какой то яркой наклейкой и надписями. Не разбираясь вскрыл кейс и обнаружил один единственный предмет, черной стальной браслет, накатило ощущение узнавания, странное ощущение. Уверенно взяв в руки браслет, надел на левое запястье защелкнув сегменты и удивился, привычности этих движений. Палец сам потянулся к единственному квадратному утолщению и коснулся его. В тот же момент вспыхнул интерфейс дополненной реальности. Радиальное меню браслета выдавало около 10 пунктов и быстро найдя глазами «Криптор» коснулся его.

Открылось пространственное хранилище, да я знал что это, в голове всплыло что то про «римановы складки пространства» или как то так. Найдя ячейку с ракетницей, вытащил прямо из воздуха, оружие с барабаном на пять зарядов, выставил на красный.

И замер. В кабине по прежнему орал зуммер.

Аварийный свет, мигая освещал тесное пространство. Так и держа ракетницу в руке, обратил внимание на отражение в толстом стекле, маленького иллюминатора. Вроде, обычный парень, короткая стрижка, прямой нос. Глаза, лицо как лицо. Сколько мне лет? Лет 25? 30?

- Когитор, выключить аварийный режим. - Сказал я вдруг успокоившимся голосом.

- Аварийный режим - отключен.

В опустившейся тишине я спрятал ракетницу обратно в криптор и выпрямился в ложементе. Прислушался к телу, пытаюсь расслабить его. Взгляд медленно прошёлся по пространству капсулы и задержался на стекле иллюминатора, по нему медленно скользили редкие капли конденсата. Слух улавливал еле различимый, стон охлаждаемого корпуса капсулы. Термо расширение металла - всплыло объяснение в голове. Стук сердца, он был самым громким звуком и он постепенно затихал. Все погружалось в тишину. Неестественную но необходимую. Что то внутри меня, словно противилось суете, раздражалось. Выравнивая дыхание я начал анализировать ситуацию, первое оценка угрозы, второе время, третье, варианты выходов из ситуации.

- когитор, оценить вероятность угрозы при демаскировки световым сигналом.

Когитор: Не хватает данных для анализа.

- Используй только те данные которые есть и укажи степень своей уверенности.

Когитор: Исходя из данных окружающей среды наличие угрозы в текущих условиях среднее, уверенность низкая. Данных недостаточно.

- Вероятность успешной до разведки в области посадки?

Когитор: При наличии замкнутой системы дыхания и костюма терморегуляции - высокая. Признаков жизненных форм не зафиксировано. Основная угроза - Агрессивная среда.

Хорошо, теперь инспекция имущества. В первую очередь связь! В одной из ячеек криптора нашел золотистый, металлический кругляш, размером с крупную монету или плоскую шайбу, в герметичной упаковке. Промелькнуло узнавание. Я сорвал гермоплёнку, вытащил и, не думая, прилепил его за левое ухо. Через секунду под кожей пошла неприятная волна. Не боль, но на грани, словно нерв прострелил тонким током, от уха к челюсти и дальше в глазницу. Перед глазами дёрнулась рябь, во рту на мгновение появился металлический привкус.

- Ммм..., сука...

Я уже хотел содрать эту шайбу нахер, но ощущение схлынуло так же быстро, как пришло. За ухом осталось только легкое давление и тепло.

Перед глазами вспыхнул логотип VOX, потом воздух будто дрогнул и развернулся полупрозрачный экран, передо мной появилось изображение человека в форме.

- Приветствую, колонист...

Дальше запись посыпалась словами, к которым мой мозг цеплялся через одно. Прослушав и просмотрев до конца, несколько секунд продолжал тупо пялиться в пустоту, где только что висело лицо капитана. Смысл записи доходил кусками. Недоумение, растерянность наверно так можно описать мое состояние после просмотра записи. Сейчас всплывало самое главное и наверно странное.

Я - колонист.

Корабль назывался «Хельга». Земля пережила какую то А-катастрофу.

Я должен сидеть возле капсулы, не геройствовать, ждать поисковиков и пользоваться маяком. Если рядом есть другие выжившие - объединиться. А-катастрофа..., А-индикатор, Азур, больше в памяти ничего не всплывало, но вместе с местом посадки и ситуацией снаружи это не внушало оптимизма. В голове была каша из мыслей, догадок и злости, пульс повышался

и мозг подсказывал, расход кислорода повышался тоже. Бросил взгляд на индикатор кислорода, шестнадцать часов.

Опустив взгляд я посмотрел на свои руки, туго сжатые до боли кулаки от напряжения. Стресс. Данных мало, это просто бег по кругу, который приведет к панике. Поймав себя на этом, неожиданно пришла решимость. Сейчас нужно действовать.

- когитор, радиус доступного обнаружения жизни и радиус пеленга сигналов капсул?

Когитор: Радиус обнаружения жизни 30 километров. Максимально возможный пеленг сигнала другого посадочного модуля от 50 до 100 километров в зависимости от модификации модуля.

- Понятно. Надо думать. Сначала разведка. - проговаривал я вслух зачем то.

После разведки места посадки, стоит оценить шансы конечно, но выглядит херово. Откровенно херово. Занять себя делом, да... немедленно.

Продолжив инспекцию криптора, одну за другой, быстро просматривал ячейки-секции: медицинский набор, палатка, пайки, и наконец броне костюм и оружие с боеприпасами и расходниками, гранаты, нож и шанцевые инструменты выживания,.. даже надувная лодка? Хмм.. что там за смесь ее надувает, может воздух? Не помню, ни хера не помню..

- Все это потом, прервал я осмотр не завершив, - изучим если будет время.

Извлек упаковку с бронекостюмом. Рука привычно вжала клавишу активации и костюм развернулся прорвав пленку для хранения. Бронекомбинезон "Анаконда". Гибкая пластичная броня, почти не стесняет движения. Не консервная банка штурмового кибернетического доспеха. Память послушно продолжила подкидывать характеристики, а я осматривал системы костюма, старшая сестренка "Снейка", материал с технологией жидкой брони, твердеющей от механических воздействий, отлично рассеивает кинетическую энергию. В уязвимых местах и сгибах вставки элементов брони, стилизованных под чешуйки, откуда и пошло название. Жесткий высокий воротник, с креплениями шлема, распался сегментами, и послушно сложился снова образуя прочный каркас.

Проверил картриджи регенерации кислорода на супероксидах. Всего три. Каждый примерно на три часа спокойного дыхания. Взял один увесистый брусок, размером с пачку сигарет и вставил в приемник регенерационного блока на спине. Еще один на пояс. Один в крипторе, про запас, предательски екнуло удовлетворением, еще воздух. Еще время. Шансы повышались.

Проверил воду. Контур заправлен штатно. Пару глотков можно сделать прямо сейчас, а дальше регенератор постепенно восполнит потери из выдоха и конденсата. С остальным система справится сама, влагу из выдоха и пота она почти полностью возвращает обратно в цикл. Часов десять я точно без воды не останусь, но вода это дело такое, лучше экономить, и лучше бы найти ее источник и пополнить запасы криптора.

Заглянул еще раз в криптор в поисках дронов, откуда то была стойкая уверенность что они должны быть, но их не было.

Задумался о том как экипироваться в тесном пространстве. Тут то и развернутся не получится. Расстегнув и развернув костюм перед собой, начал втискиваться аккуратно придерживая левой рукой за воротник, сначала низ потом правую руку. Заработав шишку на лбу и ободрав локоть, но одевшись наконец, перешел к вооружению.

Достав из ячейки ствольный модуль "Иглы", руки сами собой выполняли четкие, экономные действия, а в голове уже привычно всплыли характеристики: модульная винтовка, разгон снарядов за счет блока электромагнитных катушек. Энергоячейка на 500 выстрелов в штурмовом режиме. Три режима, бесшумный, штурмовой, снайперский. Вес снаряда 14 грамм. Емкость магазина 20 зарядов. Прицельный модуль, с режимом уверенной работы до 3 километров...

Может я раньше служил? Мысль не вызвала отторжения. Собрав модули вернул "Иглу" в криптор, в тесном пространстве капсулы, будет только мешать. Закрепив нож на грудной пластине и запихав в держатели шесть магазинов, остановил руку на ячейке с гранатами. Нет уж, лучше возьму, подумал я крепя три штуки разных типов на пояс справа.

Ну... вроде готов. Достал и надел шлем, активировав системы. Расцвели интерфейсы дополненной реальности, один за другим выдавая данные о состоянии систем костюма. Энергия - сто процентов, источник на два миллиона сол. Два года работы, хоть бы мне протянуть столько.

Автономность «Анаконды» по кислороду - три часа. Значит, рабочее окно - два. Час туда час обратно. Час оставляю на ошибку, бой или подверну ногу или любую другую нештатную ситуацию.

Два часа.

Я справлюсь. Должен справиться. При открытии снова потеряю кислород из объема, не много но все же.

- когитор, откачать воздух из капсулы.

Когитор: Не выполнимо. Отсутствует функционал. Доступный функционал, прекращение либо подача воздуха.

Жаль, но предсказуемо. Открыв шлюз, вывалился наружу в клубах пара и сразу присел на колено. Извлек оружие, проверил и изготовил к ведению огня. Одновременно осматривая местность с этой стороны капсулы.

Пейзаж похожий на лунный больше чем на земной, не представляю что могло приключиться здесь такого. Да я действительно находился в углублении, похожем на кратер и до ближайшего гребня около километра. Высота гребня примерно 20 метров на глаз. Медленно сканируя местность взглядом старался запоминать ориентиры и возможные укрытия, просто на автоматизме. И ощущал как пульс снова идет вверх. Зрелище угнетающие и никакого движения не фиксируется.

Ничего. Абсолютно.

Переместившись к краю капсулы сзади, стараясь не вставать из за корпуса используя его как укрытие, осмотрел противоположную сторону, там ситуация похожая, но дальше, около двух километров почти до гребня. Значит диаметром воронка примерно 3 километра и глубиной около 20 метров. По носу капсулы, на 2 часа какое то нагромождение породы или разрушенное строение, как мне показалось вначале и видимо я не ошибся. Да очень похоже на остатки строения. Если не считать небольших холмиков и разбросанных камней разных размеров, это все.

Бросив взгляд на индикатор кислорода, и наметив маршрут, двинулся от укрытия к укрытию в спокойном экономном темпе. Хруст заиндевевшего грунта под подошвами и звук собственного дыхания сопровождали меня.

Пейзаж кратера, конечно впечатлял я не мог представить что могло так жახнуть на земле. Расщелины приходилось осторожно обходить. Острые почти стеклянные валуны мерцали в голубоватом холодном свете. Иногда мерцание или блик я принимал за движение вскидывая оружие и приседая. Передвигался медленно, постоянно осматривая воронку кратера и особенно внимательно смотря под ноги.

Достигнув начала склона и глянув на расход воздуха, неприятно удивился, потрачено больше чем планировал. Взглянув на гребень, понял что ошибся немного с оценкой, тут все метров тридцать. Уклон под сорок градусов, подняться будет не просто, и если в самом кратере намело мелкого кристаллического грунта то здесь он был как будто спечен в гладкую поверхность, слюда или стекло? Очень похоже на воздействие высоких температур, но трещин мало, а если был взрыв то они должны быть в обилии. Закрепив оружие на спине, стал карабкаться, периодически съезжая вниз, и цепляясь за редкие выступы и расколы. Кое где прихо-

дилось активировать мышечные усилители, иначе не выходило, время поджимало, а травмы это последнее чего сейчас хотелось.

Наконец выкинул правую руку за край, подтянувшись и перевалив свое тело на вершину гребня. Дыхание сбил. Все еще тяжело дыша, наконец окинул взором открывшийся вид.

Тело, само продолжило вставать, по инерции, чуть отходя от края делая пару шагов вперед я наконец застыл.

- Мммать... - вырвалось у меня.

Апокалипсис..., кажется я перестал дышать, а глаза все продолжали раскрываться шире и шире. Огромные, бескрайние руины гиперполиса. Очертания скелетообразных, где то плавных обводов, где-то острых шпилей, иногда изогнутых словно когти. Ни огонька ни капли света ни тепла. Во многих местах строения устремленные вверх словно были обломаны. Виднелись ленты дорог, эстакад местами прерванных, обгрызенных. Что то чуждое и вместе с тем величественное и прекрасное когда то было здесь... Сейчас же... это был мертвый опустошенный труп, сверкающий лишь костями в лунном тусклом свете. Внутри у меня все сжалось, и образовалась пустота, такая же черная и мертвая как перед глазами, медленно но неотвратимо вытесняющая надежду.

Вдруг почувствовал себя трупной личинкой, приползшей... слишком поздно к обглоданному трупу. И поднимая взгляд на небо, увидел вместо луны что то невообразимое, источающее холодный, тусклый, синеватый мертвый свет, кольцо? Голубоватое кольцо, пронзенное иглой, словно перечеркнуто оно висело почти в зените. Его света хватало, чтобы видеть собственную тень на чёрном песке. Небо вокруг спутника казалось почти пустым, но ближе к горизонту проступали тысячи звёзд. И они не мерцали, а горели ровно и холодно.

Горло передавило спазмом. А в следующую секунду тело рухнуло и распласталось лежа на грунте, на автоматизме отработали рефлексy.

- Вот же..., застыл как турист, мудака нна.

Похвалил я себя, и поблагодарил рефлексy. Начиная осознавать, пытаюсь собрать разбегающиеся мысли я продолжил осмотр и наблюдение.

Ни ветра. Ни пыли. Ни движения. Даже собственное дыхание казалось здесь чем-то лишним, настолько, что хотелось не дышать. Бросался в глаза горизонт, какой то неправильностью, или искажением. Ощущение чужеродности становилось все сильнее, вдруг я осознал что не так с горизонтом. Он загибался вверх!

Тихий сигнал систем шлема вернул меня в реальность, оповещая о том что кислорода осталось на 59 минут. Почему так мало?

Переключив шлем в режим активного сканирования, я оглянулся на кратер. Сенсоры быстро строили карту рельефа, а дальномеры дополняли множеством числовых данных.

Черт, диаметр шесть целых две десятых километра по гребню.

Я бы поклялся, что там не больше четырех. До капсулы.. почти три километра! Тоже больше, чем казалось. Разреженная атмосфера играла со зрением, выедала привычную дымку, убирала расстояние. Всё выглядело ближе, резче, чище. И от этого ещё хуже. Дальномер и карта местности сейчас вызвали больше доверия, чем собственное зрение. Промелькнула мысль о визуальной фиксации, снимках, да и особенно звезд, когитор капсулы может хоть примерно помочь определить местность посадки. Лежа на пузе и собирая данные, вращаясь и передвигаясь ползком, иногда прикладываясь к прицельному комплексу винтовки я потратил еще несколько минут на сбор информации. Хотя каждая минута сейчас неприятно царапала нервы.

Возвращение вышло быстрым. Я никак не мог отделаться от мыслей, что это конец, что неправильно все, от этого места, до меня в нем. Липкий, холодный, животный страх начинал разрастаться где-то в районе живота но движение, как будто помогало сопротивляться ему.

Снимая шлем уже находясь в капсуле, я продолжал размышлять, но это были лишь попытки, мысли путались. Послал команду на браслет и не увидев реакции, понял что не закончил настройку всего комплекса снаряжения. Вызвав меню вокса я настроил мнемое управление и синхронизацию с браслетом и броней, решив что надо посмотреть еще раз послание капитана "Хельги", как там его.. Йан Воглер..

Теперь уже не слушал. Разбирал. Пауза. Назад. Еще раз.

"...если вы слышите это сообщение, значит посадка прошла успешно..."

- Успешно. - усмехнулся я невесело.

Я посмотрел на темноту за иллюминатором, на обратный отсчет воздуха в часах.

- Ну да. Успешно, мать вашу.

"...не покидайте район посадки..."

Ага. Сижу не рыпаюсь.

"...поисковая группа прибудет по сигналу маяка..."

Я посмотрел на индикатор связи. Пусто. Ни ответа, ни канала, ни черта.

"...симптомы после криостазиса являются нормальными..."

Нормальными. Потеря памяти, кровь во рту и ощущение, будто меня собрали из чужих деталей. Спасибо, капитан. Капитан говорил про маяк, район посадки и поисковую группу. Вокс послушно пытался открыть канал связи с "Хельгой", но иконка оставалась серой.

Сетей не обнаружено.

Я запустил расширенный поиск. Потом радиочастоты. Потом всё сразу.

Пусто. Значит, либо "Хельга" молчала, либо меня занесло туда, где её обещания стоили меньше, чем один паек рациона. Я слушал и всё больше понимал: это была не инструкция.

Это была колыбельная для идиота. Который должен сидеть рядом с капсулой и верить, что за ним придут. Ждать здесь спасения и надеяться на сигнальные ракеты все больше казалось тупиком. И основной фактор, это воздух. Питание пока не проблема и на ближайшие 15 дней, точно не станет проблемой. Но воздух, уже через 6 часов, половина будет исчерпана и останется только неприкосновенный запас, вариантов не будет вовсе. Надо разработать план действий, как можно скорее.

Глава 2

Время.

Чертово время не позволит мне осмысленно и полностью правильно спланировать все свои действия, косяки неизбежны. Осталось порядка 12 часов из которых 4-5 часов во что бы то ни стало надо оставить.

- Хорошо, тогда так, 2 часа на планирование и ревизию.
- Потом.. ну 4-5 часов на действия и еще час на анализ уже после..

Говорил я сам с собой, рассуждая вслух, итого около 4 часов останется на всякий случай. Разумно, да, вроде разумно нна. Злость душила и одновременно заставляла меня действовать. Скормив когитору капсулы данные разведки и в том числе снимки звездного неба я не получил ничего, результат нулевой, никаких совпадений. Полтора часа ушло на то, чтобы перестать метаться между плохими вариантами. Хороших просто не было. Были только менее идиотские.

- так... значит пройдемся по ближнему сектору, плюс проверим в тепловом спектре.

Проводил я настройки сенсоров шлема под писк интерфейса и это как то успокаивало., настраивало на нужный, рабочий лад.

Исследовать решил именно ближайшие места и руины в самом кратере, времени все равно не хватит на длинный рейд. Есть ненулевой шанс, обнаружить подвалы этого гиперполиса, судя по тому что видел за краями кратера. Да и сам кратер больше похож не на ударный а именно выжженный. Так что есть шансы что то обнаружить, что то что может помочь, тупо выжить или протянуть хоть еще пару суток. Если это все, результат применения оружия массового поражения, то внизу шансов хоть что либо найти намного больше. Если это какой то город типа эколопсов «Нео Арк» или еще какой... да внизу шансов больше, города уходили на 7-10 уровней вниз как правило во всех странах мира. Того мира. Почему то уверенность в этом была твердая. Я замер.

- «Нео Арк»? - вслух проговорил я.

Название всплыло само, без усилия. Значит, память не умерла окончательно, все вернется, должно черт возьми вернуться. Начал намечать на тактической карте сектора для исследований и выставлять приоритеты. Основные и первые это скопление остатков разрушенных строений в секторах по курсу приземления. По сути капсула почти уперлась в них носом не дотянув метров двести. Заменяв картридж регенерации кислорода, сделал пару глотков воды, ушло как в сухую землю, гребанное блаженство.

Выбравшись снова наружу, с оружием в руках начал продвижение, решил слева направо прочесать методично всю область.

С первых же минут предположение о высокотемпературном воздействии подтвердилось. На вид это были стены и колонны когда-то сейчас больше походили на огарки свечей. Оплавленные где то пористые и с трещинами, занесенные кристаллическим песком, ощущение, такое что в потухшем вулкане нахожусь. Эта тишина, такая глухая, постоянная тишина, давила и раздражала. Слабый скрежет шагов, этого черного кристаллического песка и звук своего дыхания, больше ничего, пусто и смертельно тихо. Неестественно темно, аннигилировано, тотально.

Сделав несколько шагов отходя от расщелины, уже метрах в семидесяти от капсулы, заметил странный предмет, торчащий из земли, и привлекающий не характерной для окружения формой, и... светом? Цветом? Присев, поддел его пальцами и легко поддавшись он вышел из песка. Череп, человеческий вроде но какой то странный. Поднеся его поближе к визору разглядел странные узоры опоясывающие весь череп по типу короны, они были как будто выгравированы. Последствия аугментации?

Вдруг тишину разорвал писк.

Выронив череп я схватил оружие и мгновенно осмотрел сектора готовый открыть огонь. Писк продолжался с монотонной периодичностью, я посмотрел на интерфейс найдя глазами затухающий индикатор и обнаружил что это Азур. Черт! В тот же момент он заткнулся. Кажется я понял. Поднеся браслет на левой руке к оброненному черепу, снова услышал писк индикатора. Интересно, очень интересно. Глянул на индикатор воздуха, треть, треть уже потратил. Бросил находку в криптор и продолжил движение, чертово время поджимало.

Внешний звук выкрутил до отказа, но даже собственные шаги уже почти не звучали, скорее отдавали вибрацией. Мертвая сучья тишина. Звук собственного дыхания и форсунок подачи кислорода уже начал давить. Самый громкий здесь по ходу я.

- Еще 5 секторов, в запасе меньше двух часов.

Снова проговорил я вслух. Продолжая сканировать глазами местность перед собой. И делая небольшие остановки, прислушиваясь, сверяясь с тактической картой.

В редких местах попадались еле видные фрагменты то ли фактуры то ли узоров, когда то наверно было красиво, сейчас что либо понять невозможно. Но под ногами тут все же попадались где нигде трещины и провалы. Любой провал сейчас, был лучше ровной поверхности. Провал означал пустоту внизу, глубину. Глубина- шанс. Воздух, тепло, вода. Ну или хотя бы место где выиграю время и не умру сразу.

Исследовав примерно треть намеченной территории и приблизившись к области где руины прилегали к склону кратера заметил особо крупный проем.

До него было полста метров и я решил пройти их с особой осторожностью и предельно внимательно смотреть по сторонам и под ноги. В этой области по какой то причине было гораздо больше сохранившихся объектов, стены или колонны были оплавлены в верхней части преимущественно, создавалось ощущение что тут был то ли силовой щит сумевший защитить руины или что то рассеяло разрушающее воздействие. А то что мертвый мегаполис в целом и область кратера в частности стало полем боя сомнений уже не вызывало. Было так же ясно и то, что прошла просто прорва лет времени, с этой катастрофы. Как там в записи с ковчега, А-катастрофа? Ну, если бы я еще знал что это такое...

Буквально через метров десять я остановился для оценки пространства в очередной раз. Вращая головой и сканируя пространство, поглядывая периодически на сканер тепловой активности, я старался не издавать звуков, прислушиваясь к окружению. Вдруг в какой то момент мне показалось что есть что то постороннее. Какой то, то ли свист, то ли шорох но слабый, еле ощутимый. Сначала я подумал что это мое собственное дыхание либо форсунки брони вырабатывающей дыхательную смесь. Задержал дыхание и застыл, абсолютно.

Да, теперь я был уверен, звук посторонний где то за стеной, буквально слева метр, полтора, от силы. Медленно и тихо вскинув оружие я начал движение. Аккуратно отработывая угол и заходя за препятствие заглянул за стену и сразу ушел за укрытие.

Ничего, не заметил ничего, те же руины и вездесущий песок, разлом в полу, камни вывернуты. Угроз нет. Резко выглянув еще раз я внимательно начал рассматривать стены и пол, и тут мне почудилось что в полу там где ралом что то дрогнуло. Присмотревшись я понял что это дрожит как будто воздух над горячей поверхностью, похоже на марево. Замерев и прислушавшись еще раз убедился в догадках да свист, даже нет шипение стало громче источник здесь!

Приблизившись максимально, опустился на одно колено над проломом я опустил руку с браслетом и включил газоанализатор.

- Да! Да черт побери! Есть нна! - воскликнул, не сдержав эмоций.

Индикаторы показывали более богатую смесь для дыхания! Убрав руку в сторону на метр, за пределы провала снова взглянул на индикаторы, состав беден и почти не пригоден для дыхания, лучше чем около капсулы но совсем немного. Воодушевление и не сползающая улыбка на моем лице, легко выдавали всю гамму чувств, переживаемых мной в данный момент. Отлично! Теперь осталось понять как и где лучше пробиться вниз!

Стоп, спокойно.

Спокойно, требуется закончить работу, сначала цели. Зависнув на минуту я собрался с мыслями и сконцентрировался на тепловом сканировании разлома, провал давал сигнатуру теплее, да, но совсем немного такое ощущение что поток прошел большое расстояние и успел охладиться почти до температуры пространства. На дне пролома, так же температура была выше, но ненамного. Зафиксировав данные двинулся дальше, теперь внимательно осматривая разломы в полу. А вот остатки стен, проемов и возможные укрытия вероятного противника потеряли значение. Почему то осознавал что вероятность контакта - минимальна, или.. черт возьми, уже просто стал привыкать к этому склепу под открытым небом.

По ходу движения наткнулся еще на 4 пролома, которые в целом были похожи на первый. Нигде очевидного прохода зафиксировать не удалось. Приближаясь к цели которую наметил как самую перспективную ближе к склону кратера, отметил что это действительно по очертаниям смахивает на проем или коридор. Примерно в два человеческих роста высотой и метров шесть шириной уходил вглубь на три метра и дальше путь преграждал завал из блоков и камней, разных размеров и форм, вперемешку с вездесущим песком. Здесь ситуация практически повторилась в сравнении с разломами в земле, но температурных скачков я не заметил. Воздух пробивался очень слабо, но ближе к потолку. Остановившись в тоннеле, делая замеры и сохраняя изображения на вокс я размышлял о дальнейших действиях. Хотелось сразу приступить к разбору, время неумолимо поджимало и спокойствия это не добавляло. Но, решил не отступать от планов и просто попытаться сдвинуть несколько валунов что бы убедиться, что это вообще реально и все же вернуться в капсулу. Закончить исследования второй части руин, по пути назад.

Откинувшись в ложементе и убрав шлем, я заставил себя расслабить тело, выкинуть все мысли из головы и на пару минут очистить сознание. Тишина, как же она давит, так громко и так пусто. Уши уже кажется болят как под водой, на глубине, а собственное дыхание стало просто бесить.

Я попытался... отследить мысли, пытался оценить свое состояние... и понял что усталость и стресс начали брать свое. Кроме прочего, еще и тело начало наливается тяжестью. Усилием воли вынырнул, открыв глаза и встряхнув голову.

Ладно, теперь к анализу ситуации и планированию дальнейших действий. Проверив показатели маяка и поиск сигналов, убедился что без изменений, никто не мчится меня спасать. Теперь надо уложиться в час, по анализу и принятию решения. Просмотрев все данные, изучив еще раз снимки, особенно в тепловом спектре и прикинув не богатые варианты, я наконец свернул интерфейс.

- когитор, прими данные и сделай запись. Принял решение расчистить завал по точке 7 исследованного объекта руин. Отметь время.

Когитор: Принял. Время зафиксировано.

Скосив взгляд, на выведенный ранее обратный отсчет кислорода, увидел что его еще на пять часов. Громко выдохнув, и в очередной раз застыв, понял что мозг не хочет покидать безопасную капсулу. А я не хочу потерять шанс, настолько, что боюсь его проверить.

Резко достав снова шлем, одел его и осмотревшись, снова дернул рычаг шлюза.

Выскочив, дал команду на закрытие и отключение всех систем перевода в режим ожидания. Осмотрелся. Без изменений. Достал нож и нацарапал метровую стрелу указывающую направление завала в тоннеле. Достал из криптора ракетницу и пустил вертикально вверх заряд, проводив его взглядом. Быстро собрав камни под ногами выложил чуть в стороне такую же стрелу указывающую направление но уже камнями на грунте. Достав оружие снова выдвинулся к своей надежде.

Быстро добравшись, и окинув завал прикидывая с чего начать, начал расчищать его с верхнего правого участка. Откидывать валуны пришлось подальше, но мускульные усилители

костюма упрощали задачу. Постоянный контроль дыхания и забота о расходе смеси стали моей почти единственной мыслью. Через минут сорок я прошел вглубь туннеля примерно на метра четыре. Уже весь был покрыт пылью и мелким крошевом. Промелькнуло, что я не узнаю породу или материал этих строений. Но с моей амнезией это было не существенно. А вот провалившаяся рука, вместе с камнем на другую сторону завала, было очень, очень существенно! И как будто прибавило сил.

Протиснувшись на другую сторону, я сполз с насыпи камней и попытался встать наконец, во весь рост, вся расчистка велась на четвереньках по сути. Оглядевшись в неверном изображении сенсоров ночного видения я понял что тоннель продолжается вглубь и уходит именно под небольшим уклоном вниз. Разглядеть я смог что либо лишь на метров 20 вперед, требовалось двигаться дальше. Проверив датчики атмосферы убедился что ситуация улучшается и даже температура поднялась на несколько градусов. Достав оружие, начал медленное движение вдоль правой стены, осматриваясь на предмет ответвлений или проемов, я понимал что надо спуститься как можно ниже. Пройдя шагов сто, уперся в двери или ворота, которые были почти во всю ширину туннеля и одна из створок была приоткрыта внутрь немного, но пройти можно. Здесь уже можно было различить обширное оледенение. И судя по термо картинке на визоре шлема, там однозначно было теплее, и вроде даже светлее.

Прислонившись к створке ворот спиной, на рефлексмах махнул стволом оружия в проеме и отшагнул назад. Ничего не происходило, быстро выглянув зафиксировал довольно большой зал чем то заваленный, угрозы не зафиксировал. Присев выглянул еще раз и уже рассмотрел открывшуюся картину помещения более внимательно. Зал, большой с четырьмя мощными колоннами, на полу в разной степени разбросаны судя по всему останки тел, причем как людей так и животных, хлама навалено тоже достаточно. В дальнем углу слабо просматривался пролом, или проход, отсюда не понятно. Войдя в помещение с оружием наготове медленно немного согнув колени стал двигаться вдоль стен изучая зал. Песок предательски скрипел под подошвами, заставляя напрягать слух еще больше. Дойдя до проема обнаружил что это именно пролом, в другое помещение, повсюду были разбросаны осколки стены, камней, но преимущественно в моем зале. Как будто что то или кто то пробил проход сюда. За проходом помещение было поменьше но очень похоже. Не увидев угрозы и там отошел от пролома и опустился на пол немного расслабившись и прислонившись к стене спиной. Мысли роились, пульс скакал и отдавал набатом в висках. Проверил атмосферу среды и убедившись в относительной норме, снял опостылевший шлем. Втянув воздух непроизвольно улыбнулся. Затылком чувствовал прохладу стены, глаза прикрыл и просидел наверно минут десять, просто с удовлетворенной улыбкой на лице.

Воздух немного отдавал запахом старой затхлости, и чего-то еще, но мне было плевать, я наслаждался и в голове немного звенела пустота.

Отойдя немного от напряжения я открыл глаза и уже просто осмотрелся вокруг, без искусственной картинки шлема и сенсоров. Оказывается, здесь действительно был свет! Слабый, тусклый но был и шел он не от потолка точнее и от стен тоже. На потолке и стенах была какая то мозаика или узоры и они испускали слабое свечение.

- Что то вымотался я. -Сказал я вслух

Очень хотелось отдохнуть, видимо еще и последствия анабиоза дают о себе знать. Что стоит сделать перед тем как отрубится? Наверно, осмотреть этот зал как следует и может соседний и выбрать где устроить лежку. Часов 8 имеет смысл находится здесь, а вдруг все же кто то увидел эту чертову сигналку или заметил приземление капсулы? Шансы конечно ничтожны! И у моего пессимизма, была очень серьезная причина, перед глазами до сих пор стоял этот мертвый лес зданий и простирался он повсюду, сколько хватало обзора. Огромный мертвый мегаполис, выжженный, в безвоздушной практически среде. А еще удручало отсутствие связи,

особенно с ковчегом, так не должно было быть это точно. Что то явно пошло сильно не по плану, если он вообще был в этих условиях.

Встряхнув немного сознание и одновременно уговаривая себя, встал и принялся изучать первый зал, присев у первых же ближайших останков наваленных рядом. И почти сразу меня прошиб холодный пот, перехватив только восстановившиеся дыхание.

Я конечно не биолог, но то что я увидел нормальным не назвал бы даже он. Скопление чего-то оказалось скелетом, вроде человека, но и к нему были вопросы, а вот существо которое навалилось сверху на него, больше похоже на короткую сороконожку которую скрестили с саранчой и увеличили до размера кабана? Точно насекомое, какой то инсектоид, предположил я по обилию хитина. Особенно хелицер или чего то подобного, которое пробило скелет человека и черт возьми, ушло в каменный пол вонзившись в него. Ощущение ужаса и чего-то невозможного накатывало все сильнее, волнами, как только взгляд переходил с одного сегмента этого существа на другой, составной, сегментарный панцирь, щели видимо для глаз, шесть сука штук, по три с каждой стороны. Хвост или задняя часть, тоже виде клешней или серпов. Я понял что до ломоты в суставах сжал рукоять и цевье “Иглы”.

Отступив на шаг, заставил себя расслабиться отпустив оружие, вот же срань. Нихрена у меня не получилось расслабиться. Включив фонарь на оружии я начал водить им по залу всматриваясь во все то что лежало на полу и казалось мне барахлом или сломанными предметами интерьера, луч света предательски вздрагивал, а пальцы снова сомкнулись словно в судороге. Это гребанное поле битвы или побоища. Похожие застывшие останки были повсюду. И не было здесь барахла, никакого. Остовы гигантских инсектоидов виднелись повсюду, черные, абсолютно черные, сейчас в свете фонаря это было наконец-то видно отчетливо. Водя лучом света по останкам я понял что больше всего на свете не хотел бы сейчас обнаружить движение. Погасив фонарь я просто отошел обратно к стене и сполз по ней.

- Мать вашу... Что за дичь здесь творится? - тихо прошипел я сквозь зубы.

Как то, круто все это для первого дня колонизации. Издав нервный смешок, я расслабил уставшее тело и попытался успокоить мысли. Получалось откровенно хреново, но мысль воспоминание о том что видел налет пыли на панцирях этих чудовищ как то успокоила. Может это последствия этой А-катастрофы? И все давно прошло? С поймав эти мысли я сам поразился их наивности. И снова усмехнувшись, закрыл глаза стукнув затылков об стену. Надо найти укрытие и отрубится. Ощущение того что я на пределе становились все отчетливей и это пугало. Пугало и давало импульс к действию одновременно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.